



UNIVERSITE ECHAHID CHEIKH LARBI TBESSI - TEBESSA

Faculté des lettres et des langues
Département de lettres et langue française

Mémoire élaboré en vue de l'obtention du diplôme de MASTER

Filière : Langue française

Spécialité : Sciences du langage

Intitulé :

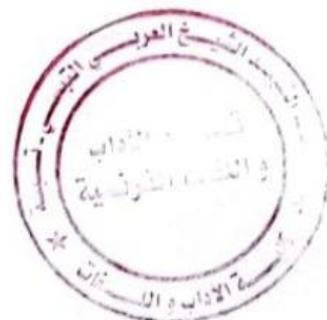
**Étude morphologique des écrits
d'internautes. Le cas d'un discours
électronique « médié »**

Réalisé par :

- Mlle. BELHOUCHE Aya
- Mlle. SAIDANE Imane

Membres de jury :

- Présidente : Mlle. BELAIDI Khadidja
- Rapporteur : Dr. HIDOUCI Lamine
- Examineur : Dr. TALBI Abdelmalek





UNIVERSITE ECHAHID CHEIKH LARBI TBESSI - TEBESSA

Faculté des lettres et des langues
Département de lettres et langue française

Mémoire élaboré en vue de l'obtention du diplôme de

MASTER Filière : Langue française

Spécialité : Sciences du langage

Intitulé :

**Étude morphologique des écrits
d'internautes. Le cas d'un discours
électronique « médié »**

Réalisé par :

- Mlle. BELHOUCHE Aya
- Mlle. SAIDANE Imane

Membres de jury :

- **Présidente** : Mlle. BELAIDI Khadidja
- **Rapporteur** : Dr. HIDOUCI Lamine
- **Examineur** : Dr. TALBI Abdelmalek

Remerciement

Nous remercions Allah , le plus puissant, pour les innombrables bénédictions , et pour nous avoir octroyées la santé, la volonté, la sagesse afin d'achever et d'accomplir ce travail acharné.

Ce mémoire reflète en grande mesure la guidance et le soutien inconditionnel que nous avons reçus de notre directeur de recherche .

*Pour cette raison, nous tenons à remercier vivement et chaleureusement , dans un premier temps , notre superviseur de recherche Monsieur , **HIDOUCI Lamine**, pour son encadrement attentif, ses conseils éclairés, son orientation indéfectible ,sa disponibilité , et ses instructions durant la période de rédaction de cette recherche scientifique et rigoureuse .*

*En second lieu, nos sincères reconnaissances et gratitude vont vers notre Professeur de la méthodologie d'élaboration de mémoire, Monsieur , **TALBI Abdelmalek**, pour son enseignement précieux et son extrême expertise dans ce domaine.*

*Nous adressons ainsi notre profonde gratitude vers **Mme.Rouabhia** et **M.Nar** pour leurs conseils avisés durant les années universitaires .*

Nous exprimons également nos sincères remerciements aux membres de jury qui ont accepté d'examiner notre modeste travail .

Comme nous souhaitons manifester nos remerciements à tous ceux qui ont participé de près ou de loin de nous encourager et aider à réaliser ce projet de fin d'études.

Dédicace

Allah soit loué au premier lieu, qui m'a accordé la réussite pour arriver à ce jour que j'ai attendu si longtemps.

Je dédie ma remise de diplôme ma graduation et le fruit de mes efforts :

*À ceux qui m'ont élevé, les valeurs, les bonnes mœurs et le don , à **mes grands-parents** qu'Allah leur fasse miséricorde.*

*À l'homme qui m'a toujours soutenu et m'encouragé tout au long de mon parcours scolaire et universitaire, qui était mon pilier et il m'a tout donné , sa sagesse est un trésor précieux et une lumière qui éclairent tous les moments sombres dans ma vie , de ta confiance et de tes conseils et de ta motivation constaté j'ai créé mon chemin . **Mon cher père***

*À celle qui est le paradis d'Allah sur terre , une étreinte de tendresse , qui a consacré sa vie pour nous, mes frères et moi, et a tant sacrifiée pour que je puisse atteindre cette réussite , au creux de son regard je trouve mon bonheur et mon chemin éclairé , **chère maman** ta voix est une symphonie pleine d'amour qui efface ma tristesse comme une pluie bienfaisante tombe sur la désert.*

*À celle qui était , mon idole, l'idéal exemple de vie ,qui m'a enseigné des leçons précieuses à l'école et dans la vie , qui a toujours été un soutien inconditionnel et sans limites pour moi dans toutes les conditions : mon enseignante et ma tante maternelle **Fatiha**.*

*À mes sources de force, mes compagnons de vie , ceux qui m'encouragent constamment et élèvent mon moral ,mes merveilleux frères **Sami, Akram , Houcine** .*

*À mon oncle maternel et sa belle femme, les meilleurs du monde, Avec tous mes sentiments les plus profondes je vous remercie pour votre soutien infini et vos prières constantes , **Ahmed & Warda**.*

*À mon cher oncle maternel **Djamel**, pour son soutien inébranlable.*

*À mes deux tantes maternelles **Dalila et Hayet** , pour ses cœurs bienveillants et son amour sans fin qui guident mes pas vers le succès.*

*À celle qui garde mes secrets, écoute mes histoires sans ennui , à celle vers qui je me tourne lorsque je suis accablé par mes soucis et reviens comme si je n'en avais qu'un seul , mon amie, ma sœur et ma camarade , **Imane**.*

*À ma cousine et ma sœur, **Wissal**.*

*À mes amis qui ont été à mes côtés tout au long de ce long voyage vers le succès **Chahrazed , Rofia , Nadjat , Zakia , Houyem , Abla , Salima , Malek , Israa , Ismahane , Khaoula** .*

BELHOUCHE Aya

Dédicace

Je dédie mon mémoire, avec des mots tissés de mille émotions

*.À mon Cher père **Messaoud**, l'homme qui à tracé en moi l'esprit de résilience devant les obstacles de vie , à celui qui était toujours à mes côtés pour me conseiller , me protéger , tu es la phare qui illumine mes obscurités et éclairé chaque étape dans ma vie, je suis fière d'être ta fille tu es mon havre de paix . je te vénère mon héros papa.*

*À la prunelle de mes yeux, l'étoile filante dans mon ciel , qui illumine ma vie de sa pureté débordante .**Maman Nedjma** , mon refuge éternel, ma source de joie inépuisable.*

J'étais toujours reconnaissante pour ses câlins réconfortants , ses mots tendres, ses conseils précieux, au fond de son regard un océan d'émotions où je trouve ma force inébranlable , mon fil d'espoir flamboyant , ma source d'inspiration incommensurable .

*.À mes princes , mes grands supports mes merveilleux frères , **Nadjem Eddine** , **Houssam** , **Ouail** pour leurs encouragements inestimables et son présence inaltérable à mes côtés dans les rires et même dans les peines.*

*À ma petite sœur, **Ritel** , ma princesse, une étoile brillante et scintillante dans ma vie .*

*À **Aya** , celle qui était toujours ma sœur avant d'être mon binôme , ma meilleure amie, qui étais toujours là pour m'écouter me réconforter et comprendre mes joies, mes rêves et mes craintes je suis émerveillée par ses idées brillantes et son intelligence.*

*À ma chère amie **Fatma** pour leur soutien .*

*À tous les membres de ma grande famille, proches ou éloignés et surtout à mon oncle maternel ,**Mouldi** .*

À tous ceux qui m'aiment et à tous ceux que j'aime .

SAIDANE Imane

Table des matières

Remerciement	4
Dédicace	5
Dédicace	6
Introduction	10
Chapitre 1: Chapitre théorique	14
Partie 1 : État de la question	16
1. Préliminaires	16
2. Questions de recherche	19
3. Hypothèses de recherche.....	19
4. Présentation du corpus	19
4.1 La description cordial.....	20
4.2 Facebook comme un espace de regroupement des données :	22
4.3 Description des pages adoptées	22
5. Justification du choix de corpus.....	23
6. Méthodologie	24
*recueil des données :	25
7. Conclusion	27
Partie 2 : Concepts théoriques	29
1. La communication	29
2. Les types de communication.....	30
2.1. La communication verbale	31
2.2 la Communication interpersonnelle	32
2.3 La communication de masse	32
3- la communication médiatisée par ordinateur / smartphone	33
4. Les modes de communication.....	33
4.1. Mode asynchrone	34
4.2. Mode synchronie	34
5. Les formes de communication électronique	34
5.1. Le Tchat ou le clavardage.....	35
5.2. Le courrier électronique	35
5.3. Les forums de discussion	35
5.4. Site web	35
5.5. Les SMS (textos)	36
5.6. Le Blog.....	36
6. Les médias sociaux numériques les plus populaires.....	37
Facebook (Meta)	37
7. Le discours électronique médié	38

7.1. définition du discours électronique médié	38
7.2. Les particularités du discours médié	39
7.3. La cyberlangue : l'écriture en ligne.....	40
8. La morphologie	41
8.1. Le morphème.....	42
8.2 Les types majeurs de la morphologie.....	43
a. La morphologie dérivationnelle	43
b. La morphologie flexionnelle	43
8.3. Les procédés de la formation des mots	43
Conclusion	46
Chapitre pratique : Analyse du corpus	47
Introduction.....	48
1. Analyse des données	48
1.1. L'analyse des données à l'aide de Cordial	51
1.2. Analyse et correction morphologique manuelle.....	56
Interprétation des résultats	59
2. Analyse du questionnaire et interprétation des résultats	60
Synthèse	66
-Difficultés rencontrées	66
Conclusion	67
Références bibliographique	
<i>Annexes</i>	
<i>Résumés</i>	

Liste des figures

Figure 1: Histogramme de l'utilité perçue de l'analyseur et correcteur cordial en nombre	62
Figure 2 : Graphique des difficultés de Cordial selon les réponses des étudiants en pourcentage.....	62
Figure 3: Graphique des fonctionnalités souhaitées	63
Figure 4: Histogramme de l'intention d'intégrer de Cordial dans le mémoire de fin d'études .	65

Liste des tableaux

Tableau 1: Les caractéristiques du discours électronique médié.....	51
Tableau 2 : Grille d'analyse des erreurs détectées par Cordial	55
Tableau 3: Grille d'analyse manuelle des erreurs morphologique commise dans le discours médié	58
Tableau 4 : Pourcentage de l'utilisation des étudiants les outils informatiques de correction des écrits	60
Tableau 5: Tableau de consultation du site Analyseur et Correcteur Cordial	61
Tableau 6 : Tableau de capacité de Cordial dans la correction des erreurs morphologiques...	64

Introduction

Introduction générale

Au cours des dernières décennies , la communication électronique a connu une croissance exponentielle ce qui a permis aux individus d'interagir , de partager les idées , de diffuser les informations à l'ère numérique et de communiquer avec des personnes situées aux quatre coins de la planète .

Le développement des technologies de la communication a réduit les barrières temporelles ou géographique offrant ainsi plusieurs plateformes mondiales pour l'échange d'idées , ainsi on ouvrant nombreuse possibilité tels que les commentaires sur les réseaux sociaux, les blogs , le partage des articles en ligne .

Ces nouvelles technologies a révolutionné nos modes de communication que ce soit dans nos échanges professionnels ou personnels et ont modifié la manière dont nous écrivons et nous exprimons .

Cette évolution a un impact significatif sur les écrits en ligne tant au niveau de leur production que de leur correction .

En outre, l'émergence d'outils informatiques spécialisés dans la correction automatique des fautes linguistiques a joué un rôle primordial dans l'amélioration de la clarté et la qualité des écrits .

Les utilisateurs en ligne sont désormais constamment participés dans des échanges écrits qui ont une immense importance dans notre société , ce qui a engendré une évolution dans les styles d'écriture , dans les normes d'écriture la vitesse à laquelle les messages envoyés peut entraîner des divers fautes qui touchent la grammaire , la syntaxe , l'orthographe et la morphologie . Par l'utilisation des abréviations , des émoticônes , ils ont chuté les lettres etc ...

C'est là que les outils informatiques de correction des fautes entrent en jeu , et des individus font recours à ce genre des outils pour garantir la clarté , la précision , la correction de ces écrits . Alors , le développement des technologies de la informations sera la cause directe de nombreuses questions quant à l'impact de les échanges électroniques sur la structure des écrits des internautes en ligne. La présente étude vise à explorer en profondeur comment la communication numérique affecte la structure des écrits des utilisateurs en ligne.

Introduction générale

Nous étudions de manière approfondie les transformations linguistiques qui se produisent dans les écrits en ligne, en mettant la lumière sur les changements remarquables au niveau de la structure et de la forme des mots, en examinant nouvelles formes d'expression qui émergent en conséquence des nouvelles technologies, telles que l'utilisation d'abréviations, d'émoticônes... etc

Ensuite, nous pencherons sur l'émergence d'altérations liées à la forme des mots qui se manifestent sur les écrits en ligne. Nous pourrions appréhender les changements normatifs et les défis auxquels sont confrontées les normes linguistiques et stylistiques dans le contexte numérique.

Le présent travail s'inscrit dans le domaine de la linguistique. Il se penche sur l'étude morphologique des écrits d'internautes dans le contexte électronique. Pour bien effectuer ce travail, le corpus se compose d'un ensemble de commentaires produits par plusieurs internautes sur des pages d'actualités du réseau social Facebook, portant sur l'événement politique du cas du conflit entre Palestine et Israël. Par la suite, une enquête sur le terrain sera réalisée au sein du département de français de l'université de Tébessa.

L'objectif de ce modeste travail est double. Il s'agit, d'une part, d'étudier un ensemble de commentaires sous le plan de sa forme et flexion (orthographe, morphologie) en traitant via un site de correction orthographique « Cordial », afin de comprendre comment les utilisateurs d'internet utilisent-ils la langue française, d'autre part, nous souhaitons déposer un questionnaire au sein de notre département français à l'université de Tébessa pour interroger un nombre d'enquêtés et en mesure de faire savoir leurs avis personnels sur la fiabilité de ce genre de site de correction.

Notre travail est structuré comme suit :

-Le premier chapitre se divise en deux parties :

. La première partie, elle s'agit d'une partie introductive rédigée selon un plan spécifique, elle comporte d'une explication détaillée des éléments essentiels de ce travail.

.La deuxième partie, elle s'agit d'une analyse approfondie du contexte propice à l'avènement de la communication médiée par le biais de l'ordinateur ou du téléphone, mettant en lumière les concepts liés au discours électronique, et nous allons aborder la morphologie linguistique.

-Le second chapitre s'agit d'un chapitre méthodologique, met en évidence l'objet

Introduction générale

d'étude de ce travail en répertoriant les faits linguistique observés et en examinant le site utilisé, suivi d'une analyse des réponses collectées.

Enfin, la conclusion de cette recherche sera présentée à la fin .

Chapitre 1 : Chapitre théorique

Partie 1 : État de la question

Partie 1 : État de la question

1. Préliminaires

Dans les années 60 , nous découvrons l'ordinateur et ses cartes perforées . Dans les années l'ordinateur devenait plus accessible . Dans les années 90 nous découvrons pleinement les joies de la téléphonie mobile nous permettent d'être en liaison permanente où que nous soyons . Dans la même période , l'ordinateur affirmait sa place dans les foyers . Internet arrivait alors avec des ' site internet ' que l'on assimilait à des livres en raison de la faible évolutivité des informations qui y étaient présentées . (Rissoan, 2011, p. 13)

Au fil du temps , les ordinateurs et les téléphones portables devenant des moyens de communication majeures et utilisés pour les tâches quotidiennes des êtres humains , l'Internet est aussi arrivé à la même époque de la progression des ordinateurs et des téléphones mobiles.

Internet a révolutionné l'échange des informations par les sites web , cela provoqué des changements fréquentes sur les interactions humaines.

Autrement dit , le développement des technologies a un impact significatif sur le mode de communication humaine.

Romain Rissoan ajoute :

Pendant longtemps les technologies étaient au service de l'homme pour effectuer des calculs ou des actions que l'homme ne pouvait pas faire lui-même. Depuis Internet , les technologies ont également une vocation de communication . Cette notion de communication est devenue toute aussi présente . (ibid)

Les technologies ont évolués au fil du temps pour devenir des moyens de communications indispensable dans la vie humaine . Elles permettent aux utilisateurs d'établir des interactions à travers le monde, d'échanger les informations , les idées à un grand échelle , elles sont développés pour répondre aux besoins des internautes et facilite notre accès à l'information .

Avec l'avènement fulgurant de la révolution numérique, la manière dont nous communiquons a subi des métamorphoses radicales. Les flux d'informations, les débats, et les échanges verbaux se déroulent désormais principalement sur des plateformes en ligne, Illustrant

ainsi un paysage linguistique en perpétuelle évolution et constamment en mutation .

« Aujourd'hui, il est possible de naviguer sur internet, de consulter ses courriels ou son profil Facebook, d'envoyer des SMS ou de publier une vidéo à partir d'un téléphone mobile » (Fabien Liénard, 2011, p. 12)

Dans cette optique , le téléphone portable est l'un des outils de communication dans le monde aujourd'hui, qui offre plusieurs fonctionnalités , il est possible grâce à cette appareil de naviguer sur Internet , de vérifier les profils sur Facebook, consulter les courriels , d'envoyer des messages ...etc

Le téléphone devenu un moyen de communication très polyvalent , permet aux utilisateurs de diffuser, partager des texte , des images ou des vidéos pour exprimer les idées, les émotions, les informations entre les utilisateurs à l'échelle mondiale.

Dans cette ère, le discours électronique "médié" représente comme une forme de communication en ligne, où les individus interagissent au moyen de différentes interfaces numériques tels que les réseaux sociaux, les forums, les blogs, et les applications de messagerie instantanée. Cette modalité de communication, caractérisée par sa rapidité et sa portée étendue, exerce une influence considérable sur la configuration morphologique de la langue , entraînant ainsi des mutations linguistiques notables au sein des échanges en ligne.

Il est incontestable que les outils de communication ont changé la façon de communication et l'échange en ligne.

« Les outils de la communication supportent ainsi de plus en plus de technologies tout en étant aussi de plus en plus simples à utiliser. Elles sont aussi fortement complémentaires ». (ibid.16)

D'après cette citation nous soulignons que les outils de la communication fournissent une variété d'options qui met les divers technologies facile à utiliser et sont complémentaires qui permettent aux utilisateurs de choisir le mieux qui convient à leurs besoins sans fournir trop d'efforts .

En outre, il est clair qu'avec ce développement des technologies de l'information qui ne cesse de s'étendre , une nouvelle forme d'écriture a émergé : l'écrit électronique. Cette forme d'écriture se caractérise par la transgression des règles linguistiques, au niveau de la morphologie que de l'orthographe , autrement dit elle a bouleversé les normes de la langue.

Selon Liénard et Zlitni :

L'écriture électronique, en tant qu'instance de diffusion de la langue, permet à son utilisateur de véhiculer, de transmettre et de gérer des informations. L'utilisateur du téléphone portable (CMT) ou de l'ordinateur (CMO) dispose aujourd'hui d'une nouvelle forme de communication . (Ibid.127)

L'écriture électronique représente une forme de communication moderne , joue un rôle primordial permet de véhiculer , gérer , transmettre les informations d'une manière rapide, instantanée et Interactive , en outre les usagers des téléphones mobiles et les ordinateurs peuvent communiquer efficacement et rapidement avec d'autres personnes qui se trouvent à proximité ou à distance, grâce à ces technologies qui offrent un échange incessant d'informations.

Ce travail se penche sur l'étude morphologique de la manière dont les internautes s'expriment dans ce contexte "médié". Il s'agit d'explorer les transformations linguistiques qui se manifestent au niveau de la structure des mots, des phrases, voire des messages dans leur globalité. Les phénomènes tels que l'abréviation, l'usage intensif d'émoticônes, l'adaptation de l'orthographe, et la création de nouveaux néologismes sont autant de caractéristiques du discours électronique "médié" qui soulèvent des questions cruciales en communication numérique.

A ce sens l'étude morphologique des écrits d'internautes le cas d'un discours électronique médié est un travail de recherche qui vise à analyser les caractéristiques linguistiques et morphologiques des textes produits par les internautes dans le contexte de la communication électronique et savoir en quel degré les utilisateurs d'Internet font un recours aux procédés linguistiques pour décrire leurs style.

Cette réflexion a captivé l'intérêt et attire l'attention de plusieurs chercheurs tels que M. Marcoccia, R. Panckhurst et J. Anis.

Ces chercheurs ont souligné l'importance de comprendre les spécificités linguistiques, en particulier morphologiques de ce type de discours. Leurs études ont contribué à une meilleure compréhension des changements et des altérations linguistiques résultant de l'impact des nouvelles technologies de la communication.

De plus, ils ont apportés des éclaircissements fulgurants sur les dynamiques qui existent entre la technologie et le langage. Permettant ainsi la compréhension des phénomènes linguistiques liés à l'usage d'internet et des plateformes de la communication en ligne.

2. Questions de recherche

À ce propos, la question centrale de notre travail s'interroge sur :

Comment la communication électronique affecte-t-elle la structure des écrits des internautes en ligne ?

À travers cette question centrale, nous avons posé trois questions secondaires :

- Quelles sont les transformations constatées dans la configuration linguistique en particulier morphologiques dans les écrits ?
- De quelle manière ces altérations de la structure des écrits impactent-elles la manière dont les destinataires comprennent et interprètent le discours en ligne ?
- Dans quelle mesure les étudiants perçoivent-ils l'efficacité et l'impact des sites de correction orthographique sur la pratique de l'écriture, et quelles sont leurs recommandations pour améliorer ces outils en tenant compte des nuances stylistiques et linguistiques notamment morphologiques ?

3. Hypothèses de recherche

Pour répondre à ces questions nous avons émis ces hypothèses suivantes :

1. La communication électronique favoriserait l'émergence de nouvelles formes d'expression telle que l'utilisation d'abréviations, d'émoticônes ou de memes qui influencent la structure normative de la langue en la rendant plus informelle et interactive.

2. L'émergence des altérations liées à la forme des mots à savoir les marques de genre, nombre, le choix fautif de la forme d'un mot ou l'utilisation des formes inexistantes.

3. Les étudiants de la langue française reconnaîtraient l'utilité des sites de correction pour garantir le respect des normes linguistiques et stylistiques fondamentales, mais souligneraient l'importance d'incorporer des algorithmes plus sophistiqués pour identifier les nuances contextuelles et morphologique, afin d'éviter les suggestions de correction inadéquates ou trompeuses.

4. Présentation du corpus

Afin de mener à bien notre recherche, nous nous efforçons de constituer un corpus

comprenant une série de commentaires émis par des internautes sur les pages d'actualités de la plateforme sociale "Facebook" en relation avec l'événement politique , notamment le cas de la Palestine.

Linguistiquement: « le commentaire est la partie de l'énoncé qui ajoute quelque chose de nouveau au thème, qui en « dit quelque chose », qui informe sur lui » (DUBOIS, 2002, p. 93)

Donc ce moyen permet aux utilisateurs de diffuser et partager ses idées et opinions à propos l'événement de Gaza facilement au niveau les pages Facebook.

En parallèle , il est composé d'un certain nombre des enquêtés .Par la suite, nous entreprenons une enquête sur le terrain, qui a été réalisée au sein du département de français à l'université de Tébessa. Les résultats de cette enquête, obtenus auprès des étudiants inscrits dans notre département envers l'utilisation du site de correction cordial ,offrent un éclaircissement significatif sur les perceptions et les opinions au sein de cet environnement académique particulier en plus nous permettons d'obtenir une idée nuancée et claire sur la validité et l'efficacité de l'emploi du site de correction "Cordial",qui représente un élément primordial dans notre étude.

Nous soulignerons que l'analyse des commentaires en s'appuyant sur un site analyseur et correcteur qui nous a entraîné de faire cette étude

4.1 La description cordial

Cordial analyseur et correcteur , est un outil de correction , qui conçu pour analyser l'orthographe, la grammaire, la conjugaison et le morphosyntaxe , fondé grâce à l'intelligence artificielle .

L'utilisation de cordial en ligne : Il existe d'une version disponible en ligne pour cordial , permet aux utilisateurs d'analyser et de corriger ses textes, ses mots , ses écrits d'une longueur maximale qui ne dépasse 1000 mots , pour utiliser ce site il suffit de copier et coller le texte ou le paragraphe au niveau d'une fenêtre ainsi cliquer sur corriger . Après la correction effectuée par succès.

Selon ce qui est écrit sur le site le blog Dirigeant : «Cordial est un correcteur d'orthographe mais également de grammaire et de style , il se distingue des autres logiciels par l'utilisation d'une intelligence artificielle , l'intelligence artificielle permet de bénéficier d'un assistant à la rédaction analysant le sens des phrases pour propose des améliorations stylistiques »

« Il s'agit d'un outil qui s'appuie sur une bibliothèque de dictionnaire riches en contenu pour aider les utilisateurs à améliorer la qualité et le style de leurs texte »

Donc cordial est un outil d'informatique qui sert à corriger les fautes orthographiques , linguistiques ,grammaticales, typographiques et syntaxiques ,il offre à les usagers une meilleure amélioration de ses écrits, ses textes ..

D'après la conférence TALN 2007:

Cordial est un correcteur efficace et discret enrichi d'un grand nombre de fonctions d'aide à la rédaction et d'analyse de documents. Très riche avec ces multiples dictionnaires et souvent pertinent dans ses propositions, Cordial est un compagnon précieux qui vous permet d'assurer la qualité de vos écrits. (Dominique LAURNET, 2007, p. 319)

Cordial aide à corriger les fautes linguistiques , il propose des corrections précise et contribue à améliorer la rédaction des textes.

« L'analyse de la phrase consiste à déterminer les éléments composant la phrase, et les relations qu'entretiennent ces éléments »

Ce qui est écrit sur le site cordial.fr confirme que cordial peut faire une analyse morphologique . Car ce correcteur a des multiples fonctions qui permet d'analyser la structure de la phrase et des mots pour fournir des corrections précise au niveau morphologique .

Cette affirmation extraite d'un site en ligne confirme ce que nous avons dit concernant la capacité de cordial de faire une analyse morphologique :

Cordial propose une analyse morpho-syntaxique de la phrase. La version " Universités " de Cordial (qui est la version que nous utilisons) permet également plusieurs options supplémentaires : notamment l'étiquetage de texte et l'extraction de phrases sur occurrences et co-occurrences. Ces options se trouvent en bas du menu "Syntaxe " (" Étiquetage de texte ", " Étiqueter un ensemble de fichiers ", etc.)

Nous citons : « Le réseau social est un moyen de conforter , retrouver , créer des relations avec des personnes et de pouvoir interagir avec eux à l'aide des messageries virtuelles » (Rissoan, 2011, p. 31)

Cette affirmation de Rissoan nous montre le rôle primordial des réseaux sociaux et ses fonctions qui offre aux utilisateurs la possibilité d'établir des interactions numérique et de créé

un lien social entre eux à travers le monde.

À la base de cette citation et dans le cadre de ce recherche ,nous examinons des commentaires publiés sur différentes pages Facebook , qui étaient liées à l'événement politique de Palestine , ces pages d'actualité sont des espaces virtuels publient les évènements mondiales et locales , et où les utilisateurs en ligne partagent leurs opinions , idées , réactions concernant un sujet donné sous forme d'un commentaire publié au-dessous de la publication partagée .

4.2 Facebook comme un espace de regroupement des données

« En 2010 Facebook devient le site le plus visité au monde en dépassant Google
Cet événement symbolique marque le début de la réussite des réseaux sociaux »(ibid .12)

R.Rissoan mettre la lumière sur la domination des réseaux sociaux notamment Facebook , cet événement a changé l'histoire des outils de communication et reflète l'essor des plateformes à l'ère numérique.

Il est clair que Facebook représente une plateforme ou réseau social très populaire et prédomine dans le monde entier, est utilisé par un large public , des milliers d'internautes sont attiré par ce réseau car il offre aux utilisateurs des multiples services et fonctionnalités notamment les commentaires .

4.3 Description des pages adoptées : (Cf : Annexe/01)

Une brève description des pages qui ont servi de source pour notre corpus, et à partir desquelles nous avons accédé pour collecter les commentaires , ces derniers forment un corpus riche. Revenons aux pages : elles rassemblent un large éventail des membres actifs. Elles jouent un rôle crucial de créer une communauté en ligne

-TSA - tout sur l'Algérie .

-Algérie360.com .

- France 24 .

Par la suite , cela nous permet de plongeront dans les fondements linguistiques de ces commentaires, et de comprendre comment les utilisateurs adaptent l'expression écrite et les pratiques linguistiques en fonction du contexte en ligne.

5. Justification du choix de corpus

Sur un plan personnel, le choix de ce sujet s'est opéré sous l'emprise de la fascination pour l'évolution de la communication numérique et son impact sur la langue. Cette fascination tire son origine de notre observation quotidienne des interactions en ligne, stimulant ainsi notre désir de comprendre en profondeur les mécanismes qui gouvernent le langage dans cet espace électronique constamment en mutation.

D'après Fabien Liénard et Sami Zlitni : « la communication électronique ouvre la possibilité de franchir les barrières d'espace et de temps, elle a, en même temps, fait naître une nouvelle manière de s'exprimer » (Fabien Liénard, 2011, p. 16)

Cela signifie que le temps et l'espace ne constituent pas un obstacle pour la communication électronique car elle transcende le temps et l'endroit permettant aux individus d'échanger facilement et d'une manière interactive et créative à partir des différents dispositifs numériques tels que les réseaux sociaux, les courriels électronique .

Il est frappant d'interroger sur l'omniprésence et le développement de plusieurs plateformes en ligne , que ces nouvelles formes de communication ont introduit des changements radicaux dans la façon dont nous utilisons le langage.

De surcroît, la rapidité avec laquelle le néologisme , les acronymes et les autres procédés ont émergés pour répondre aux besoins de l'échange en ligne

Ce qui pose des questions sur l'effet de ces canaux de diffusion en ligne sur la pratique de la langue , ses règles et la façon dont nous exprimons .

C'est pourquoi , nous éprouvons la nécessité de plonger profondément et d'explorer les fondements et mécanismes qui façonne le langage au niveau des espaces numériques , et à quel point la communication électronique influence notre manière de communiquer et interagir avec les autres .

En prime, les internautes ont accru une redondance de raccourcis tels que les hashtags les émoticônes afin d'exprimer ses émotions , ses idées.

Nous soulignerons à cet égard que le développement des technologies de l'information a contribué en effet à féconder l'avènement des phénomènes qui sont en relation avec l'expression écrite au sein des espaces numériques.

En somme , le but est de explorer le rapport entre l’expression écrite et la communication électronique.

Il est nécessaire alors d’utiliser un tel corpus riche et diversifié pour effectuer cette étude et enlever le voile sur les profondes raisons et mécanismes masquées qui existent derrière le désir des utilisateurs de privilégier l’agencement d’un nouveau type d’écriture en ligne.

-Cette perspective trouve son inspiration dans les travaux éminents de chercheurs tels que M. Maroccia, R. Panckhurst, J. Anis, entre autres. Le caractère essentiel de ce projet pour la linguistique numérique réside dans sa capacité à combler un vide de recherche existant dans ce domaine spécifique. En se penchant sur les particularités morphologiques du discours électronique “médié”, ce projet permettra non seulement de mieux comprendre les transformations linguistiques induits par l’avènement des nouvelles technologies de communication, mais aussi de contribuer de manière significative à l’enrichissement du corpus de connaissances dans ce secteur en constante évolution.

6. Méthodologie

Méthode et outils de collecte des données . Tout d’abord nous tenons à définir la méthode .

Selon le dictionnaire Larousse en ligne la méthode :

l’ensemble ordonné de manière logique de principes, de règles, d’étapes permettant de parvenir à un résultat : Méthode scientifique cela signifie que est un ensemble des règles et des étapes organisées qui permet d’atteindre un objectif ou un résultat , elle est souvent utilisée dans le cadre scientifique , d’ailleurs la méthode scientifique permet de mener des recherches .

La méthode peut être appliquée dans plusieurs disciplines, à titre d’exemple les sciences humaines et sociales notamment les sciences du langage il existe plusieurs méthodes utilisées pour fournir un aspect méthodologique afin d’atteindre un objectif d’une manière logique et organisé et plonger citons , l’analyse, la description , ou un travail sur le terrain et étudier les faits .

Pour confirmer ou infirmer les hypothèses supposées . Nous avons opté un choix méthodique basée sur la description et à la fois l’analyse est évidemment adéquate avec le sujet

de recherche .Autrement dit, nous avons choisi de travailler par une méthode mixte (descriptive analytique)

Cette décision s'est révélée particulièrement fructueuse. D'une part, cette méthode nous a permis de scruter attentivement les commentaires produits par notre discours électronique "médié" .

C'est également, pour la collecte de données, en s'appuyant sur les captures d'écran sur les commentaires , dans lesquels nous avons remarqué l'existence des transgression des règles et normes académique de la langue française.Cette méthode nous permet de décrire les commentaires produits par les internautes et les analyses ainsi que pour dégager et dénombrer les marques linguistiques et extra linguistiques qui se caractérisent Le DEM. D'autre part, nous avons choisi de mener une étude sur le terrain afin d'approfondir nos connaissances sur le site cordial .

Donc nous avons choisi la méthode d'enquête pour but de recueillis des réponses à partir d'un questionnaire distribué aux étudiants de notre département autour l'utilisation de ce site et ses opinions y à propos. Les méthodes adoptées, guidée par une étude quantitative et qualitative, offre une perspective complète. La première s'appuie sur des données statistiques, nous permettant ainsi de viser l'ensemble des opinions des enquêtés concernant la fiabilité du correcteur "Cordial" et de quantifier les caractéristiques distinctives de ce discours. La seconde vise à approfondir notre compréhension de la situation en examinant de manière approfondie la perception complexe des répondants vis-à-vis du correcteur "Cordial". En combinant ces deux études,

Le choix méthodologique des méthodes adoptées ,nous offre un éclaircissement complet sur la dynamique et les nuances inhérentes à l'utilisation du correcteur dans ce contexte spécifique.

***recueil des données**

- Enquête par questionnaire :

Lieu de l'enquête : il s'agit d'un questionnaire électronique (Cf : Annexe/4)

-Public visé : nous avons choisi de mener une recherche scientifique avec des étudiants de la deuxième année master de spécialité sciences du langage à l'université de Tébessa pour l'année universitaire 2023/2024 .

-Le nombre des étudiants est 20 personnes.

Le choix de ce groupe d'étudiants est basé sur l'expérience et l'exposition de ces étudiants tout au long de leur cursus universitaire pendant 5 ans et leur besoin de garantir une écriture efficace dans leur projet de fin d'études

-Moyen de l'enquête :pour répondre aux questions et la vérification des hypothèses nous avons réalisé un questionnaire destiné aux étudiants de 2 ème année master département de français

-Présentation du questionnaire :dans le but d'obtenir le maximum des opinions et d'avis des étudiants à propos le site cordial nous avons posé 09 questions .

-Type des questions :le questionnaire se compose de 09 questions fermées ouvertes et semi ouverte .

-Description et objectifs des questions :la première question nous permet de déterminer si les étudiants concernés pour répondre au questionnaire a déjà connaît et utilisé les outils informatiques ou non .

À travers la deuxième nous recueillons les avis des étudiants concernant ces outils et leur impact sur la qualité de rédaction .

L'objectif de la troisième question c'est savoir si les étudiants ont déjà utilisé cordial pour corriger ses fautes ou non d'après la quatrième nous évaluons l'opinion des participants sur cordial par rapport au autres outils de correction similaires .

La cinquième question nous montre les difficultés et les obstacles rencontrés par l'utilisateur lors de l'utilisation du site cordial par la sixième question nous recueillons les suggestions et les propositions après l'expérience et l'utilisation de cordial pour l'améliorer et facilite l'utilisation.

D'après la question septième nous vérifions si cordial est capable de corriger les fautes morphologiques dans un texte .

La question huitième est posée pour but savoir si les étudiants s'appuient-ils sur cordial pour développer la qualité leur style de rédaction et d'éviter les erreurs.

La dernière question c'est pour offrir aux étudiants de partager leur point de vue sur ce sujet ou ajouter quelques informations supplémentaires.

7. Conclusion

Il s'agit d'un chapitre introductif, notre objectif primordial dans ce chapitre est de figurer les éléments saillants qui constituent la base solide de ce travail. Ces éléments font le cœur de notre étude car ils sont le chemin que nous suivons pour atteindre l'objectif et les résultats de ce projet de recherche. Nous avons commencé par une préliminaire afin d'expliquer le problème posé qui est l'impact des nouvelles technologies sur l'utilisation de la langue au sein des plateformes en ligne notamment Facebook, comment les internautes expliquent ses idées, ses connaissances à travers la nouvelle écriture qui émerge récemment que nous voulons comprendre les raisons derrière cette émergence et les particularités de ce nouvel type d'écriture électronique.

À la lumière de cette préliminaire nous avons posé des questions de recherche pour mettre en évidence les aspects que nous voulons explorer et résoudre, puis nous avons présumé les hypothèses de recherche. Elles peuvent être confirmées ou infirmées au fur et à mesure de notre recherche. Après avoir abordé les questions et les hypothèses de recherche, nous avons présenté le corpus qui guide notre étude il s'agit d'un ensemble des commentaires collectés à partir des captures d'écran sur des pages Facebook et un ensemble des réponses des enquêtés recueillies à travers un questionnaire distribué au niveau de notre département de français, ensuite nous avons justifié le choix de corpus choisi en expliquant comment il contribue à répondre à nos questions de recherche.

Enfin, nous avons expliqué les méthodes adéquates à suivre pour recueillir, étudier et analyser les données qui nous aident à réussir notre investigation. Ces points font une base solide sur laquelle nous constituons le reste de ce travail.

Partie 2 : Concepts théoriques

Partie 2 : Concepts théoriques

À l'aube de cet ère, les contacts entre les êtres humains sont développés grâce à l'arrivée des nouvelles technologies de l'information et de la communication, tels que les applications messageries, les plateformes en ligne... ces dernières ont contribué à offrir une meilleure conversation informatisée et un efficace partage de l'information entre les interlocuteurs.

Suite à l'usage intensive de ces supports d'informatiques et l'entremise du biais d'ordinateur et des smartphones, une nouvelle écriture rebelle est apparue, elle est différente du langage standard dit normatif. La pratique de cette écriture numérisée écarte les règles de français, il est indéniable que la prolifération et la montée figurante de ces nouvelles technologies offre aux internautes une rapidité, interactivité, spontanéité et liberté dans leurs écrits en ligne, un flux d'informations partagé par un minimum des unités linguistiques et une durée temporelle interrompue à courte terme.

Dans le présent chapitre, en mettant la lumière sur les notions théoriques et les concepts principaux ayant une relation avec notre sujet de recherche. Il s'organise autour quatre sections, dans la première nous allons parler sur la communication et ses type, dans la deuxième nous allons mettre l'accent sur la communication électronique et à tous les concepts qui la caractérise et dans la troisième est consacrée au discours électronique médié et ses spécificités, dans la quatrième nous allons aborder la morphologie et ses procédés

1.La communication

Le mot communication est d'origine latine " *communicare* " qui signifie l'échange et la transmission des messages entre les interlocuteurs.

Les individus interagissent et échangent des informations, des idées, des connaissances par le biais de multiples canaux communicatifs tels que la parole, les gestes, le langage corporel...etc

Selon le dictionnaire de français Larousse la communication est : « Action de communiquer avec quelqu'un, d'être en rapport avec autrui, en général par le langage échange verbal entre

un locuteur et un interlocuteur dont il sollicite une réponse : Le langage, le téléphone sont des moyens de communication »

La définition de Larousse met en lumière le caractère fondamental de la communication en tant qu'action d'établir un lien ou un rapport avec autrui, principalement par le biais du langage. La communication va au-delà de la simple transmission d'informations, elle englobe également les aspects relationnels, émotionnels et culturels qui interviennent dans l'interaction entre deux individus.

Selon Jean Dubois « La communication est l'échange verbal entre un sujet parlant, qui produit un énoncé destiné à un autre sujet parlant, et un interlocuteur dont il sollicite l'écoute et/ou une réponse explicite ou implicite » (DUBOIS, 2002, p. 93)

La communication est un processus d'échange entre les individus sur un sujet parlant qui nécessite l'écoute et une réaction d'une manière explicite ou implicite selon le type de sujet.

Il est clair qu'elle s'exprime à travers divers moyens tels que la parole, l'écriture, le langage corporel, les expressions faciales, les gestes, etc. Son objectif est de partager des idées, des émotions, des connaissances, ou simplement d'établir une connexion avec autrui. Dans un contexte plus étendu, la communication revêt une importance cruciale dans la création et le maintien des relations sociales, qu'elles soient de nature personnelle, professionnelle ou communautaire.

L'idée fondamentale est que la communication implique une interaction entre des individus qui cherchent à se comprendre mutuellement. Elle peut se faire de différentes manières, notamment par le biais du langage, du téléphone ou d'autres moyens de transmission.

En d'autres termes, la communication est un processus d'échange d'idées, d'émotions, d'informations ou de messages entre des personnes.

2. Les types de communication

La communication englobe une diversité de formes et de modalités, chacune possédant ses propres caractéristiques distinctives. En effet, il existe une pluralité de types de communication, qui se classent en fonction des différentes formes de transmission de l'information entre les interlocuteurs. Nous examinerons les principaux types de communication.

2.1. La communication verbale

Le processus de la communication verbale nécessite un système linguistique celle de Langue .

« La communication est dite « linguistique dès lors qu'il a un échange verbal, un transfert d'informations entre un sujet parlant ou émetteur et un interlocuteur ou récepteur » (Essono, 1998, p. 28).

C'est-à-dire : la communication comme étant linguistique lorsque se produit un échange verbal ou un transfert d'informations entre un sujet parlant ou émetteur et un interlocuteur ou récepteur.

Une explication plus précise :

-Communication linguistique : La communication est qualifiée de linguistique lorsque le langage est utilisé comme moyen d'expression. En d'autres termes, elle se manifeste par l'utilisation de mots, de phrases et d'autres éléments du langage.

-Transfert d'informations : La communication linguistique a pour objectif principal le transfert d'informations d'un individu à un autre .Cela signifie qu'il y a un émetteur (celui qui transmet l'information) et un récepteur (celui qui la reçoit).

Sujet parlant ou émetteur : Le sujet parlant est la personne ou l'entité qui initie la communication en transmettant un message - -Interlocuteur ou récepteur : L'interlocuteur est la personne ou l'entité qui reçoit le message et qui est censée comprendre l'information transmise. C'est le récepteur du message.

Il existe un échange verbal et un message transmis via un code linguistique, autrement dit la communication verbale se produise lorsque deux interlocuteurs s'interagissent entre eux en utilisant un langage pour transmettre des idées, des connaissances ou des informations.

En effet, Le langage joue un rôle essentiel dans les interactions verbales .Il s'agit d'une suite des éléments linguistiques tels que les mots et les phrases reliés pour créer un message en utilisant la parole pour le transmettre.

2.2 la Communication interpersonnelle

ROMAN DJ estime que : « les signaux non-verbaux occupent à peu près 60 % du message dans la communication interpersonnelle. Si nous ne sommes pas attentifs à ces signaux, notre communication sera imprécise et terriblement confuse » (Roman, 2005, p. 147)

La citation de ROMAN DJ suggère que, selon lui, les signaux non-verbaux jouent un rôle crucial dans la communication interpersonnelle, représentant environ 60 % du message total.

Les signaux non-verbaux incluent des éléments tels que la posture, les gestes, les expressions faciales, le contact visuel, la tonalité de la voix et d'autres indices qui ne sont pas liés aux mots eux-mêmes.

L'idée sous-jacente est que si nous ne sommes pas attentifs à ces signaux non-verbaux, notre communication risque d'être imprécise et confuse. En d'autres termes, une grande partie de la signification et de l'intention d'un message est transmise à travers des signaux non verbaux, et si nous ignorons ces éléments, nous pouvons mal interpréter ou rater des nuances importantes dans la communication .

Cela souligne l'importance d'une communication holistique, où l'on prend en compte à la fois les mots utilisés et les signaux non-verbaux émis. En étant conscient des aspects non verbaux de la communication, on peut améliorer la compréhension mutuelle et éviter des malentendus potentiellement néfastes.

Donc ce type de communication représente l'interaction entre les interlocuteurs dans le but d'échanger de messages, des idées, des émotions entre les interlocuteurs se produits par des moyens directs tels que les gestes.

2.3 La communication de masse

C'est la transmission et la diffusion des informations, des messages, des pensées, d'actualités et des opinions à un grand nombre des individus à l'aide d'outils numériques appelés médias de masse. Tels que les journaux en ligne, le radio, télévision, fax, films, cinéma...etc

Selon le dictionnaire de français Larousse : « la communication de masse c'est l'ensemble des moyens et des techniques permettant la diffusion de messages écrits ou audiovisuels auprès d'un public » (Op.cit.).

La communication de masse, comme définie dans le dictionnaire Larousse, englobe l'ensemble des méthodes et des technologies mises en œuvre pour diffuser des messages, qu'ils soient écrits ou audiovisuels, à un large public. En d'autres termes, il s'agit d'un processus visant à transmettre des informations à une grande échelle, dans le but d'atteindre et d'interpeller un auditoire étendu.

Les termes "moyens et techniques" mentionnés font référence à la diversité des canaux de communication utilisés, tels que la presse écrite, la radio, la télévision, l'Internet et d'autres plateformes médiatiques. Ces canaux facilitent la diffusion de messages à un public nombreux et varié. Donc ce type de communication correspond à la diffusion d'un message vers un très grand nombre des individus à l'aide des outils informatiques médiatiques tels que les télévisions.

3- la communication médiatisée par ordinateur / smartphone

D'après Louise Cougnon

La CMO, communication (originellement médiatisée puis médié dont le pendant anglais est CMC computer mediated communication est défini dans la littérature de différentes

façons qui nous semblent parfois incomplètes ou imprécises « Herring 2007 »

propose la définition succincte suivante : Interactions écrites d'humain à humain via

des ordinateurs branchés en réseau ou via le téléphone mobile par ordinateur. (Cougnon, 2015, p. 18)

Les échanges en ligne entre les internautes à l'aide des machines numériques tel que l'ordinateur et le téléphone mobile, ces formes d'interaction électronique devenues pratiques et courantes de nos jours.

4. Les modes de communication

Les modes de la communication établissent des relations et connexion entre les individus, il existe deux modes largement utilisés sont la communication synchronisé et asynchrone, chaque type reflète un ensemble des caractéristiques distinctives qui peuvent affecter la transmission et la réception du message transmis.

4.1. Mode asynchrone

Ce mode offre à l'émetteur le temps nécessaire pour formuler un message de meilleure qualité grâce au temps suffisant pour la réflexion. L'émetteur peut choisir ses mots avec soin et organiser ses idées d'une manière cohérente.

La communication asynchrone est plus polie et respectueuses en même temps elle peut engendrer des inconvénients tels que la lenteur de réponse et les malentendus. Donc c'est l'existence d'un décalage temporel entre l'émission et la réception du message, par exemple, le courrier électronique, les forums de discussion, les sites de réseaux sociaux comme : Facebook, Twitter , Instagram ...etc

4.2. Mode synchronie

Se produit en temps réel , pour le dire autrement les participants peuvent communiquer instantanément et recevoir des réponses et réactions immédiatement et directement , elle se caractérise par la rapidité et l'instantanéité .

En somme l'interaction se déroule en temps réel, comme les appels téléphoniques, les messages audio et les discussions par vidéos.

« Le message est reçu aussitôt qu'il est envoyé, par exemple, le clavardage, la messagerie instantanée » (Tatossian, 2008, p. 141)

Dans le clavardage et la messagerie instantanée, les messages sont reçus au temps qu'ils sont transmis . Cela permet une communication efficace, rapide, directe et en temps réel entre les participants.

5. Les formes de communication électronique

La communication électronique a évoluée avec l'avènement des nouvelles technologies d'informations pour cette raison elle a modifié notre façon d'interagir la communication numérique englobe plusieurs formes et ces dernières offrant des opportunités d'échanger les idées et les informations avec autrui d'une manière efficace.

5.1. Le Tchat ou le clavardage

Il s'agit d'un moyen de communication hybride adapté par les adolescents, il représente comme une forme des messages produits par un clavier.

En générale, les messages dans le tchat sont limités en nombre de caractères, sont appelés aussi par les messages instantanés, ces derniers offre une communication par les messages textuels visible par tous les utilisateurs.

5.2. Le courrier électronique

Appelé aussi e-mailing, est un message transmis par un émetteur vers son destinataire par l'intermédiaire d'un opérateur informatique tels que les ordinateurs ou les téléphones portables, il est formel et professionnel offre multiples fonctions comme le partage des documents, des images..

Cette forme de communication représente la transmission rapide d'un message numérique ou information entre plusieurs usagers, Comme pour le service postal classique.

5.3. Les forums de discussion

Sont des espaces public d'échange où les utilisateurs peuvent communiquer librement des divers sujets qui les intéressent d'une manière asynchrone. Les utilisateurs peuvent demander l'aide ou poser des questions à propos divers domaines tels que le sport , les loisirs, la santé et les autres membres qui possèdent des connaissances dans ces domaines peuvent fournir des réponses ou des solutions et des conseils pour les aider à résoudre ses problèmes .

En somme que les forums de discussion créé une communication interactive entre les individus qui partagent des connaissances, des expériences ou des intérêts communs .

5.4. Site web

Un site web est un ensemble des pages sur Internet. La consultation d'un site web se réalise en utilisant un navigateur web sur votre ordinateur ou votre téléphone portable. Il s'agit d'une plateforme en ligne , permet de trouver des informations, des images, des vidéos et d'autres contenus intéressants et de vendre des produits ou services, ou établir des interactions avec les utilisateurs , les sites web sont variés au niveau des fonctionnalités .il existe un certain

nombre de sites web sont informatifs . Autrement dit , fournissant des informations sur divers sujets tel que la technologie, la santé, la cuisine..

Il y a d'autres qui ressemblent à une vitrine en ligne ou boutique offrant des produits à vendre fournissant la possibilité d'achat, Ainsi il se trouve des sites web interactifs, comme les réseaux sociaux, ou les plateformes de jeux en ligne, qui permettent aux internautes d'interagir entre eux .

5.5. Les SMS (textos)

SMS est un terme anglais qui désigné (Short Message Service). De nos jours, des millions d'individu par le monde utilisent des dispositifs numériques tels que les ordinateurs, les téléphones portables, ces derniers fournissent des services de transmission et réception des messages courts.

Les textos caractérisent par la rapidité, et de parler de l'essentiel directement sans déranger les autres par les appels téléphoniques et les conversations longues, donc les sms offrent un espace spécifique aux relations interpersonnelles entre les individus.

Jean louis Dumortier parler sur les caractéristiques de l'écriture sms : « Discret, rapide, pratique, les sms est un texte écrit de 160 caractères maximum (pour ne pas dépasser le volume autorisé par l'opérateur téléphonique) envoyé d'un téléphone portable à un autre » (Dumortier, 2011, p. 82)

Selon Dumortier, l'écriture SMS se caractérise par sa brièveté, sa rapidité, ces derniers sont limités à 160 caractères maximum, offrant ainsi une communication rapide et efficace entre les téléphones Mobiles.

5.6. Le Blog

Ce terme est utilisé pour la première fois par John Barger en 1997 , un blog est un site web ou une plateforme numérique où une personne ou un groupe de personnes appelés les blogueurs publient leur contenu sous forme d'article ou de billets sur des multiples sujets tels que les voyages, les modes ,la politique, le sport, la technologie, le lifestyle, la cuisine...etc

Généralement les blogueurs font un recours au blog pour partager ses propres idées, ses opinions, ses connaissances sur un sujet donné . Permettant aux lecteurs de lire et laisser des commentaires.

Baruch a défini le blog : « Blog provient de la contraction de deux mots : web et log. Web pour l'internet et log qui est un journal de bord dans les milieux de la navigation et de l'aviation » (Baruch, 2006, p. 13).

Il ajoute :

un blog est donc un type de site internet interactif constitué de billets classés de manière antéchronologique (les billets le plus récent est placé automatiquement au début du blog est publié au gré de l'auteur. L'interactivité est possible par la publication des commentaires . (ibid.)

Le blog est un site internet où le blogueur publie ses idées sous forme d'un article, les publications et les contenus partagés sont structurés de plus récent au plus ancien. Les lecteurs peuvent participer à la discussion et laisser des commentaires pour interagir avec le blogueur.

6. Les médias sociaux numériques les plus populaires

Avec l'émergence d'Internet, la communication électronique a évolué à l'aide de nouveaux supports électroniques appelés réseaux sociaux tels que : Twitter, Youtube, Telegram , Snapchat , Instagram, Tik Tok, WhatsApp .

Ces derniers permettent aux internautes d'interagir à travers leurs pages personnelles pour connecter avec leurs amis et échanger des idées, des connaissances, des photos...etc.

Ces plateformes facilitent la communication entre les individus .Mais la plateforme Facebook est la plus populaire et utilisée par les utilisateurs.

Facebook (Meta)

Est une plateforme en ligne créée par l'américain MARK ZUCKERBERG en 2004. Cet outil de communication rend le monde comme un petit village. Il établit un lien de communication entre tous les gens à travers le monde et il offre un partage facile et massif des Informations, idées, connaissance sur un sujet donné entre eux.

Elle facilite la communication en permettant aux utilisateurs de créer des profils, d'ajouter des amis, de partager des photos, des vidéos et des messages. En jouant un rôle essentiel dans la connectivité mondiale, Facebook rapproche les individus, indépendamment de leur emplacement géographique.

Cette contribution de Facebook à rendre le monde plus interconnecté a créé une sorte de « village mondial », où les individus peuvent échanger des informations, des idées et des connaissances sur divers sujets. Il permet aussi de fournir des opportunités du travail.

Selon Aurore Belamich le Facebook est : « Site internet permettant aux marques de partager des informations, photos ou vidéos avec leur communauté. Les médias sociaux les plus utilisés en occident sont Facebook, You tube, Instagram, Twitter, LinkedIn, Snapchat, Pinterest. » (Belamich, 2021, p. 28)

Aurore Belamich décrit Facebook comme un site internet permettant aux marques de partager des informations, photos ou vidéos avec leur communauté, et elle mentionne d'autres médias sociaux tels que You Tube, Instagram, Twitter, LinkedIn, Snapchat et Pinterest comme étant les plus utilisés en Occident.

Cette description est relativement précise. En effet, Facebook est un réseau social majeur qui permet aux utilisateurs de créer des profils, de se connecter avec d'autres personnes, de partager du contenu tel que des photos, des vidéos, des liens, et de suivre les mises à jour de leurs amis et des pages de marques. C'est l'un des médias sociaux les plus populaires au monde.

7. Le discours électronique médié

En à peine quelques années, les nouvelles technologies de la communication ont fait du monde un petit village. Le téléphone mobile et l'ordinateur se situent au cœur de la révolution numérique et de sa croissance. Avec le temps, les outils électroniques ont révolutionné la communication écrite en ligne, ouvrant la voie à une nouvelle forme de communication appelée le discours électronique médié.

7.1. définition du discours électronique médié

Le discours électronique médié c'est tout échange textuel produit dans un contexte d'interaction entre les individus à base d'une machine numérique tels que les ordinateurs les téléphones portables, les tablettes ...etc

Panckurst souligne :

Quand l'ordinateur est utilisé pour le courriel, les forums de discussion et les chats, en tant qu'outil permettant la communication entre individus, il devient un véritable médiateur ; son utilisation modifie notre discours et ainsi notre façon

de communiquer avec autrui. Émerge alors un nouveau « genre de discours »,

le discours électronique médié (DEM) (Panckhurst, 2006, p. 345)

Rachel Panckurst met en évidence le rôle primordial de l'ordinateur en tant qu'outil de communication, l'utilisation de ce dispositif numérique affect la façon normative de communication entre les individus et donne naissance au discours électronique médié DEM.

Ce type de discours caractérise donc Le discours électronique médié représente un nouveau type de discours qui émerge avec la révolution numérique à l'aide des machines électroniques dans un contexte de communication.

Le (DEM) suit le schéma commun à toutes les formes de communication comprenant : un émetteur, un message, un canal et un récepteur. Il se caractérise par l'usage d'une Langue libre, indirecte , informelle ..

7.2. Les particularités du discours médié

- Les binettes (les émoticônes ou les smileys) : sont utilisés pour ajouter une influence émotionnelle aux messages écrits. Les émoticônes sont utilisés également pour pallier l'absence de la communication non verbale dans la communication électronique. Par exemple le smiley 😊 représente un visage souriant.

Le smiley 😞 exprime la tristesse. Selon le dictionnaire numérique l'internaute « Une émoticône est une combinaison typographique qui laisse paraître l'état émotif : joie, tristesse, etc. De l'auteur. L'émoticône ☺ symbolise une figure souriante si l'on penche la tête à gauche, par exemple. Elle est surtout utilisée par les Internauts » (Steinmann, 2000).

Les smileys ont des diverses fonctions comme l'expression d'état d'esprit ou émotionnel de l'auteur tel que la tristesse, la joie, l'angoisse, la peur). Les utilisateurs en ligne, utilisent les émoticônes comme les ponctuations.

- L'allongement et la répétition des lettres ou (Les onomatopées allongées).

Pour rendre le message plus vivant et expressif et renforcer l'émotion. Dire J'adoooooore au lieu de dire j'adore pour exprimer intensité émotionnelle.

Selon M. Marcoccia « Le phénomène de l'allongement ou la répétition des Caractères pour simuler peut déterminer [...] que la communication reste incompréhensible [...] à une

personne qui n'appartient pas au « groupe virtuel » ou à l'interlocuteur » (Marcoccia, 2000, p. 251)

- Le Logogramme : le remplaçant d'une unité lexicale par une unité symbolique. Par exemple l'utilisation du symbole & à la place du préposition. Les logogrammes sont utilisés pour transmettre des idées d'une manière rapide dans le contexte informel du discours médié.

- Les chutes des lettres : les lettres peuvent être omises dans les mots pour des raisons de rapidité et pour économiser l'espace et le temps. À titre d'exemple :

- Bnsr pour bonsoir
- Pk pour pourquoi
- Slt pour salut

- L'emploi de mots en majuscules sert à exprimer des diverses sentiments et intentions pendant la communication écrite. Par exemple : pour exprimer le colère ou angoisse ou attirer l'attention de l'interlocuteur.

- Le langage informel : le DEM favorise l'emploi d'un langage qui diffère au langage académique et formel , il favorise l'utilisation des phrases courtes et des expressions idiomatiques et des termes appartient au registre familier ainsi Le non-respect des structures grammaticales .

- Hyperliens : Sont des éléments interactifs jouent un rôle crucial dans l'enrichissement des échanges en ligne et pour bien illustrer les points de discutés . Permettant de l'inclusion des Vidéos , des images et d'audio expressifs .

7.3. La cyberlangue : l'écriture en ligne

C'est une nouvelle écriture à l'ère du numérique. Un nouveau langage hybride, inventé par les jeunes internautes pendant la rédaction de leurs messages et qui écrivent comme ils parlent.

Le parlécrit est une caractéristiques du cyberlangue ce qui signifie la combinaison de l'oral et de l'écrit et se caractérise par l'absence des règles académiques de la langue .La suppression des lettres et les remplacements souvent par des chiffres.

L'usage des émoticône pour exprimer les intentions et les émotions ainsi les marques de l'alternance codique se réside dans l'usage de plusieurs langues afin de transmettre le message d'une manière claire et l'argumentation de la qualité de l'information.

La cyberlangue française regorge d'anglicisme sous forme de mots entier , mais aussi d'abréviation ou sigle , repris dans le cyber lexique commun . Lors de son arrivée sur un forum de discussion , il n'est pas rare qu'un internaute commence sa session par un (Hiiiiiiiiiiiiiiiiii everybodyyyyyyyyy !!!!!) Même si l'adresse à des inconnus , comme si l'anglais aidait à la familiarité et mettait plus à l'aise qu'un salut tout le monde (Dejond, 2006, p. 43)

L'écrit en ligne en français est influencée par l'anglais que ce soit au niveau des mots entier ou l'abréviation ou sigle ...Les internautes font recours à les expressions anglaise ça reflète la tendance et pour se sentir plus à l'aise pendant qu'ils communiquent même avec des personnes inconnues.

La néologisme aussi fait partie de la nouvelle écriture , nous remarquons l'usage intensif de néologisme dans les écrits d'internautes .

est le processus de formation de nouvelles unités lexicales. Selon les frontières qu'on veut assigner à la néologie, on se contentera de rendre compte des mots nouveaux, ou l'on englobera dans l'étude toutes les nouvelles unités de signification (mots nouveaux et nouvelles combinaisons ou expressions) (DUBOIS, 2002, p. 322)

La néologisme consiste à la formation des nouveaux mots ou la création de nouvelles unités lexicales dans une langue comme la formation des mots à partir des modifications des sens de ces mots ou des expressions .

8. La morphologie

Définition : À un niveau général la morphologie c'est une branche de la linguistique qui s'intéresse à la formation des mots et leur structure interne .

Selon S.Zufferey, J. Moeschler :« La morphologie étudie les procédés de formation des mots. L'unité d'analyse de la morphologie est le morphème » (Sandrine Zufferey, 2021, p. 115)

Cette citation montre que la morphologie est une branche de la linguistique qui vise à étudier les procédés par lesquels les nouveaux mots émergés ,elle s'intéresse aussi à l'étude de la structure interne des mots .C'est également le morphème est l'unité de base et la fondamentale dans la morphologie .

Cette citation précise la place importante de la morphologie dans la formation des mots et des procédés par lesquels les nouveaux mots sont formés .

La morphologie sera définie comme l'étude des variations non significatives du signifiant de la forme des unités ou comme l'étude des distorsions qui existent entre le signe " idéal " avec son signifié et sa forme signifiante isolable en un point de chaîne et ses réalisations effectives dans la langue . (Sourdou, 1977, p. 41)

Sourdou met en évidence sur l'étude des variations formelle des mots qui ne modifient pas le sens , il souligne ainsi la coexistence des distorsions entre la forme idéal d'un mot et ses réalisations dans une langue .

Plus précisément cette citation montre que le mot peut subir des changements formels sans changement direct au sens , prenons un exemple, une variation du genre comme le transfert du masculin au féminin , ensuite les modifications qui subissent un mot quand il est utilisé dans divers contextes , par exemple le mot peut être change leur forme en fonction de leur rôle joué grammaticalement au sein d'une phrase, par exemple lorsque le mot conjugué il subit des changements dans leur forme.

En somme la morphologie s'intéresse à ces variations des mots .

La morphologie c'est une branche qui s'occupe à construction des mots en ajoutant les affixe les préfixe , ces derniers sont éléments linguistique attachent au radical d'un mot pour donner un nouveau mot ou pour la modification du sens , plus précisément les préfixes sont ajoutés au début du mot c'est à dire avant le radical ou la base . Concernant les suffixes sont ajoutés après le radical.

8.1. Le morphème

« Un morphème peut être défini comme la plus petite unité linguistique qui possède à la fois une forme et une signification » (op . cit)

Cette citation montre que le morphème est la plus petite unité linguistique a une forme et une signification , d'une part leur forme fait référence à la réalisation phonique , autrement dit le son.

En outre, le morphème possède une signification cela signifie qu'il joue un rôle sémantique .

Chaque morphème est un porteur d'une signification qui constitue une compréhension globale de l'emploi d'un mot dans un contexte spécifique.

8.2 Les types majeurs de la morphologie

a. La morphologie dérivationnelle

« partie de la morphologie qui étudie les procédés de dérivation des mots , et les rapports formels que les mots entretiennent entre eux en raison de leur structure interne .On dit aussi morphologie ‘constitutionnelle’ » (Apothéloz, 2002, p. 155)

Cette citation parle sur : La morphologie constitutionnelle s’intéresse à la formation des mots , à partir des processus diversifiés, telle que la dérivation. Cette dernière consiste à créer des nouveaux mots à travers l’ajout des préfixe ou suffixe ou infixes à un radical .

b. La morphologie flexionnelle

« partie de la morphologie qui étudie les mécanismes de la flexion des mots »(ibid)

Ce type de morphologie s’occupe à l’étude des modifications grammaticales qui sont apportées aux mots pour indiquer par exemple le genre ou le nombre. Prenons l’exemple suivant, les verbes subissent des changements flexionnelles en fonction de la conjugaison pour exprimer le mode ou le temps .

8.3. Les procédés de la formation des mots

Il existe différents sortes des procédés qui consiste à la formation des mots :

-La flexion : La flexion est un procédé morphologique consiste à ajouter des suffixes à une base existante . Ces derniers ont des fonctions distinctes . La flexion permet de la modification de la forme des mots et elle exprime les variations grammaticales des mots comme le genre, le nombre, le pluriel .

-La dérivation : Ce procédé sert à ajouter des affixes (préfixes ou suffixes) à une base pour former des nouveaux mots ,ou pour changer le sens de la base . Les préfixes se situent avant le radical , les suffixes se situent après la base .

-L’abréviation « Toute représentation d’une unité ou d’une suite d’unités par une partie de cette unité ou de cette suite d’unités est une abréviation » (DUBOIS, 2002, p. 1)

Cette citation affirme que l'utilisation de l'abréviation pour simplifier les mots ou les expressions. Les abréviations peuvent être constituées à travers une unité ou une partie d'une unité .

« L'abréviation peut être la réduction du mot entier à quelques lettres seulement de ce mot »
(ibid)

Cela signifie que l'abréviation sert à réduire un mot , lorsque certains lettres de ce mot sont utilisées pour représenter le mot.

-La troncation : Selon J.Dubois :

On appelle troncation ou apocope un procédé courant d'abréviation consistant à supprimer les syllabes finales d'un mot polysyllabique ; les syllabes supprimées peuvent correspondre à un morphème dans une radio (radiographie), une dactylo (dactylographe), mais les coupures se produisent le plus souvent arbitrairement après la deuxième syllabe . (DUBOIS, 2002, p. 469)

Dubois souligne que la troncation des mots se réalise à partir la suppression des syllabes finales d'un mot polysyllabique .

La troncation se fait pour réduire la longueur un mot sans suivre des règles morphologiques strictes .

-Les onomatopées : « On appelle onomatopée une unité lexicale créée par imitation d'un bruit naturel : tic-tac, visant à reproduire le son du réveil ; cocorico, imitant le chant du coq, sont des onomatopées » (DUBOIS, 2002, p. 334)

C'est l'association d'un mot et le son qu'il représente Afin de transmettre une sensation auditive évoquante .et éloquente.

-La siglaison : « La siglaison est la formation d'un sigle à partir d'un mot ou d'un groupe de mots » (DUBOIS, 2002, p. 429) .

C'est la sélection des lettres spécifiques d'un mot pour donner naissance à un nouveau mot. S'effectue à partir les premières lettres d'un mot ou plusieurs mots dans une expression .

La siglaison est souvent utilisé dans plusieurs domaines tels que les domaines médicales, la technologie , l'administration .

-l'aphérèse : « L'aphérèse est un changement phonétique qui consiste en la chute d'un phonème initial ou en la suppression de la partie initiale (une ou plusieurs syllabes) d'un mot » (DUBOIS, 2002, p. 43)

L'aphérèse implique la suppression d'une partie initiale d'un mot , ce qui a provoqué un changement morphologique . Prenons l'exemple de l'aphérèse du mot

« Téléfax » devient « fax » la première partie « Télé » est supprimée .

-L'affixation : Est un processus linguistique qui consiste à ajouter des préfixes et suffixes à une base existante , pour modifier le sens d'un mot ou former un mot nouveau. Cela permet d'enrichir le vocabulaire d'une langue .

-La composition : « que l'on définira comme l'opération qui consiste à faire un seul mot de la réunion de deux ou plusieurs mots » (Molino, 1985, p. 21)

Cela signifie la réunion des deux ou plusieurs mots pour former un nouveau mot porte un sens différent.

La composition est un procédé morphologique . Qui consiste à combiner deux ou plusieurs mots pour construire un nouveau mots porteur d'une signification spécifique.

Ce procédé contribue à enrichir le vocabulaire d'une langue donnée .

« il s'agit d'unités segmentales associées à des signifiés spécifiques et combinées linéairement les uns avec les autres » (ibid22)

Les unités segmentales sont des morphèmes , sont combinés l'un avec l'autre pour former d'une grande variété des mots qui expriment plusieurs idées

La combinaison de ces unités dépend tels que sur les préfixes , les suffixes.

-Le redoublement :

« la répétition partielle (redoublement) ou totale (réduplication) d'un mot est un procédé morphologique » (Ibid.23)

Le redoublement ou la réduplication est un procédé morphologique , consiste à répéter un mot ou une partie du mot partiellement ou totalement pour former un nouveau . Il est utilisé pour renforcer un sens du mot , ou indiquer le pluriel .

Prenons l'exemple du mot papa est la répétition partielle du son / pa / pour présenter le mot père d'une manière affectueuse.

Conclusion

Nous avons abordé dans ce chapitre les points pertinents qui font l'objectif majeur de notre chapitre, le fruit de cette étude c'est de dresser un panorama complet de la communication et ses dérivations.

De prime abord, nous avons défini la notion communication et ses différents types la communication verbale, non verbale, la communication interpersonnelle et celle de masse ainsi la communication médiatisée par ordinateur et smartphone ensuite nous avons présenté les formes de la communication numérique tels que les réseaux sociaux, les forums de discussion, le blog, le site web, les courriers électroniques. Puis nous avons traité le discours électronique médié et ses caractéristiques qui constituent l'écrit en ligne« la cyberlangue».

cette dernière apparue grâce à l'importance accordée à la communication électronique qui est en développement par biais des canaux électroniques, en remarquant l'avènement du non-respect et de la transgression des règles académique de la langue française.

Finalement, l'exploration de la communication numérique offre une contribution essentielle à une meilleure compréhension de l'impact de la révolution numérique sur la langue et l'écriture en ligne.

Chapitre pratique : Analyse du corpus

Introduction

Comme son nom l'indique, il s'agit d'un chapitre pratique qui porte sur les concepts abordés précédemment dans la partie théorique , dans cette section nous allons effectuer un rappel de ces concepts. En utilisant un corpus composé d'une série de commentaires sur les pages Facebook. Pour décrire et analyser ce corpus, nous avons fait appel à un groupe d'étudiants en Master 2 spécialisés en sciences du langage .

Afin d'examiner ce corpus, nous avons adopté deux méthodes : la méthode mixte, qui combine une méthode descriptive et analytique, en parallèle, nous allons opter également la méthode d'enquête , qui a été menée à l'aide d'un questionnaire la méthode mixte nous permettra d'obtenir une compréhension approfondie des erreurs linguistiques commises par les internautes.

De plus, nous allons s'appuyer sur une étude qualitative et à la fois quantitative.

De plus, pour identifier et décrire les types d'erreurs les plus fréquents ainsi que les avis des étudiants enquêtés et leurs perceptions sur le site la validité de cordial , tout en employant une étude qualitative et à la fois quantitative pour obtenir une vision claire et approfondie des erreurs commises par les internautes sur les pages Facebook . Et être en courant si le site est fiable ou non .

1. Analyse des données (Cf : Annexe /03)

Au premier lieu , nous allons décrire et analyser les commentaires rassemblés d'après les pages Facebook à l'aide de cordial , au même temps , nous allons dégager également les caractéristiques du discours médié et les analyses .

Et nous avons dégager les éléments qui caractérise le discours médié d'après les commentaires collectés.

Chapitre pratique : Analyse du corpus

Les caractéristiques	Les commentaires	L'explication
Émoticônes	<p>- l'Algérie c'est que du blabla depuis toujours 😂😂😂</p> <p>- LE COMBAT CONTINUE VIVE L'ALGÉRIE ❤️</p> <p>- Svp stop à la guerre 🙏</p> <p>-Ow tjugi roha 3end roha 😞</p> <p>-Booomm 🚒 les bombes ont sifflé dans le ciel de Palestine ❤️</p> <p>-Je suis déscontent de la situation grv à Palestine ❤️ ça fait mal au cœur.</p>	<p>-Il s'agit d'un Smiley qui exprime le rire</p> <p>-il s'agit d'un Smiley qui exprime l'admiration</p> <p>-il s'agit d'un Smiley qui exprime la gratitude , ou la prière , ou une souhaite , une demande de s'arrêter la guerre et demande la paix .</p> <p>Les smileys (ou émoticônes) sont considérés comme une marque particulière dans le domaine de la communication médiatisée.</p> <p>En outre, le site Cordial ne serait pas en mesure de détecter d'autres marques d'expression, comme les émoticônes. Puisque ce site est principalement conçu pour corriger la langue .</p>
La chute des lettres	<p>-je suis kabyle et Algérien c kif kif</p> <p>-Aux frontières de Palestine, Slt à la ville des souffrances, la ville jadis divisée en bcp d'quartiers d'issaba .</p>	<p>-L'usage de « c » au lieu de « c'est » l'omission du verbe « est »</p> <p>-l'utilisation de « slt » , « bcp » au lieu des salut , beaucoup . Cela est due à l'influence des nouvelles technologies sur la langue , les internautes utilisent ce type d'écriture pour gagner et économiser du temps et de l'espace lors de la rédaction des commentaires en ligne.</p>
L'emploi du majuscules	<p>-LE COMBAT CONTINUE VIVE L'ALGÉRIE ❤️</p> <p>-QUI JUGE QUI ? ILS SONT TOUT COMPLICES</p> <p>- TOOOZZZ 3LIKOM BLA BLA BLA L'AFRIQUE DU SUD A SAISI LA COUR PÉNAL ET DÉPOSER PLAINTÉ CONTRE ISRAËL ET L'ALGÉRIE JE CONDAMNE IL VOUS LA DIT LAVROV QUE VOUS ÊTES RIEN</p>	<p>-L'utilisation des majuscules peut être pour mettre l'accent sur un mot ou une phrase , les majuscules peuvent exprimer une intensité émotionnel comme dans le premier commentaire exprime le soutien et l'encouragement , sont utilisés ainsi pour transmettre un sentiment de colère comme exprime le deuxième commentaire .</p> <p>-L'utilisation des majuscules dans un contexte formel est impolie ou agressive . Concernant cordial si les mots écrits en majuscules et qu'ils ne contiennent aucune erreurs , et il n'y a aucune nécessité de correction cordial ne modifiera pas les mots .</p>
Onomatopée	-Charité bien ordonné commence par	- Hhhhhhh : Cela signifie le son de rire

Chapitre pratique : Analyse du corpus

	<p>soi même, la meilleure blague du jour HHHHHH HHHHHH -Booomm 🤖 les bombes ont sifflé dans le ciel de Palestine ❤️ -TOOOZZZ ...</p>	<p>- booomm : le son de l'explosion - TOOOZZZ : exprime le ridicule , ou la moquerie c'est un onomatopée allongées</p> <p>Les internautes utilisent les onomatopées pour ajouter une dimension sonore à ces écrits en ligne , pour captiver l'attention et la curiosité des autres utilisateurs en ligne .</p> <p>le site cordial ignore l'identification de ce genre de procédé, ce qu'il nous a permis d'intervenir et dégager par une analyse humaine . De plus , les onomatopées allongées elle se manifeste dans l'allongement des « onomatopées », ou les « interjections », où l'internaute répète les caractères pour simuler l'intonation et la forme orale dans leur écrits électroniques .</p>
Anglicisme	<p>-Free Palestine -Stop</p>	<p>Nous remarquons que les internautes n'utilisent pas beaucoup la langue anglaise dans leurs écrits en ligne, il y a la plupart des mots écrits en anglais de sous forme d'encouragement , ou de soutien , demande .</p> <p>Cordial ne peut reconnaître les mots anglais , il corrige seulement les mots écrits en français .</p>
Emploi des néologismes	<p>-« Kif Kif » au lieu de « pareille » . -« la harraga » au lieu de « clandestin » , qui désigne une personne qui quitte son pays d'origine . -« la hogra » au lieu de « humiliation » est une expression arabe qui a intégré dans le langage courant français et qui fait référence à l'humiliation et l'injustice . -« el Ghoula » au lieu de « monstre » -«issaba » expression argotique désigner une bande qui font les activités criminelles au lieu la bande .</p>	<p>Un autre aspect crucial que nous avons observé à travers notre analyse est l'utilisation de « néographismes » dans les écrits des participants, le site Cordial lors de sa phase de correction, n'a pas décelés à l'image des néologismes</p> <p>L'utilisation des néologisme peut revenir à l'impact et l'influence de la langue maternelle “ la langue arabe” sur la langue française .</p>
Néologisme forme arabe (Dialecte algérien)	<p>-Ahchmou Ala Rouahkoum rakoum Kbar -hasbi allah wa ni3 El wakil -ya rabi koun m3ahom w satar bladna we wladna</p>	<p>Les néologismes en forme arabe , sont devenus répandus dans les écrits en ligne .</p> <p>Sont utilisées pour renforcer des déclarations, exprimer des émotions, et ajoutent une touche</p>

Chapitre pratique : Analyse du corpus

	<p>-Wallah -Al mouradia -Ow tjugi roha 3end roha 😞 -wila ena li rani ntiri bark...</p>	<p>d'authenticité et de proximité dans les interactions en ligne, permettant aux internautes de se de communiquer d'une manière informelle qui reflète leur culture .</p> <p>L'émergence de ce néologisme dans les interactions en ligne est l'influencée par la communication en ligne et l'influence de la langue française sur la maternelle arabe .</p> <p>En somme , les néologisme d'une forme arabe sont utilisés également dans le discours médié . cordial n'a pas détecter et corriger ces formes de néologisme .</p>
--	--	---

Tableau 1: Les caractéristiques du discours électronique médié

Nous observons que le discours électronique médié possède plusieurs caractéristiques distinctes, tels que les émoticônes qui sont utilisés pour exprimer led idées ou les émotions .

La chute des lettres et les néologismes , les majuscules ...etc , sont des formes nouvelles émergent à cause de l'influence de la communication numérique .

1.1.L'analyse des données à l'aide de cordial (Cf : annexe/ 02)

Cordial » relève plusieurs fautes , nous essayons de les classer selon le type de faute chaque fautes avec sa correction .

Commentaire	La faute détectée par Cordial	La correction proposée par cordial
<p>C'est les photos qu'on verra jamais dans la presse du « monde libre » - cet occident hypocrite qui ne voit que les atrocité commises en ukraine et pas celle commises en Palestine</p>	<p>-c'est les photos -les atrocité -celle</p>	<p>-ce sont les photos -les atrocités -celles</p>

Chapitre pratique : Analyse du corpus

<p>Ou est Tebboune ? ou sont les zhommes comme vous dites ? Ou sont les dirigeants arabes ?</p>	<p>-Ou -Les zhommes</p>	<p>-D'après l'analyse faite par cordial , nous voyons que l'internaute utilise « ou » au lieu de « où » Le site Cordial reconnu le premier mot comme « une conjonction » nous avons remarqué qu'il est remplacé par l'adverbe « où »</p> <p>- l'internaute utilise liaison entre l'article définit « Les » et le mot « hommes » L'orthographe de « zhommes » n'est pas reconnu par cordial il remplace par hommes</p>
<p>-Les USA se sont debarassé des anciens armements</p>	<p>-debarassé</p>	<p>-débarrassés Le participe passé « débarassé » s'accorde avec le sujet « Les USA » Au pluriel l'ajout du « s » qui indique la pluralité.</p>
<p>-La campagne électorale pour le 2ém mandat à Tebteboune a commencée. On exploite même la guerre en Palestine (Ghaza) ... !!!!</p> <p>-La seule manière d'arrêter sa folie meurtriere est de stopper la livraison de gaz et de petrole à ses soutiens et de retirer ses avoires de leurs banques .</p>	<p>-la campagne -2ém -Tebteboune -commencée -meurtriere -petrole</p>	<p>-campagne : pourrait être confondu avec campagne -2ém : doit être corrigé en 2^e ou deuxième (2 ème) -Tebteboune : il s'agit d'une orthographe incorrect du nom du président algérien ,doit être corrigé en Tebboune -commencée : le participe passé commencée est invariable pour ce verbe sans antécédent C.O.D -meurtriere :l'orthographe de meurtriere n'est pas reconnue, il peut être automatiquement remplacé par meurtrière. -pétrole : l'orthographe de petrole n'est pas reconnue, il peut être automatiquement remplacé par pétrole.</p>
<p>-LAlgerie n'est pas signataire des accords de Rome et du TPI ,, en ts cas cela va soulever la question de l'implication des caporaux algériens ds la tuerie de 250.000</p>	<p>-LAlgerie -ts -ds</p>	<p>-LAlgerie » devrait être écrit « L'Algérie » avec une majuscule et un accent sur le « e » -ts : L'orthographe de ts n'est pas reconnue, il pourrait être remplacé par : t, tc, tes, tas, TS, tés.</p>

Chapitre pratique : Analyse du corpus

algériens ds les années dites noires de l'Algérie		-ds : L'orthographe de ds n'est pas reconnue, il peut être automatiquement remplacé par Ds.
-Elle illustre la violence de l etat vers des civiles , 2007 ou 2019 il n y a pas de différence.	-l etat -civiles -n y	-l etat : un manque d'accents , dans ce contexte, la forme correcte est l'état. L'orthographe de etat n'est pas reconnue, il peut être automatiquement remplacé par état. -civiles : civiles s'accorde normalement dans ce contexte. -n y : Dans ce contexte, la forme correcte est n'y. une omission d'apostrophe
-Et patati et patata et que fais la France pays de droits de l homme que fait l onu rien israel torture pille assacine sans impunite allez vous faire voir ailleurs ni moral ni humanite .	-fais -France -droits -l homme -onu -israel -pille -assacine -impunite -allez -humanite	-fait : Vous semblez confondre fais et fait. -France : Le nom propre France n'est habituellement pas précédé d'un déterminant. -droits doit être au singulier. -l homme dans ce contexte, la forme correcte est l'homme. -onu l'orthographe de onu n'est pas reconnue, il peut être automatiquement remplacé par onur. -israel l'orthographe de israel n'est pas reconnue, il peut être automatiquement remplacé par Israël. -pille vous semblez confondre pille et pillé. -assacine l'orthographe de assacine n'est pas reconnue, il peut être automatiquement remplacé par assassine. -impunite l'orthographe de impunite n'est pas reconnue, il peut être automatiquement remplacé par impunité. -allez allez pourrait être confondu avec allait. -humanite l'orthographe de humanite n'est pas reconnue, il peut être automatiquement remplacé par humanité.

Chapitre pratique : Analyse du corpus

<p>-Et pourtant la majorité tué sont des enfants et femmes..... par conclusion israel ne se bat pas contre Hamas mais contre la population de Gaza</p>	<p>-tué -sont</p>	<p>-tué doit être au féminin singulier , tuée -sont le sujet la majorité tué est à la 3^e personne du singulier alors que le verbe sont est à la 3^e personne du pluriel , donc doit être « est »</p>
<p>-la vrai dignité pour que la chambre à gaz ne renaisse pas à gaza -Quelle horreur ...un vrais cauchemar</p>	<p>-vrai -un vrais</p>	<p>-la vrai : doit être la vraie -un vrais : vrais doit être au singulier « Vrai »</p>
<p>-Arrettez cette foutue guerre</p>	<p>- Arrettez</p>	<p>-L'orthographe de arrettez n'est pas reconnue, il pourrait être remplacé par : arrêtez, arrêté, arrêter. Doit être « arrêtez » conjugué à l'impératif</p>
<p>-Rien que des civils palestiniens qui sont tué aucun otages na été libère un grand échec total de l'arme Israéliens</p>	<p>-tué -otages -na -libère</p>	<p>-tué : doit être tués , le participe passé tué s'accorde avec le sujet qui -otages : Doit être au singulier « otage » -na : na pourrait être confondu avec n'a. -libère : doit être remplacé par libéré -Cordial n'as pas corriger le mot « l'arme » qui doit être corrigé en « l'armée »</p>
<p>- Ça ne suffit pas il fait fair l'action idrcet</p>	<p>-Fair -laction -idrcet</p>	<p>-fair : L'orthographe de fair n'est pas reconnue, il pourrait être remplacé par : faire, fait -laction : dans ce contexte, la forme correcte est l'action -idrcet : idrcet n'est pas reconnu par Cordial, vérifiez s'il ne comporte pas de faute d'orthographe il signifie indirecte .</p>
<p>-Ou sont soit disant les démocrates la balance de la justice penche d'un seul côté tout se paye</p>	<p>-ou -soit disant -penche -seul</p>	<p>-ou : Ou pourrait être confondu avec où. -soit disant : soit disant doit se lier par un trait d'union -penche : le sujet les démocrates est à la 3^e personne du pluriel alors que le verbe penche est à la 3^e personne du singulier. Doit être penchent -seul : le sujet féminin pluriel les démocrates avait l'attribut masculin</p>

Chapitre pratique : Analyse du corpus

		singulier seul ,doit être seules
-Comment reagit l algerie ?	-reagit -l algerie	-reagit : L'orthographe de reagit n'est pas reconnue, il peut être automatiquement remplacé par réagit. -l algerie : l'orthographe de algerie n'est pas reconnue, il peut être automatiquement remplacé par Algérie. Cordial n'as pas ajouter l'apostrophe entre l et Algérie

Tableau 2 : Grille d'analyse des erreurs détectées par Cordial

Nous observons également que les internautes ne se conforment pas aux règles de conjugaison et dans ces commentaires les internautes n'utilisent pas les ponctuations Nous avons constaté qu'il ignore les fautes de ponctuation), d'autre part le site Cordial n'est pas reconnue les abréviations usagées par ces participants (ts qui signifie tous , ds qui signifie des) .

- Cordial dégage aussi les fautes de frappe :

- « es » devrait être « est »
- « bouches » devrait être « bouche »
- « d'enprisonner » devrait être « d'emprisonner »
- « just » devrait être « juste »
- « entrain » devrait être « en train »
- « derri-re » devrait être « derrière »
- « vauts » devrait être « vaut »
- « fair » devrait être « faire »
- « idrcet » devrait être « direct »
- « assacine » devrait être « assassine »

Nous trouvons aussi des fautes de majuscules :

- algérie au lieu : Algérie
- gaza : Gaza
- monde libre : Monde libre
- ukraine : Ukraine
- sud-africaine : Sud-Africaine
- palestinien : Palestinien

Chapitre pratique : Analyse du corpus

La correction cordial signale également l'omission des majuscules au début des certains mots , cela nous montre que les internautes ne prend pas le temps pour écrire les mots en majuscules.

D'après l'analyse de la série des commentaires , nous avons pu dégager quelques fautes reconnaissent par « cordial », nous avons constaté que ce dernier a reconnu des fautes d'orthographe mettent par les internautes mais à ignorer plusieurs fautes par exemple :

-Hamans «Le nom propre Hamans n'est habituellement pas précédé d'un déterminant » le rapport de « cordial ».

On peut dire que « cordial » met une analyse orthographique et de grammaire, ces dernières nous montrent que l'analyse sur le plan morphologique été ignorée par « cordial »

-Pour obtenir une étude morphologique, nous nous essayons d'appliquer une analyse manuelle

1.2.Analyse et correction morphologique manuelle

Pour analyser et corriger les fautes morphologique , nous commençons par dégager les procédés de la formation des mots trouvées tels que la siglaison , l'abréviation la flexion , la dérivation etc .. après nous allons dégager les fautes qui touchent la structure interne des mots puis les corriger manuellement :

Exemple	Type de procédés de la formation des mots et les erreurs morphologiques	Correction manuelle ou explication morphologique
-CIJ -CPI -USA -TPI -ONU	-Siglaison	-CIJ : se référer à la Cour Internationale de Justice. -CPI : Cela signifie la Cour Pénale Internationale. -USA : les États-Unis d'Amérique. -TPI : Le Tribunal Pénal International. -ONU : signifie Organisation des Nations Unies
-Blabla -Patati patata -Les enfant palestiniens ont le droit de grandir	-Le redoublement Des fautes de dérivations -normaleman	-La répétition de la séquence des lettres -Blabla : la répétition du bla , bla ça signifie un discours vide ou

Chapitre pratique : Analyse du corpus

<p>(normaleman) (tendremantt) cm tt les enfant du monde ms (malheureusman) -Je suis(déscontent) de la situation grv à Palestine ❤️ ça fait mal au cœur</p> <p>-J'ai regardé les info sur le conflit à Gaza chui choqué (vraimen)</p> <p>-Gaza (intensémage) guerroie.</p> <p>-La cause palestinienne doit être une cause (monde)</p> <p>-Le (deménageurmen)vers gaza lhabiba a été un défi pour de nombres résidents d israel , Dieu avec vous nos frère et sœurs palestinien</p>	<p>-tendremantt -malheureusman -déscontent -vraimen -intensémage -monde -deménageurmen</p>	<p>ennuyeux -Patati patata : signifie des paroles sans importance.</p> <p>-Le suffixe et mal écrit . La forme correcte c'est : Normalement ,tendrement , malheureusement . -Déscontent : est un terme incorrect , le préfixe correct à utiliser ici est « mé » pour former le mot mécontent. - il manque le t suffixe mal écrit « Vraimen devient vraiment » -intensémage :cette forme n'existe pas en français. La phrase pourrait être corrigée, comme suit : Gaza guerroie intensément. -Le mot « monde » nécessite l'ajout du suffixe « -al » pour correspondre à la forme adjectivale correcte « mondiale ». -deménageurmen » doit être écrit déménagement</p>
<p>-(Les enfant) palestiniens ont le droit de grandir normaleman tendremantt cm tt (les enfant)du monde ms malheureusman -Le déménageurmen vers gaza lhabiba a été un défi pour (nombres) résidents d israel , Dieu avec vous nos (frère) et sœurs (palestinien) -La site est grave à gaza , les victimes (blessé)ont besoin d'aide en urgent</p>	<p>Ce sont des fautes de flexion morphologique . -Les enfant -nombres -frère -Palestinien -blessé</p>	<p>-Les enfant il manque la désinence « s » pour marquer le pluriel . Correction : les enfants -Nombres doit être au masculin pluriel pour être accordé correctement ! Correction : nombreux -frère et palestinien L'ajout du suffixe « s » du pluriel au mot frère et au « palestinien . Correction Frères et palestiniens . -blessé doit être accordé en genre et en nombre avec le nom victimes -Correction :blessés.</p>

Chapitre pratique : Analyse du corpus

<p>-Cm -Tt -Ms -Idrcet -Grv -Info -Svp -Mdr -La site -Tkt pas -Pr</p>	<p>Se sont des abréviations .</p>	<p>-Cm : forme incorrecte , doit être remplacé par ,(comme) c'est une conjonction de comparaison -Tt : forme incorrecte Remplacé par ,(tous)c'est un pronom indéfini -Ms : forme incorrecte doit être remplacé par (mais) qui est une conjonction de coordination. -idrcet : doit remplacé par (indirecte) -Grv : pour désigner (grave) -Info : signifie (informations) -MDR : pour désigner (mort de rire) -La site : signifie (la situation) -Svp doit être remplacé par (s'il vous plaît) -tkt pas doit être remplacé par (t'inquiète pas) -pr doit être remplacé par (pour) -Des abréviations utilisé dans le langage écrit informel .</p>
<p>-Gaza utilise une (echellefeu) pr les opérations de sauvetage en cas d'incendie ou bombardements. -Tkt pas !!!! Il existe des hommes à Gaza qui aspirent à la victoire comme Abou Aoubaida c'est le (bon-homme) respecté et aimés de tous les arabes est un héro -Ils ne sont pas autorisés à exprimer leur (ra le bol)de leur vie quotidienne, ils se rabattent sur la Palestine. -Ou sont (soit disant)les démocrates la balance de la justice penche d'un seul côté tout se paye .</p>	<p>La composition - echellefeu -bon-homme -ra le bol -soit disant</p>	<p>-Echellefeu : echellefeu il manque le trait d'union. la correction : échelle-feu -Bon – homme : doit écrit sans trait d'union et sans espace , car les deux mots sont accolés . La correction : Bonhomme -ra le bol , doit être composé par un trait d'union + l'ajout du « s » à la fin du Ras . la correction : ras le bol -Soit disant : doit se lier par un trait d'union La correction :soi-disant .</p>

Tableau 3: Grille d'analyse manuelle des erreurs morphologique commise dans le discours médié

-Il y a des erreurs des verbes dans la façon dont les verbes sont conjugués pour correspondre au mode , au sujet , au temps .

*« Les peuples arabes il faut que vous faites quelques choses pour Gaza »

Chapitre pratique : Analyse du corpus

Le verbe « faites » doit être remplacé par « fassiez », à la deuxième personne du pluriel du verbe « faire » à l'impératif présent.

*les pays arabes attend quoi ?

Le verbe doit être conjugué au pluriel pour correspondre au sujet pluriel, donc « attend » devient « attendent ».

*existe des hommes à Gaza qui aspirent à la victoire comme Abou Aoubaida c'est le bon-homme respecté et aimés de tous les arabes est un héros

« Aimés » devient « aimé ».

*Ou sont soit disant les démocrates la balance de la justice penche d'un seul côté tout se paye
Se paye doit être se paie.

Interprétation des résultats

Cordial peut effectuer une analyse et correction des mots sans lettres majuscule.

De même que pour les mots sans accents. Et il propose des suggestions pour remplacer et corriger ces mots, en effet certains utilisateurs en ligne, ne maîtrisent pas les règles d'accentuation pour cela nous pouvons considérer ces fautes comme des fautes involontaires.

Si les internautes ne respectent pas les règles d'accents pour gagner le temps et l'écriture ou accélérer la vitesse de communication.

Alors, nous déduisons que ces fautes sont volontaires.

De plus, le site Cordial ne peut pas analyser le langage SMS, comme (les abréviations et les écrits dans une langue étrangère, notamment l'anglicisme).

Il existe également dans le DEM, des marques particulières telles que les binettes « les smileys » sont négligées dans Cordial.

En outre, la majorité d'internautes ne respectent pas les règles grammaticales, morphologique et d'orthographe, car nous observons que le langage utilisé par ces utilisateurs en ligne a une influence sur la forme morphologique dans ce type de discours.

En réalité, cordial n'est pas capable de corriger les fautes morphologiques, il concentre davantage sur la correction orthographique et de grammaire,

Par ailleurs, cordial peut détecter les erreurs d'accord : nous avons trouvé des erreurs fréquentes d'accord dans les écrits d'internautes.

Peut-être cela revient aux divers difficultés :

Chapitre pratique : Analyse du corpus

- . Le mauvais choix qui ne convient pas à quelques mots .
- . La difficulté dans la transformation du mots singulier au pluriel .
- . Les exceptions complexes des règles française.
- . Les verbes irréguliers .

En conclusion, cordial ne peut pas effectué une correction morphologique complète .La touche humaine est nécessaire pour réaliser une analyse morphologique , en évitant de dépendre uniquement de cordial pour établir ce travail .

2. Analyse du questionnaire et interprétation des résultats

Nous allons présenter les résultats du questionnaire sous forme d'un tableau ou de graphies suivis de commentaires explicatifs , cela permet de rendre les données plus compréhensibles et claires et facilite l'interprétation.

-Question 1 : Avez-vous utilisez les outils informatiques de la correction orthographique ou de grammaire ?

Nombres des enquêtes	pourcentage
20	100 %

Tableau 4 : Pourcentage de l'utilisation des étudiants les outils informatiques de correction des écrits

D'après les données retirées du tableau , nous constatons que la totalité (100%) des étudiants enquêtés utilisons les outils informatiques qui servent la correction , cette forte utilisation des outils informatiques indique que les étudiants accordent une énorme importance à la correction orthographique ou de grammaire ou morphologique lors de leur rédaction , cela reflète leur grande désir d'améliorer la qualité de leurs écrits , ces outils offrent une assistance pratique pour corriger d'une manière rapide les erreurs linguistiques , cela peut indiquer que les étudiants sont conscients de leur faiblesse dans l'orthographe ou la grammaire ou le manque des compétences linguistiques c'est pourquoi ils font recours à ce type des outils numériques de correction.

-Question 2 : Pensez-vous quoi concernant ces outils informatiques qui consiste à corriger et améliorer la qualité des textes ?

Chapitre pratique : Analyse du corpus

Selon les réponses fournies par les étudiants questionnés (Cf : Annexe/05)

Nous confirmons que les outils informatiques visant à corriger et améliorer la qualité des textes sont considérés comme des développements technologiques utiles . Ils fournissent des corrections des erreurs linguistiques et orthographiques, tout en offrant des propositions pour améliorer le style des écrits. Ces outils contribuent à économiser du temps , ce qui les rends précieux et pratiques pour ceux qui ont des problèmes avec les règles linguistiques.

Il est essentiel que nous devions pas remplacer entièrement la révision manuelle des textes après l'utilisation de ces outils de correction, car ces derniers peuvent commettre des erreurs .

- Question 3 : avez-vous consulté le site analyseur et correcteur cordial ?

Nombres des enquêtes	pourcentage
20	100 %

Tableau 5: Tableau de consultation du site Analyseur et Correcteur Cordial

La totalité des répondants (100%). Ont déjà utilisé et consulté Cordial , cela indique qu'il est largement connu pour ses fonctionnalités de correction les textes en français.

De plus , qu'ils ont trouvé cet outil utile pour détecter les fautes d'orthographe, de grammaire et pour améliorer le style des textes grâce à ses capacités d'analyse et de correction linguistique .

Cela suggère également le manque des répondants des compétences solides au grammaire ou à l'orthographe ont unanimement souligné qu'ils ont fait confiance à cet outil pour améliorer la qualité de leurs écrits .

- Question 4 : comment trouvez-vous cordial par rapport aux autres outils similaires de correction si vous les utiliser ?

utile

pas utile

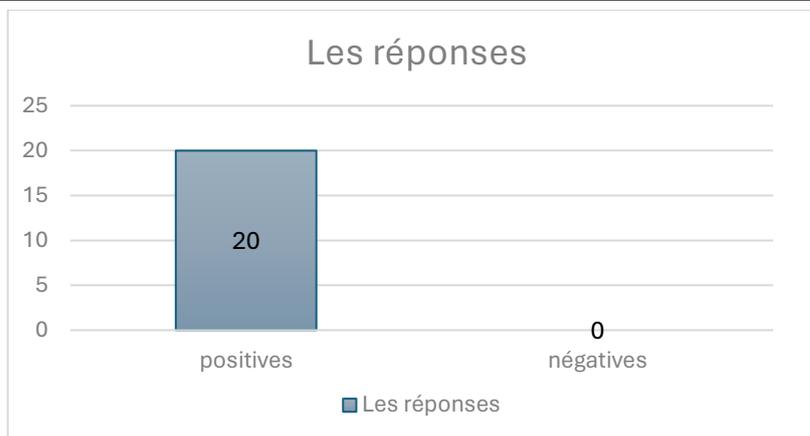


Figure 1: Histogramme de l'utilité perçue de l'analyseur et correcteur cordial en nombre

D'après les réponses des étudiants :

Nous remarquons que la majorité (100%) a indiqué que l'analyseur et correcteur était utile pour eux , ils ont trouvé cordial bénéfique, ces utilisateurs a probablement apprécié ses fonctionnalités avancées .

Ils ont exprimé une opinion positive sur l'utilité de ce site en tant qu'outil de correction peut-être il convient le mieux à leurs besoins.

- Question 5 : Avez-vous rencontré des difficultés , des problèmes lors de l'utilisation de Cordial ? si oui, veuillez citez quelques-uns ?

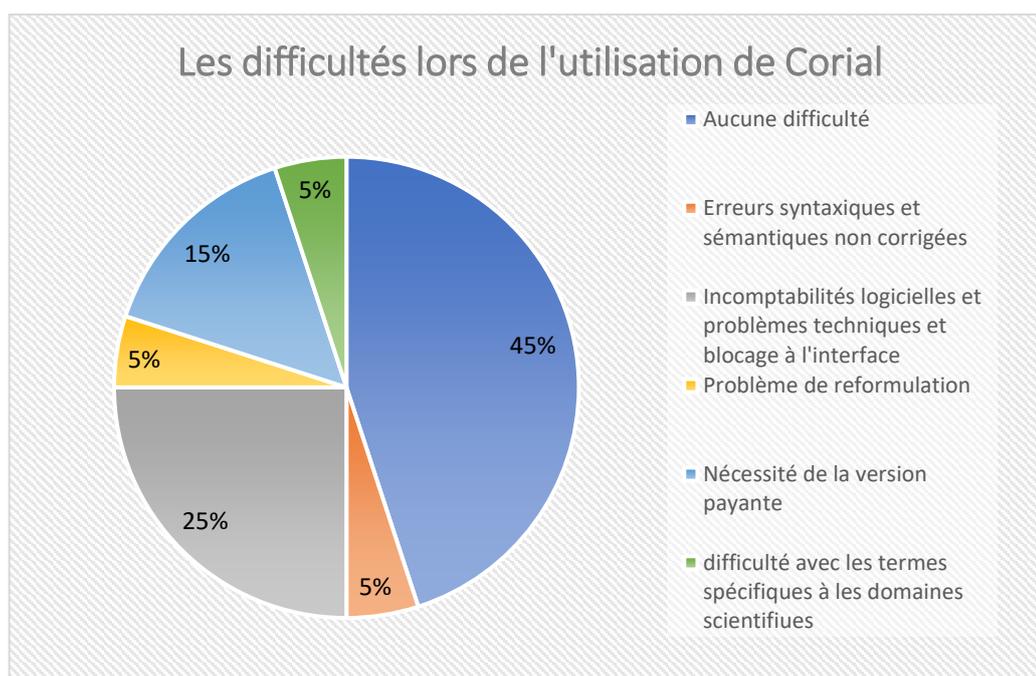


Figure 2 : Graphique des difficultés de Cordial selon les réponses des étudiants en pourcentage

Chapitre pratique : Analyse du corpus

9 Les répondants ont partagé leurs avis en basant sur ses expériences variées concernant l'usage de Cordial. Certains n'ont confronté aucun problème (45%) tandis que d'autres (55%) ont signalé des limitations, notamment en ce qui concerne la correction sémantique (5%) et les termes spécifiques à certains domaines.

Ils ont signalé également des problèmes techniques qui sont liées à l'interface. (25%) «certains enquêtés ont des problèmes sur les fonctionnalités de correction et de reformulation offertes par Cordial (5%) .

Ils est également exprimé leur satisfaction quant à l'efficacité et l'utilité de cordial

parce qu'il offre une variété des fonctionnalités bénéfiques pour les utilisateurs mais ils ont souhaité possède la version payante ou devient gratuit(15%) .

À travers ces réponses nous pouvons conclure que Cordial a des inconvénients, comme il est des nombreux et multiples avantages.

- Question 6 : Y a-t-il des fonctionnalités que vous aimeriez ajouter ou améliorer sur ce site ?

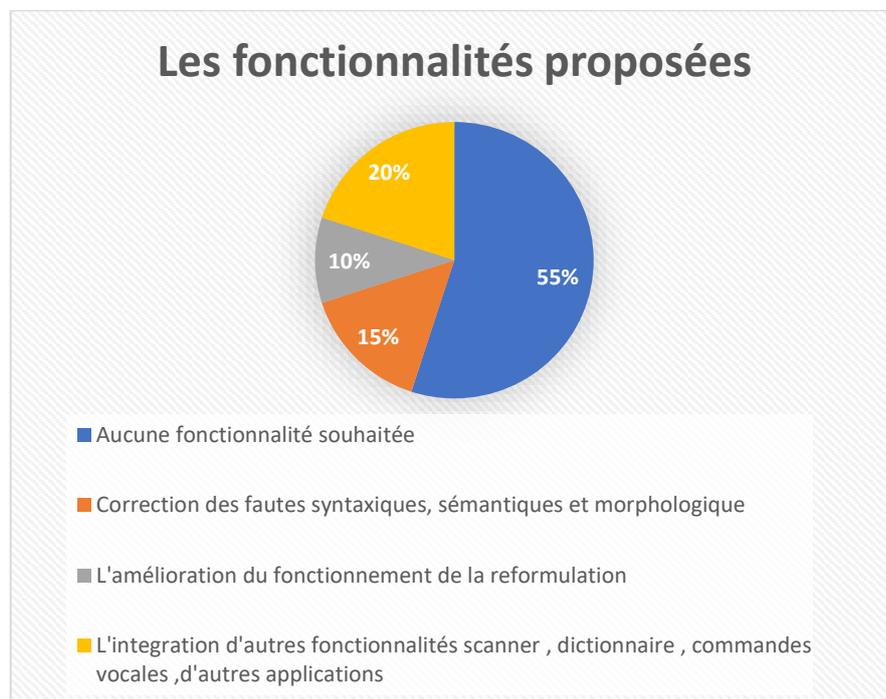


Figure 3: Graphique des fonctionnalités souhaitées

Selon le graphique, les utilisateurs ont exprimé divers recommandations pour ajouter ou améliorer les fonctionnalités du site. Ils ont suggéré des améliorations telles que la correction des fautes sémantiques et syntaxiques, développement de l'intégration avec d'autres applications, une amélioration du fonctionnement de la reformulation des textes, l'ajout de

Chapitre pratique : Analyse du corpus

commandes vocales, l'intégration des dictionnaires et des services de scanner les photos. Ces propositions visent à faciliter la tâche et l'utilisation en offrant des fonctionnalités plus bénéfiques selon les besoins individuels.

Ces recommandations proposées par les répondants pourrait renforcer la polyvalence et l'efficacité de cordial.

- Question 7 :est-ce que cordial corrige-t-il les erreurs morphologiques dans un texte ?

Cordial corrige les erreurs morphologiques	Cordial ne corrige pas les erreurs Morphologiques
9 réponses qui indiquent que cordial corrige les erreurs morphologiques	11 réponses qui indiquent que cordial n'est pas capable de corriger les erreurs morphologiques

Tableau 6 : Tableau de capacité de Cordial dans la correction des erreurs morphologiques

Le tableau nous montre que les réponses sont divisées entre celles qui affirment que Cordial corrige les erreurs morphologiques (réponses 1 à 9) et celles qui indiquent que Cordial ne propose pas cette fonctionnalité (réponses 10 à 20)

Il est clair que certaines réponses indiquent que Cordial se concentre seulement sur la correction orthographique et à la révision stylistique des textes , il n'offre pas de services de correction des erreurs morphologiques. Ainsi qu'il puisse proposer des corrections grammaticales et offre des reformulations il n'est pas conçu pour la correction morphologiques.

Il est possible que Cordial puisse identifier certaines fautes morphologiques, mais ses services ou capacités dans ce domaine sont limitées .

Les utilisateurs pensent que cordial peut corriger les erreurs morphologiques mais le contraire il ne peut pas.

-Question 8 : envisagez-vous d'intégrer les fonctionnalités de cordial dans la rédaction de votre mémoire de fin d'études afin d'améliorer vos textes ?

Oui

Non

Si oui dans quel niveau de correction prévoyez-vous de l'utiliser ?

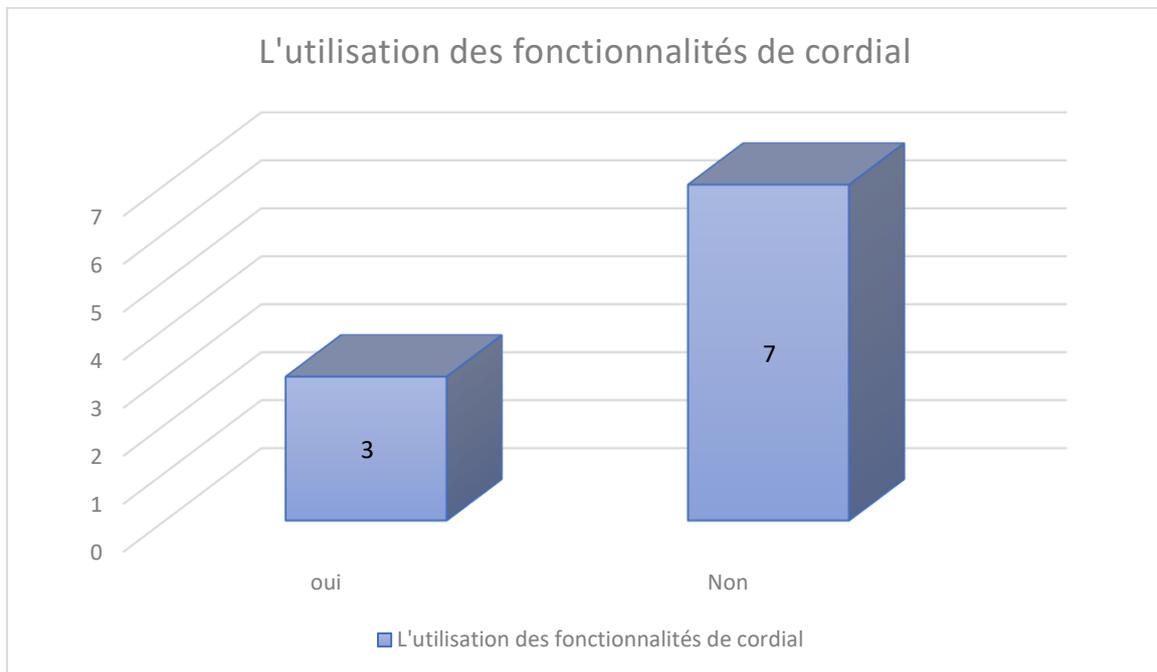


Figure 4: Histogramme de l'intention d'intégrer de Cordial dans le mémoire de fin d'études

Les réponses sont variées à propos la rédaction du mémoire à l'aide de cordial .

Selon (65%) des répondants qui ont encouragé l'utilisation de cordial pour rédiger leurs mémoires de fin d'études et profitent par ses fonctionnalités en se concentrant principalement sur la correction orthographique, grammaticale , la reformulation des paragraphes et l'amélioration du style rédactionnel.

D'après les réponses des répondants envisagent également d'utiliser Cordial pour éviter et corriger les fautes morphologiques, notamment la conjugaison en plus pour la reformulation de paragraphes. Cependant, il y a également des réponses négatives soulignant que Cordial ne sera pas utilisé pour cette tâche. Il est clair que ce site ne répond pas à leurs besoins spécifiques.

-Question 9 : Avez-vous quelques choses à ajouter sur ce sujet ?

A travers cette question ouverte, nous donnons la liberté aux enquêtés enquêtés de montrer leurs avis ou ajouter quelques informations supplémentaires .

Les réponses et les opinions sont variées concernant Cordial , certains le considère comme un outil précieux , pour améliorer l'écriture , tandis que les autres indiquent qu'il n'est

Chapitre pratique : Analyse du corpus

pas dépendre uniquement sur lui pour la correction , certains soulignent qu'il ne corrige pas toutes les types d'erreurs , d'autres déclarent qu'il est nécessaire d'avoir des compétences linguistiques solides pour bien utiliser cordial , il peut commettre des erreurs .

Synthèse

Après l'interprétation des résultats du questionnaire indiquent que les étudiants enquêtés accordent une grande importance à l'usage des outils informatiques de correction rapide des erreurs en ce qui concerne l'utilisation de cordial , il est largement connu et déjà utilisé par tous les étudiants interrogés , ils ont trouvé cet outil utile pour détecter les fautes d'orthographe et de grammaire et pour améliorer le style de leurs écrits , certains d'entre eux ont mentionnés de nombreux limites de cordial comme la correction sémantique , problèmes techniques liés à l'interface , et la correction morphologique il est incapable d'analyse et de corriger les erreurs morphologiques malgré l'entreprise qui a créé ce site a déclaré qu'il fait l'étiquetage morphosyntaxique.

Ils ont également exprimé leurs opinions positives concernant l'utilité de ce site pratique qui permet d'économiser le temps .

Bien qu'il offre des avantages, mais il ne doit pas remplacer la révision manuelle parce qu'il peut commettre des erreurs. Nous pouvons pas le considérer comme une solution définitive .

Donc , comme nous avons déclaré cordial il peut détecter quelques erreurs morphologiques mais ce n'est pas sa fonction principale .

-Difficultés rencontrées

Nous avons confrontée des obstacles dans notre recherche nous citons quelques-uns :

-La version payante du logiciel cordial

-Des problèmes dans la collectés des réponses du questionnaire .

Malgré ces obstacles , nous avons fait de notre mieux pour surmonter tous les contraintes et continue d'établir notre étude dans les meilleurs conditions possibles et disponible .

Conclusion

Conclusion

Le présent travail s'inscrit dans le domaine de la linguistique , qui vise à étudier les commentaires écrits en ligne par des internautes sur les pages Facebook , en se penchant sur l'analyse morphologique autrement dit sur la structure et la forme interne des mots pour comprendre comment les utilisateurs en ligne modifier les mots afin de communiquer d'une manière facile et rapide, ainsi que les erreurs qui émergent dans le type du discours électronique médié .

Au fil de cette humble étude , nous avons tenté d'explorer et de répondre à la question suivante :

Comment la communication électronique affecte-t- elle la structure des écrits des internautes en ligne ?

Nous avons également abordé les questions secondaires suivantes :

1. Quelles sont les transformations constatées dans la configuration linguistiques en particulier morphologiques dans les écrits ?
2. De quelle manière ces altérations linguistiques des écrits impactent elles

La manière dont les destinataires comprennent et interprètent le discours en ligne ?

3. Dans quelle mesure les étudiants perçoivent-ils l'efficacité et l'impact des sites de correction orthographique sur la pratique de l'écriture, et quelles sont leurs recommandations pour améliorer ces outils en tenant compte des nuances stylistiques et linguistiques notamment morphologiques ?

À cet égard , nous avons examiné les altérations linguistiques, en particulier morphologiques, ainsi que leur influence sur la compréhension et l'interprétation du discours en ligne.

Ce travail nous offre une étude et analyse approfondie des écrits des utilisateurs en ligne orthographiquement et morphologiquement , mettant en évidence les erreurs les plus fréquentes et les spécificités de la langue utilisée dans le discours électronique médié . Nous avons obtenu des résultats éclairantes concernant la communication électronique qui favorise l'apparition des nouvelles formes d'expression . Ces dernières donne naissance à des transformations linguistiques notamment morphologiques .

Conclusion

Par ailleurs, nous avons abordé les perceptions d'un ensemble des étudiants concernant la fiabilité de Cordial .

Le but également est de tester les capacités d'analyse et de correction de ce site « Cordial » et de savoir si peut-t-il faire une étude morphologique complète et détaillée sans l'intervention humaine.

D'après l' étude que nous avons réalisée . En premier lieu, nous avons pu confirmer une partie de nos hypothèses .

Les deux premières hypothèses sont confirmées , une partie de la dernière l'hypothèse est confirmée donc les étudiants reconnaître l'utilité de cordial est proposée quelques fonctionnalités pour améliorer l'utilisation de ce site sauf que la partie qui touche la morphologie est infirmée.

Cordial il n'est pas capable de faire une correction morphologique détaillée .De surcroît , Il est impératif de prendre en compte les résultats obtenus , en s'appuyant sur une analyse personnelle et une réflexion sur ceux-ci.

Cordial n'est pas fiable , il peut faire des corrections mais doivent être complétées et expliquées par une analyse humaine.

En conclusion , nous pouvons déclaré que le site cordial ne peut-il effectuer une étude morphologique sans recourir à une correction orthographique ce que nous a permis de dire que le site cordial est un correcteur orthographique permet de fournir des règle d'explication morphologique suit la correction suggère. Nous déduisons qu'il y a des limitations pour Cordial.

En effet , l'accroissement actuel de l'utilisation de la technologie et la communication a un impact négatif sur les règles normatives de la langue française .

De plus ,l'utilisation des nouvelles formes des écrits ça facilite la compréhension des écrits des internautes entre , en même temps il est difficile de comprendre les commentaires écrits pour des autres qui ne comprennent pas ces abréviations ou les autres utilisations de la langue . D'autre part , Le discours électronique médié présent plusieurs particularités qui mérite d'être étudiées en profondeur . Et poursuivre des travaux consiste à vérifier cordial au niveau syntaxique ou à explorer d'autres outils de correction similaires.

Références bibliographiques

Références bibliographiques

Références bibliographiques

Ouvrages

- Apothéloz, D. (2002). *La construction du lexique français : principe de morphologie dérivationnelle*. France: Ophrys.
- Baruch, T. (2006). *Blog professionnel: un outil d'échange et de communication*. France: éditions Eni.
- Belamich. (2021). *Fiches de marketing*. Paris: ÉlipSES
- Cougnon, L. A. (2015). *Langage et SMS : une étude internationale des pratiques actuelles*. Belgique: UCL Presses Universitaires de Louvain.
- Dejong, A. (2006). *Cyberlangage*. Belgique: Racine.
- Dumortier, J. L. (2011). *Enjeux revue de formation continue et de didactique du français* (Édition). Presses universitaires de Namur, Belgique
- Essono, J. M. (1998). *Précise de linguistique générale*. Paris: L'harmattan.
- Liénard, F., & Zlitni, S. (2011). *La communication électronique : enjeux de langues*. Limoges, France: Lambert-Lucas.
- Marcoccia, M. (2000a). *Les émotions dans les interactions communicatives*. France :2000a
- Rissoan, R. (2011). *Les réseaux sociaux : Facebook, Twitter, LinkedIn, Viadeo, Google+ : Comprendre et maîtriser ces nouveaux outils de communication*. France: Éditions ENI.

Articles

- Molino, J. (1985). Où en est la morphologie? In J. Molino (Ed.), *Le retour de la morphologie* .Langages, 20(78).p.21
DOI : <https://doi.org/10.3406/lgge.1985.2462>
- Panckhurst, R. (2006). Le discours électronique médié : bilan et perspectives. In *Lire, Écrire, Communiquer et Apprendre avec Internet* p.345. Psychologie. Consulté le 22 janvier 2024 à (12.37h) sur (hal-00286914).<https://hal.science/hal-00286914>
- Sourdou, M. (1977). Morphologie et syntaxe du français. *Langue française*, 35, p.41
Fait partie d'un numéro thématique : Fonctionnalisme et syntaxe du français.
Consulté à l'adresse [URL] <https://doi.org/10.3406/lfr.1977.4823>
- Tatossian, A. (2010). Le scripto-clavardage en français du Québec : adolescents vs adultes. *Le Scripto-Plavardage*, 16(2), p.01

Références bibliographiques

Consulté sur l'adresse url (le 12 janvier 2024) <https://correspo.ccdmd.qc.ca/wp-content/uploads/2018/09/correspondance-prendre-le-taureau-par-les-cornes-clavardage-et-orthographe-.pdf>

Dictionnaires

- Dubois, J., Giacomo, M., Guespin, L., Marcellesi, C., Marcellesi, J.-B., & Mével, J.-P. (2002). Dictionnaire de linguistique . France,Larousse.
- Larousse. (s.d.). La méthode. Édition Larousse.
[URL] <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/m%C3%A9thode/50965>
- Larousse. (s.d.). Dictionnaire Larousse en ligne. <https://www.larousse.fr/>

Sitographie

- Cordial. (s.d.). <https://www.cordial.fr/enligne.php>
- Laurent, D. (2007). Cordial. Dans la conférence TALN 2007.
<https://aclanthology.org/2007.jeptalnrecital-demonstration.2/>
- Le Blog du Dirigeant. (s.d.). Cordial : Correcteur orthographe en ligne.
<https://www.leblogdudirigeant.com/cordial-correcteur-orthographe-en-ligne/#quest-ce-que-le-logiciel-cordial>
- SCTRICK, R. (2017). Morphologie, linguistique. Dans L'Encyclopædia Universalis.
<https://www.universalis.fr/recherche/Morphologie+/article/1/>
- Steinmann, A. (2000). Émoticône : Définition simple et facile du dictionnaire. Dans L'Internaute. www.linternaute.fr

Annexes

Annexes

Dans le cadre de notre étude , nous avons choisi de présenter des annexes explicatives. Ces dernières fournissent des informations supplémentaires et enrichissent la compréhension cela donne une vision approfondie sur notre étude.

Ils contiennent des captures d'écran des pages Facebook choisies et leurs commentaires recueillies , et les analyses du site cordial , et quelques réponses du questionnaire.

Annexe 01 : Captures d'écran sur pages Facebook sélectionnés pour collecter les commentaires étudiés



TSA - Tout sur l'Algérie ✓

883 K J'aime • 1 M followers

L'actualité en continu reprenant le fil quotidien des articles publiés sur TSA.



Algerie360.com ✓

996 K J'aime • 1,1 M followers

Toute l'information et l'actualité sur l'Algérie
www.algerie360.com



FRANCE 24 ✓

10 M J'aime • 12 M followers

· Twitter : <https://f24.my/TWfr>

Annexe 02: Captures d'écran sur les commentaires sélectionnés d'après les pages

Facebook

publication de [Algerie360.com](#)

Mou Rad
pauvre ministre.... il croit tjrs a el Ghoula

3 sem. J'aime Répondre

Super fan
Robert Lemercier
La CIJ a statué ! Elle demande à Israel de PRÉVENIR un génocide ! Désormais, quiconque dira qu'Israel commet un génocide pourra être poursuivi pour dénonciation calomnieuse.

Si Elvachir
Wallah , je suis fier de cette délégation algérienne . Des vrais hommes allah ibarek . Vive l'algérie , Free Palestine !

2 sem. J'aime Répondre 9

Saadi Bouchoucha • Suivre
Hhhhhhh

Sofiane Boussaid Cloud
Ça ne suffit pas il fait fair l action idrcet

1 mois J'aime Répondre 3

Mazouz Norvege
TOOOZZZ 3LIKOM BLA BLA BLA L'AFRIQUE DU SUD A SAISI LA COUR PÉNAL ET DÉPOSER PLAINTÉ CONTRE ISRAËL ET L'ALGÉRIE JE CONDAMNE IL VOUS LA DIT LAVROV QUE VOUS ÊTES RIEN

4 MOIS J'aime Répondre

Areslion Neron
ALLAH YERHAMHOUM 😞

4 mois J'aime Répondre

Super fan
Bigou Soraya
les USA se sont débarassé des anciens armements,

2 sem. J'aime Répondre

Yekkour Marzouk
La campagne électorale pour le 2ém mandat à Tebteboune a commencée. On exploite même la guerre en Palestine (Ghaza) ...!!!!

Ouail Ouail
Le deménageurmen vers gaza lhabiba a été un défi pour de nombres résidents d israel Dieu avec vous nos frère et sœurs palestinien

Sabrya Mennatullah
comme si l'ONU sert à quelque cho et la plupart des pays ignorent l'ONI

Karima Khelfoune
La hogra tout simplement Contre de pauvres civils démunis.

5 mois J'aime Répondre 2

1 mois J'aime Répondre

Houssam Le Roi
J'ai regardé les info sur le conflit à gaza chui choqué vraiment 😞😞

La site est grave à gaza , les victimes blessé ont besoin d'aide en urgent

Urfav Prsn
Gaza utilise une échelle-feu pour les opérations de sauvetage en cas d'incendie.

Annexe 3 : Captures d'écran exclusive : Analyse détaillée du site cordial

🔍 Corriger ✎ Reformuler 33/1000 mots

C'est les photos qu'on verra jamais dans la 4
presse du « monde libre » - cet occident
hypocrite qui ne voit que les atrocité
commises en ukraine et pas celle commises
en Palestine

🔍 Corriger ✎ Reformuler 14/1000 mots

la vrai dignité pour que la chambre à gaz ne 1
renaisse

vraie

🗑 Ignorer

vrai s'accorde normalement dans
ce contexte.

cordial

🔍 Corriger ✎ Reformuler 5/1000 mots

Comment reagit l' algerie ? 2

📁 **Algérie**

🗑 Ignorer

L'orthographe de algerie n'est pas
reconnue, il peut être
automatiquement remplacé par
Algérie.

cordial

🔍 Corriger ✎ Reformuler 6/1000 mots

44/Les pays arabes attend quoi ? 2

attendent

🗑 Ignorer

Le sujet Les pays arabes est à la
3e personne du pluriel alors que
le verbe attend est à la 3e
personne du singulier.

cordial

🔍 Corriger ✎ Reformuler 18/1000 mots

qu'elle est entraïn de subir il n'y a plus 3
d'homme vauts rien en train it des

en train

🗑 Ignorer

entraïn pourrait être confondu
avec en train car ils se
prononcent de la même façon.

cordial

🔍 Corriger ✎ Reformuler 10/1000 mots

Ça ne suffit pas il fait fair l'action idrcet 3

🗑 Ignorer

idrcet n'est pas reconnu par
Cordial, vérifiez s'il ne comporte
pas de faute d'orthographe.

cordial

Annexes

🔍 Corriger ✎ Reformuler 29/1000 mots

«La seule manière d'arrêter sa folie **meurtrière** est de stopper la livraison de gaz et de **petrole** à ses soutiens et de retirer ses avoirs de

pétrole

🗑 Ignorer

L'orthographe de petrole n'est pas reconnue, il peut être automatiquement remplacé par pétrole.

cordial

🔍 Corriger ✎ Reformuler 21/1000 mots

Rien que des civils palestiniens qui sont **tué**.
aucun **otages** **na** été **libère** un grand échec total de l'

libéré

🗑 Ignorer

Vous semblez confondre libère et libéré.

cordial

🔍 Corriger ✎ Reformuler 5/1000 mots

Quelle horreur ...un **vrais** cauchemar..

vrai

🗑 Ignorer

vrais doit être au singulier.

cordial

🔍 Corriger ✎ Reformuler 35/1000 mots

Et patati et patata et que **fais** la **France** pays
de **droits** de **l** **homme** que fait **l** **onu** rien **israel**
torture **pille** **assacine** sans **impunite** **allez** vous
faire voir

allait

🗑 Ignorer

allez pourrait être confondu avec allait.

cordial

🔍 Corriger ✎ Reformuler 25/1000 mots

Et pourtant **la majorité tué** **sont** des enfants
et femme **est** ne se bat
pas contre **est** population
de Gaza

est

🗑 Ignorer

Le sujet la majorité tué est à la 3e personne du singulier alors que le verbe sont est à la 3e personne du pluriel.

cordial

Arrettez cette foutue guerre

Arrêtez
Arrêté
Arrêter

🗑 Ignorer

L'orthographe de arrettez n'est pas reconnue, il pourrait être remplacé par : arrêtez, arrêté, arrêter.

Annexe 4 : Le questionnaire électronique

(Nous avons garder l'anonymat des répondants)

Questionnaire destiné aux étudiants de département de lettres et langue française

Dans le cadre d'un travail de recherche pour l'obtention d'un diplôme de master en sciences du langage, dont le sujet de recherche est « étude morphologique des écrits d'internautes le cas d'un discours électronique médié », nous sollicitons votre collaboration afin de réaliser ce questionnaire .

1- Avez-vous utilisez les outils informatiques de la correction orthographique ou de grammaire ?

Oui

Non

2- Pensez-vous quoi concernant ces outils informatiques qui consiste à corriger et améliorer la qualité des textes ?

.....
.....

3- Avez-vous déjà consulté le site analyseur et correcteur Cordial ?

Oui

Non

4- Comment vous trouvez cordial par rapport aux autres outils similaires de correction si vous les utiliser ?

Utile

Pas utile

5- Avez-vous rencontré des difficultés , des problèmes ou lors de l'utilisation de Cordial ? Si oui, veuillez les dénombrer ?

Annexes

.....
.....
.....

6- Y a-t-il des fonctionnalités que vous aimeriez ajoutées ou améliorées sur ce site ?

Oui

.....

Non

7- Est-ce que cordial corrige-t-il les erreurs morphologiques dans un texte ?

Oui

Non

8-Envisagez-vous d'intégrer les fonctionnalités de cordial dans la rédaction de votre mémoire de fin d'études afin d'améliorer vos textes ?

Oui

Non

Si oui , dans quel niveau de correction prévoyez-vous de l'utilisez ?

.....

9- Avez-vous quelques choses à ajouter sur ce sujet ?

.....
.....
.....
.....
.....

Merci énormément pour votre collaboration et le temps consacré

Annexe 5 : Exemples de la réponse du questionnaire électronique sélectif auprès des étudiants(es) questionnés

Exemple 1 :

Questionnaire destiné aux étudiants du département des lettres et langue française

Dans le cadre d'un travail de recherche pour l'obtention d'un diplôme de master en sciences du langage, dont le sujet de recherche est « étude morphologique des écrits d'internautes le cas d'un discours électronique médié », nous sollicitons votre collaboration afin de réaliser ce questionnaire .

1- Avez-vous utilisez les outils informatiques de la correction orthographique ou de grammaire ?

Oui

Non

2- Pensez-vous quoi concernant ces outils informatiques qui consiste à corriger et améliorer la qualité des textes ?

Ils ont facilité la tâche, et permettent d'éviter tous types d'erreur.....
.....
.....

3- Avez-vous déjà consulté le site analyseur et correcteur Cordial ?

Oui

Non

4- que pensez-vous à propos cordial par rapport aux autres outils similaires de correction si vous les utiliser ?

Utile

Pas utile

5- Avez-vous rencontré des difficultés , des problèmes ou lors de l'utilisation de Cordial ? Si oui, veuillez les dénombrer ?

...j'ai pas trouvé
.....
.....
.....

Annexes

6- Y a-t-il des fonctionnalités que vous aimeriez ajoutées ou améliorées sur ce site ?

Oui

.....

.....Non

7- Est-ce que cordial corrige-t-il les erreurs morphologiques dans un texte ?

Oui

Non

8-Envisagez-vous d'intégrer les fonctionnalités de cordial dans la rédaction de votre mémoire de fin d'études afin d'améliorer vos textes ?

Oui

Non

Si oui , dans quel niveau de correction prévoyez-vous de l'utilisez ?

...il m'aide à corriger les fautes d'orthographe

.....

9- Avez-vous quelques choses à ajouter sur ce sujet ?

Non j'ai pas

.....

.....

.....

.....

.....

Merci énormément pour votre collaboration et le temps consacré

Exemple 2 :

Questionnaire destiné aux étudiants du département des lettres et langue française

Dans le cadre d'un travail de recherche pour l'obtention d'un diplôme de master en sciences du langage, dont le sujet de recherche est « étude morphologique des écrits d'internautes le cas d'un discours électronique médié », nous sollicitons votre collaboration afin de réaliser ce questionnaire .

1- Avez-vous utilisez les outils informatiques de la correction orthographique ou de grammaire ?

Oui

Non

2-Que pensez-vous à propos de ces outils informatiques qui consiste à corriger et améliorer la qualité des textes ?

A mon avis ils sont utiles et précieux dans le processus d'écriture via ce qu'ils offrent comme capacité à détecter et corriger rapidement tout type d'erreurs, non seulement ça mais également de gagner du temps, aussi d'améliorer la qualité globale du contenu.

3- Avez-vous déjà consulté le site analyseur et correcteur Cordial ?

Oui

Non

4- Comment vous trouvez cordial par rapport aux autres outils similaires de correction si vous les utiliser ?

Utile

Pas utile

5- Avez-vous rencontré des difficultés , des problèmes ou lors de l'utilisation de Cordial ? Si oui, veuillez les dénombrer ?

Oui en ce qui concerne la correction le site est bon mais j'ai rencontré un problème pour la reformulation.

Annexes

6- Y a-t-il des fonctionnalités que vous aimeriez ajouter ou améliorer sur ce site ?

Oui

J'aimerais bien que le fonctionnement de la reformulation des textes s'améliore.....

Non

7- Est-ce que cordial corrige-t-il les erreurs morphologiques dans un texte ?

Oui

Non

8-Envisagez-vous d'intégrer les fonctionnalités de cordial dans la rédaction de votre mémoire de fin d'études afin d'améliorer vos textes ?

Oui

Non

Si oui , dans quel niveau de correction prévoyez-vous de l'utiliser ?

.....

9- Avez-vous quelques choses à ajouter sur ce sujet ?

Tout ce que je peux dire que c'est un site faisable pour tout le monde il offre aux utilisateurs un ensemble de divers services .

Merci énormément pour votre collaboration et le temps consacré

Exemple 3 :

Questionnaire destiné aux étudiants du département des lettres et langue française

Dans le cadre d'un travail de recherche pour l'obtention d'un diplôme de master en sciences du langage, dont le sujet de recherche est « étude morphologique des écrits d'internautes le cas d'un discours électronique médié », nous sollicitons votre collaboration afin de réaliser ce questionnaire .

1- Avez-vous utilisez les outils informatiques de la correction orthographique ou de grammaire ?

Oui

Non

2- Pensez-vous quoi concernant ces outils informatiques qui consiste à corriger et améliorer la qualité des textes ?

A mon avis , ils jouent un rôle crucial dans divers domaines , notamment l'édition, la traduction et rédaction.

Ces outils offrent de nombreux avantages qui permettent d'améliorer la lisibilité , la clarté , la cohérence et l'impact global du texte .

3- Avez-vous déjà consulté le site analyseur et correcteur Cordial ?

Oui

Non

4- Comment vous trouvez cordial par rapport aux autres outils similaires de correction si vous les utiliser ?

Utile

Pas utile

5- Avez-vous rencontré des difficultés , des problèmes ou lors de l'utilisation de

Cordial ? Si oui, veuillez les dénombrer ?

Oui, j'ai signalé des difficultés tel que :

Annexes

Difficultés d'intégration , manque de fonctionnalités . De plus , l'interface utilisateur de cordial est complexe et difficile à utiliser.

6- Y a-t-il des fonctionnalités que vous aimeriez ajouter ou améliorer sur ce site ?

Oui

.....

Non

7- Est-ce que cordial corrige-t-il les erreurs morphologiques dans un texte ?

Oui

Non

Cordial , ne corrige pas les erreurs morphologiques dans un texte .

Je trouve que cordial est un outil d'aide à la rédaction qui se concentre principalement sur l'amélioration du style et de la clarté du texte .Il peut suggérer des reformulation , identifier des phrases compliquées...etc . Mais il ne possède pas la fonctionnalités spécifiques pour détecter et corriger les fautes de morphologie .

8-Envisagez-vous d'intégrer les fonctionnalités de cordial dans la rédaction de votre mémoire de fin d'études afin d'améliorer vos textes ?

Oui

Non

Si oui , dans quel niveau de correction prévoyez-vous de l'utilisez ?

Pour les fautes d'orthographe et de grammaire les plus courantes .

9- Avez-vous quelques choses à ajouter sur ce sujet ?

Il est important de noter que ces outils sont nécessaires mais , il est crucial de les utiliser à bon escient .

Merci énormément pour votre collaboration et le temps consacré

Exemple 4 :

Questionnaire destiné aux étudiants de département de lettres et langue française

Dans le cadre d'un travail de recherche pour l'obtention d'un diplôme de master en sciences du langage, dont le sujet de recherche est « étude morphologique des écrits d'internautes le cas d'un discours électronique médié », nous sollicitons votre collaboration afin de réaliser ce questionnaire .

1- Avez-vous utilisez les outils informatiques de la correction orthographique ou de grammaire ?

Oui

Non

2- Pensez-vous quoi concernant ces outils informatiques qui consiste à corriger et améliorer la qualité des textes ?

Sont des outils pratiques

3- Avez-vous déjà consulté le site analyseur et correcteur Cordial ?

Oui

Non

4- Comment vous trouvez cordial par rapport aux autres outils similaires de correction si vous les utiliser ?

Utile

Pas utile

5- Avez-vous rencontré des difficultés , des problèmes ou lors de l'utilisation de Cordial ? Si oui, veuillez les dénombrer ?

non

6- Y a-t-il des fonctionnalités que vous aimeriez ajoutées ou améliorées sur ce site ?

Oui

Annexes

.....
Non

7- Est-ce que cordial corrige-t-il les erreurs morphologiques dans un texte ?

Oui

Non

8-Envisagez-vous d'intégrer les fonctionnalités de cordial dans la rédaction de votre mémoire de fin d'études afin d'améliorer vos textes ?

Oui

Non

Si oui , dans quel niveau de correction prévoyez-vous de l'utilisez ?

.....

9- Avez-vous quelques choses à ajouter sur ce sujet ?

Non rien

Merci énormément pour votre collaboration et le temps consacré

Exemple 5 :

Questionnaire destiné aux étudiants du département des lettres et langue française

Dans le cadre d'un travail de recherche pour l'obtention d'un diplôme de master en sciences du langage, dont le sujet de recherche est « étude morphologique des écrits d'internautes le cas d'un discours électronique médié », nous sollicitons votre collaboration afin de réaliser ce questionnaire .

1- Avez-vous utilisez les outils informatiques de la correction orthographique ou de grammaire ?

Oui

Non

2- Pensez-vous quoi concernant ces outils informatiques qui consiste à corriger et améliorer la qualité des textes ?

Je trouve ces outils informatiques hyper pratique.

3- Avez-vous déjà consulté le site analyseur et correcteur Cordial ?

Oui

Non

4- Comment vous trouvez cordial par rapport aux autres outils similaires de correction si vous les utiliser ?

Utile

Pas utile

5- Avez-vous rencontré des difficultés , des problèmes ou lors de l'utilisation de Cordial ? Si oui, veuillez les dénombrer ?

Absolument pas , au contraire cette application est un outil parfaite qui a plusieurs fonctions qui sont là reformulation , la correction par un style bien soigné qui permet à améliorer l'écriture.

6- Y a-t-il des fonctionnalités que vous aimeriez ajouter ou améliorer sur ce site ?

Annexes

Oui

.....

Non

7- Est-ce que cordial corrige-t-il les erreurs morphologiques dans un texte ?

Oui

Non

En fait pour moi je vais profiter par les autres capacités de l'application qui ne sont pas gratuit.

8-Envisagez-vous d'intégrer les fonctionnalités de cordial dans la rédaction de votre mémoire de fin d'études afin d'améliorer vos textes ?

Oui

Non

Si oui , dans quel niveau de correction prévoyez-vous de l'utilisez ?

Je vais l'utiliser dans le niveau de la conjugaison et de reformuler quelques paragraphes .

9- Avez-vous quelques choses à ajouter sur ce sujet ?

Oui , personnellement j'estime cet outil parce qu'il traite le texte en fonction de lui corriger et de lui reformuler impeccablement .

Merci énormément pour votre collaboration et le temps consacré

Résumés

Résumé

Ce travail de recherche s'inscrit dans le domaine de la linguistique, il contribue à une meilleure compréhension de l'impact de la communication électronique sur les écrits en ligne des internautes.

Cette étude met en lumière les erreurs qui se manifestent dans les écrits en ligne. Dans cette optique nous avons mis l'accent sur le site de correction « Cordial ».

À travers une méthode mixte, combinant les méthodes descriptive et analytique, et une enquête a été menée auprès d'étudiants de master 2 de l'université de Larbi Tébessi-Tébessa. Les résultats soulignent que le site « Cordial » est valide pour la correction orthographique, mais présente des limites dans la correction morphologique.

Mots clés : communication électronique, les écrits en ligne, d'internautes, site de correction cordial

ملخص

يتناول ويساهم هذا البحث العلمي الذي ينتمي لعلم اللغة في فهم أفضل لتأثير التواصل الإلكتروني على الكتابات الإلكترونية للمستخدمين عبر الإنترنت، مع التركيز على موقع التصحيح "كورديال".
تم طرح استبيان مع طلبة السنة الثانية ماستر في جامعة العربي التبسي- تبسة، باستخدام منهجية تجمع بين الوصفي والتحليلي.
تشير النتائج إلى أن موقع كورديال فعال في تصحيح الأخطاء الإملائية لكن كفاءته محدودة في تصحيح الأخطاء التصريفية.

الكلمات المفتاحية: التواصل الإلكتروني، الكتابة عبر الإنترنت، المستخدمين عبر الإنترنت، موقع التصحيح كورديال.

Abstract

This research in linguistics examines and contributes to a better understanding of the impact of electronic communication on the online writings of internet users, focusing on the correction website « Cordial ».

Using a mixed method approach combining descriptive and analytical approaches and a survey was conducted among master's students enrolled at the University of Larbi Tébessi in Tébessa.

The result indicate that cordial is effective for spelling correction but has a limitation in morphological correction.

Keywords: Electronic communication, Online writings, Internet users, Cordial Correction website.