

قسم علوم الاعلام والاتصال  
تخصص اتصال تنظيبي

## مذكرة ماستر تحت عنوان

# الصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجزائريين

دراسة ميدانية على عينة من طلبة قسم الحقوق  
جامعة العربي التبسي - تبسة

مذكرة مقدمة لنيل شهادة االماستر L.M.D

إشراف الأستاذ

• د. بن مهدي مرزوق

من إعداد الطلبة

• بن سالم توفيق

• لعبيدي مراد

أعضاء لجنة المناقشة:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة
د. البار الطيب	أستاذ محاضر أ	رئيسا
د. بن مهدي مرزوق	أستاذ محاضر أ	مشرفا ومقررا
د. حمدي زيدان	أستاذ مساعد أ	عضوا ممتحنا



# شكراً واحترافاً

بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله من باب:

"من لم يشكر الناس لم يشكر الله"

نحمد الله ونشكره على توفيقنا لإنجاز هذه المذكرة التي

نرجو أن تكون مرجع علمي يقتدى بها.

كما نتقدم بجزيل الشكر إلى أستاذنا المشرف الدكتور "بن مهدي مرزوق"

لما أسهم به من توجيهات وملاحظات لإنجاز هذا العمل

فله أسمى عبارات الاحترام والتقدير والشكر الجزيل.

كما نشكر كل من قدم لنا يد المساعدة من قريب أو بعيد كان.

إلى من ساندتني في صلاتها ودعائها...

...إلى من سهرت الليالي تنير دربي

إلى من تشاركني أفراحي وأساتي ....

..إلى نبع العطف والحنان إلى أمي الغالية

عائشة

إلى من علمني أن الدنيا كفاح.....وسلاحها العلم والمعرفة

إلى الذي لم يبخل على بأي شيء.....إلى من سعي لأجل راحتي ونجاحي

أبي الأزهر

إلى إخوتي الأحباء: مراد\_ سليمان\_ رابح.

إلى أخواتي: زهرة\_ يمينة\_ صورية\_ رانية.

إلى أبناء أخي: عبد الودود ويعقوب

إلى أصدقائي نور الدين، هشام، عبد الرزاق، فيصل، سمير، فاروق، مجيد

إلى أصدقاء الدفعة على رأسهم أيمن نموشي

أهدي ثمرة جهدي

مراد

## إلى من سهرت

إلى من عمل بجد وكد في سبيلي وإلى من علمني معنى النجاح وأوصلني إلى بر النجاة  
إلى من لم يدخر جهدا في تقديم الدعم المادي والمعنوي  
إلى أبي محمد

إلى من سهرت الله ساجدة داعية لي بالنجاح.  
إلى نبع الجنان والعطف إلى أعز ما لدي في الدنيا أمي الحنونة هنية.

إلى من عاشوا معي الحزن والفرح إلى إخوتي سندي في الحياة زايد، لخضر، حسان  
لحبيب

إلى أخواتي: سعدية \_ نصيرة  
إلى كل أصدقائي

أهدي ثمرة جهدي

توفيق



# قائمة المحتويات



قائمة المحتويات:

الصفحة	العنوان
//	شكر وتقدير
//	إهداء
//	قائمة المحتويات
//	كشاف الجداول
//	مقدمة
13-01	الفصل الأول: الإطار المنهجي
02	01- إشكالية الدراسة
02	02- تساؤلات الدراسة
03	03- أسباب اختيار الموضوع
03	04- أهداف الدراسة
04	05- أهمية الدراسة
05	06- حدود الدراسة
06	07- المنهج المستخدم
07	08- صعوبات الدراسة
08	09- الدراسات السابقة
12	10- التعليق على الدراسات السابقة

34-15	الفصل الثاني: الأدبيات النظرية
	<b>المبحث الأول: الصورة الذهنية</b>
15	المطلب الأول: تعريف الصورة الذهنية
17	المطلب الثاني: أبعاد الصورة الذهنية
18	المطلب الثالث: مصادر تكوين الصورة الذهنية
19	المطلب الرابع: أهمية الصورة الذهنية
20	المطلب الخامس: أنواع الصورة الذهنية
21	المطلب السادس: العوامل المؤثرة في تكوين الصورة الذهنية
	<b>المبحث الثاني: منظمة العفو الدولية</b>
22	المطلب الأول: نشأة منظمة العفو الدولية
23	المطلب الثاني: أهداف منظمة العفو الدولية
24	المطلب الثالث: العضوية في منظمة العفو الدولية
25	المطلب الرابع: هيكلية منظمة العفو الدولية
27	المطلب الخامس: مبادئ منظمة العفو الدولية
	<b>المبحث الثالث: الطالب الجامعي</b>
28	المطلب الأول: تعريف الطالب
29	المطلب الثاني: الأبعاد التي تؤثر على الطالب
30	المطلب الثالث: خصائص الطالب الجامعي
32	المطلب الرابع: حقوق وواجبات الطالب الجامعي
33	المطلب الخامس: مشكلات الطالب الجامعي

الفصل الثالث : الدراسة الميدانية	
	المبحث الأول: مجتمع وأدوات البحث
37	المطلب الأول: مجتمع وعينة البحث
38	المطلب الثاني: أدوات جمع البيانات
	المبحث الثاني: عرض ومناقشة النتائج
39	المطلب الأول: تحليل بيانات عينة الدراسة
48	المطلب الثاني: عرض النتائج
50	توصيات
51	الخاتمة
52	القائمة البيبليوغرافية
//	الملاحق
//	الملخص



# قائمة المحتويات



قائمة المحتويات:

الصفحة	العنوان
//	شكر وتقدير
//	إهداء
//	قائمة المحتويات
//	كشاف الجداول
//	مقدمة
13-01	الفصل الأول: الإطار المنهجي
02	01- إشكالية الدراسة
02	02- تساؤلات الدراسة
03	03- أسباب اختيار الموضوع
03	04- أهداف الدراسة
04	05- أهمية الدراسة
05	06- حدود الدراسة
06	07- المنهج المستخدم
07	08- صعوبات الدراسة
08	09- الدراسات السابقة
12	10- التعليق على الدراسات السابقة

34-15	الفصل الثاني: الأدبيات النظرية
	<b>المبحث الأول: الصورة الذهنية</b>
15	المطلب الأول: تعريف الصورة الذهنية
17	المطلب الثاني: أبعاد الصورة الذهنية
18	المطلب الثالث: مصادر تكوين الصورة الذهنية
19	المطلب الرابع: أهمية الصورة الذهنية
20	المطلب الخامس: أنواع الصورة الذهنية
21	المطلب السادس: العوامل المؤثرة في تكوين الصورة الذهنية
	<b>المبحث الثاني: منظمة العفو الدولية</b>
22	المطلب الأول: نشأة منظمة العفو الدولية
23	المطلب الثاني: أهداف منظمة العفو الدولية
24	المطلب الثالث: العضوية في منظمة العفو الدولية
25	المطلب الرابع: هيكلية منظمة العفو الدولية
27	المطلب الخامس: مبادئ منظمة العفو الدولية
	<b>المبحث الثالث: الطالب الجامعي</b>
28	المطلب الأول: تعريف الطالب
29	المطلب الثاني: الأبعاد التي تؤثر على الطالب
30	المطلب الثالث: خصائص الطالب الجامعي
32	المطلب الرابع: حقوق وواجبات الطالب الجامعي
33	المطلب الخامس: مشكلات الطالب الجامعي

الفصل الثالث : الدراسة الميدانية	
	المبحث الأول: مجتمع وأدوات البحث
37	المطلب الأول: مجتمع وعينة البحث
38	المطلب الثاني: أدوات جمع البيانات
	المبحث الثاني: عرض ومناقشة النتائج
39	المطلب الأول: تحليل بيانات عينة الدراسة
48	المطلب الثاني: عرض النتائج
50	الخاتمة
51	التوصيات
52	القائمة الببليوغرافية
//	الملاحق
//	الملخص

في ظل ما يشهده العالم من تحولات سياسية، اجتماعية واقتصادية وما تبعها من تغيرات في بعض الأنظمة والقوانين ومطالبية الشعوب بمزيد من الحريات والحقوق، تعمل المنظمات الدولية على الوقوف جنباً الى جنب معها والاشادة بمطالبها وتثمين جهود النشطاء والحقوقيين في افتكاك المزيد من الحريات والدفاع عنهم ومن أبرز هذه المنظمات نجد منظمات حكومية وأخرى غير حكومية، من بينها منظمة العفو الدولية التي تعتبر من المنظمات غير الحكومية الفاعلة التي أخذت على عاتقها مهمة الدفاع عن حقوق الانسان التي نص عليها ميثاق هيئة الامم المتحدة، وفي سياق ممارساتها الميدانية واجهت هذه المنظمة عدة تحديات أهمها تشكيل وترسيخ صورة ذهنية جيدة على اعتبار ان الصورة الذهنية الجيدة هي رأس مال المنظمات غير الربحية.

لقد أدركت المنظمات والمؤسسات أهمية الصورة الذهنية الجيدة لدى جمهورها اذ تعتبر الواجهة والمرآة العاكسة لها وبفضل صورتها الجيدة تستطيع تقديم خدماتها ونشاطها لجمهورها ومن خلالها تجذب اليها المزيد من الاشخاص فكما كانت الصورة المدركة عن المنظمة جيدة كلما سهل عملها الميداني ووجدت ترحيب وقبول في تلك الاوساط المستهدفة لذلك عملت المؤسسات والمنظمات من أجل تحسين صورتها

فالصورة المدركة لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجامعيين من خلال مجموعة من الابعاد المعرفية التي يجمعها الطلبة الجامعيين عنها من عدة مصادر سواءا كانت مباشرة أو غير مباشر ومن ثم ربطها باتجاهاتهم الوجدانية سواءا دينية او عرقية وما يتناسب وبيئتهم الاجتماعية وضوابطها لينتج عنها رد فعل أو اتجاه سلوكي من خلاله ترى المنظمة نفسها ومكانتها لدى الطلبة الجامعيين

ومن خلال دراستنا هذه تناولنا موضوع الصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجامعيين من خلال خطة بحث اشتملت على مقدمة وفصل منهجي ضم مشكلة الدراسة مرفوقا بالتساؤل الرئيسي والتساؤلات الفرعية واستعراض لأهم اسباب اختيار الموضوع أهمية أهداف الدراسة وفصل خاص بالجانب النظري مقسم لثلاث مباحث الأول مخصص للصورة الذهنية والثاني لمنظمة العفو الدولية والمبحث الثالث حول الطلبة الجامعيين وأما الفصل التطبيقي فقد ضم مبحثين الأول طريقة وادوات جمع البيانات ومجتمع البحث والثاني عرض وتحليل البيانات وعرض النتائج المتوصل اليها اضافة لمجموعة من التوصيات موجهة لمكتب منظمة العفو الدولية بالجائر واخرى موجهة للطلبة الجامعيين وكانت الخاتمة اخر عناصر بحثنا



# الفصل الأول

## الاطار المنهجي



### الاشكالية

تزايد الاهتمام بالصورة الذهنية للمنظمات والمؤسسات وتحسينها لدى الجمهور نظرا لما تقوم به هذه الصورة من دور مهم في استقطاب والتفاف الجمهور حول هذه المنظمة أو المؤسسة وتكوين آراء ايجابية حولها واتخاذ القرارات وتشكيل سلوك مرغوب فيه، حيث أصبح تكوين صورة ذهنية جيدة لدى الجمهور هدفا أساسيا تسعى المنظمات لتحقيقه على أي مستوى وفي أي مجال من خلال القيام بأعمال ترضي جمهورها وتقديم خدمات أو منتجات تتفق مع خصوصيته والبيئة الاجتماعية والانتماء القومي والديني والعربي لهذا الجمهور .

ويرتبط موضوع الصورة الذهنية بالنخبة عادة لما لهم من تأثير على المجتمع عامة لذلك نجد أن المنظمات والمؤسسات تستهدف فئة الطلبة والنخبة بدرجة أولى لضمان الصورة الجيدة للمنظمة أو المؤسسة ولأن منظمة العفو الدولية تنشط في مجال حقوق الانسان والدفاع عن الحريات وبرز مكتب هذه المنظمة في الجزائر بشكل كبير خلال الحراك الجزائري الذي أطاح بحكم الرئيس السابق عبد العزيز بوتفليقة رحمه الله فإن هذه المنظمة أخذت حيز مهم في مجال الدفاع عن معتقلي الرأي والمطالبة بالإفراج عن المعتقلين وهذه أهم العناصر التي تناولها الاعلام وتباينت حوله آراء الطلبة الجامعيين خاصة والمجتمع الجزائري عامة، ومنظمة العفو الدولية سعت لخلق صورة ذهنية جيدة لها من خلال تبني موقف الدفاع عن الحقوقيين ومعتقلي الرأي من صحفيين ونشطاء سياسيين ونشطاء ميدانيين.

ومن ما لاحظنا من أعمال منظمة العفو الدولية وما تنقله من تقاريرها وتدخلاتها وتعليقاتها حول الاعتقالات وحديثها الدائم عن اطلاق سراح النشطاء السياسيين والحقوقيين يدفعنا لطرح التساؤل التالي:

**ما الصورة الذهنية التي تشكلت عن منظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجزائريين؟**

والذي تتفرع منه الأسئلة التالية:

\_ ما أهم الأبعاد المعرفية للصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجزائريين؟

\_ ما أهم الأبعاد الوجدانية للصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجزائريين؟

\_ ما أهم الابعاد السلوكية للصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجزائريين؟

**أسباب اختيار الموضوع:**

\_ الرغبة الشخصية في معرفة صورة منظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجامعيين.

\_ ارتباط الموضوع بتخصصي الاتصال التنظيمي.

\_ التدخلات المستمرة لمنظمة العفو حول قضايا اعتقالات الصحفيين والنشطاء السياسيين.

\_ إثراء رصيدي المعرفي في مجال الصورة الذهنية.

\_ الاهتمام المتزايد من المنظمات والمؤسسات بتحسين صورها لدى الطلبة والرأي العام.

**أهداف الدراسة:**

اكتشاف البعد المعرفي للصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجزائريين

من أين يستمد الطلبة الجزائريين معرفتهم لمنظمة العفو الدولية

معرفة البعد الوجداني للصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجزائريين

الوقوف على البعد السلوكي للطلبة الجزائريين تجاه منظمة العفو الدولية

\_ محاولة معرفة الصورة الذهنية التي يحملها الطلبة الجامعيين تجاه منظمة العفو الدولية.

\_ معرفة العوامل التي أدت الى تشكل هذه الصورة.

\_ مدى ثقة الطلبة في المنظمة ونشاطها

\_ التعرف على أهمية الصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية.

\_ الوقوف على الاعمال والانشطة الاعلامية التي تشكل الصورة الذهنية.

### أهمية الدراسة:

تعد بحوث الصورة الذهنية للمؤسسات والمنظمات من أهم البحوث في علوم الاعلام والاتصال لما تقدمه للمنظمات والتي بناء على اتجاهات جمهورها المستهدف تغير من خطط عملها وأحيانا تغير في بعض سياساتها الداخلية وطرق عملها خاصة وأن موضوع بحثنا يتعلق بمنظمة دولية تشتغل في مجال حقوق الانسان والحقوق التي يكفلها الدستور والقانون تختلف من دولة لأخرى ومن عرق لآخر ومن قومية إلى أخرى وبالنسبة لموضوع بحثنا حول الصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية تكمن أهميته في:

\_ يعد من أول البحوث التي تتناول الصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية في الجزائر

\_ أهمية الجمهور الذي يتناوله البحث وهو الطلبة الجامعيين والذي يعد لبنة المجتمع.

\_ ويعد البحث كنتيجة توجه لمكتب منظمة العفو الدولية في الجزائر والتي ربما تستند إليه في تغيير بعض سياساتها وأعمالها خاصة وأن البحث يعتمد على تقصي ومسح آراء نخبة المجتمع وهم الطلبة الجامعيين.

### حدود الدراسة:

#### الحدود المكانية:

تم اجراء هذه الدراسة بجامعة العربي التبسي ولاية تبسة الواقعة شرق الجزائر، وبالضبط في كلية الحقوق والعلوم السياسية التي نشأة بموجب مرسوم 98-219 في 7 يونيو 1998 المتضمن انشاء جامعة تبسة يوجد بها 4 مدرجات للمحاضرات بالإضافة الى 4 قاعات مخصصة ايضا للمحاضرات و36 حجرة للأعمال الموجهة وقاعة خاصة بالإعلام الالي

#### الحدود البشرية:

الطلبة الجامعيين بجامعة العربي التبسي \_تبسة، في كلية الحقوق والعلوم السياسية وبالضبط طلبة ماستر قسم حقوق .

### الحدود الزمانية:

تم انجاز هذه الدراسة خلال الموسم الجامعي 2022/2021 وامتدت فترة انجازها من الاسبوع الأخير من شهر ديسمبر 2021 إلى غاية نهاية شهر ماي، مقسم على مراحل:

**\_ المرحلة الأولى:** بعد الاتفاق مع المشرف على موضوع الدراسة وضبطه وموافقة لجنة قسم علوم الاعلام والاتصال عليه، تم الانطلاق في جمع الأدبيات النظرية المتعلقة بعنوان الدراسة "الصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجزائريين"، والقيام بجولة استطلاعية استكشافية في ميدان الدراسة للتعرف على مجتمع الدراسة.

**\_ المرحلة الثانية:** وهي خلال شهر مارس حيث تم فيها إجراء مقابلات حرة مع بعض الطلبة الجامعيين من قسم الحقوق، وذلك لتسهيل عملية اختيار عينة الدراسة والتأكد من صلاحية استمارة الاستبيان لقياس ما أعدت لأجله.

**\_ المرحلة الثالثة:** امتدت من شهر أبريل الى غاية نهاية شهر ماي وشملت إعداد وتوزيع استمارة الاستبيان وتفرغ البيانات، عرض وتحليل وتفسير النتائج المتوصل إليها.

### المنهج المستخدم :

يعرف البحث بأنه مجموعة من القواعد العلمية المستعملة من أجل الوصول الى الحقيقة في العلم، أما منهج البحث فهو الطريق المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم المختلفة بواسطة مجموعة من القواعد العامة تهيمن على سير العقل وتحديد عملياته للوصول إلى نتيجة معلومة.<sup>1</sup>

وبالنظر لطبيعة موضوعنا واشكاله دراسة الصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجزائريين والذي يحتاج إلى مسح لعدد من الطلبة تبين لنا أن انسب منهج لدراسة موضوعنا هو المنهج المسحي "والذي

<sup>1</sup> سعد سلمان المشهداني: منهجية البحث الاعلامي، دار الكتاب الجامعي، الامارات العربية المتحدة، 2020 ، ص 307 .

يعرف على أنه تجميع منظم للحقائق عن جماعة معينة ومعظم المسوح تعتمد من الناحية العلمية استمارات الاستبيان المكتوبة والمقابلة من أجل جمع أنواع البيانات الكمية التي يمكن تحليلها<sup>1</sup>

ويعتبر المنهج المسحي من أنسب المناهج العلمية ملائمة للدراسات الوصفية التحليلية في مجال علوم الاعلام والاتصال لأنه يستخدم في دراسة الظواهر والمشكلات البحثية في وسطها وبيئتها دون عزلها.

كما أنه يساعد الباحث في جمع المعلومات وتقصي الحقائق ووصف الظاهرة في حالتها الطبيعية باستخدام عدة ادوات.

ومن أجل الإجابة على إشكالية البحث وتساؤلاته تم الاعتماد على المنهج المسحي بالعينة، وتم استخدامه من خلال استقصاء البيانات من مفردات عينة الدراسة وجمع المعطيات النوعية والكمية المتعلقة بالموضوع من المصادر والمراجع المختلفة، ومن خلال تتبع المعلومات من مفردات العينة وواقع مجتمع البحث ومن ثم تعميم النتائج المتحصل عليها من الدراسة.

ولقد اعتمدنا العينة الطبقية التناسبية في هذا البحث على اعتبار أن حجم مجتمع البحث كبير مما يلائمه المسح بالعينة الطبقية التناسبية بمعنى استجواب عينة من طلبة الماستر حقوق بجامعة العربي التبسي بجميع تخصصاتهم على أن توزع نسب العينة طبقيا أي كل تخصص تعطى له نسبة حسب نسبته الاصلية في المجتمع الكلي

### صعوبات الدراسة:

\_ ندرة الدراسات حول موضوع الصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية وتناول الموضوع من الناحية القانونية فقط.

\_ صعوبة في تحديد عينة الدراسة نظرا للعدد الكبير لطلبة جامعة العربي التبسي واستحالة المسح الشامل للعينة.

\_ صعوبة اختيار المصطلحات الدقيقة للتعبير عن موضوع البحث.

<sup>1</sup> محمد الفاتح حمدي وسميرة سطوطاح: مناهج البحث في علوم الاعلام والاتصال وطريقة اعداد البحوث، دار الجامد للنشر والتوزيع، ط 1، 2019.

## الدراسات السابقة:

دراسة حسين أبو حرب (2015)<sup>1</sup> : موضوعها الصورة الذهنية لمنظمات الاغاثة الدولية لدى اللاجئ السوري في الأردن تتمحور اشكالية الدراسة حول السؤال الرئيسي الآتي:

ما طبيعة الصورة الذهنية لمنظمات الاغاثة الدولية لدى اللاجئ السوري في الاردن؟

وتفرعت منه الاسئلة التالية:

ما مصادر بناء الصورة الذهنية للمنظمات الانسانية الدولية لدى اللاجئ السوري في الاردن؟

ما العوامل المؤثرة في بناء الصورة الذهنية لمنظمات الاغاثة الدولية؟

ما طبيعة الخدمات التي تقدمها منظمات الاغاثة الدولية؟

ما أبعاد الصورة الذهنية (المعرفية، الوجدانية، السلوكية) لمنظمات الاغاثة الدولية؟

ما الوسائل والادوات الاتصالية التي تستخدمها منظمات الاغاثة الدولية لتحسين صورتها الذهنية لدى اللاجئ السوري؟

ما مستوى رضا اللاجئين السوريين عن الادوار التي تقوم بها منظمات الاغاثة الدولية بوصفها مصدرا لتلبية احتياجاتهم الاساسية؟

ما الاثار الوجدانية والسلوكية والمعرفية للصورة الذهنية لمنظمات الاغاثة الدولية لدى اللاجئ السوري في الاردن؟

<sup>1</sup> أحمد حسين أبو حرب: الصورة الذهنية لمنظمات الاغاثة الدولية لدى اللاجئ السوري في الأردن دراسة على مخيم الزعتري رسالة ماجستير في الاعلام، جامعة اليرموك، الأردن 2018.

## الفصل الأول: الاطار المنهجي

واستخدم الباحث المنهج الوصفي لتحقيق أهداف الدراسة والتحقق عن فروضها.

تم استخدام مسح للاجئين في مخيم الزعتري بهدف التعرف على أبعاد الصورة الذهنية لدى اللاجئين السوريين في الاردن والوقوف على الاثار الوجدانية والسلوكية والمعرفية لصورة منظمات الاغاثة الدولية وفهم طبيعة الخدمات التي تقدمها.

وخلصت الدراسة لعدة نتائج أهمها:

- اللاجئ السوري يحمل صورة ذهنية جيدة حول منظمات الاغاثة الدولية.
  - أهم مصادر بناء الصورة الذهنية هم الاصدقاء.
  - أهم الخدمات التي تقدمها منظمات الاغاثة الدولية للاجئين هي الخدمات التعليمية.
  - أبرز العوامل المؤثرة في تشكيل الصورة الذهنية حول منظمات الاغاثة الدولية هي الخدمات التي تقدمها.
- \_ دراسة عبد الله الفرا (2018)<sup>1</sup>: موضوعها "دور الصورة الذهنية للمنظمات الاهلية في بناء العلاقة الاستراتيجية مع جمهور المستفيدين"، وتتمحور اشكالية الدراسة حول التساؤل التالي:
- ما واقع الصورة الذهنية للمنظمات الاهلية من وجهة نظر جمهور المستفيدين، وأثر تلك الصورة على بناء العلاقة الاستراتيجية مع جمهور المستفيدين؟

وتفرعت عنه التساؤلات التالية:

- ما واقع الصورة الذهنية للمنظمات الاهلية لدى جمهور المستفيدين؟
- ما العلاقة بين الصورة الذهنية للمنظمات الاهلية على بناء علاقة استراتيجية مع الجمهور المستفيدين؟
- ما أثر الصورة الذهنية للمنظمات الاهلية على بناء علاقة استراتيجية مع الجمهور المستفيدين؟

<sup>1</sup> عبد الله المصطفى عبد الله الفرا: دور الصورة الذهنية للمنظمات الاهلية في بناء العلاقة الاستراتيجية مع جمهور المستفيدين، رسالة ماجستير في إدارة الاعمال منشورة، الجامعة الإسلامية بغزة، فلسطين، 2018.

## الفصل الأول: الاطار المنهجي

واعتمد الباحث في هذه الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي لملائمته لموضوع واهداف البحث. وتكون مجتمع الدراسة من جميع المنظمات الاهلية الكبرى بقطاع غزة، وتم توزيع استمارة استبانة واحدة على كل مؤسسة وأن يجاب عليها من طرف الإدارة العليا، وقام الباحث باستخدام أسلوب المسح الشامل لمجتمع الدراسة.

وخلصت الدراسة لمجموعة من النتائج نذكرها فيما يلي:

- \_ أن المنظمات الأهلية بغزة لديها إحساس ذاتي بأنها تتمتع بسمعة حسنة بين المنظمات الأخرى في قطاع غزة.
- \_ توجد علاقة طردية لدور الصورة الذهنية للمنظمات الاهلية وبناء علاقة استراتيجية مع جمهور المستفيدين في قطاع غزة.
- يوجد أثر ذو دلالة إحصائية بين الصورة الذهنية للمنظمات الاهلية في قطاع غزة وبناء علاقة استراتيجية مع جمهور المستفيدين.

ومن خلال ما توصل اليه الباحث من نتائج في نهاية دراسته فقد أوصى بعدة توصيات من شأنها المساهمة في تعزيز دور الصورة الذهنية في بناء العلاقات الاستراتيجية مع جمهور المستفيدين . :

1. على المنظمات الأهلية زيادة الاهتمام بالعاملين والارتقاء بهم وبمستوي أدائهم، من خلال عقد ورش عمل متخصصة بمهارات الإدارة الاستراتيجية وكيفية التعامل مع الجمهور وخلق صورة إيجابية عن المنظمة.
2. ترسيخ القناعة لدى الادارة العليا للمنظمات الأهلية بأهمية ودور الصورة الذهنية للمنظمة، والفوائد المتحققة من تعزيزها لدى جمهور المستفيدين، وأن تترجم هذه القناعة إلى ممارسات واقعية وملموسة.
3. ضرورة اعتماد المنظمات الأهلية استراتيجية لبناء الصورة الذهنية الإيجابية، والاهتمام ببناء صورة ذهنية إيجابية عن العمل في المنظمات الاهلية يمثل أهمية قصوى للمنظمات لتدارك ما فاتها واصلاح الأخطاء والانطلاق بقوة من جديد

دراسة ناجي فريجات(2015)<sup>1</sup> : دور وسائل الاعلام الأردنية في تشكيل الصورة الذهنية لمجلس النواب الاردني لدى الشباب الجامعي

وتتمحور اشكالية الدراسة حول التساؤل الاتي ما الصورة الذهنية السائدة لدى الجمهور الاردني وخاصة الشباب الجامعي عن مجلس النواب الحالي (السابع عشر)؟

وتفرعت منه التساؤلات التالية:

- ما الفرق الذي أحدثه مجلس النواب السابع عشر مقارنة بالمجالس النيابية السابقة؟
- ما دور المجلس في تلبية طموحات الشارع الاردني؟
- ما تعيين الشباب الجامعي لمجلس النواب الحالي ؟
- ماهي الاسس التي يبنى عليها اختيار النائب ضمن الدوائر الانتخابية
- هل يبحث الشباب الاردني عن نائب خدماتي أم رقابي أم تشريعي؟
- ما مدى استقلالية المجلس في قراراته وتشريعاته من وجهة نظر الشباب الجامعي
- هل لقانون الصوت الواحد علاقة في الصورة الذهنية لدى الشباب الجامعي؟

ووضع الباحث عدة فروض منها:

توجد علاقة ذات دلالة احصائية بين السمات الديمغرافية للشباب الجامعي وتشكيل الصورة الذهنية لهم.

توجد علاقة ذات دلالة احصائية حول تشكيل الصورة الذهنية للشباب الجامعي تعزى للوعي السياسي.

هناك اختلاف في الصورة الذهنية لمجلس النواب بين طلاب الجامعات الاردنية والجامعات الخاصة.

استخدم الباحث المنهج الوصفي (المسحي) حيث قام بجمع المعلومات عن طريق الاستبانة من عينة من طلبة

جامعة البترا والجامعة الاردنية بلغ عددها (400) طالب وطالبة في العام الدراسي 2014 / 2015.

وخلصت الدراسة لمجموعة من النتائج نذكر منها:

<sup>1</sup> راشد ناجي فريجات: دور وسائل الاعلام الأردنية في تشكيل الصورة الذهنية لمجلس النواب الأردني لدى الشباب الجامعي ، رسالة ماجستير في الاعلام كلية الصحافة والاعلام ، جامعة البترا، الأردن 2015.

## الفصل الأول: الاطار المنهجي

اهتمام الشباب بمتابعة أخبار مجلس النواب من خلال القنوات الفضائية التي اعتبرت أكثر المصادر اعتماداً من قبل الشباب الجامعي في الحصول على المعلومات الخاصة بأخبار مجلس النواب.

أن هناك اختلاف بين مجلس النواب السابع عشر والمجالس النيابية السابقة.

كما بينت النتائج أن أبرز الأسس التي يبنى عليها اختيار المترشح في الدوائر الانتخابية هي مدى المام المرشح بقضايا المجتمع الأردني.

أن مجلس النواب يتمتع باستقلالية في اتخاذ قراراته وتشريعاته، وهو يمثل كل فئات المجتمع.

في ضوء النتائج التي توصل إليها البحث في دراسته فقد أوصى بـ:

• ضرورة تركيز وسائل الإعلام المختلفة على تغطية جلسات مجلس النواب.

• أن يعمل مجلس النواب على إصدار قانون انتخابات بشكل يتيح الفرصة للشباب الأردني

لاختيار أكثر من نائب وبما يتناسب مع طموحاتهم.

• مشاركة الشباب الأردني في تحديد الأسس التي يبنى عليها اختيار النائب ضمن الدوائر

الانتخابية بحيث تتناسب مع حاجات المجتمع بصفة عامة.

• القيام بدراسات متخصصة تبين دور وسائل الإعلام في تشكيل الصورة الذهنية لدى

الجمهور الأردني

### التعقيب على الدراسات السابقة:

من خلال استعراضنا للدراسات السابقة وتحليلها لاحظنا ما يلي :

ركزت دراسة "احسن أبو حرب" على معرفة الصورة الذهنية للاجئ السوري.

واندرجت دراستها ضمن البحوث الوصفية واستخدم الباحث منهج المسح واستخدم الاستبانة كأداة لجمع البيانات والمعلومات المطلوبة من عينة الدراسة والتي بلغ حجمها 500 مفردة.

بينما ركزت دراسة عبد الله الفراء على معرفة دور الصورة الذهنية للمنظمات الاصلية في بناء العلاقة الاستراتيجية مع جمهور المستفيدين وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي واستخدم الباحث اسلوب المسح الشامل لمجتمع الدراسة الذي يتكون من جميع المنظمات الاهلية في قطاع غزة واستخدم اداة الاستبانة.

بينما ركزت دراسة ناجي فريحات على دور وسائل الاعلام الأردنية في تشكيل الصورة الذهنية لمجلس النواب الأردني لدى الشباب الجامعي اندرجت ايضا هذه الدراسة ضمن البحوث الوصفية استخدم الباحث منهج المسح واستعان بأداة الاستبانة لجمع معلومات من الطلبة الجامعيين على مجتمع بحث من جامعتين جامعة "الترا" والجامعة الأردنية وبلغ حجم مجتمع بحثه 400 فرد

### اوجه التشابه بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة.

\*تناولت الدراسات الصورة الذهنية والعوامل المؤثرة في تشكيل الصورة الذهنية.

\*معرفة ابعاد الصورة الذهنية.

\*اندرجت ضمن الدراسات الوصفية.

\*استخدمت منهج المسح.

\*استخدمت كلها اداة الاستبانة لجمع المعلومات والبيانات.

ما يميز الدراسات الحالية عن الدراسات السابقة

تميزت هذه الدراسة على انها تناولت الصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية والذي لم تتناوله اي من

الدراسات السابقة

الدراسة الحالية اهتمت بأبعاد الصورة الذهنية

الدراسة الحالية اهتمت بالصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجامعيين

استخدمت الدراسة الحالية العينة الطبقية التناسبية



# الفصل الثاني الأدبيات النظرية



### الفصل الثاني: الأدبيات النظرية

#### المبحث الأول: الصورة الذهنية

تعد الصورة الذهنية واحدة من المقومات التي تساعد على نجاح المنظمات وبقائها كونها تمثل تصورات الزبائن وانطباعاتهم عنها مما ينعكس سلبا أو إيجابا على مستوى التفاعل معها وتبني ورفض أعمالها حيث كل ما كانت الصورة الذهنية واضحة وجيد كل ما كان عدد متبني ومؤيدي لمنظمة كبير .

#### المطلب الأول: تعريف الصورة الذهنية:

لغة: في اللغة العربية ينقسم مفهوم الصورة الذهنية إلى مفردتين الصورة والذهنية.

والصورة تعني الشكل الذي يتميز به الشيء . وصوره تصويرا فتصور ، وتصورت الشيء توهمت صورته فتصور لي<sup>1</sup>

ويذكر معجم لسان العرب لابن منظور أن الصورة (ظاهرة الشيء وهيئته حقيقة الشيء وصفته)

أما مفردة الذهنية فإنها تشير إلى الذهن، والذهن هو العقل. كذلك هي (الفتنة والحفظ) وبهذا فإن الذهن يطلق على الإدراك والتفكير الاستدلالي عن طريق إنشاء العلاقات.

وفي إطار ما تقدم فإن الجمع بين مفردتي الصورة والذهنية يقود إلى إنشاء مصطلح الصورة الذهنية الذي هو لغة:

صورة الشيء وتصوره في هيئته وحقيقته وظاهره، يكونها الذهن في ضوء ادراكه واستدلاله للأشياء .

أما في اللغة الإنجليزية فإن مصطلح الصورة الذهنية تقابله مفردة (Image) التي تعني تصور عقلي أو فكره عن موضوع أو شيء كما أنها الانطباع العام عن شخص أو منظمة يتكون لدى الجمهور<sup>2</sup>.

#### اصطلاحا:

ورد مفهوم الصورة الذهنية عند "علي عجوة" على أنه: الصورة الفعلية التي تتكون في أذهان الناس عن المنشآت والمؤسسات المختلفة، وقد تتكون هذه الصورة من التجربة المباشرة أو غير المباشرة، وقد تكون

<sup>1</sup>-محمد بن بكر الرازي: مختار الصحاح الكويت، دار الرسالة، باب الصاد، 1982 ص 156.

<sup>2</sup>-باقر موسى: الصورة الذهنية في العلاقات العامة، ط1، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن، 2014 ص53.

## الفصل الثاني: الأدبيات النظرية

عقلانية أو غير رشيدة، وقد تعتمد على الأدلة والوثائق أو الإشاعات والأقوال غير الموثقة، ولكنها في النهاية تمثل واقعا صادقا بالنسبة لمن يحملونها في رؤوسهم<sup>1</sup>.

### الصورة الذهنية:

هي استحضار ذهني لإدراك شيء أو حدث قابل للبقاء عبر الزمان والمكان ليعاد إحياءه نتيجة وقوع إثارة ما. ويقصد به في هذه الدراسة صورة معينة في أذهان الزبائن حول سلعة أو خدمة أو علامة تجارية موجّهة للسلوك الشرائي مشكلة اتجاهات إما سلبية أو ايجابية<sup>2</sup>.

كما نجد تعريفاً آخر لها وهذا وفقاً لـ décaudin الصورة الذهنية هي مجموعة من التماثيل العقلانية ترتبط عاطفياً مع شخص أو مجموعة من الأشخاص إلى شركة أو العلامة التجارية أو منتج (صورة الشركة أو المؤسسة، صورة العلامة التجارية أو المنتج أو مجموعة المنتجات).

وقد تكون هذه الصورة الذهنية صادقة أم كاذبة، كما أنه يتم استحضارها عند تعرض الفرد للمنبهات الداخلية والخارجية.

وعليه الصورة الذهنية عبارة عن مجموعة من الإدراكات المخزنة نتيجة التعرض لمجموعة من المؤثرات، وقد تكون هذه الصورة عقلية أو غير رشيدة، صادقة أو زائفة وتختلف من شخص لآخر. ومنه فإن مراحل تكوين الصورة تتمثل في الإدراك، التخزين ثم الاستحضار عند حدوث التنبيه<sup>3</sup>.

وعليه أدركت الكثير من المنظمات أهمية الصورة الذهنية لدى الأفراد لما لها من تأثير في نجاح المنظمة و التأثير الإيجابي لها عليهم<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> - علي عوجة: العلاقات العامة والصورة الذهنية، عالم الكتب، الطبعة الأولى، القاهرة، 1983، ص12 .

<sup>2</sup> -علي محمد الخطيب: أثر الخداع التسويقي في بناء الصورة الذهنية للمستهلكين في سوق الخدمات الأردني، رسالة ماجستير تخصص إدارة أعمال، جامعة الشرق الأوسط، 2011 ص12.

<sup>3</sup> -سليمان صالح: وسائل الإعلام وصناعة الصورة الذهنية، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، القاهرة، 2005، ص23.

<sup>4</sup> -حامد مجيد الشطيري: الإعلان التلفزيوني ودوره في تكوين الصورة الذهنية، دار أسامة للنشر، الأردن، 2013، ص120.

المطلب الثاني: أبعاد الصورة الذهنية: تتكون أبعاد الصورة الذهنية من:

### 1) البعد المعرفي:

وهو البعد الذي يعرف من خلاله الفرد المعلومات المجردة عن العالم من حوله دون أن يكون لهذه المعلومات دلالات أو معان، وذلك من خلال عمليات الاتصال بمختلف أنماطه وذلك بالتفاعل مع الأسرة والمدرسة ووسائل الإعلام والأصدقاء باستخدام الحواس الإنسانية فمن خلال هذه العمليات الاتصالية يتطور المعنى المرتبط بالمعلومات المجردة التي استقاها الإنسان عن العالم من حوله ويتطور المعنى ويثبت في نطاق الحدود التي تفرضها الاتجاهات والدوافع التي تثبت نجاحها في الماضي والاحتياجات والدوافع الراهنة. ويمكن أن يتلقى الإنسان المعلومات في شكل رموز أو علامات أو أشياء مجسدة تعمل بمثابة المنبه وهو ما يعني أن المعرفة بمثل المدخل بالنسبة للعمالية الاتصالية والتي لا تكتفي بأن يعرف الإنسان موضعاً معيناً، وإنما تشمل أبعاداً أخرى تتمثل في التحليل والتفسير للرموز التي قدمت المعلومات بها، ثم الاستجابة لها على نحو معين.<sup>1</sup>

### 2) البعد الوجداني:

يقصد بالبعد الوجداني الميل بالإيجاب أو السلب اتجاه موضوع أو قضية أو شخص أو شعب أو دولة ما في إطار مجموعة الصور الذهنية التي يكونها الأفراد، ويتشكل الجانب الوجداني مع الجانب المعرفي، ومع مرور الوقت تتلاشى المعلومات والمعارف التي كونها الأفراد وتبقى الجوانب الوجدانية التي تمثل اتجاهات الأفراد نحو الأشخاص والقضايا والموضوعات المختلفة، ويتدرج البعد الوجداني بين الإيجابية والسلبية، ويؤثر على ذلك مجموعة من العوامل أهمها حدود توافر مصادر المعرفة، كما يؤثر في بناء البعد الوجداني خصائص الشعوب من حيث اللون والجنس واللغة، فاختلاف هذه الخصائص من الأمور التي تسهم في بناء الاتجاهات السلبية، والتجانس في هذه الخصائص يسهم في بناء الاتجاهات الإيجابية.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> - يحيى عبد الرحمان الصياحين: الصورة الذهنية لدوائر العلاقات العامة لدى العاملين في الجامعات الأردنية، جامعة اليرموك كلية الإعلام، 2014/2013 ص 47.

<sup>2</sup> - الشيخ صالح: تكوين الصورة الذهنية للشركات ودور العلاقات العامة فيها، ط1، الأكاديمية السورية الدولية، دمشق 2009، ص 9.

### 3) البعد السلوكي: (Behavioral Component):

يعد سلوك الفرد طبيعة الصورة الذهنية المشكلة لديه في مختلف شؤون الحياة، حيث ترجع أهمية الصورة الذهنية في احد أبعادها إلى تمكن من التنبؤ بسلوك الأفراد، فسلوكيات الأفراد، يفترض منطقيا أنها تعكس اتجاهاتهم في الحياة<sup>1</sup>.

فهنا نجد أن السلوك يمثل مكون الفعل فبعد أن تتم عملية معالجة المؤثرات الداخلية والخارجية يقوم الشخص بالتصرف على نحو معين، والعلاقة التي تربط هذا البعد بالبعدين السابقين علاقة مباشرة من حيث اعتماده على وجود صورة ذهنية معرفية (إدراكية) وأخرى عاطفية (وجدانية) وهذا السلوك عادة ما يترجم في الواقع بالفعل المباشر كالتحيز أو التعصب ضد شركة أو العلامة أو القيام بأعمال عدوانية، كما يمكن أن يكون باطنيا كرد فعل (الشعور بالإحباط)<sup>2</sup>.

#### المطلب الثالث: مصادر تكوين الصورة الذهنية:

##### 1) الخبرة المباشرة: Direct Expérience:

إن احتكاك الفرد اليومي بغيره من الأفراد والمؤسسات والأنظمة والقوانين يعد مصدرا مباشرا ومؤثرا لتكوين الانطباعات الذاتية عن شخص أو منظمة أو فكرة أو دولة، وهذه الخبرة المباشرة أقوى في تأثيرها على عقلية الفرد وعواطفه إذا أحسن توظيفها وهذه مهمة أجهزة العلاقات العامة في تعاملها المباشر.

##### 2) الخبرة غير المباشرة: Mediated Expérience:

إن ما يتعرض له الفرد من رسائل شخصية يسمعها من أصدقاء أو عبر وسائل الإعلام عن مؤسسات وأحداث وأشخاص ودول لم يراهم ولم يسمع منهم مباشرة، تعد خبرة منقولة وفي هذا النوع من الخبرة تلعب وسائل الإعلام المسموعة والمرئية دورا أساسيا في تكوين الانطباعات التي تشكل الصورة الذهنية<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> -علي محمد الخطيب: المرجع السابق ص 32.

<sup>2</sup> -فاتح المجاهدي: تأثير أبعاد إستراتيجية بناء الصورة الذهنية للعلامة التجارية على الصورة المدركة لها لدى المستهلك

الجزائري -دراسة ميدانية على علامة كوندور-، المعيار المجلد التاسع، العدد الثاني، 2018 ص313.

<sup>3</sup> -زهرة فتحي: تطبيق التسويق الأخضر كمدخل لتعزيز الصورة الذهنية للمؤسسة-دراسة حالة مؤسسة طونيك الصناعية-

بواسماعيل- أطروحة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في العلوم التجارية، تخصص إدارة تسويقية، كلية العلوم الاقتصادية والعلوم

التجارية وعلوم التسيير، قسم العلوم التجارية، جامعة البليدة2، 2021/2020 ص170.

## الفصل الثاني: الأدبيات النظرية

### المطلب الرابع: أهمية الصورة الذهنية:

تساهم الصورة الذهنية الطيبة للمؤسسة في انخفاض مشاكل الموظفين وارتفاع درجة السعادة والانتماء والروح المعنوية للجمهور الداخلي، وهو الأمر الذي يدعم الكفاءة الإنتاجية، كما تلعب الصورة الذهنية للمؤسسة دورا هاما في جذب رؤوس الأموال وزيادة أعداد المساهمين، وتساهم كذلك في اجتذاب الموردين و المتعهدين و الموزعين، بالإضافة إلى سهولة التعامل مع الهيئات التنفيذية والتشريعية في الدولة.

كما أن الصورة الذهنية الطيبة للمؤسسة هي التي تهيئ الثقة في إنتاج يحمل اسمها، كما أنه لا يمكن إغفال أثر الصورة الذهنية الطيبة للمؤسسة في استعداد الجماهير للتريث قبل إصدار الحكم عليها في أي أزمة حتى عدلت، أو الأحداث التي وقعت، والآثار المترتبة على ذلك في جو من الهدوء والاستعداد للفهم و الإقناع<sup>1</sup>.

إن تكوين صورة ذهنية ايجابية للمؤسسة له فوائد متعددة منها:

- ✓ دورها الحيوي في نجاح عمل المنظمة.
- ✓ تأثيرها على سلوك العملاء والموظفين.
- ✓ مساهمتها في تعزيز قدرة المنظمة على المنافسة.
- ✓ مساهمتها في تعزيز ولاء زبائن المنظمة.
- ✓ تعد رصيда استراتيجيا يحافظ على بقاء واستمرار المنظمات من خلال قدرتها على التأثير في الرأي العام.
- ✓ تعكس مصداقية ونزاهة المنظمة<sup>2</sup>.

### المطلب الخامس: أنواع الصورة الذهنية:

إن للصورة الذهنية التي تتكون حول المؤسسة أنواعا متعددة و هي:

1- الصورة المرآة: وقصد انعكاس الصورة في أذهان عملاء المؤسسة نفسها وخاصة قادتها، وتكون بداية

<sup>1</sup>- علي فرجاني: العلاقات العامة وإستراتيجية الاتصال، ط1، دار أمجد للنشر والتوزيع، عمان، 2018، ص24، 25.

<sup>2</sup>- محمد عوض، جار الله الشمري: التسويق الرقمي ودوره في تعزيز الصورة الذهنية للمنظمة دراسة استطلاعية لأراء العاملين في شركة اسياسيل للاتصالات العراقية/ فرع كربلاء المقدسة، رسالة ماجستير، في علوم إدارة الأعمال، قسم إدارة الأعمال، كلية الإدارة والاقتصاد، 2017، ص63.

## الفصل الثاني: الأدبيات النظرية

للانطباع الذي يتخذه العملاء الخارجين عن المؤسسة فيما بعد، ويجب أن يوضع في الاعتبار عند إجراء أبحاث الصورة الذهنية أو الرأي العام ووجود اختلافات، وتعارض في عملية الإدراك، والوعي بالصورة الذهنية<sup>1</sup>.

2- الصورة الحالية: وتعني الصورة التي يرى الجمهور فيه المصدر .

3- الصورة المرغوبة: وتعني الصورة المراد بناؤها في ذهن الجمهور<sup>2</sup>.

أو بمعنى آخر هي التي تود المؤسسة أو أي شخص أن يكونها لنفسه في أذهان الجماهير، فهي إنجاز التعبير سجال بين (الموجودة) و (المنشودة) فهي تمثل فجوة بين الصورة المرآة والصورة الحالية.

4- الصورة المثلى : ويقصد بها تلك الصورة التي تنتج عن تكامل بين ما تقدمه المؤسسة من خدمات، ومنتجات، وبين المعلومات التي تقدمها لعملائها، بحيث يتحقق التوافق بين أقول المؤسسة وأفعالها<sup>3</sup>.

5- الصورة المتعددة: و تحدث عندما يتعرض الأفراد (الجمهور) لممثلين مختلفين للمنشأة أو دولة أو أشخاص... و يعطي كل منهم انطبعا مختلفا عنهم<sup>4</sup>.

### المطلب سادس: العوامل المؤثرة في تكوين الصورة الذهنية:

تتأثر الصورة الذهنية للمؤسسة بعدة عوامل بعضها يتعلق بالمؤسسة نفسها والبعض الآخر يتعلق بالمؤسسة وكلاهما يتأثر بالخصائص الاجتماعية والثقافية للمجتمع الذي تعمل فيه المؤسسة ويمكن إجمال العوامل المؤثرة في الصورة الذهنية للمؤسسة في النقاط التالية:

أ-عوامل شخصية:

- السمات الذاتية للشخصية المستقبلية للمعلومات " التعليم " الثقافة " القيم".

- قدرة الفرد على تفسير المعلومات الخاصة بالمؤسسة ودرجة دافعيته واهتمامه بالمعلومات المقدمة عن المؤسسة.

<sup>1</sup>-مصطفى عليان ريج، عثمان الطوباصي: الاتصال والعلاقات العامة، ط1، دار صفاء للنشر والتوزيع، (د.ب)، ص245.

<sup>2</sup>-باقر موسى: المرجع السابق ص60.

<sup>3</sup>-فهمي محمد العدوي: مفاهيم جديدة في العلاقات العامة، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، 2001، ص27.

<sup>4</sup>-بن عيسى الشيخ: بناء الذهنية في وسائل الإعلام، مجلة بحوث ودراسات في الميديا الجديدة، المجلد1، عدد4،

2020ص25.

## الفصل الثاني: الأدبيات النظرية

-الاتصالات الذاتية للفرد وقدرته على امتصاص وتفسير المعلومات الخاصة بالمؤسسة.

ب- العوامل الاجتماعية:

-تأثير الجماعات الأولية " الأسرة والأصدقاء " على الفرد المستقبل للمعلومات أثناء تبادلها في اتصالاتهم.

-تأثير قادة الرأي على اتجاهات العملاء.

- تأثير ثقافة المجتمع الذي يعيش فيه الأفراد والقيم السائدة فيه.

ج- العوامل التنظيمية:

-إستراتيجية إدارة المنظمة التي تعكس فلسفة وثقافة المنظمة.

الأعمال الحقيقية للمؤسسة سياساتها ومنتجاتها

-الرسائل الاتصالية الداخلية والخارجية بين المؤسسة والعملاء والمنقولة عبر وسائل الاتصال المختلفة.

-نوعية الوسائل الاتصالية المستخدمة لنقل الرسائل.

-الأعمال الاجتماعية التي تقوم بها المؤسسة لخدمة المجتمع.

د- عوامل إعلامية:

التغطية الإعلامية للأحداث الخاصة بالمنظمة في وسائل الإعلام ومدى سلبيتها أو إيجابيتها" المسؤولية

الاجتماعية، الأخلاقية، المهنية"

- حجم الاهتمام الذي توليه وسائل الإعلام وأخبار المنظمة<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup>-أحمد جبار: الصورة الذهنية: قراءة في أبعاد المفهوم نقاط التقاطع والاختلاف بين الصورة الذهنية وعلاقتها بالعلاقات العامة، مجلة الرواق للدراسات الاجتماعية و الانسانية، المجلد 7، العدد1، 2021 ص92-93.

### المبحث الثاني: منظمة العفو

#### المطلب الأول: نشأة منظمة العفو:

منظمة العفو الدولية هي حركة تضم 10 ملايين شخص، تعمل على استنهاض مشاعر التعاطف الإنساني لدى كل شخص، وتقوم بحملات التغيير حتى يتمكن جميعا من التمتع بحقوقنا الإنسانية<sup>1</sup>.

فقد قام عام 1961 المحامي بيتر بينسون (Peter peneso) بكتابة مقال صحفي نشر في جريدة (Loser) بعنوان "السجناء المنسيون" درس فيه إمكانية وجود أساليب من أجل الإفراج عن سجناء الرأي، وبعد مضي حوالي شهر أعرب آلاف الأشخاص في شتى بلدان العالم على استخدامهم للعمل بصفة موحدة لتحقيق هذا ما أدى إلى نشأة منظمة العفو الدولية<sup>2</sup>.

ومن أجل السعي وراء تحقيق هذا الهدف قام المحامي بيتر بينسون بتأسيس مكتب لندن مكلف باستقبال المعلومات حول سجناء الرأي والمعتقلين وصادر نداءات للرأي العام وتقديم مساعدات لهؤلاء السجناء، وحثت الحركة الدول على الانضمام للمعاهدات الدولية المتعلقة بحقوق الإنسان والسعي إلى تعزيز احترام حقوق الإنسان، وتأسست بعد ذلك العديد من الفروع الوطنية في ألمانيا وفرنسا وإيرلندا وبلجيكا، ليعقد بعد ذلك اجتماع في 23 جويلية 1961 للبحث عن كيفية تأسيس منظمة دائمة، حيث قامت مجموعة من الدول و غيره ممن تحمس لهذه الفكرة عام 1962 بتأسيس منظمة دائمة من أجل الدفاع عن سجناء الرأي والتي تحولت في 30 سبتمبر 1962 "منظمة العفو الدولية"<sup>3</sup>، ولم تتوقف هذه الأخيرة منذ تاريخ إنشائها عن العمل الدؤوب في مختلف المجالات<sup>4</sup>. كما أن للجنة الدولية لجان فروع في عدد من بلدان العالم الثالث وتتمتع بصفة استشارية في بعض هيئات الأمم (المجلس الاقتصادي والاجتماعي واليونيسكو) وكذلك الأمر بالنسبة لمجلس أوروبا وبصفة مراقب لدى إحدى هيئات منظمة الوحدة الإفريقية<sup>5</sup>.

<sup>1</sup>-تقرير منظمة العفو الدولية للعام 2020/2021 حالة حقوق الإنسان في العالم، ط1، منظمة العفو الدولية، 2021، ص2.

<sup>2</sup>-الشافعي محمد البشير: قانون حقوق الإنسان، منشأة المعارف، الإسكندرية، مصر، 2004، ص300.

<sup>3</sup>-حسام بخوش: آليات تطبيق القانون الدولي الإنساني على الصعيد الدولي، ط1، دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، 2012ص58.

<sup>4</sup>-حمودي مليكة: فعالية منظمة العفو الدولية في الرقابة على تطبيق القانون الدولي الإنساني، مجلة صوت القانون المجد 07، العدد03، 2021 ص821.

<sup>5</sup>-عبد الوهاب الكيالي: موسوعة السياسة، ج5، ط2، المؤسسة العربية للدراسة والنشر، الأردن، 1990 ص463.

## الفصل الثاني: الأدبيات النظرية

### المطلب الثاني: أهداف المنظمة :

تهدف المنظمة إلى المساهمة في حماية حقوق الإنسان وحرياته الأساسية حيث يناضل أعضاؤها من أجل حماية وترقية حقوق في شتى أرجاء العالم ويتوقف عملها على بحوث دقيقة وتتقيد بمبدأ الحياد وعدم التحيز و الاستقلالية عن جميع الحكومات والإيديولوجيات السياسية والمصالح الاقتصادية والمعتقدات الفلسفية والدينية<sup>1</sup> هذا وفق منهج تعمل على أساسه إلى الرجوع إلى أحكام الإعلان العالمي لحقوق الإنسان باعتباره الإطار المرجعي لعمل المنظمة خاصة المواد(9.10.18.19.3.57) وطبقا لأحكام النظام الأساسي للمنظمة، تحدد اختصاصاتها، وعلى وجه العموم فيما يلي<sup>2</sup>:

- ضمان إتاحة محاكمة عادلة لجميع السجناء السياسيين على وجه السرعة.
- وضع حد لعمليات الإعدام خارج نطاق القضاء وحوادث الاختفاء.
- مكافحة ظاهرة الإفلات من العقاب عن طريق العمل لضمان تقديم مرتكبي مثل هذه الانتهاكات إلى العدالة وفقا للمعايير الدولية<sup>3</sup>.
- إلغاء عقوبة الإعدام والتعذيب وغير ذلك من المعاملة الوحشية للسجناء<sup>4</sup>.
- السعي من أجل الإفراج عن سجناء الرأي، والمعتقلين السياسيين، وهم أولئك الذين يعتقلون بسبب معتقداتهم الدينية، أو السياسية، أو أصلهم العرقي، أو جنسيتهم، أو لغتهم، أو لونهم، بشرط ألا يكونوا قد استخدموا العنف، أو دعوا إلى استخدامه للدفاع عن رأيهم<sup>5</sup>.

<sup>1</sup>- دوبي بونوة جمال: دور المنظمات غير الحكومية في حماية وترقية حقوق الإنسان منظمة العفو الدولية-أنموذجا- ، مجلة القانون ، العدد07، ديسمبر 2016 ص57.

<sup>2</sup>-أحمد الرشيد: حقوق الإنسان دراسة مقارنة بين النظرية والتطبيق، ط1، مكتبة الشروق الدولية، القاهرة، 2003 ص54

<sup>3</sup>-دليل منظمة العفو الدولية، مطبوعات منظمة العفو الدولية، 2002 ص7.

<sup>4</sup>-ساري حنفي، ليندا طبر: المانحون والمنظمات الدولية والمنظمات غير الحكومية المحلية بروز النخبة الفلسطينية العولمة ص

<sup>5</sup>-الفار عبد الواحد محمد: قانون حقوق الإنسان في الفكر الوضعي والشريعة الإسلامية، دار النهضة العربية، مصر، 1991 ص457.

## الفصل الثاني: الأدبيات النظرية

### المطلب الثالث: العضوية في منظمة العفو الدولية:

منظمة العفو الدولية تعتمد على العضوية، والاشتراك النشط للأعضاء الذين يريدون الانخراط من أجل حماية حقوق الإنسان. وتضم تقريبا 3 مليون عضو حول العالم (إحصاء 2012). وهناك عدة طرق من أجل الانضمام والمشاركة في حملات المنظمة. كما يمكن المشاركة في حملات المنظمة المختلفة، وهذه العضوية المفتوحة للجميع لا بد لها من شروط:

1- الحضور الفعال في النشاطات التي تتبناها المنظمة.

2- دفع الاشتراكات.

3- الاشتراك الفعال في النشاطات التي تتبناها المنظمة.

تختلف العضوية في منظمة العفو الدولية بين العضوية الدولية والعضوية الأفراد حيث أن العضو الفردي في منظمة العفو الدولية هو أي شخص يساهم في تعزيز رسالة منظمة العفو الدولية، ويعمل وفقا للقيم الأساسية لمنظمة العفو الدولية و سياساتها، ويحظى بالاعتراف به وتسجيله كعضو من قبل أحد الفروع أو الهياكل أو المجموعات المنتسبة في المنظمة بموجب دفع رسومه السنوية أو إعفائه من تلك الرسوم. و يجوز للأفراد القاطنين في البلدان أو الدول أو المناطق أو الأقاليم التي لا يوجد فيها فرع أو هيكل، وممن ليسوا أعضاء في مجموعة منتسبة. أن يصبحوا أعضاء دوليين في منظمة العفو الدولية بعد دفعهم رسوم الاشتراك السنوي إلى الأمانة الدولية كما تقرره اللجنة الدولية التنفيذية الدولية. وفي البلدان التي فيها فرع أو هيكل، يجوز للأفراد أن يصبحوا أعضاء دوليين في المنظمة في موافقة الفرع أو الهيكل المعني واللجنة التنفيذية الدولية. وتحفظ الأمانة الدولية بسجل لمثل هؤلاء الأعضاء الدولية<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>-الموقع الإلكتروني لمنظمة العفو الدولية تم تصفحه بتاريخ 2022/04/11 <http://www.amnesty.org>

## الفصل الثاني: الأدبيات النظرية

المطلب الرابع: هيكلية منظمة العفو الدولية:

تعمل منظمة العفو الدولية بأجهزة هي: "الأمانة العامة- المجلس الدولي- اللجنة التنفيذية"<sup>1</sup>.

أولاً: المجلس الدولي:

المجلس الدولي هو أعلى هيئة في المنظمة وسلطة التوجه لتسيير شؤونها، ويتشكل من أعضاء اللجنة التنفيذية الدولية وممثلي الفروع، بحيث كل فرع يتمتع بعدد من الأصوات حسب عدد المجموعات المنتمية إليها، ويجتمع هذا المجلس مرة كل سنتين على الأقل ليقرر السياسة العام للمنظمة، وينتخب رئيسه ونائبه ويختار اللجنة التنفيذية الدولية<sup>2</sup>.

ثانياً: اللجنة التنفيذية:

اللجنة التنفيذية هي المسؤولة عن كل من شؤون إدارة المنظمة فيما بين اجتماعات المجلس، وكذا تنفيذ القرارات الصادرة عن هذا الأخير، وتتكون اللجنة من الصندوق وممثل عن موظفي الأمانة الدولية وسبعة أعضاء في المنظمة أو في أحد فروعها أو المجموعات المنتسبة إليها، وتعقد اللجنة اجتماعين على الأقل كل عام في كل في مكان من اختيارها<sup>3</sup>.

ثالثاً: الأمانة الدولية:

تتولى تسيير الشؤون اليومية للمنظمة العفو الدولية، يرأسها الأمين العام للمنظمة، يقع مقره في لندن أو في أي مكان آخر تقرره اللجنة التنفيذية ويصادق عليه نصف عدد الفروع على الأقل وهي مسؤولة عن إجراء البحوث وإعداد التقارير وضمان توفير تحليلات قانونية للبيانات البحثية وتشكيل أساس الخبرة في الضغط و التحشيد المنظمات الحكومية الدولية كما أنها تقوم بمساندة وإدامة الأنظمة لضمان جاهزية المنظمة للعمل على مدار الساعة

<sup>1</sup> - دوبي بونوة جمال: المرجع السابق، ص57

<sup>2</sup> - منى محمود مصطفى، القانون الدولي لحقوق الإنسان، ط1، القاهرة، مصر، 1989، ص93

<sup>3</sup> - محمد يوسف علوان: حقوق الإنسان في ضوء القوانين الوطنية، الأردن، 1993 ص69.

## الفصل الثاني: الأدبيات النظرية

### خامسا: الفروع

وتحتاج الفروع قبل إنشائها لموافقة من طرف اللجنة التنفيذية الدولية

### سادسا: الهياكل

هي هيئات وطنية تنشئها اللجنة التنفيذية الدولية لتعزيز أو تنفيذ الرؤية العامة للمنظمة ورسالتها ويتكون كل هيكل من مجلس إداري ومتطوعين ناشطين .

### سابعا: الشبكات الدولية

تنشأ هذه الشبكات من أجل تعزيز دور المنظمة أكثر وتظم أعضاء في منظمة العفو الدولية من خمسة فروع أو هياكل ولها صلاحيات في إطار القانون الأساسي والقيم التي تقوم عليه المنظمة<sup>1</sup>.

### المطلب الخامس: مبادئ منظمة العفو الدولية:

تعتمد منظمة العفو الدولية في ممارسة أعمالها و اختصاصاتها على جملة من المبادئ وهي:

أولاً: مبدأ إجلال أحكام الإعلان العالمي لحقوق الإنسان باعتباره الإطار المرجعي لعمل منظمة العفو الدولية.

وعلى وجه الخصوص الأحكام التي تؤكد الحقوق والحريات الأساسية أهمها<sup>2</sup>:

أ- حق كل فرد في الحياة والحرية والأمان الشخصي.

ب- منع التعذيب وغيره من ضروب المعاملة القاسية أو اللاإنسانية أو الحاطة بالكرامة.

ج- حق عدم جواز اعتقال أي شخص أو حجزه أو نفيه تعسفياً.

د- الحق في المحاكمة العادلة.

<sup>1</sup>-البتول سام العبد الله: منظمة العفو الدولية ودورها في حماية حقوق الإنسان، بحث علمي أعد لنيل درجة الإجازة في الحقوق، جامعة الشام الخاصة، كلية الحقوق، 2020/2019 ص15.16.

<sup>2</sup>-عبد العالي الدروبي: الرقابة الدولية على إنفاذ أحكام القانون الدولي، دراسة مقارنة، ط1، المركز القومي للإصدارات القانونية، مصر، 2014 ص69

## الفصل الثاني: الأدبيات النظرية

ثانياً: الاستقلالية: فمُنظمة العفو الدولية منظمة مستقلة غير منحازة، وهي لا تؤيد أو تعارض أي حكومة أو نظام سياسي، كما أنها لا تؤيد بالضرورة أو تعارض آراء السجناء الذين تسعى لحماية حقوقهم، فهي لا تعني إلا بحماية حقوق الإنسان بغض النظر عن معتقدات الضحايا وإيديولوجيات الحكومات.<sup>1</sup>

ثالثاً: مبدأ الصدق والموضوعية:

تركز المنظمة على الوصول إلى الحقيقة بشأن المواضيع محل، حيث تعتمد في ذلك على الحصول على المعلومات الصحيحة والدقيقة.<sup>2</sup>

رابعاً: الاعتماد على التمويل الذاتي:

حيث تتمسك منظمة العفو الدولية بقواعد صارمة بشأن قبول التبرعات، بحيث لا تمس نزاهتها أو تعرضها للخضوع لإرادة المتبرع، أو تحد من حرية نشاطها، يعتمد القسط الأكبر من ميزانيتها على التبرعات الشخصية الصغيرة واشتراكات الأعضاء والحملات والأنشطة المحلية لجمع التبرعات، والمنظمة لا تسعى للحصول على أية أموال من الحكومات، ولا تقبل هذه الأموال تحت أي ظرف من الظروف.<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup> - عبد الكريم علوان: الوسيط في القانون الدولي العام، الكتاب الثالث "حقوق الإنسان"، ط1، مكتبة دار الثقافة للنشر والتوزيع، الأردن، 2004 ص141.

<sup>2</sup> - عبد العال الديري: المرجع السابق، ص72.

<sup>3</sup> - عبد الكريم علوان: المرجع السابق ص143.

### المبحث الثالث: الطالب الجامعي

#### المطلب الأول: تعريف الطالب

##### أ- لغة:

ورد في المنجد في اللغة والأعلام، "الطالب: طلبة وطلاب وطلب وهو التلميذ

##### ب- اصطلاحاً:

الطالب الجامعي: هو فرد حائز على شهادة البكالوريا والتحق بمقاعد الجامعة<sup>1</sup>. ذلك لأن مستواه العلمي سمح له بالانتقال من المرحلة الثانوية إلى الجامعة وفقاً لتخصص يخول له الحصول على الشهادة إذ أن للطالب الحق في اختيار التخصص الذي يتلاءم وميولاته.

كما يعرفه البعض على أنه شخص مسجل لنيل درجة علمية وفق الأنظمة المعمول بها في الجامعة<sup>2</sup>. مثال في الجزائر هو ذلك الشخص الذي أكمل دراسته الثانوية بالحصول على شهادة البكالوريا وانتقل إلى الجامعة للدراسة فيها مدة 3 سنوات في نظام (LMD) ويحصلون بعد اجتيازهم لها على شهادة ليسانس ضمن التخصص الذي يدرسونه<sup>3</sup>.

كما أنه يعرف بأنه ذلك الشخص الذي سمحت له كفاءته العلمية بالانتقال من المرحلة الثانوية إلى الجامعة ويعتبر الطالب أحد العناصر الأساسية والفاعلة في العملية التعليمية طيلة تكوينه الجامعي إذ أنه يمثل عددياً النسبة العالية بالمؤسسة<sup>4</sup>.

<sup>1</sup>قادي حليمة: مشكلة الطلبة الجدد-دراسة ميدانية بجامعة وهران الثانية-، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، العدد السابع، جانفي 2012، ص92.

<sup>2</sup>راشد ناجي فريجات: دور وسائل الإعلام الأردنية في تشكيل الصورة الذهنية لمجلس النواب الأردني لدى الشباب الجامعي، رسالة مكملة للحصول على درجة الماجستير في الإعلام، جامعة البتراء كلية الصحافة والإعلام، 2015، ص07.

<sup>3</sup>سليم صيفور: الرضا عن التخصص الدراسي الجامعي وعلاقته بالدافعية للإنجاز لدى الطلبة الجامعيين دراسة ميدانية بجامعة تاسوست جيجل، مجلة العلوم الإنسانية، المجلد 31، العدد01، جوان2020، ص320.

<sup>4</sup>فروق يعلي: الطالب الجامعي بين المتطلبات التكوينية وحتمية ممارسة الأنشطة الهامشية دراسة ميدانية على عينة من الطلبة بجامعة سطيف2، مجلة العلوم الاجتماعية، المجلد 07، العدد01، 2021، ص82.

## الفصل الثاني: الأدبيات النظرية

فالتألم الجامعي: هو ذلك الفرد الذي انتقل من المرحلة الثانوية إلى المرحلة الجامعية، وقد أثر هذا الانتقال في بناء شخصيته من خلال بلوغه الاكتمال البيولوجي والنفسي، كما توسعت خبراته من الناحية العلمية والعقلية وأصبح يمتاز بنوع من التوازن الانفعالي الوجداني واحتكاكه بالأقران ومجتمع الجامعة من أساتذة إداريين... كلها بفضل التفاعل الاجتماعي، وكل هذه الخصائص البيولوجية والنفسية والوجدانية والاجتماعية تساعده على تبني اتجاهات وأفكار معينة حول العديد من الموضوعات<sup>1</sup>.

### المطلب الثاني: الأبعاد التي تؤثر على الطالب الجامعي

**البعد الأول:** الطالب الجامعي كإنسان له عواطف ومشاعر واستعدادات عقلية معينة و ميولات تحدث وفق المحيط الأسري الذي ينشأ فيه والذي يحدد بعد ذلك مواقفه واتجاهاته نحو كثير من الأمور.

**البعد الثاني:** الطالب الجامعي كعنصر من المجتمع يتأثر بأوضاعه السياسية والاقتصادية والاجتماعية وكذا الثقافية، وهو ما يساهم في تكوين الطابع العام لشخصيته.

**البعد الثالث:** هذا البعد يشير إلى المحيط الجامعي ومدى مساهمته في تحويل شخصية الطالب من خلال ما يضيفه من خبرات، ثقافية وكذا تربوية تنشأ عن التفاعل بين الطلبة وكذا الأساتذة وبقية الفاعلين في المؤسسة الجامعية.

**البعد الرابع:** وهذا البعد يتحدث عن الطالب الجامعي كشباب يتأثر بمرحلة الشباب، فالشباب مرحلة انتقالية لها مقوماتها النفسية، الاجتماعية، البيولوجية والتاريخية سواء أكانت هذه المرحلة الانتقالية هادئة أم عاصفة<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> -مشطوب ريمة: اتجاهات الطلبة الجامعيين نحو الانخراط في العمل السياسي، مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجستير، جامعة

محمد لمين دباغين سطيف 2، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، 2016/2017، ص123.

<sup>2</sup> عيمروش نجوى: الطلبة الجامعيون بين القيم السائدة والقيم المتنحية، دراسة مكملة لنيل شهادة ماجستير في علم اجتماع التنمية، جامعة منتوري قسنطينة، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، قسم علم الاجتماع والديموغرافيا، 2005، ص76-77.

### المطلب الثالث: خصائص الطالب الجامعي:

#### أ-الخصائص الجسمية:

يعتبر النمو الجسمي أهم جوانب النمو في هذه المرحلة، حيث يعتبر أدق مؤشر إن لم يكن المؤشر الوحيد لهذه المرحلة، ويشتمل على مظهرين من مظاهر النمو الفيزيولوجي أو التشريحي والنمو العضوي<sup>1</sup>. حيث في هذه المرحلة يستمر نمو الجسم نحو النضوج الكامل مع التخلق من الاختلال في التوافق العضلي العصبي، كما أن المناعة ضد الأمراض العضوية الخطيرة تكون في هذه الفترة أقوى منها في المرحلة السابقة، كما يزداد الطول والوزن وتتغير نسب العلاقات بين الجسم المختلفة حيث تبلغ أوج نضجها وتتضج قوة الجسم، وتحاول الغرائز التعبير عن نفسها بالإضافة إلى التغيرات الأخرى في الشكل والصوت<sup>2</sup>. فنجد في هذه المرحلة أن يتميز بالسرعة وعدم الانتظام كالزيادة في الطول والوزن وعليه تبدأ ملامح الطفولة في التغير فيزول تناسق الوجه ويأخذ شكلا جديدا، وتتسبب هذه التغيرات السريعة والمفاجئة في حساسية المراهق نحو جسمه أو ذاته، لأن جسم الإنسان من المقومات الأساسية في تكوين شخصيته وهذه التغيرات ليست مهمة في حد ذاتها بقدر ما هي مهمة من حيث تأثيرها غير المباشر على شخصية المراهق وقدرته وسلوكه والمراهق إزاء هذه التغيرات لا يدري ما يفعل وكثيرا ما لا يستطيع التكيف والتوافق السريع مع جسمه الجديد<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> -شعباني مالك: دور الإذاعة المحلية في نشر الوعي الصحي لدى الطالب الجامعي دراسة ميدانية بجامعة قسنطينة وبسكرة، رسالة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه علوم في علم اجتماع التنمية، جامعة منتوري-قسنطينة- كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية، قسم علوم الاجتماع والديمقراطية، 2006/2005، ص336.

<sup>2</sup> -نورهان منير حسن: القيم الاجتماعية والشباب، دار الكتاب الجامعي الحديث، الإسكندرية، مصر، 2005، ص24، 25.

<sup>3</sup> - علي ليلي وآخرون: الشباب القطري اهتماماته وقضايا قطر جامعة قطر، مركز الوثائق والدراسات الشبابية، 1991، ص67.

## الفصل الثاني: الأدبيات النظرية

### ب- الخصائص العقلية:

تتطور الحياة العقلية المعرفية للطالب تطورا ينحو بها نحو التمايز وهذا استعدادا لتكيف الصحيح مع البيئة الجديدة.

ولهذا فإن الحديث عن الخصائص العقلية معناه الحديث عن " الذكاء"، الذي يعتبر من أهم الموضوعات التي درستها علم النفس، وتوجد عدة نظريات تفسر التكوين العقل والقدرة العقلية لدى الشباب وكانت أقدمها الفكرة السائدة بين علماء النفس التي ترى أن " الذكاء ووحده لا يعد ويمثل في الفترة العامة التي تقابل القدرات الخاصة" ثم تغيرت هذه النظرية لينشأ عنها عدة نظريات تحاول تفسير الذكاء والنشاط العقلي بصورة عامة على أسس جديدة تسمى هذه النظريات ب: نظريات التكوين العقلي المعرفي<sup>1</sup>.

ويمكن تحديد مميزات النمو العقلي لمرحلة الشباب أو الطالب الجامعي في النقاط التالية:

- عدم الاستقرار الانفعالي: في مرحلة الشباب وبصفة خاصة في بدايتها يجتاح الشباب ثورة من القلق والضيق والتبرم ويصبح ثائرا على الكبار، ويكون مرهف الحس شديد الحساسية ويتأثرا بالغا بنقد الآخرين، ويستغرق في أحلام اليقظة ويحقق عن طريقها ما لم يستطع تحقيقه في الواقع<sup>2</sup>.

- ظهور الميل العقلي.

- التأكيد على الاتجاه.

- تمايز العمليات العقلية.

- الميل إلى القراءة.

- الميل إلى الاستماع والمشاهدة.

- الميل إلى المهنة في الإطار الاجتماعي.

- يتميز بالطلاقة، المرونة، الأصالة، الاعتماد على النفس.

<sup>1</sup>- شعباني مالك: المرجع السابق، ص337

<sup>2</sup>- محمد مصطفى زيدان: النمو النفسي للطفل والمراهق ونظريات شخصيات، دار الشروق للنشر والتوزيع والطباعة، جدة، 1990، ص53.

## الفصل الثاني: الأدبيات النظرية

القدرة على التعليم الذاتي<sup>1</sup>.

-نمو التفكير المجرد وتزايد القدرة على الاستدلال والاستنتاج والحكم على الأشياء و حل المشكلات والقدرة على التحليل والتركيب<sup>2</sup>.

### المطلب الرابع: حقوق وواجبات الطالب:

#### أ-حقوق الطالب الجامعي:

المادة 14: يجب أن يوفر المركز الجامعي للطالب كل الشروط الممكنة التي تسمح له بتطوير معارفه باعتباره العنصر الأساسي المعني في المقام الأول بتلقي المعرفة، لذلك فإنه يتمتع بحقوق وفي المقابل عليه واجبات.

المادة 16: يتمتع الطالب بحرية التعبير والرأي مع احترام آراء الآخرين والقواعد المتعلقة بواجباته.

مادة 18: يستلم الطالب نقاط امتحاناته مرفقة بالتصحيح النموذجي وجدول تنقيط الاختبار مع تمكنه من الاطلاع على أوراق الامتحان في الأجل المحددة لذلك، قصد تمكنه من تقديم طعن إذا لاحظ خلافا في التصحيح. و بطبيعة الحال فإن ذلك تضبطه آليات يتم اتباعها.

مادة 19: يحق للطالب التعرف على المعلومات المتعلقة بالمؤسسة الجامعية التي ينتمي إليها، لاسيما نظامها الداخلي الذي تسلم للطالب نسخة منه عند أول تسجيل في المركز الجامعي.

مادة 21 : للطالب الحق في المشاركة في إنشاء الجمعيات الطلابية واختيار ممثليه في اللجان البيداغوجية بكل حرية ودون قيد أو ضغط<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup>-بن الأبيض عطية، بلمختار محمد رضا: الطالب الجامعي والتفوق الدراسي، مجلة أنسنة للبحوث والدراسات، المجلد10، العدد 02، 2019، ص300.

<sup>2</sup>-عزت حجازي: الشباب العربي ومشكلاته، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، 1990، ص87.

<sup>3</sup> ميثاق الطالب الجامعي، دليل التنظيم والتوظيف الوظيفي، ص461.

### ب- واجبات الطالب:

- على الطالب احترام نظام الجامعة المعمول به.
- على الطالب احترام كرامة وسلامة أعضاء الأسرة الجامعية ومنسوبيها.
- أن يقدم الطالب معلومات سليمة ودقيقة عند قيامه بعملية التسجيل، وأن يفي بالتزاماته الإدارية تجاه المؤسسة.
- على الطالب أن يتصف بحسن الخلق في سلوكه.
- أن يحترم حق أعضاء الأسرة الجامعية في حرية التعبير طالما كان ذلك في حدود ما تسمح به أنظمة الجامعة والأعراف الأكاديمية والقيم المجتمعية.
- على الطالب أن لا يلجأ إلى الغش أو سرقة أعمال غيره.
- أن يحافظ الطالب على الأماكن المخصص للدراسة والوسائل التعليمية المسخرة لخدمته في العملية التعليمية، وأن يحافظ على كافة ممتلكات الجامعة ولا يعيب بها قصد التخريب أو الإتلاف.
- أن يحترم قواعد الأمن الجامعي وضوابط السلامة العامة ويحافظ على نظافة الجامعة ومرافقها<sup>1</sup>.

### المطلب الخامس: مشكلات الطالب الجامعي:

#### أ- المشكلات النفسية:

تتركز معظم المشكلات النفسية لطلاب الجامعة حول مشكلات النمو الانفعالي لمرحلة المراهقة والاستعداد للرشد وتحمل المسؤولية والاستقلال عن الأسرة، والشباب في مرحلة الجامعة يعاني الكثير من القلق والتوتر، وتغلب الحالة الانفعالية والشعور بالنقص والارتباك والخوف من المستقبل، وتؤثر هذه المشاعر على الصحة النفسية والنشاط العقلي، وقد تؤثر على اتجاهاته وعاداته ويظهر ذلك في شعور الشباب بالأرق

<sup>1</sup>-ميثاق الطالب الجامعي، مرجع سابق، ص464.

## الفصل الثاني: الأدبيات النظرية

والتعب والصداع والنسيان وعدم القدرة على ضبط النفس، كما أن الطالب الجامعي يعاني من نفس المشاكل التي يعاني منها الشباب كالقلق والتعب من الدراسة<sup>1</sup>.

كما أنه يعاني من مشكلة الاغتراب أو افتقاد الهوية من أبرز المشاكل النفسية الحديثة التي يعاني منها الشباب الجامعي و الإنسان المغترب هو الإنسان الذي لا يحس بفاعليته ولا أهميته ولا وزنه في الحياة، وإنما يشعر بأن العالم (الطبيعة والآخرين، بل والذات) غريب عنه، يوجد بعيد عنه وفوقه حتى ولو كان من خلقه هو<sup>2</sup>.

### ب-المشكلات الدراسية:

-قبول الطالب في قسم غير راغب فيه فلقد مازال في الجامعات العربية النظام قائم على أساس المعدلات النهائية.

- الضعف في اللغات الأجنبية.

-عد إحساس الطالب أحيانا بجدوى دراسة مادة معينة، أو بما سوف يدرسه من محتوى<sup>3</sup>.

-عدم ملائمة العمليات التعليمية لميول الشباب وحاجاتهم، وفشلها في ترسيخ المعلومات، وفهم الموضوعات، ومتابعة القضايا، أو قصور دورها التقويمي في الكشف عن استعداداته ومهاراته وقدرته الخاصة وتباين نقاط الضعف في العمليات التعليمية لتشمل الكتاب الجامعي واعتماده على الأفكار النظرية وأدائه التربوي والتعليمي ومشكلاته المادية والثقافية والأكاديمية، التكديس الطلابي في الكليات مع تعارضه الشديد مع رغبات الطلاب الحقيقية، أساليب التقويم التقليدية التي لا تقيس قدرات واستعدادات ومهارات الطلاب العقلية<sup>4</sup>.

<sup>1</sup>-نورهان منير حسين: المرجع السابق، ص257.

<sup>2</sup>-عزت حجازي: المرجع السابق، ص72، 73.

<sup>3</sup>-قادري حليلة: مشكلة الطلبة الجدد (دراسة ميدانية بجامعة وهران الثانية)، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، العدد السابع، جانفي 2012، ص94.

<sup>4</sup>-أحمد محمد موسى: الشباب بين التهميش والتشخيص (رؤية إنسانية)، ط1، المكتبة العصرية للنشر والتوزيع، مصر، 2009، ص34.



## الفصل الثالث

# الدراسة الميدانية



الفصل الثالث: الدراسة الميدانية

**المبحث الأول: مجتمع وأدوات البحث**

المطلب الأول: مجتمع وعينة الدراسة

المطلب الثاني: أدوات جمع البيانات

**المبحث الثاني تحليل البيانات وعرض النتائج**

المطلب الأول: تحليل البيانات

المطلب الثاني: عرض النتائج

## المبحث الأول: مجتمع وأدوات البحث

### المطلب الأول: مجتمع وعينة البحث

#### أولاً: مجتمع البحث

وهو "مجموعة عناصر لها خاصية أو عدة خصائص مشتركة تميزها عن غيرها من العناصر الأخرى والتي يجرى عليها البحث أو التقصي"<sup>1</sup>، وفي هذه الدراسة يتمثل مجتمع البحث في جميع الطلبة الجزائريين في مرحلة الماستر حقوق بكلية الحقوق والعلوم السياسية؛ جامعة العربي التبسي - تبسة-، والذين يبلغ عددهم (1066) طالب مسجلين لدراسة تخصصات علمية ضمن قسم الحقوق، ويتوزعون بحسب التخصصات العلمية في القسم إلى:

1. ماستر قانون إداري: يضم طلبة الماستر تخصص قانون إداري، ويبلغ عددهم (398) طالب.
2. ماستر قانون عقاري: يضم طلبة الماستر تخصص قانون عقاري، ويبلغ عددهم (191) طالب.
3. ماستر قانون جنائي وعلوم جنائية: يضم طلبة الماستر تخصص قانون جنائي وعلوم جنائية، ويبلغ عددهم (333) طالب.
4. ماستر جريمة وأمن جنائي: يضم طلبة الماستر تخصص جريمة أمن جنائي، ويبلغ عددهم (144) طالب.

#### ثانياً: عينة البحث

تعرف العينة بأنها "مجموعة جزئية من المجتمع الأصلي للدراسة يتم اختيارها بطريقة معينة وإجراء الدراسة عليها، ومن ثم استخدام تلك النتائج وتعميمها على كامل مجتمع الدراسة الأصلي إذا كانت العينة ممثلة لكافة خصائص مجتمع الدراسة"<sup>2</sup>. ونظراً لكون مجتمع الدراسة الحالية كبير ومن الصعب الوصول إليه بالكامل، فقد تم اللجوء إلى اختيار عينة ممثلة له لتسهيل إجراء الدراسة في الوقت المحدد لإجرائها وبحسب الإمكانيات المتوفرة، ومن ثم تعميم النتائج.

<sup>1</sup> موريس أنجرس: منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية \_ تدريبات علمية، ترجمة: بوزيد صحراوي \_ كمال بوشرف \_ سعيد سبعون، دار القصبه للنشر، ط 2، الجزائر، 2006، ص 298.

<sup>2</sup> محمد عبيدات/ محمد أبو نصار، عقلة مبيضين: منهجية البحث العلمي "القواعد والمراحل والمعلومات"، دار وائل للطباعة والنشر، ط2، عمان، 1999، ص 84.

باعتبار أنه من الأسس المتعارف عليها من خلال خبرات الباحثين في تقدير حجم العينة أن يكون حجم العينة ما بين 5% إلى 20% من حجم مجتمع الدراسة في حالة الدراسات المسحية، علما أن هذه النسبة تقل كلما زاد مجتمع الدراسة وقد تزداد في الوضع المعاكس<sup>1</sup>، ولكون مجتمع الدراسة الحالية ينقسم إلى عدد من الفئات، فقد تم اللجوء لاختيار عينة طبقية تناسبية وذلك بانتقاء عناصر العينة من كل فئة من فئات المجتمع بنسبة تتناسب مع حجم عددها في المجتمع الأصلي، والمتمثل في مجموع طلبة الماستر الذين يدرسون تخصصات علمية في قسم الحقوق بجامعة العربي التبسي \_ تبسة. حيث بلغت العينة (50) طالبا جامعا جزائريا.

جدول رقم (01): يوضح اختيار العينة الطبقية التناسبية من مجتمع البحث (طلبة ماستر حقوق)

النسبة في حجم العينة		النسبة في المجتمع الأصلي		التخصص
النسبة %	العدد	النسبة %	العدد	
36 %	18	37 %	398	قانون إداري
18 %	09	18 %	191	قانون عقاري
32 %	16	31 %	333	قانون جنائي وعلوم جنائية
14 %	07	14 %	144	جريمة وأمن عمومي
100 %	50	100 %	1066	المجموع الاجمالي

من انجاز الطالب

ملاحظة: تم أخذ العينة بالتقريب ليصبح عدد مفردات العينة في كل طبقة عددا صحيحا.

### المطلب الثاني: أدوات جمع البيانات

في كل دراسة علمية يقوم الباحث باختيار أداة أو أكثر لجمع البيانات حول مشكلة البحث والإجابة على أسئلته، وقد تم في هذه الدراسة استخدام أدوات جمع البيانات التالية:

أولا: المقابلة الحرة

<sup>1</sup> ربحي مصطفى عليان، عثمان محمد غنيم: **مناهج وأساليب البحث العلمي "النظرية والتطبيق"**، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، 2000، ص 139.

المقابلة كأداة للبحث هي حوار لفظي وجها لوجه بين باحث قائم بالملاحظة وبين شخص أو مجموعة أشخاص آخرين بهدف الوصول إلى حقيقة أو موقف معين من أجل تحقيق أهداف الدراسة، فهي وسيلة أو أسلوب ميداني لجمع البيانات يلتقي فيه الباحث مباشرة وجها لوجه مع المبحوثين، حيث يقوم بطرح أسئلة وتدوين أو تسجيل الاجابات عليها مع ملاحظة انفعالات وسلوك المبحوثين أثناء اجابتهم على الأسئلة.<sup>1</sup>

تعتبر من أدوات جمع المعلومات والبيانات من مصادرها، وتتم بين طرفين (مثلا الباحث والمبحوث أو أحد الأطراف ذات الصلة بالمبحوث)، حيث تهدف المقابلة إلى التعرف على الظاهرة موضوع الدراسة ببحث العلل والأسباب واستيضاح الحقائق من ذوي العلاقة بالظاهرة المراد دراستها.<sup>2</sup>

ولقد تم الاستعانة بالمقابلة الحرة أو الغير مقننة كأداة من أدوات جمع البيانات من المبحوثين، حيث أجرينا العديد من هذه المقابلات مع طلبة الماستر بقسم الحقوق بمختلف تخصصاتهم، حيث ساعدت هذه المقابلات في تجميع حوصلة حول الصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجزائريين، وبالتالي تم التأكد من قابلية الموضوع للدراسة.

#### ثانيا: الاستبيان

وهو عبارة عن مجموعة من الأسئلة المعدة والمصاغة لمتغيرات الموضوع في هذه الدراسة تم توزيعه مباشرة في استمارة على المبحوثين.<sup>3</sup>

ولقد تم اختياره لتناسبه مع الدراسة الحالية فالمبحوث الذي يقوم بالإجابة عليه لا تتم معرفة هويته مما يجعله يعبر عن رأيه بحرية وصدق أكثر، وقد تضمن هذا الاستبيان المعلومات العامة لأفراد عينة الدراسة محاور، وثلاث محاور لدراسة أبعاد الصورة الذهنية فكانت تدور حول الأسئلة الفرعية للبحث فكل سؤال يصاغ في مجموعة من البنود يختص بها محور، إذ نجد المحور الأول يهتم بقياس البعد المعرفي للصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجزائريين، أما المحور الثاني فيتعلق بقياس البعد الوجداني لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجزائريين، والمحور الثالث خصصناه لقياس البعد السلوكي لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجزائريين.

<sup>1</sup> طاهر حسو الزبياري: أساليب البحث العلمي في علم الاجتماع، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت- لبنان، 2011، ص 136.

<sup>2</sup> عقيل حسين عقيل: خطوات البحث العلمي \_ من تحديد المشكلة إلى تفسير النتيجة، دار ابن كثير، د.ط، د.س، ص 244.

<sup>3</sup> عقيل حسين عقيل: المرجع السابق، ص 208.

### المبحث الثاني: عرض ومناقشة نتائج الدراسة

#### المطلب الأول: تحليل بيانات عينة البحث

جدول رقم (02): يبين توزيع عينة البحث حسب الجنس

الجنس	التكرار	النسبة %
ذكور	27	54%
إناث	23	46%
المجموع	50	100%

المصدر: التحقيق الميداني

يتضح من خلال الجدول رقم (02) أن عدد الذكور بلغ 27 مفردة من المجموع الكلي لأفراد العينة الذي يبلغ 50 وشكل نسبة 54 % من أفراد العينة في حين كان عدد الإناث 23 مفردة من أصل 50 وبنسبة أقل نوعا ما من نسبة الذكور والتي وصلت 46 % من النسبة الكلية هذا ما يشكل تقارب بين نسبة الذكور والإناث في أفراد العينة

جدول رقم (03): يبين توزيع عينة البحث حسب السنة الجامعية

السنة	التكرار	النسبة
سنة أولى	23	46%
سنة ثانية	27	54%

يتضح من خلال الجدول رقم (03) أن نسبة طلبة السنة ثانية ماستر يحتل المرتبة الأولى بعدد تكرارات 27 مرة وبنسبة مئوية 54 % في حين عدد تكرارات طلبة السنة أولى 23 مرة وبنسبة مئوية 46 % من مجموع أفراد العينة ويتضح أيضا أن النسبة متقاربة نوعا ما

جدول رقم (04): يبين توزيع عينة البحث حسب التخصص

التخصص	التكرار	النسبة
قانون إداري	18	36%
قانون عقاري	09	18%
قانون جنائي وعلوم جنائية	16	32%
جريمة وأمن عمومي	07	14%

يتضح من خلال الجدول رقم (04) أن عدد طلبة تخصص القانون الاداري جاء في المرتبة الاولى بعدد تكرارات 18 مرة من أصل 50 تكرار وبنسبة مئوية بلغت 36 % يليه مباشرة عدد طلبة تخصص قانون جنائي وعلوم جنائية بـ 16 تكرار وبنسبة مئوية 32 % في حين جاء تخصص قانون عقاري في المرتبة الثالثة بـ 09 تكرارات من أصل 50 وشكل نسبة 18% من أفراد المبحوثين وجاء تخصص جريمة وأمن عمومي في المرتبة الأخيرة بعدد تكرارات 07 ونسبة مئوية لم تتجاوز 14 % هذه النسب لأفراد العينة تعكس وتبين النسبة الحقيقية لعدد طلبة كل تخصص من المجموع الكلي لأفراد المجتمع المحور الأول البعد المعرفي

جدول رقم (05) يبين مدى قراءة الطلبة لنصوص وتقارير منظمة العفو الدولية

النسبة	التكرار	
24%	12	غالبا
60%	30	أحيانا
16%	08	أبدا

يتضح من خلال الجدول رقم (05) أن الطلبة الذين يقرؤون تقارير ونصوص منظمة العفو الدولية أحيانا في المرتبة الاولى وبلغ تكراره 30 مفردة بنسبة 60 من مجموع عينة الدراسة ويأتي في المرتبة الثانية الطلبة الذين يقرؤون النصوص والتقارير الصادرة من المنظمة غالبا بعدد تكرارات 12 وبنسبة 24 من مجموع أفراد

## الفصل الثالث: الدراسة الميدانية

العينة وفي المرتبة الأخيرة الطلبة الذين لم يقرؤوا نصوص و تقارير منظمة العفو الدولية أبدا بعدد تكرارات 08 وبنسبة 16 من مجموع عينة الدراسة

جدول رقم (06): يبين أبرز القضايا التي تهتم بها منظمة العفو الدولية

القضية	التكرار	النسبة
الدفاع عن النشطاء السياسيين	43	86%
حرية وتمكين المرأة	26	52%
حرية الأديان والمعتقدات	18	36%
تسوية النزاعات الدولية	22	44%
الدفاع عن حقوق الاقليات	31	62%

يتضح من خلال الجدول رقم (06) أن عدد التكرارات يفوق عدد أفراد العينة وهذا راجع للسماح للمبحوثين باختيار أكثر من اجابة فكان عدد من أختاروا قضية الدفاع عن النشطاء السياسيين 43 تكرار بنسبة بلغت 86 % تليها في المرتبة الثانية الدفاع عن حقوق الاقليات بعدد تكرارات 31 وبنسبة 62 % تليها في المرتبة الثالثة قضية المرأة وتمكينها وحريتها بعدد 26 تكرار وبنسبة 52 % وفي المرتبة الرابعة كانت قضية تسوية النزاعات الدولية بعدد 22 تكرار ونسبة 44 % وفي المرتبة الاخيرة جاءت قضية حرية الاديان والمعتقدات بعدد تكرات 18 ونسبة 36 %

جدول رقم (07) يبين مصادر تكوين المعرفة لدى الطلبة عن منظمة العفو الدولية

المصدر	التكرار	النسبة
الأصدقاء	31	62%
مواقع التواصل	27	54%
وسائل الاعلام	11	22%

## الفصل الثالث: الدراسة الميدانية

الكتب والدوريات العلمية	14	28%
-------------------------	----	-----

يتضح من خلال الجدول رقم (07) أن نسبة التكرارات أكبر من عدد أفراد العينة لأن المبحوثين كان لهم الحرية في اختيار أكثر من اجابة واتضح أيضا أن أهم مصدر لتكوين المعرفة عن منظمة العفو الدولية لدى الطلبة هو الاصدقاء بتكرار بلغ 31 و بنسبة 62% يليه في المرتبة الثانية مواقع التواصل بتكرار 27 مرة وبنسبة بلغت 54% وفي المرتبة الثالثة الكتب والدوريات العلمية بعدد تكررات 14 وبنسبة 28% وتأتي في المرتبة الاخيرة وسائل الاعلام بعدد تكررات 11 وبنسبة 22%

### المحور الثاني البعد الوجداني

جدول رقم ( 08 ) يبين مساهمة منظمة العفو الدولية في التوعية بحقوق الانسان

النسبة	التكرار	
64%	32	موافق
30%	15	محايد
06%	03	غير موافق

يتضح من خلال الجدول رقم (08) أن الموافقين على أن منظمة العفو الدولية تساهم في التوعية بحقوق الانسان بلغ 32 تكرار من أصل 50 مفردة وبنسبة 64 % وفي المرتبة الثانية الذين اختاروا الحياد بعدد تكرارات 15 وبنسبة 30 % وجاءت في المرتبة الاخيرة الغير موافقين على أن المنظمة تساهم في التوعية بحقوق الانسان بعدد تكرارت 03 فقط وبنسبة لم تتجاوز 06 %

جدول رقم (09) يوضح اجابات المبحوثين حول مدى احترام وتنفيذ مكتب منظمة العفو الدولية بالجزائر للقانون الدولي لحقوق الانسان

النسبة	التكرار	
56%	28	موافق
26%	13	محايد

## الفصل الثالث: الدراسة الميدانية

غير موافق	09	18%
-----------	----	-----

يتضح من خلال الجدول رقم (09) أن أفراد العينة الذين يوافقون بأن مكتب منظمة العفو الدولية بالجزائر يحترم وينفذ القانون الدولي لحقوق الانسان بلغ عددهم 28 تكرر من اصل 50 مفردة وبنسبة 56 % وجاء في المرتبة الثانية من اختاروا التحفظ والوقوف على الحياد بعدد تكرارات 13 ونسبة 26 % من مجموع افراد العينة في حين جاء في المرتبة الاخيرة الغير موافقين بـ 09 تكرارات من اصل 50 وبنسبة لم تتجاوز 18% من المبحوثين

جدول رقم (10) يبين مدى ثقة أفراد العينة في مكتب منظمة العفو الدولية بالجزائر والاعمال التي يقوم بها

	التكرار	النسبة
نعم	16	32%
لا	34	68%

يتضح من خلال الجدول رقم (10) أن 34 مفردة من اصل 50 اختاروا لا أثق في مكتب منظمة العفو الدولية وبنسبة وصلت 68 % من المجموع الكلي و 16 فقط من اختاروا نعم أثق في مكتب منظمة العفو الدولية وبنسبة ضئيلة جدا لم تتجاوز 32 % من مجموع المبحوثين البالغ عددهم 50 مفردة

جدول رقم (11) يوضح مدى مساهمة مكتب منظمة العفو الدولية بالجزائر في التوعية بقوانين الجزائر الخاصة بحرية التعبير

	التكرار	النسبة
موافق	17	34%
محايد	06	16%
غير موافق	27	54%

يتضح من خلال الجدول رقم (11) أن عبارة غير موافق جاءت بالمرتبة الاولى بـ 27 تكرر من أصل 50 وبنسبة مئوية أكثر من النصف حيث بلغت 54 % وجاءت في المرتبة الثانية من اختاروا عبارة موافق بعدد

## الفصل الثالث: الدراسة الميدانية

تكرارت 17 وبنسبة مئوية 34% من مجموع أفراد العينة في حين اختار 06 أفراد فقط عبارة محايد وبنسبة مئوية لم تتجاوز 16% من المجموع الكلي لأفراد مجتمع البحث البالغ عددهم 50 مفردة

جدول رقم(12) يوضح تعامل منظمة العفو الدولية مع جميع القضايا دون تمييز

النسبة	التكرار	
28%	14	موافق
14%	07	محايد
58%	29	غير موافق

يتضح من خلال الجدول رقم (12) أن من اختاروا غير موافق بلغ عددهم 29 تكرار وبنسبة 58 % وفي المرتبة الثانية الموافقون على أن منظمة العفو الدولية تتعامل مع جميع القضايا بحياد دون 14 تكرار وبنسبة مئوية 28 % من مجموع أفراد العينة في حين اختار 07 من أفراد العينة الوقوف على الحياد وبنسبة 14 %

### المحور الثالث: البعد السلوكي

جدول رقم (13) يوضح رغبة الطلبة الجزائريين في التطوع والانضمام لمكتب منظمة العفو الدولية

النسبة	التكرار	
18%	09	نعم
82%	41	لا

يتضح من خلال الجدول رقم (13) أن 41 مفردة من أصل 50 يرفضون التطوع والانضمام لمكتب منظمة العفو الدولية وبنسبة قياسية بلغت 82% في حين اختار 09 أفراد فقط من مجموع أفراد العينة رغبتهم في الانضمام لمكتبة منظمة العفو الدولية وبنسبة ضئيلة لم تتجاوز 18 % من مجموع أفراد العينة

### الفصل الثالث: الدراسة الميدانية

جدول رقم (14) مشاركة الطلبة الجزائريين في الورشات التدريبية التي تقدمها منظمة العفو الدولية على موقعها الالكتروني

التكرار	النسبة	
17	34%	نعم
33	66%	لا

يتضح من خلال الجدول رقم (14) أن 33 مفردة من مجموع عينة البحث البالغ 50 مفردة لا يشاركون في الورشات التدريبية التي تنظمها وتقدمها منظمة العفو الدولية على موقعها الالكتروني وبنسبة 66% من المجموع الكلي لعينة البحث وأما عدد من يشاركون في دورات وورشات منظمة العفو الدولية على موقعها الالكتروني فكان 17 تكرر وبنسبة 34% من المجموع الكلي لأفراد عينة البحث

جدول رقم (15) يوضح مدى تبني الطلبة الجزائريين لتقارير منظمة العفو الدولية

التكرار	النسبة	
14	28%	نعم
36	72%	لا

يتضح من خلال الجدول رقم (15) أن عدد تكرر عبارة لا أتبنى تقارير منظمة العفو الدولية بلغ 36 تكرر من أصل 50 ما يشكل نسبة 72% من المجموع الكلي في حين عدد أفراد العينة الذين أجابوا بنعم أتبنى عرائض منظمة العفو الدولية 14 تكرر وبنسبة مئوية لم تتجاوز 28% من المجموع الكلي لأفراد العينة

جدول رقم (16) يبين مدى قبول التوقيع الطلبة الجزائريين على عرائض منظمة العفو الدولية

التكرار	النسبة	
06	12%	نعم
44	88%	لا

### الفصل الثالث: الدراسة الميدانية

يتضح من خلال الجدول رقم (16) أن عدد تكرا مفردة لا أقبّل التوقيع على عرائض منظمة العفو الدولية شكلت أعلى تكرار بعدد بلغ 44 تكرار وبنسبة قياسية بلغت 88 % من عينة الدراسة في حين اختار 06 أفراد فقط عبارة نعم أقبّل التوقيع على عرائض منظمة العفو الدولية وبنسبة مئوية لم تتجاوز 12% من مجموع أفراد العينة البالغ عددهم 50 مفردة

جدول رقم (17) يوضح مدى قبول الطلبة الجزائريين تقديم معلومات لمنظمة العفو الدولية

النسبة	التكرار	
86%	43	نعم
14%	7	لا

يتضح من خلال الجدول رقم (17) أن 43 مفردة من أصل 50 من مجموع أفراد العينة يرفضون تقديم معلومات لمكتب منظمة العفو الدولية وبنسبة قياسية بلغت 86% في حين اختار 7 أفراد فقد موافقتهم على تقديم معلومات لمكتب منظمة العفو الدولية وبنسبة ضئيلة لم تتجاوز 14%

## المطلب الثاني: عرض النتائج

### أولا النتائج الجزئية للدراسة:

#### نتائج خاصة بالمحور الأول:

-صرح 60% من مجتمع الدراسة أنهم احيانا ما يعودون الى النصوص والتقارير المتوفرة في منظمة العفو الدولية.

-اثبت 86% من المبحوثين ان منظمة العفو الدولية تبرز كثيرا في قضايا الدفاع عن النشطاء السياسيين.

-أكد 54% من افراد الدراسة ان مصدر تكوين المعرفة عن منظمة العفو الدولية هو مواقع التواصل الاجتماعي.

#### نتائج خاصة بالمحور الثاني:

-وضح 64% من مجتمع الدراسة ان منظمة العفو الدولية ساهمت بشكل كبير في التوعية بحقوق الانسان.

-صرح 56% من المبحوثين ان مكتب منظمة العفو الدولي في الجزائر يحترم وينفذ القانون الدولي لحقوق الانسان.

-أكد 68% من مجتمع الدراسة انهم لايتقون في مكتب منظمة العفو الدولي بالجزائر.

-وضح 54% من المبحوثين انهم غير موافقون على مساهمة مكتب منظمة العفو الدولية بالجزائر في التوعية القانونية.

#### نتائج خاصة بالمحور الثالث:

-بين 86% من مجتمع الدراسة انهم لايملكون قابلية تقديم معلومات لمنظمة العفو الدولية.

-صرح 82% من مجتمع الدراسة انه ليس لديهم رغبة في الانضمام او التطوع لمكتب منظم العفو الدولي.

-أكد 72% من الافراد المبحوثين انهم لايتبنون تقارير منظمة العفو الدولية.

## ثانياً: النتائج العامة

من خلال ما توصلنا اليه بعد تحليل البيانات المتحصل عليها تووصلنا الى

الطلبة الجامعيين لديهم بعد معرفي بمنظمة العفو الدولية ويطالعون تقاريرها كما أنهم يعرفون جيداً أدوار منظمة العفو الدولية والقضايا التي تهتم بها

من خلال اعتمادهم على عدة مصادر والتي شكلت البعد المعرفي الجيد لديهم

أما البعد الوجداني فأغلبية الطلبة يدركون دور المنظمة دولياً لكن لا يتقنون فيها داخل الجزائر وغير موافقون على أعمالها داخل الجزائر ولا يتقنون في ما تنشره حول الجزائر

ومن خلال تفاعل البعد المعرفي مع البعد الوجداني نتج لدى الطلبة الجامعيين بعد سلوكي لا يخدم مصالح منظمة العفو الدولية حيث الطلبة يرفضون الانضمام والمساعدة وحتى التعاون مع المنظمة من خلال تقديم المعلومات

### خاتمة

إن التطور التطورات السياسية والاجتماعية في دول العالم وما تبعها من صدامات وصراعات حول الرقابة والحقوق المسلوقة وتقنين حقوق اخرى أدى الى بروز عدة منظمات دولية للدفاع عن حقوق وحرريات الاشخاص والجماعات ومن ضمنها منظمة العفو الدولية ومع تعدد المنظمات الحقوقية أصبح واجب على كل منظمة التفكير في تموقعها في الساحة الدولية والعمل على تحقيق أهدافها وتحسين من صورتها، فالصورة هي مجموعة التمثيلات، المعلومات والأفكار والآراء التي تبقى في ذهن الجمهور والتي تدفعه لتكوين فكرة معينة عنها. وبما أن الصورة أصبحت عنصرا مهما من أجل حشد المزيد من الاعضاء والمنخرطين في ثقافات الأفراد والتنظيمات اليوم، وهدف تعمل من أجل تحقيقه جميع المنظمات

وقد حاولنا في دراستنا أن نتعرف الصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجامعيين، فتبين من خلال النتائج أن الصورة التي تشكلت عن منظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجزائريين سلبية نظرا لانعدام الرغبة لدى المبحوثين في الانضمام لمكتب المنظمة ورفضهم التعاون مع معها، وفي هذا السياق يظهر مدى رفض الطلبة الجامعيين التعاون وتقديم معلومات للمنظمة والتوقيع على عرائضها، كما أن غالبية المبحوثين ليست لديهم ثقة في مكتب المنظمة وذلك حسب اعتقادهم أن اعمال المنظمة لا تنفق مع اتجاهاتهم الوجدانية.

جدير بالذكر أن دراستنا هذه دراسة متواضعة في بحر واسع من المعارف والمعلومات الموجودة في وقتنا الحالي، الى أن دراستنا قد تفتح أبوابا وآفاقا واسعة للدراسة مستقبلا، لتصب في ميدان "الصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية".

### التوصيات:

#### اولا: توصيات موجهة لمكتب منظمة العفو الدولية

نوصي مكتب منظمة العفو الدولية بالجزائر بإقامة حملات اتصالية للتعريف أكثر بالمنظمة كما نوصي أيضا مكتب منظمة العفو الدولية بالجزائر بتوظيف وتعيين خبراء في العلاقات العامة لتحسين الصورة الذهنية

نوصي منظمة العفو الدولية بالتقرب أكثر من الطلبة الجامعيين واشراكهم في أعمالهم نوصي باقامة ورشات وندوات في عدة ولايات لتقريب مكتب المنظمة من الطلبة العمل على كسب ثقة الطلبة الجامعيين باعتبارهم نخبة المجتمع ومؤثرين فاعلين في المجتمع توضيحها أهدافها بدقة لكسب ثقة وتأييد الطلبة الجامعيين

#### ثانيا: توصيات موجهة للطلبة الجامعيين

نوصي الطلبة بإجراء دراسات اخرى حول منظمة العفو الدولية نوصي الطلبة بالاطلاع الجيد على محتوى تقارير منظمة العفو الدولية نوصي بقراءة عرائض منظمة العفو الدولية نوصي بالمشاركة في الورشات التدريبية التي تقيمها المنظمة نوصي بالاحتكاك بالمنظمات والهيئات العالمية



القائمة

البيبلوغرافية



القائمة البيبليوغرافية

أولاً- المصادر

- 1) -بن بوبكر الرازي، مختار الصحاح الكويت، دار الرسالة، باب الصاد، 1982.
- 2) -دليل منظمة العفو الدولية، مطبوعات منظمة، العفو الدولية 2002.
- 3) -تقرير منظمة العفو الدولية للعام 2020/2021 حالة حقوق الإنسان في العالم، ط1، منظمة العفو الدولية 2021.
- 4) -ميثاق الطالب الجامعي، دليل التنظيم والتوظيف الوظيفي.

ثانياً-المراجع:

- 1) -باقر موسى: الصورة الذهنية في العلاقات العامة، ط1، دار أسامة للنشر والتوزيع الأردن، 2014.
- 2) -بخوش حسام: آليات تطبيق القانون الدولي على الصعيد الدولي، ط1، دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، 2012.
- 3) -البشير الشافعي محمد: قانون حقوق الإنسان، منشأة المعارف، الإسكندرية، مصر، 2004.
- 4) -حجازي عزت: الشباب العربي ومشكلاته سلسلة عالم المعرفة، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، 1985.
- 5) -الدروبي عب العالي: الرقابة الدولية على إنقاذ أحكام القانون الدولي، دراسة مقارنة، ط2، المركز القومي للإصدارات القانونية، مصر، 2014.
- 6) -الرشيد أحمد: حقوق الإنسان دراسة مقارنة بين النظرية والتطبيق، ط1، مكتبة الشروق الدولية، القاهرة، 2003.
- 7) -زيدان محمد مصطفى: النمو النفسي للطفل والمراهق ونظريات شخصيات، دار الشروق للنشر والطباعة، جدة، 1990.
- 8) -الشطيري حامد مجيد: الإعلان التلفزيوني ودوره في تكوين الصورة الذهنية، دار أسامة للنشر، الأردن، 2013.
- 9) -صالح الشيخ: تكوين الصورة الذهنية للشركات ودور العلاقات العامة فيها، ط1، الأكاديمية السورية الدولية، دمشق 2009.

## القائمة البيبليوغرافية

- (10) -صالح سليمان: وسائل الإعلام وصناعة الصورة الذهنية، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، القاهرة، 2005.
- (11) -عجوة علي: العلاقات العامة والصورة الذهنية، عالم الكتب، ط1، القاهرة، 1983.
- العدوي فهمي محمد: مفاهيم جديدة في العلاقات العامة، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، 2001.
- (12) -علوان عبد الكريم: الوسيط في القانون الدولي العام، الكتاب، الثالث حقوق الإنسان، ط1، مكتبة دار الثقافة للنشر والتوزيع، الأردن، 2004.
- (13) -علوان محمد يوسف: حقوق الإنسان في ضوء القوانين الوطنية، الأردن، 1993.
- (14) -عليان ربح مصطفى، الطوباصي عثمان: الاتصال والعلاقات العامة، ط1، دار الصفاء للنشر والتوزيع، (د.ب)، (د.ت).
- (15) -علي فرجاني: العلاقات العامة وإستراتيجية الاتصال، ط1، دار أمجد للنشر والتوزيع، عمان، 2018.
- (16) -الفار عبد الواحد محمد: قانون حقوق الإنسان في الفكر الوضعي والشريعة الإسلامية، دار النهضة العربية، مصر، 1991.
- (17) -إيلي علي وآخرون: الشباب القطري اهتماماته وقضايا قطر، جامعة قطر، مركز الوثائق والدراسات الشبابية، 1991.
- (18) -محمد موسى أحمد: الشباب بين التهميش والتشخيص (رؤية إنسانية)، ط1، المكتب العصرية للنشر والتوزيع، مصر، 2009.
- (19) -محمود مصطفى منى: القانون الدولي للإنسان، ط1، القاهرة، مصر، 1989.
- (20) -منير حسن نورهان: القيم الاجتماعية والشباب، دار الكتاب الجامعي الحديث، الإسكندرية، مصر، 2005.

ثالثا: الرسائل الجامعية والدراسات الأكاديمية:

-الرسائل الجامعية:

- 1) -البتول سام العبد الله: منظمة العفو الدولية ودورها في حماية حقوق الإنسان، بحث علمي أعد لنيل درجة الإجازة في الحقوق، جامعة الشام الخاصة، كلية الحقوق، 2020/2019.
- 2) -الخطيب علي محمد: أثر الخداع التسويقي في بناء الصورة الذهنية للمستهلكين في سوق الخدمات الأرنى رسالة ماجستير تخصص إدارة أعمال، جامعة الشروق الأوسط، 2011.
- 3) -شعباني مالك: دور الإذاعة المحلية في نشر الوعي الصحي لدى الطالب الجامعي دراسة ميدانية بجامعة قسنطينة وبسكرة رسالة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه في علم اجتماع التنمية، جامعة، منتوري- قسنطينة-كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية والديمغرافية، 2006/2005.
- 4) -نجوى عميروش: الطلبة الجامعيون بين القيم السائدة والقيم التنحية دراسة مكملة لنيل شهادة ماجستير في علم اجتماع التنمية جامعة منتوري قسنطينة ، قسم علم الاجتماع والديمغرافيا، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، 2005.
- 5) -فريحات راشد ناجي : دور وسائل الإعلام في تشكيل الصورة الذهنية لمجلس النواب الأرنى لدى الشباب الجامعي، رسالة مكملة للحصول على درجة الماجستير في الإعلام، جامعة البتراء كلية الصحافة والإعلام.
- 6) -مشطوب ريمة: اتجاهات الطلبة الجامعيين نحو الانخراط في العمل السياسي، مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجستير، جامعة محمد لمين دباغين سطيف2، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، 2017/2016.

-الدراسات الأكاديمية:

أولاً - المقالات:

- 1) -بن الأبيض عطية، بلمختاري محمد رضا: الطالب الجامعي والتفوق الدراسي، مجلة أنسنة للبحوث والدراسات، المجلد 10، العدد02، 2019.
- 2) -حنفي ساري، لندا طبر: المانحون والمنظمات الدولية والمنظمات غير الحكومية المحلية بروز النخبة الفلسطينية العولمة.
- 3) -حمودي مليكة: فعالية منظمة العفو الدولية في الرقابة على تطبيق القانون الدولي الإنساني، مجلة صوت القانون، المجلد 07، العدد03، 2020.
- 4) -جبار أحمد: الصورة الذهنية: قراء في أبعاد مفهوم نقاط التقاطع والاختلاف بين الصورة الذهنية وعلاقتها بالعلاقات العامة، مجلة الرواق للدراسات الاجتماعية والإنسانية المجلد07، العدد1، 2021.

رابعاً: الموسوعات

باللغة العربية:

-عب الوهاب الكيالي: موسوعة السياسة، ج5، ط2، المؤسسة العربية للدراسة والنشر، الأردن، 1990

خامساً: المواقع الإلكترونية:

<https://www.amnesty.org/ar>



# الملاحق



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة العربي التبسي - تبسة -  
قسم علوم الاعلام والاتصال

استمارة استبيان

الصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجامعيين  
دراسة مسحية على عينة من طلبة جامعة العربي التبسي

تحت إشراف:

- د بن مهدي مرزوق

إعداد الطالبين:

- بن سالم توفيق

- لعبيدي مراد

تحية عطرة:

يسرنا أن نضع بين أيديكم هذا الاستبيان بغرض جمع المعلومات والبيانات اللازمة للدراسة التي تتعلق بالموضوع المبين أعلاه، راجين منكم الإجابة على فقرات هذا الاستبيان بكل اهتمام مع العلم أن إجاباتكم ستكون موضع السرية ولا تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي فقط.

وفي الأخير تقبلوا منا خالص التحيات والتقدير.....

السنة الجامعية: 2022/2021

المعلومات العامة:

01 النوع:

أنثى

ذكر

المستوى الجامعي:

ثانية ماستر

أولى ماستر

التخصص

قانون إداري

قانون عقاري

قانون جنائي وعلوم جنائية

جريمة وأمن عمومي

**المحور الأول: محور قياس البعد المعرفي للصورة الذهنية عن منظمة العفو الدولية لدى الطالب الجامعي**

**01 ما أبرز القضايا التي تهتم بها منظمة العفو الدولية ؟ (يمكن اختيار أكثر من اجابة)**

الدفاع عن النشطاء السياسيين

حرية وتمكين المرأة

حرية الاديان والمعتقدات

تسوية النزاعات الدولية

الدفاع عن حقوق الأقليات

**02 أقرأ نصوص وتقارير منظمة العفو الدولية**

غالبا  أحيانا  ابدا

**03 المصادر التي تعتمد عليها في تكوين المعرفة لديك عن منظمة العفو الدولية**

الأصدقاء

مواقع التواصل

وسائل الاعلام

الكتب والدوريات العلمية

المحور الثاني : محور قياس البعد الوجداني للصورة الذهنية عن منظمة العفو الدولية لدى الطالب الجامعي

01 تساهم منظمة العفو الدولية في توعية الطلبة بحقوق الانسان

موافق  محايد  غير موافق

02 مكتب منظمة العفو الدولية بالجزائر يحترم وينفذ القانون الدولي الانساني

موافق  محايد  غير موافق

03 أثق في مكتب منظمة العفو الدولية بالجزائر والاعمال التي يقوم بها

نعم  لا

04 يساهم مكتب منظمة العفو الدولية في توعية بقوانين الجزائر الخاصة بحرية التعبير

موافق  محايد  غير موافق

05 يتعامل مكتب منظمة العفو الدولية مع جميع القضايا دون تمييز

موافق  محايد  غير موافق

المحور الثالث: محور قياس البعد السلوكي للصورة الذهنية عن منظمة العفو الدولية لدى الطالب الجامعي

01 ترغب في التطوع و الانضمام لمكتب منظمة العفو الدولية بالجزائر

نعم  لا

02 تشارك في الورشات التدريبية التي يقدمها موقع منظمة العفو الدولية

نعم  لا

03 تدفعك مواقفك لتبني تقارير منظمة العفو الدولية

نعم  لا

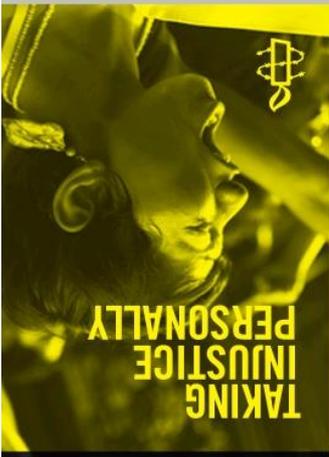
04 تدفعك مواقفك للتوقيع على عرائض منظمة العفو الدولية

نعم  لا

05 توافق على تقديم معلومات لمنظمة العفو الدولية

نعم  لا

ملحق رقم(01) استمارة الاستبيان



**Amnesty International  
will work towards a  
world in which:**

The International Council adopts the following five Strategic Goals to prioritize the work of the Amnesty International movement for the period 1 January 2016 to 31 December 2019.

**5**  
**Amnesty International is  
a larger, stronger and  
more diverse movement**

- Amnesty International is a larger, stronger and more diverse movement, with strengthened capacity to achieve human rights impact
- Active participation of a more diverse constituency is strengthened at all levels of Amnesty International's work

**4**  
**Human rights abusers  
are held accountable**

- Human rights governance and accountability are strengthened at the national level, with a particular focus on supporting delivery of Goals 1-3
- Regional and global human rights mechanisms are reinforced where national human rights protection is failing

**3**  
**People are protected  
during conflict  
and crises**

- Those responsible for human rights abuses are held accountable and victims have access to justice, truth and reparation
- People affected by or fleeing conflict, crisis, torture or persecution have access to adequate protection and assistance
- Civilians are better protected through effective action by international, regional and national institutions and mechanisms

**2**  
**Human rights and  
justice are enjoyed  
without discrimination**

- Discrimination and identity-based violence are reduced
- Progress towards equality on the basis of gender, sexual orientation and gender identity and expression is achieved
- Economic, social and cultural rights are better realized in people's lives

**1**  
**Everyone knows and  
can claim their rights**

- People can claim their rights to speak out, organize and challenge injustice
- Those defending human rights are safe and supported
- People know their rights and are empowered to claim them

All Amnesty International entities share the responsibility for achieving these Strategic Goals. Promoting women's human rights and gender equality will be a central driving force in the implementation of all Strategic Goals. The Strategic Goals will guide the work and resourcing of all entities. To ensure movement resources are most effectively spent on achieving these Goals, each Goal will be accompanied by a theory of change. These will assist each entity to ensure aligned operational planning, resource allocation and monitoring of progress and impact. The International Board may amend these Strategic Goals if necessary to ensure that Amnesty International's priorities have the maximum possible impact with the available resources.



**Joan Baez**  
Folk singer, activist and  
amnesty ambassador  
of conscience 2015

A protester confronts police sent to clear roads to a proposed gold mine in Guatemala, May 2014. © James Rodriguez / MAMUde.org

ملحق رقم (02): خطة عمل منظمة العفو الدولية

تقرير منظمة

العفو الدولية

للعام 2021/22

حالة حقوق الإنسان في العالم



ملحق رقم (03): تقرير منظمة العفو الدولية للعام 2022/2021

# المحتويات

## التقرير السنوي للعام 2021/22

المملكة العربية السعودية 149  
المملكة المتحدة 152  
ميانمار 156  
الولايات المتحدة الأمريكية 159  
اليمن 163  
اليونان 167

العهد 6  
تدليل حالة حقوق الإنسان على  
مستوى العالم ونظرة عامة على  
المناطق 11  
التدليل العالمي: ثلاثة اتجاهات  
أساسية 12  
نظرة عامة على آسيا والمحيط  
الهادئ 17  
نظرة عامة على أفريقيا 24  
نظرة عامة على الأمريكتين 32  
نظرة عامة على أوروبا ووسط آسيا 39  
نظرة عامة على الشرق الأوسط  
وشمال أفريقيا 47  
أوقات البلدان 55  
الأرجنتين 56  
إيطاليا 58  
إسبانيا 58  
إسرائيل / الأراضي الفلسطينية  
المحتلة 61  
البحرين العربية المتحدة 65  
إيران 67  
إيطاليا 71  
المكسيك 74  
الولايات المتحدة 76  
تركيا 80  
تشاد 84  
تونس 86  
الجزائر 89  
جنوب السودان 92  
روسيا الاتحادية 95  
سلطنة عمان 100  
السودان 101  
سوريا 104  
الصين 107  
العراق 113  
فرنسا 116  
فلسطين (دولة فلسطين) 119  
فلوريدا 122  
قطر 126  
كندا 128  
الكويت 130  
ليبنان 132  
ليبيا 134  
مالطا 139  
ماليزيا 140  
مصر 142  
المغرب والصحراء الغربية 146

## الجزائر

### الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

رئيس الدولة: عبد المجيد تبون  
رئيس الحكومة: أيمن بن عبد الرحمان (خلف عبد العزيز جراد،  
في يونيو/حزيران)

واصلت السلطات القبض على نشطاء لهم صلة بحركة الاحتجاجات السلمية الواسعة المعروفة باسم الحراك، وكذلك على مدافعين عن حقوق الإنسان وصحفيين بسبب تعبيرهم عن آرائهم أو تغطية أبناء الاحتجاجات، كما واصلت تقديمهم للمحاكمة واحتجازهم وإدانتهم. ولجأت المحاكم بشكل متزايد لاستخدام تهمة تتعلق بالإرهاب من أجل محاكمة واحتجاز نشطاء وصحفيين لما زُعم عن صلاتهم بمنظمتين سياسيتين غير مرخصتين. وحلت السلطات منظمة بارزة، كما أمرت المحاكم بزعاق ما لا يقل عن ثلاث كنائس، ومحاكمة ما لا يقل عن ستة مسيحيين لممارستهم حقهم في حرية الدين. وطرّد آلاف المهاجرين وطالبي اللجوء إلى النيجر دون مراعاة الإجراءات الواجبة. واستمر التمييز المصحف ضد المرأة في القانون والممارسة الفعلية، كما استمر تجريم العلاقات الجنسية بالتراضي بين أفراد من الجنس نفسه.

### خلفية

تشكلت حكومة جديدة، هي بوابو/لاموز، عقب انتخابات تشريعية أجريت في يونيو/حزيران وشهدت أقل نسبة من المصوتين على مدى 20 عامًا. وفي أغسطس/آب، سقطت الجزائر على أكتافها الدبلوماسية مع المغرب. وأفادت السلطات الجزائرية بأن حوالي 14.6 بالمئة من سكان الجزائر قد تلقوا التطعيم المضاد لفيروس كوفيد-19، بحلول ديسمبر/كانون الأول.

### حرية التعبير

اعتقلت السلطات واحتجزت مئات من النشطاء السياسيين ونشطاء المجتمع المدني والصحفيين لتعبيرهم عن آرائهم أو لمباشرة عملهم، وحكمتهم بموجب مواد مبهمة في قانون العقوبات<sup>1</sup> وابتداءً من أبريل/نيسان، لجأت السلطات بشكل متزايد لاستخدام تهمة تتعلق بالإرهاب من أجل اعتقال واحتجاز مدافعين عن حقوق الإنسان وصحفيين وغيرهم من الأشخاص بسبب أنشطتهم السياسية المنشروعة أو أقوالهم. وكان من بين المستهدفين أعضاء، أو أشخاص يفترض أنهم

وهي أكتوبر/تشرين الأول- تعرض بدر يعوي، الناشط في أوساط مجتمع الميم، ورئيس جمعية دمخ وهي جمعية تونسية بارزة تدافع عن حقوق مجتمع الميم، لشتائم وادعاءات عتيق على أيدي اثنين من أفراد الشرطة. وبينما كان ملقى على الأرض، يسرق الشرطيان خاسويه الشخصي وهاتفه النقال، وهناك له إن ضربه هو انتقام منه لإقدامه على تقديم شكوى ضد الشرطة، وكذلك بسبب دفاعه عن "العاهرات" والمتلبين، واستخدم الشرطيان في ذلك ألفاظا نابية لثم عن العداوة للمتلبين.

### الإفلات من العقاب

لم تصدر أي أحكام في 10 محاكمات للأفراد من قوات الأمن باستخدام القوة المفرطة، وغير ذلك من الانتهاكات ضد المدنيين، خلال الثورة التونسية في الفترة من ديسمبر/كانون الأول 2010 إلى يناير/كانون الثاني 2011. وتعددت المحاكمات، التي بدأت في عام 2018، أمام دوائر قضائية متخصصة استنادًا إلى قرارات الإحالة الصادرة عن هيئة الحقيقة والكرامة، التي تشكلت بعد الثورة<sup>10</sup>

### عقوبة الإعدام

صدرت أحكام بالإعدام، ولم تنفذ أي إعدامات.

- 1 تونس: خطة التطعيم ضد فيروس كوفيد-19 يجب أن تشمل بالعدالة والشمولية رقم الوثيقة: /MDE 304459/2021، 15 يناير/كانون
- 2 \*تونس: يجب على السلطات الامتناع عن استخدام القوة غير المشروعة والمعروفة ضد المعتقلين\*، 18 يناير/كانون الثاني
- 3 \*تونس: يجب أن تحفظوا هي مقدمات وفاة شاب إثر استخدام الشرطة التعسفي للغاز المسيل للدموع\*، 28 يناير/كانون الثاني
- 4 \*تونس: وادله وفاة شاب بعيد انقائه العياف ليستط الضوء على دواية إهلت أفراد الشرطة من العقاب\*، 18 يونيو/حزيران
- 5 تونس: إرابة برلماني أمام محكمة عسكرية: ياسين العارفي رقم الوثيقة: /MDE 304718/2021، 14 سبتمبر/أيلول
- 6 \*تونس: يجب على الرئيس رفع حظر السفر كتعسفي\*، 20 أغسطس/آب
- 7 \*تونس: يجب إلغاء الأمر الوزاري الذي يفرض رقابة على العاملين الصحفيين بشأن كوفيد-19\*، 20 إبريل/نيسان
- 8 \*تونس: ادعاءات فزائري تم توثيقه من تونس مسجونين من الجزائر\*، 3 سبتمبر/أيلول
- 9 \*تونس: أطلقوا سراح ناشطة من مجتمع الميم سجنّت بسبب إهانة الشرطة\*، 16 مارس/آذار

## حرية التجمع وتكوين الجمعيات أو الانضمام إليها

في فبراير/شباط، استؤنفت بصورة متقطعة مظاهرات الحراك، التي توقفت في عام 2020 بسبب وباء فيروس كوفيد-19، وقامت السلطات أحيانا بالقبض على متظاهرين سلميين ومحاكمتهم واحتجازهم. ففي مايو/أيار، أمرت محكمة في الجزائر العاصمة بحبس متظاهرين سلميين، وهما فطيمة بودودة ومفيدة خرشى، احتياطيا على ذمة التحقيق في تهمة "التحريض على التجمهر غير المسلح" و"التآمر ضد الدولة" وذلك فيما يتصل بمظاهرة أقيمت في 21 مايو/أيار في الجزائر العاصمة. وبقيتا رهن الاحتجاز بحلول نهاية العام.

وفي نوفمبر/تشرين الثاني، حكمت محكمة في الجزائر العاصمة على ناصر مغنين، رئيس جمعية "إس أو إس باب الواد" الثقافية، بالسجن لمدة ثمانية أشهر وبغرامة، بتهمة "الإضرار بالمصلحة الوطنية" و"التحريض على التجمهر غير المسلح". وشتت السلطات حملة قمع على جمعيات وأحزاب سياسية ترى أنها تنظم أنشطة لا تتماشى مع القانون. ففي مايو/أيار، أعلنت وزارة الداخلية أنه لن يُسمح إلا بالمسيرات المرخص لها. وفي غضون العام، قبض على مئات المتظاهرين السلميين واحتجزوا.<sup>4</sup>

وفي أبريل/نيسان، طلبت وزارة الداخلية من المحكمة الإدارية حل حزبين سياسيين، وهما حزب العمال الاشتراكي وحزب الاتحاد من أجل التغيير والرقى. وفي 13 أكتوبر/تشرين الأول، قضت المحكمة الإدارية بحل جمعية تجمع - عمل - شبيبة (راج).

## التعذيب وغيره من ضروب المعاملة السيئة

استمرت الشرطة في إساءة معاملة الناشطاء والمتظاهرين السلميين خلال المظاهرات وأثناء الاحتجاز.<sup>5</sup> ففي 26 مارس/آذار، ألقت قوات الشرطة في مدينة البيض غربي الجزائر القبض على أيوب شاحطو، الناشط في الحراك، واغتصبته في الحجز عن طريق إدخال إصبع في شرجه، وذلك حسب أقواله. وقد رفضت قاضية سماع أقواله. وحكم على شاحطو - عند نظر الاستئناف - بالسجن ستة أشهر، من بينها شهران مع وقف التنفيذ.

## حرية الدين والمعتقد

استخدمت السلطات الأمر رقم 03-06 لعام 2006، الذي يفرض قيودا على ممارسة شعائر الأديان بخلاف الإسلام، وكذلك قانون العقوبات، من أجل محاكمة أو إدانة ما لا يقل عن 11 شخصا بتهمة "ممارسة شعائر غير الإسلام"، و"الإساءة" إلى الإسلام.

ففي فبراير/شباط، حكمت محكمة في وهران لدى نظر الاستئناف على رشيد صغير، وهو قس

أعضاء، في منظمين سياسيين غير مرخصين، وهما حركة رشاد، والحركة من أجل تقرير المصير في منطقة القبائل، حيث أعلنت السلطات، في مايو/أيار، أن هاتين المنظمين "إرهابيتين". ففي أبريل/نيسان، حاكمت محكمة في مدينة وهران، في غرب الجزائر، مجموعة تضم 15 من الناشطاء والمدافعين عن حقوق الإنسان والصحفيين، من بينهم قدور شويشة وجميلة لوكيل وسعيد بودور، بتهمة "الإرهاب"، وذلك لممارستهم حقهم في حرية التعبير.<sup>2</sup> وفي أكتوبر/تشرين الأول، أحال قاض ملفات أولئك الأشخاص إلى دائرة مختصة بمكافحة الإرهاب في إحدى المحاكم بالجزائر العاصمة.

وفي سبتمبر/أيلول، استخدمت السلطات القضائية تهمة تتعلق بالإرهاب لوضع الصحفيين حسان يوراس ومحمد مولوح رهن الحبس الاحتياطي، بسبب انتقاداتهما للسلطات عبر الإنترنت، وما زعم عن صلتها مع حركة رشاد والحركة من أجل تقرير المصير في منطقة القبائل.<sup>3</sup> كما انتهكت السلطات الحق في حرية التعبير بطرق أخرى خلال عام 2021. ففي أبريل/نيسان، أمرت محكمة في الجزائر العاصمة بحبس خمسة من نشطاء الحراك احتياطيا لقيامهم بنشر مقاطع فيديو على الإنترنت، من بينها مقطع يدين ما زعم عن الاعتداء جنسيا على طفل في حجز الشرطة. وفي يوليو/تموز، قبضت السلطات على فتحي غراس، زعيم حزب الحركة الديمقراطية والاجتماعية، ووضعت رهن الحبس الاحتياطي، لانتقاده السلطات علنا خلال مؤتمر صحفي في مقر الحزب.

وفي مايو/أيار، قرر المجلس الأعلى للقضاء عزل سعد الدين مرزوق، وهو قاض ومؤسس نادي القضاة الجزائريين، لتعبيره عن تأييده للحراك والديمقراطية.

وقبضت السلطات تعسفا على ما لا يقل عن ثلاثة صحفيين بسبب عملهم، ومحاكمتهم بتهمة تتعلق بنقلهم لأخبار الأحداث. كما أُلغيت السلطات قناتين تلفزيونيتين لأسباب أمنية، وأوقفت فئتين أخريين لمدة أسبوع بسبب برامج تبثانها. وفي مايو/أيار، أصدرت محكمة في الجزائر العاصمة حكما بالحبس لمدة ثلاثة أشهر مع وقف التنفيذ على الصحفية كثرية خطو، من إذاعة راديو إم، بسبب تغطيتها لإحدى المظاهرات.

وفي سبتمبر/أيلول، قررت محكمة الاستئناف في الجزائر العاصمة تأجيل النظر في الطعن المقدم من الصحفي خالد درازني، للبت في الحكم الصادر بسجنه لمدة سنتين لقيامه بتغطية مظاهرات الحراك، إلى 2 ديسمبر/كانون الأول.

وفي أكتوبر/تشرين الأول، أصدرت محكمة في مدينة تمنراست في جنوب البلاد، عند نظر الاستئناف، حكما بالسجن لمدة سنة مع وقف التنفيذ لمدة ستة أشهر ضد الصحفي رابح كاراش، وذلك بتهمة "المساس بالأمن الوطني" و"نشر أخبار كاذبة".

وصاحب مكتبة؛ ونوح حميمي، الذي يعمل في المكتبة، بالسجن لمدة سنة لكل منهما فضلاً عن الغرامة، وذلك بسبب مواد كانت موجودة في المكتبة. وكان الاثنان في انتظار حكم في القضية من المحكمة العليا.

وفي أبريل/نيسان، حكمت محكمة في الجزائر العاصمة على الباحث في الشؤون الإسلامية سعيد جاب الخير بالسجن ثلاث سنوات بتهمة "الاستهزاء بشعائر الإسلام"، وذلك في تعليقات نشرها على الإنترنت، وأشار فيها، ضمن ما أشار، إلى بعض نصوص في القرآن الكريم باعتبارها أساطير. وفي 4 مايو/أيار، حكمت محكمة في ضاحية شراكة بالجزائر العاصمة على الناشطة أميرة بوراوي بالسجن لمدة سنتين، بتهمة "الإساءة" إلى النبي محمد في تعليقات عنه نشرتها على الإنترنت. وتم تأييد الحكم عند نظر الاستئناف في 18 أكتوبر/تشرين الأول.

وفي ديسمبر/كانون الأول، أصدرت قاضية في مدينة عين الدفلى بشمال الجزائر حكماً بالسجن لمدة ستة أشهر وبغرامة على فضيل بهلول، المعتنق للمسيحية، بتهمة "قبول هبات" دون ترخيص. وفي 7 يوليو/تموز، أمرت السلطات بإغلاق ثلاث كنائس بروتستانتية في مدينة وهران.

## الحق في الصحة

في الفترة من يوليو/تموز إلى منتصف أغسطس/ آب، أدت موجة ثالثة من وباء فيروس كوفيد-19 إلى وفاة مئات الأشخاص وإلى نقص في إمدادات أسطوانات الأكسجين.

وسجلت النقاية الوطنية لممارسي الصحة العمومية 470 حالة وفاة بسبب فيروس كوفيد-19 بين العاملين في القطاع الصحي، منذ بدء الوباء، في مارس/آذار 2020، وحتى أغسطس/آب 2021.

## حقوق اللاجئين والمهاجرين

واصلت السلطات احتجاز طالبي اللجوء إلى أجل غير مسمى أثناء سعيها لتسهيل ترحيلهم قبل إجراء تقييم كامل لطلباتهم للجوء. واستمر فرض عقوبة السجن لمدة عامين على الهجرة غير النظامية. وفي الفترة من ديسمبر/كانون الأول 2019 إلى يونيو/حزيران 2021، احتجزت السلطات تعسفاً في ظروف مهينة وغير صحية سبعة من طالبي اللجوء اليمنيين المسجلين لدى المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، بعد أن حرمتهم أصلاً من الاتصال بالمفوضية.

واستمرت السلطات في القبض على المهاجرين وطالبي اللجوء على طول الحدود مع النيجر، وطردتهم بشكل جماعي دون اتباع الإجراءات الواجبة أو إجراء تقييم للاحتياجات الحماية لكل فرد، وفي أحيان كثيرة كانت تجبرهم على السير لمسافات طويلة في الصحراء قبل الوصول إلى أقرب بلدة في النيجر. وكثيراً ما ذكر المهاجرون المطرودون أنهم

تعرضوا لإيذاء جسدي، أو كانت تظهر عليهم آثار إيذاء. وخلال الفترة من يناير/كانون الثاني إلى أغسطس/آب، وثقت شبكة هاتف إنذار الصحراء طرد ما لا يقل عن 16,580 شخصاً، وبينهم أطفال. وأفادت وسائل إعلام جزائرية أن قوات خفر السواحل الجزائرية اعترضت زوارق تقل مهاجرين كانت متجهة إلى إسبانيا. وفي إحدى عمليات الاعتراض هذه، أعيد إبراهيم لعلامي، أحد نشطاء الحراك، وفيما بعد حكم عليه بالسجن ثلاثة أشهر بتهمة مغادرة البلاد بشكل غير قانوني. وخلال الفترة من أبريل/نيسان إلى يونيو/حزيران، توفي ما لا يقل عن 29 مهاجراً، كانوا يحاولون الوصول إلى أوروبا، وذلك على ساحل غرب الجزائر.

وبالرغم من جهود الحكومة لتطعيم اللاجئين الصحراويين في المخيمات في تندوف، بدءاً من مايو/أيار، فقد أدت موجة من فيروس كوفيد-19 في يوليو/تموز إلى وفاة ما يزيد عن 63 من اللاجئين.

## حقوق المرأة

ظل قانون العقوبات وقانون الأسرة ينطويان على التمييز المجحف ضد المرأة بشكل غير مشروع في أمور الميراث والزواج والطلاق وحضانة الأطفال والوصاية على الأطفال.

وما زال القانون الجزائري يفتقر إلى الإقرار صراحة بأن الاغتصاب في إطار الزواج يشكل جريمة. وما زال "بند التسامح" في قانون العقوبات يجيز للمغتصب الإفلات من العقاب إذا ما حصل على عفو من الضحية.

ولم تتخذ السلطات أي خطوات لمعالجة مسألة العنف ضد المرأة. وذكرت الجماعة النسائية المعروفة باسم لا لقتل النساء- الجزائر أن ما لا يقل عن 55 سيدة وفتاة قد قتلن في عام 2021، وأضافت أن الشرطة تقاعست عن إجراء تحقيقات كافية في هذه الحالات وعن محاكمة المسؤولين عنها.

## حقوق مجتمع الميم

ما زال قانون العقوبات يجرم الأفعال الجنسية بالتراضي بين أفراد من الجنس نفسه، وما زال يُعاقب عليها بالسجن لمدة تصل إلى عامين وبغرامة.

## عقوبة الإعدام

واصلت المحاكم إصدار أحكام بالإعدام، ولم ترد أنباء عن تنفيذ إعدامات.

1 الجزائر: استخدام أساليب قمعية لاستهداف نشطاء الحراك بعد مضي عامين"، 22 فبراير/شباط



نشأة الكلية: كلية الحقوق والعلوم السياسية، تبسة، الجزائر، أنشئت بموجب مرسوم 219-98 المؤرخ في 7 يوليو 1998 المتضمن إنشاء جامعة تبسة، ثم عد المرسوم المذكور بمرسوم تنفيذي رقم 04-255 مؤرخ في 29 أغسطس 2004 حيا جرى فصل كلية الحقوق عن باقي الكليات وأطلق عليها اسم كلية الحقوق والعلوم السياسية، وتشمل قسمين: قسم الحقوق، وقسم العلوم السياسية والعلاقات الدولية.

التخصصات التي توفرها كلية الحقوق والعلوم السياسية: حيث توفر الكلية على مجموع التخصصات في التدرج وما بعد التدرج، قصد تمكين الطلبة من الحصول على شهادات (ليسانس + ماستر + دكتوراه)، ويمكن توضيحها فيما يلي:

**قسم الحقوق:** توفر تكوين يتيح للطلبة اختيار أحد التخصصات في طور الليسانس وهذا بعد إكمال أربع سدايات والنجاح بمعدل 10 فما فوق وتوجيههم نحو تخصص هما: القانون العام والقانون الخاص قصد نيل شهادة الليسانس (LMD)، كما يتيح 5 الحقوق للطلبة الحاصلين على هذه الشهادة إكمال دراستهم بإحدى التخصصات التي توفرها الكلية في طور الماستر وهي: القانون الإداري، القانون العقاري، القانون الجنائي والعلوم الجنائية، الجريمة والأمن العمومي. بالإضافة إلى بعض التخصصات الأخرى التي تنتجها كلية الحقوق في طور الدكتوراه للطلبة المقبولين في دراسات مابعد التدرج.

**قسم العلوم السياسية:** توفر تكوين يتيح للطلبة اختيار تخصص واحد في ط الليسانس وهذا بعد إكمال أربع سدايات والنجاح بمعدل 10 فما فوق وتوجيههم تخصص: العلاقات الدولية قصد نيل شهادة الليسانس (LMD)، كما يتيح كلية العلوم السياسية للطلبة الحاصلين على هذه الشهادة، إكمال دراستهم بتخصص وحيد توفره طور الماستر وهو: دراسات أمنية وإستراتيجية، قصد نيل شهادة الماستر، التي تمكن من دخول سيرة الشغل أو الحصول على عمل مؤقت أو دائم.



## مكتبة كلية الحقوق والعلوم السياسية: الفضاء البحث البيبليوغرافي:

• خصصت المكتبة فضاء خاص للبحث البيبليوغرافي الآلي وذلك باستعمال أجهزة وبرنامج تسيير البحث التوثيقي حيث وفرت أجهزة لتسهيل الوصول إلى المعلومات وعاون الكتب المتوفرة كما وفرت المكتبة فهرس و فرائم الكتب.

### الرصيد الوثائقي:

• تحوي المكتبة على رصيد متخصص يتكون من: 11133 عنوان باللغة العربية منها الكتب و القواميس و موسوعات، 913 عنوان باللغة الفرنسية، 310 رسالة ماجستير باللغة العربية و 24 باللغة الفرنسية، 22 أطروحة دكتوراه، أكثر من 1500 مذكرة ماستر، 219 عنوان من المجلات المتخصصة.

### المنشآت: تشمل المكتبة على:

- مخزن المكتبة يحتوي على 45 رف خشبي و 50 رف معدني مزدوج و 12 رف وثمانية شبابيك للإعارة.
- قاعة للمطالعة بسعة 150 مقعد.
- قاعة المذكرات و الرسائل و الأطروحات.
- قاعة العمل و المعالجة الوثائقية.
- فضاء البحث البيبليوغرافي الآلي.
- مكتب مسؤول المكتبة.
- مكتب مصلحة تسيير الرصيد الوثائقي.
- قاعة الانترنت: من أجل تمكين الطلبة من الولوج إلى الفضاء الافتراضي و عالم المعلومات و فرت و سخرت الكلية قاعة الانترنت بشبانية أجهزة مرتبطة بالتدفق الملائم للانترنت و مفتوحة لجميع طلبة الحقوق.
- قاعات و مكاتب خاصة بأساتذة الكلية: حيث تشمل الكلية على مكاتب للأساتذة وقاعات للمناقشات والمداورات وكذا لاستقبال اللجان ويمكن توضيح ذلك فيما يلي:

مكاتب الأساتذة	72 مكتب
قاعة الأساتذة	01 قاعة
قاعات الاجتماعات	01 قاعات
قاعة المناقشات	01 قاعة
مكتب المداورات	01 مكتب
قاعة استقبال اللجان	01 قاعة

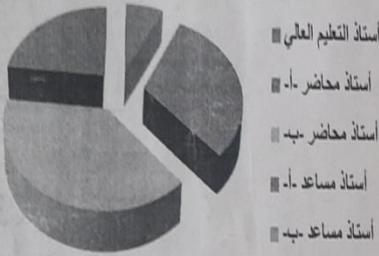
## مطوية تعريفية بكلية الحقوق والعلوم السياسية لجامعة العربي التبسي تبسة

التأطير: يضمن التأطير داخل كلية الحقوق والعلوم السياسية، مجموعة من الأساتذة بمختلف الرتب الممكنة والجدول التالي يوضح نوعية التأطير داخل الكلية.

الرتبة	أستاذ	أستاذ	أستاذ	أستاذ	أستاذ	المجموع
عالي	محاضر	محاضر	مساعد	مساعد	مساعد	
08	34	42	26	00	110	

مخطط الأساتذة:

دائرة نسبية توضح عدد الأساتذة الدائمين بالكلية حسب الرتبة



المجمع الإداري لعمادة الكلية و مصالحها المركزية:

يحتوي على:

- مكتب عميد الكلية.
- الأمانة العامة للكلية.
- مصلحة الميزانية
- مصلحة المستخدمين.
- مصلحة الوسائل العامة.



الهيكل البيداغوجية بالكلية:

تتضمن كلية الحقوق والعلوم السياسية بالقطب الجامعي للعلوم الإنسانية والاجتماعية على هيكل هامة تضمن التدريس في أحسن الظروف وهي كالتالي:



• المدرجات: تشمل كل الحقوق والعلوم السياسية على هيكل بيداغوجية عديدة منها المدرجات، التي توفر التكوين البيداغوجي الأمثل لطلبة الكلية، حيث تبلغ قدرة استيعابها حوالي 1348 مقعد بيداغوجي على الأقل ويمكن توضيح ذلك في الجدول التالي:

المدرجات	طاقة الاستيعاب
مدرج 05	268
مدرج 06	378
مدرج 07	396
مدرج 08	306
مجموع قدرة الاستيعاب	1348

• القاعات: تشمل كل الحقوق والعلوم السياسية على هيكل بيداغوجية عديدة منها: قاعات الأعمال الموجهة (TD) والبالغ عددها (38) قاعة، بالإضافة إلى قاعة للإعلام الأني (01) وأخرى خاصة بالمنافسات للمقبلين على التخرج (01) وأربع قاعات للمحاضرات (04)، التي توفر التكوين البيداغوجي الأمثل لطلبة الكلية، حيث تبلغ قدرة استيعابها حوالي 2439 شخص على الأقل.



الكلية	إحصائيات الطلبة للسنة الجامعية 2022-2021	التخصص	الليسانس	ماستر
كلية الحقوق والعلوم السياسية		ليسانس حقوق	L1+L2	M1+M2
		قانون عام	1255	—
		قانون خاص	466	—
		قانون إداري	277	—
		قانون عقاري	398	—
		قانون جنائي وعلوم جنائية	191	—
		قانون جنائي وعلوم جنائية	333	—
		قانون جنائي وعلوم جنائية	144	—
		قانون جنائي وعلوم جنائية	25	—
		قانون جنائي وعلوم جنائية	00	—
	قانون جنائي وعلوم جنائية	37	—	
	قانون جنائي وعلوم جنائية	1103	2023	
	قانون جنائي وعلوم جنائية	3126		
	قانون جنائي وعلوم جنائية	070		

مطوية تعريفية بكلية الحقوق والعلوم السياسية لجامعة العربي التبسي تبسة

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة العربي التبسي - تبسة -



كلية الحقوق والعلوم السياسية

Faculty of Law and Political Science



عنوان الكلية: طريق قسنطينة 12002 تبسة-الجزائر

هاتف الكلية: 037511306 / فاكس الجامعة: 037511306

الموقع الإلكتروني للكلية: www.univ-tebessa/fdsp

صفحة الفيسبوك للكلية: @fdsp.univ.tebessa

كلية الحقوق والعلوم السياسية

تعد كلية الحقوق والعلوم السياسية وحدة من وحدات التعليم والبحث بجامعة العربي التبسي تبسة، فهي من أكبر الكليات بالجامعة، حيث تقدم للطلبة نظراً لوجهاً وخدماتها بيداغوجية وإدارية عالية بهدف ضمان السير الحسن للتعليم والبيداغوجي لكل المتعلمين إليها. وقد مرت كلية الحقوق والعلوم السياسية بمراحل منذ نشأتها من قسم سنة 1996 إلى معهد سنة 2006، ثم كلية سنة 2009

وتضم الكلية إدارياً قسمين:

اسم العلوم السياسية

بلغ تعداد الإجمالي للطلبة المتمدرسين على مستوى القسم 620 طالب يوظفهم 20 أستاذ دائم في العلوم السياسية من مختلف التخصصات والرتب والدرجات

طور الليسانس: 25  
طور الماجستير: 37

اسم الحقوق

بلغ تعداد الإجمالي للطلبة المتمدرسين على مستوى القسم 3126 طالب، بالإضافة إلى 70 طالب في الدراسات العليا يوظفهم 90 أستاذ دائم في الحقوق من مختلف التخصصات والرتب والدرجات

طور الليسانس: 1998  
طور الماجستير: 1066  
الدراسات العليا: 70

أخبار:

تعتبر مخبر البحث العلمي كياناً للبحث يسمح للباحثين الذين يتناولون الإشكالات متقاربة بالتعاون عن أجل تنفيذ موضوع أو أكثر للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي، وعليه فإن كلية الحقوق والعلوم السياسية تشتمل على مخبرين للبحث العلمي وهما:

ويشرف عليه الدكتور:  
أمين ابرار - قسم علوم سياسية

مخبر الدراسات الاستراتيجية والتربية في الوطن العربي

ويشرف عليه الدكتور:  
باهي الرقي - قسم الحقوق

مخبر القانون المقارن والدراسات الاجتماعية والاستراتيجية

الهياكل البيداغوجية

تضم الكلية العديد من الهياكل البيداغوجية المهيأة والمجهزة بأحدث التقنيات قصد توفير جميع الظروف الملائمة والمساعدة للطلاب على التحصيل العلمي

المدرجات وقاعات الدراسة

يوجد بالكلية 4 مدرجات للمحاضرات ذات طاقة استيعابية من 216 إلى 792 مقعد بيداغوجي مجهزة بنظام السمع البصري بالإضافة إلى 4 قاعات للمحاضرات ذات طاقة استيعابية تتراوح ما بين 88 و118 مقعد بيداغوجي أما قاعات الأعمال الموجهة فتملك الكلية 36 قاعة للأعمال الموجهة بطاقة استيعاب تتراوح بين 36 إلى 48 مقعد بيداغوجي. أما قاعات الإعلام التي تمتلك الكلية قاعة واحدة للإعلام التي تحتوي على 18 جهاز حاسوب

المكتبة

تجمع بين رفوفها مجموعة هامة من الكتب والمراجع في مختلف التخصصات والميادين في الحقوق والعلوم السياسية. ويقدر عدد المراجع المكتبية للكلية:

- الإعادة الداخلية: 8190 عنوان أي 26125 نسخة بين حقوق وعلوم سياسية.

- الإعادة الخارجية: 2943 عنوان أي 26146 نسخة بين حقوق وعلوم سياسية.

كما تضم 219 مجلة و 62 قاموس و 250 موسوعة و 1031 مذكرة الماجستير و 135 رسالة ماجستير و 44 أطروحات الدكتوراه

الطابق الثاني:

وتوجد به شبك الاعارة الداخلية وقاعة المطالعة التي تستوعب 402 طالب بالإضافة إلى المخزن رقم 2

الطابق الأرضي:

وتوجد به شبك الاعارة الخارجية وقاعة المطالعة الخاصة بالاستاذة وفضاء البحث البيبلوغرافي والمخزن رقم 1

مطوية تعريفية بكلية الحقوق والعلوم السياسية لجامعة العربي التبسي تبسة

## ملخص:

تناولت هذه الدراسة الصورة الذهنية لمنظمة العفو الدولية لدى الطلبة الجزائريين وهدفت لمعرفة أبعادها المعرفية، الوجدانية والسلوكية من وجهة نظر عينة الدراسة المتكونة من 50 طالب من قسم الحقوق بجامعة العربي التبسي - تبسة -. وقد استعدنا من خطوات المنهج الوصفي لمعالجة هذا الموضوع؛ معتمداً على استمارة الاستبيان كأداة لجمع البيانات الخام ومن ثم تحليلها.

توصلت هذه الدراسة الى أن الصورة الذهنية من ناحية البعد المعرفي جيدة عند اغلب افراد العينة حيث انهم يدركون جيدا دورها في الدفاع عن حقوق الانسان ويطالعون تقاريرها، أما فيما يخص البعدين الوجداني والسلوكي فكانت سيئة حيث أن أغلب أفراد العينة يرفضون التعاون مع المنظمة ويمتنعون عن تقديم المعلومات لها اذا ما طلب منهم ذلك، بالإضافة الى أن نسبة كبيرة منهم ترفض فكرة الانضمام والتطوع لمكتب منظمة العفو الدولية بالجزائر.

## Abstract:

The purport of this study is to examine Algerian students perception of **Amnesty International**. It investigates also the cognitive, emotional and behavioral dimensions of this image from the standpoint of 50 Tebessa University law students sample. The descriptive methodology was utilized in the study of this topic, relying on questionnaires as data collection tool to analyze it. This research argues that the sample s **Amnesty International** perception can be considered cognitively satisfactory because they know of its role in defending human rights and the value of its reports. Emotionally and behaviorally speaking, **Amnesty International** is badly portrayed: Most of the sample avoid to deal with the organization, withhold information from it if they were asked in addition to their refusal to adhere to it or serve as volunteers within its ranks.