

جامعة العربي التبسي - تبسة



LARBI TEBESSI – TEBESSA UNIVERSITY

UNIVERSITE LARBI TEBESSI – TEBESSA-

جامعة العربي التبسي - تبسة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم: علم الاجتماع

الميدان: علوم إنسانية وإجتماعية

الشعبة: علم الاجتماع

التخصص: إجتماع تربية

العنوان: الأنشطة التربوية لرياض الأطفال وتنمية طفل الروضة

دراسة ميدانية بـ: مجموع رياض الأطفال لولاية تبسة

مذكرة مقدمة لنيل شهادة ماستر "ل.م.د"

دفعه: 2020

إشراف الدكتور: مالك محمد

إعداد الطالبتين:

❖ بو عکاز صبرينة

❖ هادي نور الهدى

جامعة العربي التبسي - تبسة
Université Larbi Tebessi - TEBESSA

الصفة	الرتبة العلمية	الاسم واللقب
رئيس	أستاذ محاضر ر - أ -	د. كمال بوطورة
مشرفًا ومحقق	أستاذ محاضر ر - أ -	د. مالك محمد ررا
عضوًا متخصصًا	أستاذ محاضر ر - ب -	د. لطوش فيروز



شكراً و عرفان

الحمد لله الذي تتم بنعمته الصالحات، حمداً تدوم به
النعمة وترف به النعمة ويستجاب به الدعاء، ويزيد الله من فضله
ما يشاء أن أعاشرنا على إتمام هذا العمل.

نتقدم بجزيل الشكر وأسمى العبارات والعرفان والإمتنان والتقدير

﴿إلى أستاذنا المشرف: الدكتور مالك محمد﴾

لإشرافه على المذكرة، وعلى ملاحظته القيمة،
وتوجيهاته السديدة، وكان له الفضل في إخراج
هذه الدراسة إلى حيز الوجود كاملة، فجزاه الله عنا خير الجزاء
وجعل عمله شفعاً له وكثير له العطاء.

كما نتقدم بالشكر الجزيل إلى كل من ساعدنا وقدم لنا يد العون في
إنجاز هذه المذكرة فجزيل الشكر لهم جميعاً.

كما نتقدّم بجزيل الشكر إلى عمال وأساتذة ودكتاترة

﴿كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية بجامعة العربي التبسي﴾

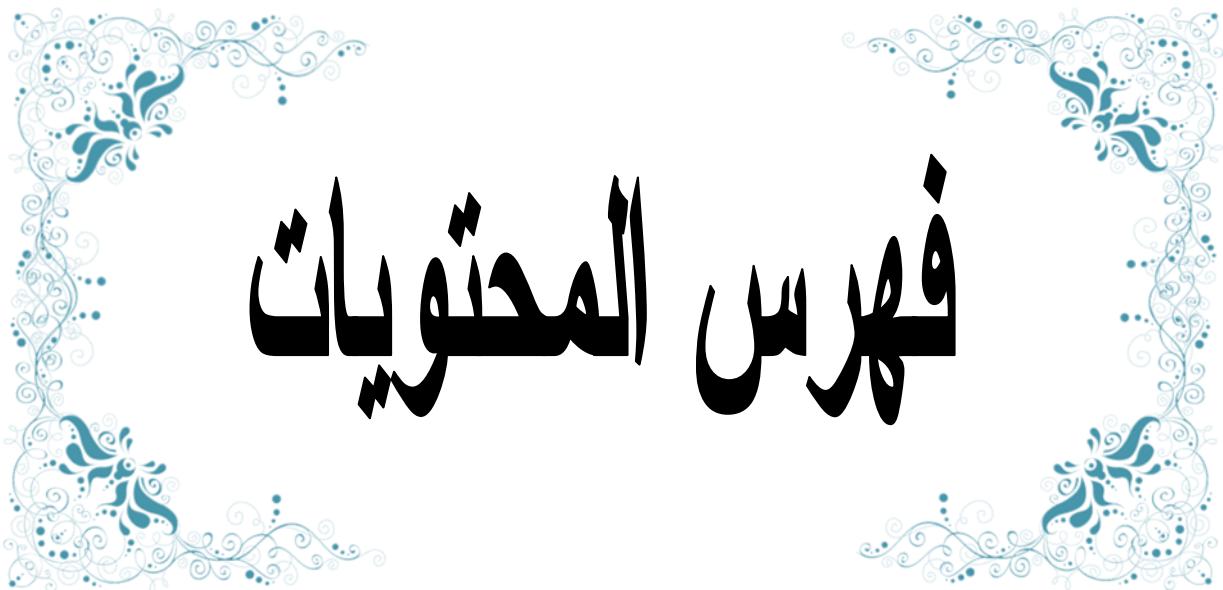
﴿ونخص بالذكر عمال وأساتذة ودكتاترة تخصص إجتماع تربية﴾

وكذلك جزيل الشكر إلى كل عمال وموظفي

﴿روضة الأطفال بئر العاتر لولاية تبسة﴾

والحمد لله الذي تمت
بنعمته الصالحات.

فهرس المحتويات



	الشکر والعرفان
	الإله داء
VII - I	فهرس المحتويات
X - VIII	فهرس الأشكال
XIII - XI	فهرس الجداول
الصفحة	العنوان
أ - ج	مقدمة
13 - 4	الفصل الأول: الإطار المنهجي
5	1-1 / الإشكالية
6	2-1 / تساؤلات الدراسة
6	3-1 / فرضيات الدراسة
6	4-1 / أسباب اختيار الموضوع
6	1-4-1 / الأسباب الذاتية
7	2-4-1 / الأسباب الموضوعية
7	5-1 / أهمية الدراسة
8	6-1 / أهداف الدراسة
8	7-1 / تحديد المفاهيم
8	1-7-1 / رياض الأطفال
9	2-7-1 / الطفولة
9	3-7-1 / المربيبة
10	4-7-1 / الأنشطة التربوية
10	5-7-1 / التربية
11	8-1 / الدراسات السابقة
11	1-8-1 / الدراسة الأولى
12	2-8-1 / الدراسة الثانية

الصفحة	العنوان
27 - 14	الفصل الثاني: مدخل عام لرياض الأطفال
15	تمهيد
16	1-2 / نشأة وتطور رياض الأطفال
17	2-2 / أسباب ودوافع ظهور رياض الأطفال
18	1-2-2 / التحول بإتجاه الأسرة النووية
18	2-2-2 / تحول المرأة من ربة بيت إلى عاملة
19	3-2-2 / زيادة التعقيد في التراث الثقافي
19	4-2-2 / تلاحم الثقافات في مجال رعاية الطفولة
19	3-2 / رياض الأطفال في الجزائر
20	4-2 / منهج رياض الأطفال
21	1-4-2 / يرتفع المنهاج في رياض الأطفال
21	2-4-2 / أهداف المنهاج في رياض الأطفال
21	1-2-4-2 / أهداف المجال معرفي "العقلي واللغوي"
21	2-2-4-2 / أهداف المجال الوجداني "العاطفي والإنساني والاجتماعي"
22	3-2-4-2 / أهداف المجال المهاري "الحسي والحركي"
22	5-2 / أهداف رياض الأطفال
22	1-5-2 / تنمية عامل الثقة
22	2-5-2 / التكيف الاجتماعي والتعامل مع الآخرين
22	3-5-2 / التعرف على البيئة وإستكشافها
22	4-5-2 / الاعتماد على النفس
23	5-5-2 / العيش مع الآخرين
23	6-5-2 / التعاون مع الأهالي
23	7-5-2 / تنمية العادات الصحية السليمة

الصفحة	العنوان
23	8-5-2 / التنمية الفكرية
23	9-5-2 / التنمية الحسية
24	10-5-2 / التعبير عن المشاعر والأحاسيس
24	6-2 / فلسفة رياض الأطفال
24	1-6-2 / دراسة فلسفة فروبل
24	1-1-6-2 / نبذة عن نظرية فروبل التربوية
24	2-1-6-2 / المبادئ العامة من تربية أطفال في روضة فروبل
25	2-6-2 / فلسفة منستوري التربوية
26	3-6-2 / فلسفة ديكروولي
27	خلاصة
43 - 28	الفصل الثالث: الأنشطة التربوية وتنمية طفل الروضة
29	تمهيد
30	1-3 / الأنشطة التربوية داخل الروضة
30	1-1-3 / الأنشطة الهدافة
30	2-1-3 / الأنشطة الخاصة
30	3-1-3 / الأنشطة الحرة
30	2-3 / دور المعلمة في تفعيل الأنشطة التربوية
31	1-2-3 / سمات معلمة الروضة
31	2-2-3 / المهام المهنية لمعلمة الروضة:
32	3-3-2 / واجبات معلمة الروضة مع الطفل
33	3-3 / خصائص طفل ما قبل المدرسة
33	1-3-3 / الخصائص العقلية
33	2-3-3 / الخصائص الإنفعالية والإجتماعية
33	3-3-3 / الخصائص الجسمية والحركية:

الصفحة	العنوان
34	4-3 / أسلوب تربية طفل ما قبل الروضة
34	1-4-3 / أسلوب اللعب
34	2-4-3 / أسلوب القصص
34	3-4-3 / أسلوب الفن
34	4-4-3 / أسلوب المناقشة وال الحوار
35	5-3 / الآليات والأسس المتبعة في تربية الطفل داخل وخارج الروضة
35	1-5-3 / مفهوم النمو
35	2-5-3 / أنواع النمو
35	1-2-5-3 / النمو الجسمي
35	2-2-5-3 / النمو العقلي
35	3-2-5-3 / النمو الاجتماعي
36	4-2-5-3 / النمو الإنفعالي
36	3-5-3 / العوامل المؤثرة في النمو
36	1-3-5-3 / العوامل الوراثية
36	2-3-5-3 / العوامل البيئية
36	3-3-5-3 / العوامل الميلادية
37	6-3 / الألعاب والأنشطة التربوية التي تتناسب مع عمر وعقل الطفل
37	1-6-3 / تعريف الألعاب التربوية
37	2-6-3 / أهداف الألعاب التربوية في مرحلة رياض الأطفال
38	3-6-3 / أمثلة للألعاب التربوية
38	4-6-3 / الشروط الواجب توفرها في الألعاب التربوية
39	5-6-3 / تصنيفات الألعاب التربوية وفقاً لمظاهر ومتطلبات النمو المختلفة لدى طفل الروضة
39	1-5-6-3 / مظاهر النمو الحركي

الصفحة	العنوان
39	2-5-6-3 / مظاهر النمو العقلي
40	3-5-6-3 / مطالب النمو الشخصي الاجتماعي
41	4-5-5-3 / مطالب النمو الانفعالي
43	خلاصة
56 - 44	الفصل الرابع: إجراءات الدراسة الميدانية
45	تمهيد
46	1-4 / حدود الدراسة
46	1-1-4 / الحدود المكانية
46	1-1-1-4 / روضة بئر العاتر بولاية تبسة
47	2-1-1-4 / روضة الأطفال "حاجي" بولاية تبسة
48	3-1-1-4 / روضة الباتني بئر العاتر ولاية تبسة
50	2-1-4 / الحدود البشرية
50	3-1-4 / الحدود الزمنية
50	1-3-1-4 / مرحلة التفكير في الموضوع
50	2-3-1-4 / مرحلة التجسيد العملي والفعلي لموضوع الدراسة
51	2-4 / منهج الدراسة
51	1-2-4 / المنهج الوصفي
52	2-2-4 / المنهج التحليلي
52	3-4 / أدوات جمع البيانات
52	1-3-4 / الملاحظة العلمية
53	2-3-4 / المقابلة
53	3-3-4 / إستماراة البحث
54	4-4 / مجتمع الدراسة
55	5-4 / طريقة اختيار العينة

الصفحة	العنوان
55	6-4 / خطوات تصميم الإستمارة
56	7-4 / قياس وثبات صدق إستمارة البحث
56	خلاصة
89 - 57	الفصل الخامس: تحليل وتفریغ نتائج إستمارة الإستبيان
58	تمهيد
59	1-5 / تحليل وتفریغ نتائج محور البيانات السوسيوديمografية
64	2-5 / تحليل وتفریغ نتائج محور مدى تفاعل طفل الروضة في الأنشطة التربوية
75	3-5 / تحليل وتفریغ نتائج محور مساهمة الأنشطة والألعاب في تنمية قدرات الطفل
85	4-5 / اختبار صحة الفرضيات
85	1-4-5 / اختبار صحة الفرضية الأولى
85	2-4-5 / اختبار صحة الفرضية الثانية
86	5-5 / النتائج العامة للدراسة
89	خلاصة
91 - 90	الخاتمة
96 - 92	قائمة المصادر والمراجع
	قائمة الملحق

فهرس الأشكال



الصفحة	العنوان	الرقم
59	يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير العمر	1
60	يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير الحالة العائلية	2
61	يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير المستوى التعليمي	3
62	يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير الخبرة المهنية	4
63	يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير الفئات العمالية	5
64	يوضح ما إذا كان الأطفال يساعدون بعضهم في أداء النشاطات الجماعية	6
65	يوضح ما إذا كان يترك للأطفال مساحتهم في اختيار الأنشطة التي يحبها	7
66	يوضح ما إذا كان الأطفال يتنافسون فيما بينهم أثناء النشاطات	8
67	يوضح ما إذا كان يتم تشجيع روح العمل والتعاون لدى الطفل	9
68	يوضح ما إذا كانت العملية التربوية للطفل تتتوفر على أنشطة هادفة	10
69	يوضح ما إذا كانت هناك إستجابة من الأطفال تجاه الأنشطة التربوية المختلفة	11
70	يوضح ما إذا كان الأطفال يحفزون بعضهم البعض في تحقيق الفوز عند اللعب	12
71	يوضح ما إذا كانت الألعاب الجماعية تساعد في زيادة التفاعل الايجابي بين الأطفال	13
72	يوضح ما إذا كانت الألعاب والنشاطات تؤثر على مزاج الطفل	14
73	يوضح ما إذا كانت الألعاب الجماعية بين الذكور والإإناث تساهم في خلق التكامل بينهم	15

الصفحة	العنوان	الرقم
74	يوضح ما إذا كانت مربية الروضة تحاول تعويض الطفل عن حنان أمه أثناء اللعب	16
75	يوضح ما إذا كانت توجد في رياض الأطفال أنشطة معينة تساعد على النمو العقلي	17
76	يوضح ما إذا كان يتم تعليم الطفل مهارات تهدف إلى إكتساب النمو الشخصي	18
77	يوضح أكثر الأنشطة التي تدعمها رياض الأطفال	19
78	يوضح ما إذا كانت الألعاب تؤثر في تطور سلوك الطفل بطريقة ملحوظة	20
79	يوضح ما إذا كانت رياض الأطفال توفر ألعاب الذكاء المتطرورة	21
80	يوضح ما إذا كانت الألعاب التربوية تسهم في زيادة المجال المعرفي للطفل	22
81	يوضح ما إذا كان يتم فسح المجال للطفل من أجل مشكلاته بطريقة إبداعية	23
82	يوضح ما إذا كان يتم تشجيع روح العمل والتعاون بين الأطفال	24
83	يوضح ما إذا كان يتم تقييم الطفل في غرفة الأنشطة التربوية	25
84	يوضح ما إذا كانت المربية تقوم بشرح أهداف اللعبة وطريقة لعبها	26

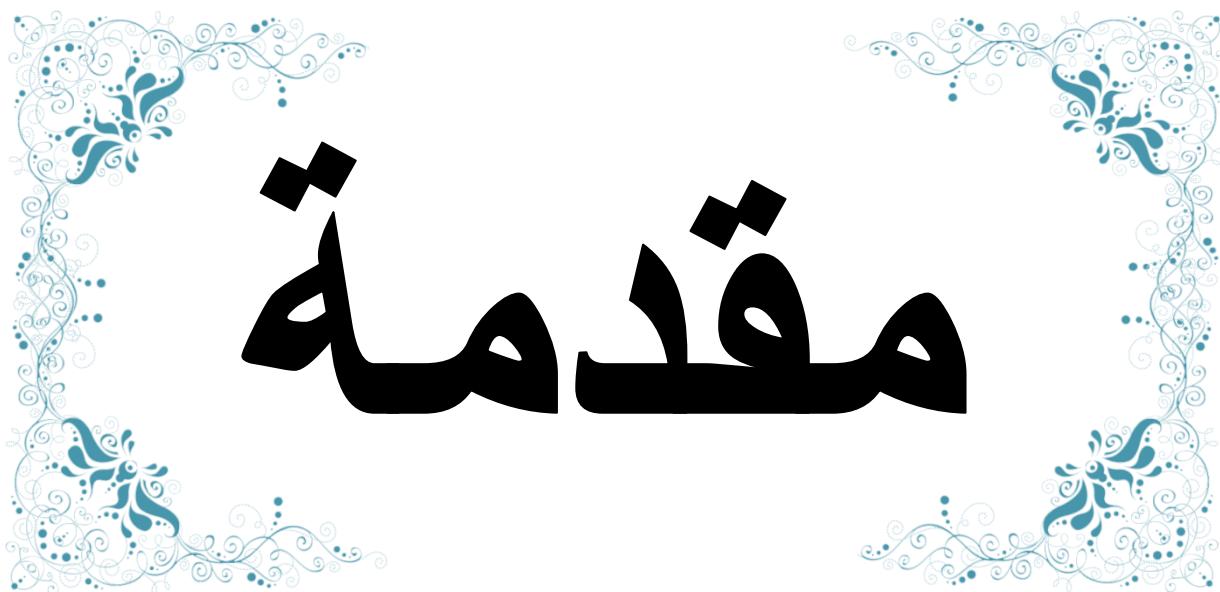
فهرس الجداول



الصفحة	العنوان	الرقم
50	يمثل تعداد وتصنيف المربيين والمربيات برياض الأطفال لولاية تبسة	1
55	يمثل المجتمع الإحصائي المستهدف لرياض الأطفال بولاية تبسة	2
59	يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير العمر	3
60	يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير الحالة العائلية	4
61	يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير المستوى التعليمي	5
62	يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير الخبرة المهنية	6
63	يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير الفئات العمالية	7
64	يوضح ما إذا كان الأطفال يساعدون بعضهم في أداء النشاطات الجماعية	8
65	يوضح ما إذا كان يترك للأطفال مساحتهم في اختيار الأنشطة التي يحبها	9
66	يوضح ما إذا كان الأطفال يتنافسون فيما بينهم أثناء النشاطات	10
67	يوضح ما إذا كان يتم تشجيع روح العمل والتعاون لدى الطفل	11
68	يوضح ما إذا كانت العملية التربوية للطفل تتتوفر على أنشطة هادفة	12
69	يوضح ما إذا كانت هناك إستجابة من الأطفال تجاه الأنشطة التربوية المختلفة	13
70	يوضح ما إذا كان الأطفال يحفزون بعضهم البعض في تحقيق الفوز عند اللعب	14
71	يوضح ما إذا كانت الألعاب الجماعية تساعد في زيادة التفاعل الإيجابي بين الأطفال	15

الصفحة	العنوان	الرقم
72	يوضح ما إذا كانت الألعاب والأنشطة تؤثر على مزاج الطفل	16
73	يوضح ما إذا كانت الألعاب الجماعية بين الذكور والإإناث تساهم في خلق التكامل بينهم	17
74	يوضح ما إذا كانت مربيه الروضة تحاول تعويض الطفل عن حنان أمه أثناء اللعب	18
75	يوضح ما إذا كانت توجد في رياض الأطفال أنشطة معينة تساعدهم على النمو العقلي	19
76	يوضح ما إذا كان يتم تعليم الطفل مهارات تهدف إلى إكتساب النمو الشخصي	20
77	يوضح أكثر الأنشطة التي تدعمها رياض الأطفال	21
78	يوضح ما إذا كانت الألعاب تؤثر في تطور سلوك الطفل بطريقة ملحوظة	22
79	يوضح ما إذا كانت رياض الأطفال توفر ألعاب الذكاء المتطرورة	23
80	يوضح ما إذا كانت الألعاب التربوية تساهم في زيادة المجال المعرفي للطفل	24
81	يوضح ما إذا كان يتم فسح المجال للطفل من أجل مشكلاته بطريقة إبداعية	25
82	يوضح ما إذا كان يتم تشجيع روح العمل والتعاون بين الأطفال	26
83	يوضح ما إذا كان يتم تقييم الطفل في غرفة الأنشطة التربوية	27
84	يوضح ما إذا كانت المربيه تقوم بشرح أهداف اللعبة وطريقة لعبها	28

مقدمة



لقد كان الطفل منذ قديم الأزل موضع إهتمام الفلاسفة والباحثين والعلماء على المستوى القومي والعالمي، حيث أولت دول العالم الطفل الكثير من الإهتمام والرعاية وأصدرت الكثير من القوانين والتشريعات التي تضمن حقوقه من جهة والإعتبارات الكثيرة من جهة أخرى، إذ تتمثل في العلاقة الوثيقة بين التنمية و التربية الطفل وذلك إيماناً منها أن مستقبل الأمم يتوقف على بناء أجيال الطفولة وإعدادها للحياة المعاصرة، وتؤكد الدراسات التربوية والنفسية أن مرحلة الطفولة أصبحت مرحلة محددة المعالم ذات خصائص واضحة.

إذ تعد مرحلة الطفولة جوهرية في نمو الإنسان وما يتعلمه الطفل في هذه المرحلة يؤثر بشكل قوي على تجاربه التعليمية الناجحة فيما بعد التطور الشخصي والمشاركة مستقبلاً في المجتمع، وما يجعل هذه المرحلة أكثر أهمية من بقية مراحل عمر الإنسان تميز الطفل بالحماس والحيوية والميل إلى إكتساب المهارات والمعارف، فلا يوجد في حياة الفرد مرحلة توادي حماس الطفل فهي تشكل المعلم الأولى لرسم شخصيته لذلك لا بد من تعبئة الجهود الفكرية والروحية والمادية لرعاية وتنمية الطفل، ومن أهم الأمور التي يجب مراعاتها حتى تتوفر للطفل الرعاية الملائمة والظروف التربوية المناسبة هو التدخل في التعليم المبكر.

فمن مظاهر الإهتمام بالطفل إنشاء مؤسسات إجتماعية تهتم بإستقبال الأطفال ورعايتهم، ومن بين هذه المؤسسات "الروضة" التي يقع على عاتقها مسؤولية إعداد الأطفال قبل دخولهم المرحلة الإبتدائية، فمن هنا كان لابد من تزويد الأطفال بالأنشطة التربوية والعلمية تتيح لهم الفرصة لاستخدام مهارات العلم والبحث وتشجيعهم وحثهم على الإستكشاف والتجريب وطرح الأسئلة، كما يساهم في إنتاج عقول علمية تفكير بطريقة إبداعية قادرة في الحاضر والمستقبل على المساهمة في تطوير ورقي وتقدير المجتمعات. وحتى نتعرف أكثر على الأنشطة التربوية لرياض الأطفال من جهة وتنمية طفل الروضة من جهة أخرى، أخذنا نموذجاً تمثل في روضة الأطفال بئر العاتر لولاية تبسة، وهذا ما يبدو واضحاً من خلال عنوان الدراسة: "الأنشطة التربوية لرياض الأطفال وتنمية طفل الروضة دراسة ميدانية بروضة الأطفال بئر العاتر لولاية تبسة"، ومنه قمنا بتقسيم هذه الدراسة على النحو التالي:

الفصل الأول، جاء تحت عنوان الإطار المنهجي، حيث ضم في فحوه إشكالية الدراسة، والتسلسلات الجزئية، بالإضافة إلى فرضيات الدراسة، وأسباب اختيار الموضوع، هذا فضلاً على أهمية الدراسة وأهدافها، وضبط المصطلحات والمفاهيم، وصولاً إلى الدراسات السابقة والمقاربة النظرية.

أما فيما يخص الفصل الثاني جاء بعنوان رياض الأطفال، حيث ضم دراسة نشأة وتطور رياض الأطفال وأسباب ودوافع ظهورها من جهة، ومن جهة أخرى تسلط الضوء على منهجها وأهم وأبرز أهدافها وصولاً إلى فلسفتها.

كما جاء الفصل الثالث بعنوان الأنشطة التربوية وتنمية طفل الروضة، وذلك من خلال التعرض إلى الأنشطة التربوية داخل الروضة ودور المعلمة في تفعيل الأنشطة التربوية من جهة، ومن جهة أخرى تسلط الضوء على خصائص طفل ما قبل المدرسة وأساليب تربيته، وأخيراً دراسة الآليات والأسس المتبعة في تربية الطفل داخل وخارج الروضة والألعاب والأنشطة التي تتماشى مع عمره.

ليأتي الفصل الرابع بعنوان إجراءات الدراسة الميدانية، ليضم في فحوه كل من حدود الدراسة من جهة، والمنهج المتبوع في الدراسة من جهة أخرى، بالإضافة إلى أدوات جمع البيانات، ومجتمع الدراسة، وأخيراً خطوات تصميم الإستمارة وقياس ثباتها وصدقها.

وأخيراً الفصل الخامس المعنون بتحليل وتفریغ نتائج إستمارة الإستبيان، والذي ضم في فحوه تحليل وتفریغ نتائج محور البيانات السوسيوDemografie من جهة، ومن جهة أخرى تحليل وتفریغ نتائج محور مدى تفاعل طفل الروضة في الأنشطة التربوية، بالإضافة إلى تحليل وتفریغ نتائج محور مساهمة الأنشطة والألعاب في تنمية قدرات الطفل، وأخيراً إختبار صحة الفرضيات الموضوعة والنتائج العامة للبحث.

الفصل الأول

الإطار المنهجي

1-1/ الإشكالية

تعد الأسرة البيئة والمؤسسة الأولى التي ينشأ فيها الفرد حيث تتشكل فيها الشخصية الفردية والإجتماعية و منها يكتسب الفرد اللغة والعادات والتقاليد والقيم والعقيدة و مهارة التعامل مع الآخرين فالتنشئة الاجتماعية تلعب الدور الأساسي في بناء شخصية الطفل و نموه من جميع النواحي الإجتماعية والنفسية والعقلية والجسمية، لذلك فالأسرة هي المسئول الأول والأخير عن الجانب الأكبر الذي ستكون عليه تلك الشخصية من الأيام الأولى من ولادته وحتى إنفراطه بنفسه وتكون أسرة جديدة.

وقد إهتم علم إجتماع التربية بمرحلة الطفولة حيث حاول بعض المفكرين التربويين أمثل "مونستوري" و "كومونيس" و "ديفيديكورلي" توفير البيئة الغنية بالمواد التعليمية لمساعدة الطفل على إستخراج قدراته وإستغلالها في نموه، حيث يمثل الاهتمام بتربية الطفل واحد من أهم المعايير التي يمكن أن يقاس بها تقدم أي مجتمع وتطوره بإعتبار أن رعاية الطفل وتربيته هي إعداده لمواجهة التحديات الحضارية التي تفرضها حتمية التطور والتغير الإجتماعي، فالطفولة المبكرة هي مرحلة تكوينية حاسمة في حياة الإنسان، ذلك أنها تعد نقطة البداية والإنطلاق نحو النمو الإنساني إذ يتم خلالها تكوين وبناء شخصية الطفل وإبرازها داخل الواقع الإجتماعي من خلال تربية مهاراته وتوظيف جميع الإمكhanات لدعم نموه وتطويره وتطویر شخصيته التي تتبلور وتظهر ملامحها في مستقبل حياة الفرد، ويكون فيها للفرد رؤية سلیمة عن نفسه، حيث تعتبر رياض الأطفال ولاسيما في الأوساط الحضارية الفضاء الذي يتم فيه تعليم الأطفال عن طريق أنشطة تربوية التي تكسبهم المعلومات التي تتلاءم مع حاجاتهم إلى جانب إكسابهم السلوكيات المرغوب فيها ليكونوا مقبولين في وسط بيئتهم المحيطة، فهي نقطة تحول في تطورهم الإجتماعي فيما بعد، ولكي يتكيف الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة بسرعة مع المجتمع ومع المدرسة خاصة يجب تربية المهارات الإجتماعية وبعض القيم بإعتبارها الأساس في تكوين شخصيته و حاجاته الإجتماعية مثل الحاجة إلى الأمان، الحاجة إلى التقبل والتقدير الإجتماعي وال الحاجة إلى الإستقلال الذاتي.

وعليه يجب الحرص على تنمية طفل الروضة بممارسة كافة الأنشطة بروح الإبداع والإبتكار أمر مهم جدا، فالتحديات اليومية التي توسيع فهمه لهذا العالم بالتعاون مع البيئة الداعمة له والتي تسمح للطفل أن يصبح أكثر ثقة بوجهات نظره وآراءه عن طريق التدريب والممارسة والإستكشاف والتشجيع واللعب والتفاعل مع البيئة المحيطة، فالأطفال لديهم القدرة الإبتكارية التي تبدو وكأنها شيء ولدوا به.

وإنساقاً لما سبق يمكن أن نطرح التساؤل الرئيسي التالي:

كيف تساهم الأنشطة التربوية لرياض الأطفال في تنمية قدرات طفل الروضة؟

2-1/ تساؤلات الدراسة

إنطلاقاً مما تم طرحة في الإشكالية الرئيسيةرأينا من الضروري طرح مجموعة من التساؤلات الفرعية والتي إنبعقت من جوهر الإشكالية الرئيسة، والتي نوجزها على النحو التالي:

ـ ما هي الأنشطة التربوية المستخدمة في تنمية طفل الروضة؟

ـ ما هو دور رياض الأطفال في إعداد الطفل نفسياً وإجتماعياً؟

3-1/ فرضيات الدراسة

تعتبر الفرضيات المحرك الرئيسي لعملية البحث فهي إجابات مؤقتة للتساؤلات المطروحة حول الموضوع وعدم ذكرها يعرض الباحث إلى الوقوع في متأهات فقده السيطرة على بحثه، وللإجابة عن التساؤلات التي تضمنتها إشكالية الدراسة قمنا بصياغة الفرضيات كالتالي:

ـ من أهم الأنشطة التربوية التي تساهم في تنمية الطفل في رياض الأطفال تكمن في الألعاب الذهنية

والحركية، وغيرها...

ـ يلعب رياض الأطفال دوراً كبيراً في إعداد الطفل نفسياً وإجتماعياً من خلال الأنشطة المختلفة والمتنوعة.

4-1/ أسباب اختيار الموضوع

لم يكن إختيارنا للموضوع وليد الصدفة، بل كان مبني على أسباب ذاتية وأخرى موضوعية جعلتنا نفكر بمضمونه بجدية ونغوص في محتواه بنوع من التفصيل، وهي:

4-1-1/ الأسباب الذاتية

ـ الموضوع حساس بالنسبة لنا وللباحثين الذين يعملون على تطوير معارفهم في هذا الميدان حتى يكونوا منسجمين مع المستجدات المستمرة والمتتطور خاصة في المسائل المتعلقة بالأنشطة التربوية لرياض الأطفال وتنمية طفل الروضة.

ـ الإهتمام الشخصي بهذا الموضوع بصفتها طلبة في ذات التخصص "علم إجتماع التربية".

ـ الرغبة الشديدة في إنشاء مشروع شخصي "روضة".

ـ الفضول العلمي لجمع المادة العلمية المتعلقة بموضوع رياض الأطفال.

ـ الكشف عن دور رياض الأطفال في تنمية الحياة الاجتماعية له وتكوين شخصيته وتلبية حاجاته الاجتماعية.

2-4-1 الأسباب الموضوعية

- خروج المرأة للعمل والذي يستلزم الإهتمام برياض الأطفال.
- الإهتمام بمستقبل الطفل الجزائي.
- معرفة البرامج التعليمية والتربوية المقدمة من روضة الأطفال.
- معرفة مدى أهمية رياض الأطفال في تكوين الطفل فكرياً ونفسياً.
- التعرف على المربيات لرياض الأطفال ودورهم في تطبيق البرامج التباعية لمساعدة الطفل على التكيف إجتماعياً ونفسياً وتهيئتهم لدخول المجتمع المدرسي.

5-1 أهمية الدراسة

تكمّن أهمية الدراسة فيما يمكن أن تسفر عنه من نتائج إيجابية تساعدها على دراسة دور رياض الأطفال كمؤسسة تربوية هدفها ضمان تربية الأطفال وتنميّتهم في جميع المجالات العقلية والنفسية والإجتماعية والأخلاقية والإفعالية، حيث تساهم في تكوين مفاهيم إجتماعية وقيم وسلوكيات متكيّفة مع المجتمع بصفة عامة والمدرسة بصفة خاصة.

إذ يعتبر طفل الروضة مقارنة بمن هم أكبر منه سناً على درجة كبيرة من التقبل والميل للبحث والإكتشاف، لهذا يحتاج الطفل في هذه المرحلة إلى تشجيع مستمر من معلمات رياض الأطفال ومساعدتهم وتربيتهم على حب الوطن والعادات الحسنة وتشجيعهم على اللعب الحر والإعتماد على النفس، بالإضافة إلى الإخلاص وتعويدهم على العمل الجماعي، وهذا الجهد يتطلب وجود معلمة مدربة ذات خبرة ومحبة لمهنتها قادرة على التعامل مع الطفل بحب وصبر وبدون قسوة.

فرياض الأطفال كمرحلة تعليمية مهمة لا تقل أهميتها عن المراحل التعليمية الأخرى، فهي مؤسسة قائمة بذاتها لها أهدافها التي منها تتشكل ملامح شخصية الفرد المستقبلية وتشكل عاداته وإنجازاته وتحمي ميوله وتحدد مسارات نموه، ومن بينها نموه الإجتماعي والنفسي من حيث أنها تعمل على إرساء قواعد النمو الإجتماعي والنفسي السليم عند الطفل من خلال أنها توفر له مناهج إجتماعية ملائمة تبعده عن الإنطواء والفردانية تحقق له الإستقلالية من صحبة الأفراد ورفقة الكبار معاً، والإهتمام بمربيات الروضة كلبنـة أساسية تساعـد على النمو المتكامل للطفل من خلال إخضاعـهم لدورات تدريـبية والرفع من رواتـبـهم وتحسين أدائهم المهني للوصـول للمـستـوى الإجتماعية المـنشـودـ.

6- أهداف الدراسة

إن الأهداف عبارة عن إعكاس للتساؤلات في جميع الدراسات ونعلم أن لكل بحث علمي أهداف علمية وعملية مسطرة يسعى إلى تحقيقها من خلال النتائج المتوصل إليها في نهاية الدراسة، ولهذا الموضوع عدة أهداف ذكر منها:

- مساعدة القائمين على الروضة إلى القيام بأدوارهم على أكمل وجه.
- معرفة دور رياض الأطفال و مجالاتها في تحقيق التطور الاجتماعي وال النفسي للطفل.
- إبراز أهمية الروضة بالنسبة للطفل من حيث إكتسابه القيم والمهارات الاجتماعية التي تساهم في تكيفه وإندماجه السريع مع المجتمع عامه والمدرسة خاصة.
- تعريف الأطفال على قيمة الجماعة والعمل التعاوني.
- محاولة المساهمة في إثراء المعرفة العلمية من خلال دراسة وباحث الإشكالية التي مفادها أن الطفل عند التحاقه بالروضة يكون متمنكاً لدخول المدرسة ومواجهة العديد من الصعوبات والعرقيل من حيث الإنداجم الاجتماعي في المدرسة.
- كما نسعى من خلال هذه الدراسة إلى معرفة واقع رياض الأطفال في الجزائر، بالإضافة إلى تعريف الأولياء بأهمية الاعتراف بالروضة كأولى خطوات الطفل نحو عالم خارج الأسرة.

7- تحديد المفاهيم

يلجأ الباحث في أي بحث علمي إلى إستعمال مفاهيم ومصطلحات يمكن تأويلاً لها بصورة مختلفة تبعاً للتفكير المختلف للقراء، ولإزالة أي غموض أو التباس يلجأ الباحث إلى تحديد مفاهيمه عن طريق إجراءات معنية تساعد على إيضاح دلالات مفاهيمه وذلك بمعالجة التعاريف القديمة والحديثة، ومحاولات الوصول إلى لب المعنى، إذ تتطوّي الدراسة الحالية على العديد من المفاهيم، سوف نحاول تحديد مضمونها لغاية رفع اللبس والغموض عنها.

1-7-1/ رياض الأطفال

تعرف الروضة في اللغة على أنها: "كلمة مشتقة من الفعل روض وهي تعني الأرض ذات ⁽¹⁾الخضرة".

أما إصطلاحاً فإن رياض الأطفال هي: "القاعدة الأساسية لمراحل التعليم المختلفة" ⁽²⁾.

¹- أحمد عبد الفتاح الزكي، قاموس المصطلحات التربوية، دار الكتاب، القاهرة، 1999، ص 124.

²- محمد رفعت رمضان وأخرون، أصول التربية وعلم النفس، دار الفكر العربي، القاهرة، 1984، ص 115.

وتعزف أيضاً على أنها: "المرحلة التي تربى الطفل ما بين الثالثة وحتى السادسة، فهي تقوم بتنمية قدراتهم عن طريق اللعب والنشاط الحر، حيث تسمى هذه المؤسسات في معظم الدول بـ **برياض الأطفال**"⁽¹⁾. وتعريف إجرائي لـ **برياض الأطفال** فهي: "مؤسسات تربوية ذات مواصفات خاصة تستقبل الأطفال في فئة عمرية من السن 3 إلى 6 سنوات، تهدف إلى تحقيق النمو المتكامل للطفل من خلال الأنشطة التربوية والعلمية الهدافة".

2-7-1 الطفولة

تعرف الطفولة لغة على أنها: "من الفعل الثلاثي طفل والطفل هو نبات الرخص والرخص هو الناعم الرقيق والجمع طفال وطفولة وطفوله"⁽²⁾. أما إصطلاحاً فإن الطفولة هي: "مرحلة من مراحل النمو الإنساني وتتميز بالنمو الحسي السريع ومحاولته الأولى للتعلم وأداء أدوار البالغين وذلك من خلال اللعب"⁽³⁾. كما تعرف أيضاً على أنها: "فترة يتم فيها الاعتماد على النفس والإطلاع بنشاط ابتكاري خلاق وفعال بما يتلاءم مع إستعداداته وقدراته الشخصية"⁽⁴⁾. وتعريف إجرائي للطفولة فإنها: "تلك الفترة المبكرة من حياة الإنسان التي يعتمد فيها الفرد على رعاية الآباء والآخرين".

3-7-1 المربيّة

تعرف المربيّة لغة على أنها: "إمرأة يعهد إليها في الإهتمام بالأولاد وتربيتهم أي خرج الأولاد مع المربيّة، وإمرأة تقوم على تربية طفل، حاضنة أي عهد إلى مربيّة بولده"⁽⁵⁾. أما إصطلاحاً فالمربيّة هي: "المربية المحترفة في مجال تربية الطفل ما قبل المدرسة الإبتدائية وتعمل على حماية وتربيّة الأطفال ورعايتهم الرعاية الصحية وتساهم بقدر كبير في تنمية شخصية الطفل تتميّزة شاملة جسدياً وعقلياً وإنفعالياً وإجتماعياً ولغويّاً"⁽⁶⁾.

¹- شيل بدوان، **نظم رياض الأطفال في الدول العربية والأجنبية "تحليل مقارن"**، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، 2003، ص 62.

²- محمد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي، **القاموس المحيط**، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1425هـ، ص 524.

³- سعد موسى أحمد، كوثير حسين كوجة، **التربية الطفل قبل المدرسة**، الدار العربية للنشر والتوزيع، عمان، 2001، ص 11.

⁴- ثناء يوسف العاصي، **التربية الطفل تظريّات وآراء**، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1994، ص 52.

⁵- أحمد عبد الفتاح زكي، المرجع السابق، ص: 112.

⁶- مرتضى سلوى، **المكانة الاجتماعية لمعلمة الروضة**، مجلة الطفولة العربية، المجلد 2، العدد 8، القاهرة، 2002، ص 4.

كما تعرف أيضا على أنه: "شخصية يتم اختيارها بعناية بالغة من خلال مجموعة من المعايير الخاصة بالسمات والخصائص الجسمية والعقلية والإجتماعية والأخلاقية المناسبة لمهنة تربية الأطفال".⁽¹⁾

وتعريف إجرائي للمربي فهي: "شخص ذو كفاءة علمية تقوم بمرافقه الأطفال وتبر المصدر الذي يعتبره الطفل النموذج الذي يستمد منه النواحي الثقافية والأخلاقية التي تساعده على أن يسلك سلوكا سويا".

4-7-1 الأنشطة التربوية

يعرف النشاط التربوي على أنه: "تلك البرامج والأنشطة التي تمارس داخل حجرة الدراسة أو خارجها والتي تهتم بالمتعلم وتعنى بما يبذله من جهد عقلي أو بدني في ممارسة أنواع النشاط الذي يتتساب مع قدراته وميوله وإهتماماته داخل المدرسة وخارجها بحيث يساعد على إثراء الخبرة وإكتساب مهارات متعددة بما يخدم مجال النمو البدني والذهني لدى التلاميذ ومتطلبات تقدم المجتمع وتطوره".⁽²⁾

وتعرف أيضا على أنها: "برنامج ينظم من قبل الأجهزة التربوية ويشكل تكاما مع البرامج التربوية التي يقبل عليها الأطفال وفق قدراتهم مع التوضيح وإيجاد الحوافز والدوافع بحيث تحقق أهدافا تربوية".⁽³⁾

وتعريف إجرائي للأنشطة التربوية فهى: "مختلف التمارين والألعاب التربوية والفعاليات المختلفة التي تتعلق بصدق مواهب ومهارات وكذا الجانب التربوي للطفل وبالتالي تساعده على إكتشاف المواهب المختلفة وتنمي الفكر الإبداعي للطفل".

4-7-1 التربية

تعرف التربية على أنها: "إسم مشتق من الرب والرباني: العالك الراسخ في العلم والدين، أو الذي يطلب بعلمه وجه الله، فإسم الله فيه تربية الخلق فهو مربى نفوس العبادين بالتأديب".⁽⁴⁾

كما تعرف التربية أيضا على أنها: "تغذية الجسم وتربيته بما يحتاج من مأكل ومشروب ليقويا معافي قادرا على مواجهة تحالف الحياة، فتغذية الإنسان والوصول به إلى حد الكمال هو معنى التربية".⁽⁵⁾

وتعريف إجرائي للتربية فهي تتم في: "إعطاء الجسم والروح كل ما يمكن من الجمال وكل ما يمكن من الكمال".

¹- عصام فارس، **رياض الأطفال "التنمية الإدارية والأنشطة"**، دار أسامة والشرق للنشر، عمان، 2006، ص 72.

²- راجح تركي، **أصول التربية والتعليم**، ط 2، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1990، ص 84

³- عابد رسمي علي، **النشاطات التربوية المدرسية بين الأصالة والتحديث**، دار مجداوي للنشر، عمان،الأردن، 1998، ص 44

⁴- ابن الأثير، أبو السعدات المبارك بن محمد الجزري، **النهاية في غريب الأثر تاب الراء والباء**، المكتبة العلمية للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، 1979، ص 214

⁵- محجوب عباس، **أصول الفكر التربوي في الإسلام**، دار ابن كثير، دمشق، 1978، ص 15.

8-1 الدراسات السابقة

تكسب الدراسات السابقة أهمية كبيرة في المساعدة على التحكم في موضوع البحث في الخطوات المنهجية التي يقيدها، والأدوات التي يجب أن يستخدمها وصولاً إلى النتائج التي يريد الحصول عليها والصعوبات التي واجهها، أي أن الدراسات السابقة تعتبر جملة المذكرات والأطروحات والدراسات غير المنشورة والمراجع المتخصصة التي تعرض لها الباحثون في نفس المجال، حيث صنفت كالتالي:

1-8-1 الدراسة الأولى

دراسة ماجستير (LMD)، بعنوان: "رياض الأطفال دورها في تنمية الإبداع والإبتكار لدى الطفل" دراسة وصفية تحليلية على عينة من أطفال الروضة، من إعداد غنية شعبي، تخصص علم إجتماع التربية، قسم علم إجتماع، كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية، جامعة العربي التبسي، 2016/2017.

حيث تمحورت إشكالية هذه الدراسة على النحو التالي:

ـ فيما يتمثل الدور الذي تلعبه الروضة في تنمية مهارات والإبتكار للطفل؟

ـ وإندرج من خلال هذه الإشكالية جملة من التساؤلات والمتمثلة في:

ـ هل تساهم فاعلية النشاطات التربوية في نمو قدرات التفكير الإبداعي؟

ـ هل تساهم الأنشطة العلمية في تنمية قدرات التفكير الإبتكاري للطفل؟

إذ تهدف الدراسة إلى تقصي الدور الذي تلعبه الروضة في تنمية مهارات الإبداع والإبتكار للطفل، تدخل هذه الدراسة ضمن البحوث الوصفية التحليلية التي تستهدف أكثر عدد من المعلومات، مستخدمة بذلك المناهج الكيفية والكمية لجمع البيانات وتحليلها "الإستماره"، إذ تكونت حجم العينة (40) مربية موزعة على (8) روضات مثل روضة الصفاء بها: (3) مربيات، وروضة الأمل بها (4) مربيات، روضة طيور الجنة بها (5) مربيات في مدينة تبسة.

حيث توصلت الباحثة إلى جملة من الإستنتاجات أجبت عن التساؤلات التي طرحتها في بداية الدراسة، إذ أن إنتشار رياض الأطفال وتعظيم الخدمات التي تقدم لجميع الأطفال، وبعد تحليل نتائج الدراسة توصلت الباحثة إلى أن:

ـ للروضة دور فعال في تنمية الإبداع والإبتكار لدى الطفل، وعليه يجب مواصلة البحث والمهام التي تقوم بها في تنشئة الطفل حتى يمكن جعلها مرحلة رئيسية وهامة تتطلب الكثير من المتابعة والتدقيق والتعديل وذلك لقناعة الباحثة بالأهمية الجوهرية التي تحتلها الروضة على صعيد النمو العقلي والجسمي والنفسي لدى الأطفال.

إن للروضة دور فعال في تنمية الإبداع و الابتكار لدى الطفل حسب آراء مربيات رياض الأطفال، إذ يعتبرون الروضة بيئة جيدة لتهيئة الطفل من جميع النواحي العقلية والمعرفية حيث تنمو معارفه وقدراته العقلية في التفكير والإبداع والابتكار.

إن للروضة دور فعال في تنمية الإبداع و الابتكار لدى الطفل من خلال الإعداد من الجانب الجسمي والحركي حيث تتمي توظيف الحواس وأساليب التحكم في اليد والإعداد للجانب النفسي، فطفل الروضة لا يجد صعوبة في التأقلم كما يبدو سعيداً وسط محبيه وزملائه.

أما فيما يخص التعليق على الدراسة، فتتشابه دراستنا من حيث المنهج، إذ أن كلاهما يستخدم المنهج الوصفي والتحليلي، أما بالنسبة للأهداف والإشكالية فتختلف، وفيما يخص أداة الدراسة استخدمنا نفس الأداة ألا وهي إستماراة الاستبيان، مع وجود اختلاف في مكان التربص.

1-8-2/ الدراسة الثانية

المجلة العربية لتطوير التفوق، بعنوان: "الأنشطة التربوية في رياض الأطفال كمرتكز لتنمية السلوك القيادي للطفل: رياض مؤسسة الخرطوم السودان للتعليم الخاص أنمودجا، من إعداد إخلاص حسن السيد عشرية، العدد الثالث، المجلد الثاني، 2011.

حيث تمحورت إشكالية هذه الدراسة على النحو التالي:

ـ ما دور الأنشطة التربوية كمرتكز في تنمية السلوك القيادي لرياض الأطفال بمؤسسة الخرطوم؟
 وإندرج من خلال هذه الإشكالية جملة من التساؤلات والمتمثلة في:
 ما أنواع الأنشطة التربوية التي تعمل كمرتكز التنمية السلوك القيادي بمرحلة ما قبل المدرسة؟
 ما الأنشطة التربوية التي تعمل كمرتكز لتنمية السلوك القيادي داخل مرحلة ما قبل المدرسة من وجهة نظر المعلمات؟

ـ ما كفاية المعلومات في تحقيق أهداف الأنشطة التربوية التي تعمل كمرتكز لتنمية السلوك القيادي داخل مرحلة ما قبل المدرسة؟

إذ تهدف الدراسة إلى تنمية السلوك القيادي وفق أطر منهجية تربوية داخل البرنامج اليومي، بالإضافة إلى إيجاد طريقة تربوية لتحقيق رؤية المؤسسة وهي إعداد جيل القادة، ورسالة المؤسسة التعليمية تحقيق تعليم عالي الجودة، هذا فضلاً على ترقية النشاط المعرفي المهاري للطفل، وتنمية التوجيه الشخصي والفكري في التعلم، وكيفي تسهم في إعداد الطفل على أن يكون باحثة نشطة عن المعلومات، وأن يحدد مصادرها المتاحة.

كما تدخل هذه الدراسة ضمن البحوث الوصفية التحليلية التي تستهدف أكثر عدد من المعلومات، حيث إتبعت الباحث المنهج الوصفي التحليلي لعينة الدراسة والمكونة من عدد 40 العينة العشوائية البسيطة بمؤسسة الخرطوم للتعليم الخاص داخل ولاية الخرطوم، مستخدماً بذلك برنامج التحليل (SPSS) لتحليل إستمارة الإستبيان.

إذ تم تطبيق الدراسة على عدد 40 معلمة من جملة 64 معلمة عن طريق العينة العشوائية البسيطة بمؤسسة الخرطوم للتعليم الخاص داخل ولاية الخرطوم، وتم تطبيق فكرة المنتديات التربوية بمؤسسة الخرطوم للتعليم الخاص، مدارس القبس على عدد (8)، ومراكمز للتعليم المبكر التعليم قبل المدرسة في العام الدراسي 2008/2009، وبلغ عدد الأطفال الذين إنضموا للمنتدى ما يقارب 1600 طفل.

حيث توصلت الباحث إلى جملة من الإستنتاجات أجبت عن التساؤلات التي طرحتها في بداية الدراسة، والتي تتمثل في:

أظهرت نتائج الدراسة أن هناك فروق بين الأنشطة التربوية لإكساب طفل ما قبل المدرسة السلوك القيادي يعزى لمؤهل المعلم، علماً بأن التعين داخل المؤسسة للمؤهلات من حملة الدرجات الجامعية في رياض الأطفال وعلم النفس وعلم الاجتماع..

تبين أن المؤهل رياض أطفال حق الأهداف التربوية المرسومة للمنتدى بصورة أفضل.

أن تقييم موجهات المحليات الثلاثة، قد سجل تقييماً مرتفعاً للبرنامج مؤكدين، على أنه يعمل على تحقيق أهداف المنهج، تعلم الطفل، وتتوفر الهيئة التعليمية بالعملية التعليمية، ووجود برامج التنمية السلوك القيادي.

هناك قبول للبرامج التعليمية المطروحة لتنمية السلوك القيادي، من قبل شركاء العملية التعليمية وموجهي وزارة التربية والتعليم وصلت ما بين 98 إلى 100%.

أما فيما يخص التعليق على الدراسة، فتتشابه دراستنا من حيث المنهج، إذ أن كلاهما يستخدم المنهج الوصفي والتحليلي، كما أن هناك اختلاف في الإشكالية المطروحة والأهداف، وفيما يخص أداة الدراسة فقد إستخدمنا نفس الأداة إلا وهي إستمارة الإستبيان، مع وجود اختلاف في طريقة التحليل إذ اعتمدنا على التحليل الكمي والكيفي بالإعتماد على الجداول والدوائر الت McBee أما الدراسة فإستخدمت برنامج التحليل الإحصائي (SPSS).



الفصل الثاني

مدخل عام لرياض الأطفال

تمهيد

تلعب مرحلة رياض الأطفال دورا حاسما في تقدم الطفل لغويًا، اجتماعيًا ونفسيا... إلخ، حيث أن القابلية للتعلم موجودة لدى كل طفل لذلك يجب السيطرة عليها وتنميتها وتأطيرها نظرا لأهمية هذه المرحلة العمرية عن غيرها، فلا توجد فترة في حياة الفرد توازي حماس الطفل للتعلم في هذه المرحلة لذا يجب أن نضعه ضمن أولوياتنا في تربية الطفل هو وضعه في رياض الأطفال لكي يحصل على التوجيه والتكتوين الكافي وتعديل سلوكه أيضا، حيث لا ننكر دور الأسرة والأم في هذه المرحلة كما لا يجب أن نستغنى على هذه المراحل لأن دور الأسرة وحده لا يكفي، إذ أن رياض الأطفال عادة ما يكون مهيأً لتكميلة دوره وزيادة عن ذلك فهو يحتوي على معلمين متخصصين ومدربين وهناك أنشطة عديدة لابد أن توفرها لأطفالنا خارج الروضة.

فمن هنا ومن هذا المنطلق سوف يتم على مستوى مضمون هذا الفصل دراسة الماهية الشاملة

لرياض الأطفال، وذلك على النحو التالي:

1-2- /نشأة وتطور رياض الأطفال.

2-2- /أسباب ودوافع ظهور رياض الأطفال.

2-3- /رياض الأطفال في الجزائر.

2-4- /منهج رياض الأطفال.

2-5- /أهداف رياض الأطفال.

2-6- /فلسفة رياض الأطفال.

1-2/ نشأة وتطور رياض الأطفال

لا شك أن المدرسة الحديثة تلعب دوراً عظيماً في حياة المجتمع لاسيما وأنها قد توسيع في عصرنا الحالي بأهدافها وتطلعاتها لتقابل احتياجات المجتمع وتنكامل معه كجزء لا يتجزأ منه. حيث أن بناء شخصية الفرد يعتمد بالدرجة الأولى على السنوات الأولى من عمره كطفل، فإن نجاح الشخص أو فشله أو كونه مبدعاً أو عقرياً، إنما يتوقف بالدرجة الأولى على فترة التربية التي يتلقاها قبل المدرسة، ولذلك نادى معظم التربويون وعلماء النفس وعلى رأسهم "جون ديوي" بضرورة قيام رياض الأطفال خطوة أولى وأساسية لبناء شخصية الطفل على أساس متين، "فجون ديوي" قد عد رياض الأطفال جزءاً أساسياً وحتمياً من النظام المدرسي وليس أمراً إضافياً، إذا يتحتم على كل نظام تربوي أن يبدأ مساره من مرحلة الطفولة التي يجب فهم خصائصها ومميزاتها والتي أكد الكثير من علماء النفس والتربية أهميتها⁽¹⁾.

إضافة إلى "جون ديوي" ووضح "روسو" فكرة نمو الإنسان بناءً على المراحل المتسلسلة رتبية أولها مرحلة الطفولة وأشار إلى ضرورة الإهتمام بها وسار على نهجه "بستانلوزي" الذي طلب باللحاج بضرورة تربية الأطفال ما قبل المدرسة⁽²⁾.

إذ إن اللعب أمر مسلم به لاسيما للأطفال الصغار ومن هذا المنطلق إهتم علماء المسلمين بدراسة خصائص الطفولة التي وضع "ابن سينا" اعتباراً كبيراً في كتابه "القانون" ليشير إلى ضرورة إعطاء فرصة للطفل لأن يلعب عند بلوغه السادسة (6) وعندئذ يشرع بتعليمه، وهذا "الإمام الغزالى" نادى هو الآخر بضرورة إفساح المجال للطفل بأن يلعب ويرتع دون مشقة ورأى أن منع الطفل يميّت قلبه ويعطل ذكائه⁽³⁾.

وقد أصبح من الضروري إنشاء رياض الأطفال كجزء أساسي من النظام المدرسي وكذلك دور الحضانة وهي مؤسسات تقدم البرامج المخططة لتقابل الاحتياجات الحركية والإجتماعية والعقلية والنفسية للأطفال الذين تتراوح أعمارهم ما بين سنين (2) إلى أربع (4) سنوات وربما تمتد إلى خمس (5) سنوات⁽⁴⁾.

¹- أمل خلف، مدخل إلى رياض الأطفال، دار الكتب للنشر والتوزيع، القاهرة، 2001، ص 15.

²- هدى القناوي، الطفل ورياض الأطفال، دار الكتب اللبناني، القاهرة، مصر، 1998، ص 25.

³- كراز محمد، أساليب ومهارات رياض الأطفال، مكتبة الفلاح للطباعة والنشر، الكويت، 2000، ص 12.

⁴- فرماوي محمد، مناهج وبرامج رياض الأطفال وتطبيقاتها العلمية، مكتبة الفلاح للطباعة والنشر، الكويت، 2004، ص 11.

وتعتبر السيدة "إليزابيث بيوبي" من مؤسسي رياض الأطفال، حيث أنشأت روضة أطفال في مدينة بوسطن الأمريكية، وكانت أشبه بالمعهد الألماني الفرويدي من ناحية المبادئ الأساسية، أما "ماريا منستوري" فقد كانت من الرواد الأوائل لتعليم الأطفال ما قبل المدرسة من خلال نظامها المعروف بالمدارس المنستورية، وقد أطلقـت إسم بيت الأطفال على الروضة التي أنشأـتها في الأحياء الفقيرة في روما عام 1907، وبعد ذلك أقيـمت الكثـير من رياض الأطفال على غرار النظام المنستوري في جميع أنحاء العالم ودربـت معلمـات لهاـذا الغـرض⁽¹⁾.

كما أن نشأة برامج رياض الأطفال في الولايات المتحدة الأمريكية في أوائل القرن العشرين (20) بنيـت على مفهـوم تربية الحواس مع التعـامل مع الطـفل كـكل متضمنـة المـفاهـيم الخـاصـة بهـ إجتماعـياً وـعاطـفـياً وـذهـنـياً وـحرـكـياً، كما تضـمـنت هـذـه البرـامـج تـدـريـب مـهـارـات الطـفل⁽²⁾.

أما في بـرـيطـانـيا التي أـنـشـأـت أول مـدـرـسـة للـرـضـع عام 1816 فـأنـهـا إـفـتـحـت أول رـوـضـة أـطـفـال عام 1840، وـرـوسـيا إـفـتـحـت أول رـوـضـة مـجـانـية لـأـطـفـال عام 1866 وهـذـا تـابـعـت الدولـ الـكـبـرـى في إـفتـاح رـيـاضـ الـأـطـفـال آـخـذـة بـعـينـ الإـعـتـارـ أهمـيـتـها في بنـاءـ شـخـصـيـةـ الفـرد⁽³⁾.

أما في البـلـادـ الـعـرـبـيـة لم تـظـهـرـ مـدـارـسـ رـيـاضـ الـأـطـفـالـ إـلاـ مـنـذـ عـهـدـ قـرـيبـ، بـعـدـ أـنـ دـعـىـ إـلـيـهاـ رـجـالـ التـرـبـيـةـ وـالـفـكـرـ، وـكـانـتـ أـولـ رـوـضـةـ عـام 1918 في الإـسـكـنـدـرـيـةـ بـمـصـرـ⁽⁴⁾، وـتـأـسـسـتـ رـوـضـةـ فيـ الـأـرـدنـ عـام 1921 مع تـأـسـيسـ إـلـمـارـةـ⁽⁵⁾.

وفيـ الجـزـائـرـ أـنـشـأـتـ رـيـاضـ الـأـطـفـالـ فيـ فـتـرةـ الإـحتـلـالـ الـفـرـنـسـيـ لـخـدـمـةـ سـيـاسـةـ الـمـحتـلـ وـكـانـتـ حـكـراـ علىـ أـبـنـاءـ الـمـعـمـرـينـ وـبعـضـ الـمـوـالـيـنـ لـفـرـنـسـاـ، وـعـلـىـ إـثـرـ إـنـهـاءـ الإـحتـلـالـ تمـ إـلـغـاءـ هـذـهـ الـرـيـاضـ بـمـوجـبـ قـرـارـ وزـارـيـ مـؤـرـخـ فيـ: 23/09/1959، ليـتمـ فـيـهـ إـسـتـغـالـ الـمـؤـسـسـاتـ الـتـيـ كـانـتـ مـتـخـصـصـةـ فـيـ الـتـعـلـيمـ التـحـضـيرـيـ فـيـ إـسـتـيـعـابـ تـلـمـيـذـ الـمـرـحـلـةـ الـإـبـدـائـيـةـ لـأـسـيـمـاـ قـلـةـ هـيـاـكـلـ إـسـتـيـعـابـ آـنـذـاـ.

¹- أمل خلف، المرجع السابق، ص 16

²- هدى القناوي، المرجع السابق، ص 22

³- كراز محمد، المرجع السابق، ص 14

⁴- فوزية عودة الكنيسي، توزيع رياض الأطفال من الناحية الاقتصادية والإجتماعية ، دار الصفاء للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2008، ص 40

⁵- عمر أحمد الهنـشـيريـ، مـدـخـلـ إـلـىـ التـرـبـيـةــ، دـارـ صـفـاءـ لـلـنـشـرـ وـالتـوزـيعـ وـالـطبـاعـةـ، عـمـانـ، الـأـرـدنـ، 2007ـ، صـ 22

غير أن المرسوم الذي صدر بعد حوالي 11 سنة من صدور قرار الإلغاء وبالضبط في أبريل 1976 والذي تنص فحواه على تكوين مدارس الرياض كمحطة مهمة وقاعدة إرتقازية يتکيء عليها الطفل، وذلك لتحقيق التوافق في المراحل التالية ولقد عرفت رياض الأطفال في الجزائر مع مرور الوقت وتجاوزه المشاكل التي كانت تعانيها، ولاقت إنتشارا لا بأس به⁽¹⁾.

2-2/ أسباب ودوافع ظهور رياض الأطفال

إن تغير ظروف الحياة السائدة وزيادة تعقيد متطلباتها وخروج المرأة للعمل وتفكك الأسرة وتحولها إلى أسرار نووية أو غير ذلك من المتغيرات قد جعلت الروضة مطلبا ملحا لجميع الأطفال، فبدأت الرياض تظهر في كل الأحياء وأصبح من الضروري أن تتناول برامج الروضة مماثلة للعناية بالبرامج المدرسية⁽²⁾، إذ تدرج أهم أسباب ظهور رياض الأطفال في:

2-2-1/ التحول بإتجاه الأسرة النووية

فهذا التحول يترتب عليه صغر حجم المنزل وضيق المساحة المخصصة وعزل الطفل عن أفراد آخرين كان يحتك بهم ويتعلم من خلال التفاعل معهم وبالإنقال إلى الأسرة النووية يصبح الطفل بحاجة إلى برامج فاعلة في الروضة تعوضه عن العجز المذكور خصوصا عندما يكون أم وأب الطفل ملتحفين بالعمل فترات قد تطول يوميا مما يصرفهم عن رعاية نموه في فترة حرجة في فترات النمو وعدم الإلتقاء إلى إحتياجاته مثل اللعب والمحادثة مع الآخرين والمحاكاة⁽³⁾.

2-2-2/ تحول المرأة من ربة بيت إلى عاملة

إن عمل المرأة يقتضي حداً أدنى من التعلم يؤهلها إلى العمل وإرتفاع المستوى التعليمي، فهذا لا بد أن ينعكس على تربيتها لأبنائها عندما تتاح لها فرصة للتأثير فيهم وتقديم الخدمات التربوية النفسية لهم إلى جانب مطالب العمل، ولكن عندما يكون الوقت المخصص للعمل يستغرق الكثير من جهد الأم يصبح إلتحاق الأطفال برياض الأطفال مطلبا أساسيا من أجل تنظيم المهارات وتلبية حاجاتهم والشعور بالإنتماء والتقدير، فيستفيد الأطفال من الزيارات الميدانية التي تتفذها إدارة الروضة ومن التجهيزات والأدوات والوسائل التي توفرها الروضة، وتتيح للأطفال فرصة استخدامها تحت إشراف المربية⁽⁴⁾.

¹- فوزية عودة الكنيسي، المرجع السابق، ص 47

²- عزيز سمارة، وأخرون، سكلوجية الطفولة، ط3، دار الفكر للنشر، عمان،الأردن، 1999، ص 8

³- أمل خلف، المرجع السابق، ص 23

⁴- فرماوي محمد، المرجع السابق، ص 32

2-3/ زيادة التعقيد في التراث الثقافي

حملت التغيرات خلال نصف القرن الماضي الكثير من التعقيدات في متطلبات التعامل مع أدوات المنزل وتجهيزاته وجعلت الإستفادة الناجحة من وسائل المواصلات وإللاصـة، وأما عن التسوق وفي الترويج وتستدعي تعلمـاً منظماً مقصودـاً، لما كان أطفال الروضـة يلقـون توجـيهاً مباشـراً بهذا الخصوص من ذويـهم الذين يتـكلـفـون في العادـة بـتغـطـية الاحتـياجـات بالـنيـابة عنـ أـبـانـهـمـ، فـإنـ تـصـديـ الروـضـةـ فيـ برـامـجـهاـ لـمسـاعـدةـ الأـطـفالـ عـلـىـ إـسـتـيـعـابـ التـقـدـمـ التـكـنـوـلـوـجـيـ وـالـإـنـتـفـاعـ بـثـمـرـاتـهاـ يـعـتـبرـ مـيـزةـ هـامـةـ لـلـرـوـضـةـ⁽¹⁾.

2-4/ تلاـحـقـ الثـقـافـاتـ فـيـ مـجـالـ رـعـاـيـةـ الطـفـولـةـ

وهـذاـ التـلاـحـقـ إنـ لمـ يـكـنـ فـيـ مـجـالـ إـسـتـعـارـةـ البرـامـجـ كـماـ يـبـدوـ مـنـ خـلـالـ فـرـضـ أـسـمـاءـ الـرـيـاضـ،ـ فـهـذـهـ روـضـةـ منـتـسـورـيـ فـيـ الـأـرـدـنـ وـتـلـكـ روـضـةـ فـرـوبـلـ بـالـخـلـيجـ فـعـنـهـ ليـتمـ أحـيـاناـ وـبـشـكـلـ غـيرـ مـباـشـرـ مـنـ الإـلـاعـامـ،ـ خـاصـةـ فـيـ البرـامـجـ المـوـجـهـةـ لـلـأـطـفالـ عـبـرـ التـلـفـزيـونـ⁽²⁾.

2-3/ رـيـاضـ الـأـطـفالـ فـيـ الـجـازـيرـ

تعـتـبـرـ رـيـاضـ الـأـطـفالـ حـدـيـثـةـ النـشـأـةـ فـيـ الـجـازـيرـ مـقـارـنـةـ بـالـبـلـدـانـ الـأـخـرـىـ وـهـذـاـ رـاجـعـ إـلـىـ الـظـرـوفـ الإـسـتـعـمـارـيـةـ الـتـيـ مـرـتـ بـهـاـ الـبـلـادـ،ـ حـيـثـ عـمـلـتـ روـضـةـ الـأـطـفالـ فـيـ ظـلـ الإـسـتـعـمـارـ كـغـيـرـهـاـ مـنـ مؤـسـسـاتـ الـإـنـتـاجـ الـمـخـلـفـةـ وـالـخـدـمـاتـ الـعـامـةـ وـمـؤـسـسـاتـ التـرـبـيـةـ وـالـتـعـلـيمـ خـاصـةـ عـلـىـ خـدـمـةـ أـبـانـ الـمـعـمـرـينـ،ـ وـعـلـىـ الرـغـمـ مـنـ عـدـدـهـاـ الضـئـيلـ وـحـجمـهـاـ الصـغـيرـ فـإـنـهـاـ كـانـتـ مـخـصـصـةـ لـلـأـطـفالـ الـفـرنـسـيـنـ وـالـأـورـوبـيـنـ وـالـيـهـودـ وـمـجـمـوعـةـ قـلـيلـةـ مـنـ الـأـطـفالـ الـجـازـيرـيـنـ مـنـ أـبـانـ الـعـائـلـاتـ الـمـحـظـوـظـةـ،ـ بـيـنـمـاـ بـقـيـةـ أـبـانـ الـشـعـبـ فـكـانـواـ يـدـعـونـ تـعـلـيمـهـمـ فـيـ الـمـسـاجـدـ وـالـكـاتـبـيـنـ الـمـلـحـقـةـ بـهـاـ⁽³⁾.

وـكـانـتـ هـذـهـ رـيـاضـ فـيـ الـفـتـرـةـ الإـسـتـعـمـارـيـةـ تـحـتـ إـسـمـ مـدارـسـ الـحـضـانـةـ وـكـانـتـ الـرـاهـبـاتـ هـنـ الـلـوـاتـيـ يـشـرـفـنـ عـلـيـهـاـ مـنـ نـاحـيـةـ تـكـوـينـ الـمـرـبـيـاتـ وـالـتـرـبـيـةـ وـالـتـعـلـيمـ،ـ أـمـاـ الـبـرـامـجـ الـمـطبـقـةـ فـيـ تـلـكـ الـفـتـرـةـ فـقـدـ كـانـتـ نـفـسـهـاـ تـطـبـقـ فـيـ فـرـنـسـاـ وـكـانـتـ تـحرـسـ عـلـىـ أـنـ تـكـوـنـ الـهـيـئةـ الـمـشـرـفـةـ عـلـىـ التـرـبـيـةـ فـيـ هـذـهـ مـؤـسـسـاتـ الـفـرنـسـيـةـ بـصـورـةـ كـامـلـةـ،ـ وـقـدـ نـجـمـ عـنـ هـذـهـ مـؤـسـسـاتـ وـالـإـجـرـاءـاتـ حـرـمانـ الـغـالـبـيـةـ السـاحـقـةـ مـنـ الـأـطـفالـ الـجـازـيرـيـنـ مـنـ حـقـهـمـ فـيـ الـتـعـلـيمـ بـمـخـتـلـفـ حـلـفـاتـ وـمـسـتـوـيـاتـ بـشـكـلـ عـامـ وـفـيـ رـيـاضـ الـأـطـفالـ بـشـكـلـ خـاصـ.

¹- سامي عريف ومني ألوطه، برامج الطفل ما قبل المدرسة، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2001، ص 30

²- أمل خلف، المرجع السابق، ص 27

³- فتحة كركوش، سيكولوجية طفل مل قبل المدرسة تمو مشكلات مناهج وواقع، ديوان المطبوعات الجماعية للطباعة والنشر،

الجزائر، 2008، ص 129

وبعد الاستقلال بثلاثة (3) سنوات ألغى نظام التعليم ما قبل المدرسي نظراً لنقص الإمكانيات مما أدى إلى تحويل رياض الأطفال إلى مدارس لتمكين كل الأطفال البالغين سن السادسة من الإلتحاق بالمدرسة في إطار التعليم الابتدائي.

وفي بداية السبعينيات بادرت بلدية الجزائر الكبرى بالنسبة لولاية الجزائر بإنشاء مدرسة تهتم بتكوين المربيات للعمل، بحيث يمكن بالكثير من التحفظ تسمية هذه المرحلة بمرحلة تكوين المربيات، وفيما بعد إزداد اهتمام الجزائر أكثر بهذا الميدان خاصة بعد صدور الأمر رقم: 53-76⁽¹⁾، الذي أقر وجوب التعليم ما قبل المدرسي، وعلى إثره تعددت الرياض في الجزائر⁽²⁾.

وجاء في فحوى من نفس المرسوم أن التعليم ما قبل المدرسي هو خاص بالأطفال الذين لم يبلغوا سن القبول الإلزامي في المدرسة وهو تعليم الغاية منه إدراك جوانب النقص في التربية العائلية وتهيئة الأطفال إلى المدرسة الأساسية وذلك وفقاً لما يلي⁽³⁾:

- تعويذهم العادات الحسنة ومساعدتهم على نموهم الجسماني.
- تربيتهم على حب الوطن والإخلاص له.
- تربيتهم على حب العمل وتعويذهم على العمل الجماعي.
- تمكينهم من تعلم مبادئ القراءة والكتابة والحساب.

وقد تكونت إنطلاقاً من المرسوم رقم: 76-70 نوعان من رياض الأطفال في الجزائر، ألا وهما⁽⁴⁾:

- النوع الأول: هو الذي تسيره البلديات.
- النوع الثاني: يكون تسirره من طرف الجهة المنشئة.

2-4/ منهج رياض الأطفال

من خلال مضمون هذه النقطة سوف يتم دراسة تعريف المناهج في رياض الأطفال من جهة، ومن جهة أخرى تسلیط الضوء على أهم وأبرز الأهداف التي يقوم عليها، وذلك على النحو التالي:

¹- الأمر رقم: 76-35، الصادر بتاريخ: 16 أبريل 1976، **يتعلق بتنظيم التربية والتكون**، الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية، العدد 33، المؤرخة في: 23 أبريل 1976، ص 534

²- فتيحة كركوش، المرجع السابق، ص 131

³- المادة 19 من نفس الأمر.

⁴- المادة 3 من المرسوم رقم: 76-70، الصادر بتاريخ: 27 يوليو 1976، **يتضمن تنظيم وتسير المدرسة التحضيرية**، الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية، العدد 33، المؤرخة في: 23 أبريل 1976، ص 542

1-4-1/ يرتفع المنهاج في رياض الأطفال

هو مجموعة الخبرات والأنشطة التي تقدمها الروضة والمدرسة تحت إشرافها للتلاميذ بهدف إحتكاكهم بهذه الخبرات والأنشطة وتفاعلهم معها ليحصل من ذلك كله تعلم أو تعديل السلوك يؤدي في النهاية إلى تحقيق النمو الشامل ماكمثال الذي هو الهدف الأولي الأسمى للتربية، يتصرف المنهاج في الروضة بالمرونة وتتنوع أنشطته حتى يلائم أنواع الجميع وقدراتهم⁽¹⁾.

1-4-2/ أهداف المنهاج في رياض الأطفال

تدرج أهم وأبرز أهداف جاهنملياً في ضاير افطلاً فيما يلي:

1-4-2-1/ أهداف المجال معرفي "العقلي واللغوي"

وتنتمل فيما يلي⁽²⁾:

- تتمية قدرات الطفل العقلية من حيث التذكر، الفهم، الإدراك، التحليل.
- تتمية جوانب الملاحظة والإستكشاف والبحث والتجريب.
- تتمية قدرة الطفل على إيجاد العلاقات بين الأشياء والصفات المشتركة وغير المشتركة.
- تتمية قدرة الطفل على الحادثة والتعبير عن أفكاره ومشاعره.
- تتمية قدرة الطفل على التخييل والإبداع.

1-4-2-2/ أهداف المجال الوجداني "العاطفي والإنفعالي والاجتماعي"

وتنتمل فيما يلي⁽³⁾:

- تتمية الإتجاهات الإيجابية نحو حرية الرأي والتعبير.
- تتمية قدرة الطفل على الضبط الذاتي لسلوكه والسيطرة على إفعالاته.
- تتمية السلوكيات السليمة نحو النظافة والتغذية والمحافظة الصحة.
- تتمية قدرة الطفل على التعبير عن مشاعره وإحساساته.
- تتمية الإتجاهات الإيجابية نحو العمل والعادات السليمة المرتبطة به.

¹ - محمد عبد الرحمن عدس، **مدخل إلى رياض الأطفال**، دار الفكر الناشرون والموزعون، عمان، 2009، ص 97.

² -أمل خلف، **مدخل إلى رياض الأطفال**، عالم الكتب ونشر وتوزيع وطباعة، القاهرة، مصر، 2005، ص 117.

³ - بوركبة نوال، **الروضة دورها في تنمية المهارة اللغوية للطفل 4 إلى 5 سنوات**، مذكرة لنيل شهادة الماجستير، كلية علم الاجتماع، جامعة البويرة، الجزائر، 2001/2002، ص 44

3-2-4-2 / أهداف المجال المهاري "الحسي والحركي"

وتتمثل فيما يلي⁽¹⁾:

- تتمية قدرة الطفل على تقليد الحركات، وتنمية خيال الطفل وإتاحته الفرص لفتح طاقته الإبداعية.
- تتمية التوافق الحركي البصري والسمعي للطفل.
- إستشارة وتوجيه طاقات الطفل الإبداعية الكامنة.
- تهيئة الفرص المناسبة لقيام الأطفال بالتصميم الإبتكاري من خلال البناء والتركيب.

2-5 / أهداف رياض الأطفال

تسعى رياض الأطفال إلى تحقيق جملة من الأهداف، يمكن إيجازها على النحو التالي:

2-5-1 / تنمية عامل الثقة

تسعى رياض الأطفال إلى تنمية شعور الطفل بالثقة بنفسه وفي الآخرين من خلال الوقوف على ما يمتلك من مواهب وقدراته على الإنجاز وبشعوره بأهميته ودوره في بيئته المحلية وفي مجتمعه.

2-5-2 / التكيف الاجتماعي والتعامل مع الآخرين

تهدف رياض الأطفال إلى مساعدة الطفل في خطواته الأولى على التفاعل الاجتماعي وتأهيله للتمييز بين الأفراد وإحترام الآخرين ويتم تحقيق ذلك من خلال الألعاب والأنشطة الجماعية التي تساعد الطفل على إكتساب مهارات التعامل والتفاعل مع الآخرين وتحمل المسؤولية في أداء دوره مع الجماعة.

2-5-3 / التعرف على البيئة وإستكشافها

يعد حب الإستكشاف والإستطلاع من الرغبات الفطرية للطفل بإعتباره مجالاً، لأن يتعرف على ما حوله، ولذلك تعمل رياض الأطفال على تعريف الطفل بالمحيط الذي يعيش فيه، وتنمية حب الإستكشاف لديه عن طريق توفير البيئة الموردة بكل ما يشبع رغبات الطفل في الإطلاع والتأمل والإستكشاف والتعرف على طبيعة الأشياء.

2-5-4 / الإعتماد على النفس

من أهداف رياض الأطفال تنمية شعوره بذاته والإعتماد على نفسه لكي يكون قادراً على ممارسة النشاط بنفسه معتمداً على ذاته مما جعله يشعر بالإستقلال على تحمل المسؤولية وقوة الإرادة والتصميم⁽²⁾.

¹- الغصين عاطف، تطوير اعداد معلمة رياض الأطفال في محافظات غزة في ضوء خبرات الدول المتقدمة، رسالة مقدمة لنيل شهادة الماجستير، جامعة الأقصى، عين شمس، البرنامج المشترك، جامعة عين شمس، غزة، 2005، ص 58.

²- شب الدر الدين، نظم رياض الأطفال في الدول العربية والأجنبية تحليل مقارن، دار المصرية اللبنانية، القاهرة، 2003، ص 33

5-5/ العيش مع الآخرين

يتميز الطفل بمرحلة ما قبل المدرسة بـ«التصاقه بأبويه، وإخوته»، لكن سرعان ما يبدأ بالاختلاط مع أقرانه في الروضة، فيلعب مع الأطفال ويشاركونهم في النشاطات المختلفة، ويتناول معهم وجبة الغذاء وبالتالي فكرة المشاركة والتعاون، ويندمج مع الآخرين مما يساعد في تتميته إجتماعياً، ولغويًا، حيث أن إختلاطه بالآخرين يزيد من حصيلته اللغوية، مما يجعله قادراً على التعبير عن نفسه والإفصاح عن شعوره ورغباته وحاجاته وتوضيح أفكاره وحل مشكلاته.

5-6/ التعاون مع الأهالي

تسعى رياض الأطفال إلى تقديم العون والمساعدة للأباء وأمهات الأطفال في تربية أطفالهم من خلال توفيرها المعلومات التي لم يعرفها الآباء والأمهات عن أبنائهم وذلك عن طريق الملاحظة الدائمة التي تقوم بها المربية لتنстطيع التعرف على الطفل من جميع جوانب ورصد سلوكياته ومعرفة خصائصه ومواهبه وقدراته وهذا يساعد على وضع الخطط والبرامج الكفيلة بتنمية السمات الإيجابية وتطويرها ومعالجة السمات السلبية بالتعاون ما بين المربية أو المعلمة أو الأهالي.

5-7/ تنمية العادات الصحية السليمة

تهدف الروضة إلى تعويد الطفل على العادات الصحية الصحيحة كالنظافة والمحافظة على نظافة الأماكن التي يلعب أو يتعلم فيها، والطريقة السليمة لتناول الطعام أو غسل اليدين قبل الأكل وبعده وغيرها من العادات الصحية المرغوبة⁽¹⁾.

5-8/ التنمية الفكرية

تسعى رياض الأطفال إلى إيماء معارف الأطفال وتطويرها وتدريبهم على التفكير من خلال الملاحظة الحسية والتأمل وتنمية قدرة الطفل على الإدراك والإنتباه والخيال والإبداع.

5-9/ التنمية الحسية

تعد مسألة تنمية حواس الطفل هدفاً من الأهداف التي تسعى رياض الأطفال أي تحقيقها وذلك عن طريق توفير الأنشطة المختلفة التي تساهم في تدريب الحواس وتنميتها وتطوير الإدراك الحسي⁽²⁾.

¹- شبل بدر الدين، المرجع السابق، ص 35

²- نفس المرجع، ص 37

5-10/ التعبير عن المشاعر والأحساس

تهدف رياض الأطفال إلى منح الحرية للطفل لكي يعبر عن ما يحس في صدره من أمور وما يختلج في ذهنه من أفكار وذلك إما بطريقة مباشرة لأن يبوح للمربية أو المعلمة بما يشعر فينفس عن إنفعالاته وأحساسه المكتوب بكل حرية وإطمئنان، أو بطريقة غير مباشرة كالرسم والقصة وتمثيل الأدوار واللعب وغير ذلك.

6-2/ فلسفة رياض الأطفال

يمكن إدراج فلسفة رياض الأطفال غي الدراسات التي اتفق عليها الفلسفات الثلاث "فروبل، وديكرولى، ومنتسوري"، والتي يشتمل عليها برنامج الأنشطة الفنية المقترن لتربية المهارات الفنية للطفل، وهي على النحو التالي:

6-1-1/ دراسة فلسفة فروبل

من خلال مضمون هذه النقطة سوف يتم تناول فلسفة فروبل في جملة من النواحي كالتالي:

6-1-1-1/ نبذة عن نظرية فروبل التربوية

تتركز نظرية فروبل التربوية على الدعامات التالية⁽¹⁾:

- يعتبر فروبل المجتمع كتلة لا تتجزأ كما يعتبر الفرد وحدة في هذه الكتلة هدفها تحقيق وجودها والإعتراف ببعضويتها في المجتمع ولا سبيل إلى بلوغ هذه الغاية إلى نشاط الطفل الذاتي.
- نمو الفرد الروحي لا يتم إلا عن طريق إشراكه في النشاطات الجمالية المختلفة لإكتساب القيم الأخلاقية المرغوبة.

-هدف التربية عند فروبل هو تحقيق الرابطة بين الفرد والطبيعة والإنسان وبالله خالقه ولهذا نجد التربية في الروضة تربط الفرد بالكون.

6-1-1-2/ المبادئ العامة من تربية أطفال في روضة فروبل

يمكن إدراج أهم وأبرز المبادئ العامة من تربية أطفال في روضة فروبل على النحو التالي⁽²⁾:

- ينبغي أن تعد الروضة أعمال تربية الطفولة المبكرة على هيئة ألعاب هادفة تساعد على نمو قواه الجسمية والعقلية والخلاقية والاجتماعية جميعها.

¹- منال عبد الفتاح الهندي، التربية القطبية لطفل الروضة، ط3، دار المسيرة للنشر والتوزيع، 2015، ص 131.

²- الغصين عاطف، المرجع السابق، ص 91

- تهدف التربية في روضة فروبل إلى معاونة طبيعة الطفل على الوصول ببنائه إلى الغاية المقدرة له، في تسخير جنباً إلى جنب مع فطرته ولما كان نجاح تنشئته الاجتماعية بأكملها مرهونة بقوة بدايتها لذا فإن فروبل ينصح بأن تكون تربية الطفل المبكرة الإهتمام الأول من الآباء والمربين والمسئولين في الدولة.

- يعتبر فروبل أن الدعامات الأساسية في تربية الطفولة هي الإدراك الحسي والمشاهدة واللاحظة والتجريب بالمحاولة والخطأ، كما يؤمن بأن التربية لابد أن تشمل تنمية القدرات الحسية والخلاقية والإجتماعية في آن واحد، وبهذا تكون تربية طفل متكاملة.

- تؤمن الروضة عند فروبل بوحدة المعرفة فإذا كانت الوسائل "الهدايا" التي تستخدمها الروضة تكسب الأطفال المهارات اليدوية المتعددة فإن المشاهدة الطبيعية واللاحظات الموضوعية تقوم على إهتمامات الأطفال المختلفة ولهذا فإن الأنشطة المتنوعة التي يمارسها أطفال الروضة هي أنشطة متكاملة ومتراقبة في ما بينها وتتنظم برامجها وتدريباتها حول مراكز إهتمامات الأطفال⁽¹⁾.

2-6-2/ فلسفة منستوري التربوية

الخلاصة المركزة كما كتبه منستوري ونادت بما يتلخص في ما يلي⁽²⁾:

- الإعتراف بأن الأطفال ليسوا متساوين في رغباتهم.

- واجب المشرفين تهيئه الظروف المناسبة للأطفال في نموهم، وأن هذا النمو يتطلب متطلبات معينة تبعاً للتطور البيولوجي للطفل.

- ضرورة وجود أدوات وأجهزة تعليمية ذات مواصفات خاصة تعتبر من مستلزمات البيئة المعدة لذلك، إذ نعني بالبيئة المعدة ما يجب توافره من إمكانيات بشرية ومادية ومتعددة حتى يمكن أن نتيح للطفل مواقف غزيرة وثرية هذا كله يمكن أن يضع ثلاث ركائز رئيسية هي:

- طبيعة الطفل.

- مكان التعليم.

- من يشرف على الطفل.

- وبهذه الركائز الثلاث يكتمل خلق فكر تربوي في بيوت الأطفال عند منستوري.

¹- الغصين عاطف، المرجع السابق، ص 91

²- منال عبد الفتاح الهندي، المرجع السابق، ص 132

6-3 / فلسفة ديكرولي

تهدف فلسفة ديكرولي إلى إعداد الطفل للحياة عن طريق الحياة نفسها وذلك بتنظيم البيئة وما فيها من بواعث ومنبهات لنمو الطفل ونشاطه الذاتي محور لعملية التعليم، إذ تقسم فلسفة ديكرولي النشاط الذاتي إلى:

- الملاحظة.

- التعبير الحسي بأنواعه ويشمل الرسم، القص واللصق، عمل نماذج من نماذج الأشغال اليدوية.

- التعبير اللغوي والمحادثة، تعلم مبادئ القراءة والكتابة وما يتصل بها من فروع.

أما فيما يخص التعبير الحسي يحث ديكرولي الأطفال على أن يجمعوا كل ما يستطيعون جمعة من الخامات التي تصلح لأعمال التعبير الحسي فيأتي للتלמיד كل يوم بالكثير من الأشياء التي جمعوها مثل عيدان الكبريت والعلب الفارغة والأسلاك والمسامير والصور وورق الكرتون والصحف فيرشدهم إلى كيفية تنظيمها وترتيبها وذلك بأن يقسمها إلى ثلاثة أقسام:

- قسم الأشياء النباتية.

- قسم الأشياء الحيوانية.

- قسم الأشياء المعدنية.

ثم يأخذون من هذه الأشياء ما يلزمهم لكي يرسموا الصور ويعملوا النماذج التي يخصصون لها حجرات خاصة يرتبون فيها ما صنعوا، ومن يؤكّد ديكرولي على أهمية الأشغال اليدوية على تدريب عقول التلاميذ ويفيد لهم على التوافق في العمل الإبداعي وهو يقسم الأشغال اليدوية إلى موضوعات متصلة بمواد الدراسة وعمل أشياء لحديقة المدرسة، وهذه الأعمال التي يقوم بها الطفل تلقائياً يوحى من جمعهم للعب ونشاط المنظم ينمّي فيهم الفطر السليم، وتدريبهم على ضبط النفس كما توجههم نحو إكتشاف المنهج العلمي في البحث والعمل بروح الفريق⁽¹⁾.

¹ - منال عبد الفتاح الهندي، المرجع السابق، ص 135

خلاصة

يعتبر طفل رياض الأطفال وما يشهده في مراحل نموه الاجتماعي والمعرفي على حد سواء، يحتاج إلى مناخ يلائم وقدراته العقلية والاجتماعية، التي تتماشى مع نموه الاجتماعي، لذا تعتبر مؤسسة رياض الأطفال كمؤسسة تربوية تهدف إلى تنشئة الطفل مع ما يتواافق ومبادئ المجتمع، لتهيئة للحياة الاجتماعية والدخول الدراسي بإستغلال طاقاتهم لبلوغ أهدافها التربوية.

الفصل الثالث

الأنشطة التربوية وتنمية طفل الروضة

تمهيد

تعتبر رياض الأطفال مؤسسات تربوية وإجتماعية تسعى إلى تأهيل الطفل تأهيلًا سليماً للإلتحاق بالمرحلة الابتدائية وذلك حتى لا يشعر الطفل بالإنتقال المفاجئ، ومن أجل تنمية حب المشاركة الإيجابية والإعتماد على النفس والثقة والإكتساب والكثير من المهارات اللغوية والإجتماعية.

فمن هنا ومن هذا المنطلق سوف يتم على مستوى مضمون هذا الفصل دراسة الأنشطة التربوية

وتنمية طفل الروضة، وذلك على النحو التالي:

-1-3/ الأنشطة التربوية داخل الروضة.

-2-3/ دور المعلمة في تفعيل الأنشطة التربوية.

-3-3/ خصائص طفل ما قبل المدرسة.

-4-3/ أساليب تربية طفل ما قبل الروضة.

-5-3/ الآليات والأسس المتبعة في تربية الطفل داخل وخارج الروضة.

-6-3/ الألعاب والأنشطة التربوية التي تتماشى مع عمر وعقل الطفل.

1-3 / الأنشطة التربوية داخل الروضة

تتمثل الأنشطة التربوية داخل الروضة في كل من الأنشطة الهدافة من جهة، والأنشطة الخاصة من جهة أخرى، وأخيراً الأنشطة الحرة، وهو ما سوف يتم إيجازه بالإعتماد على جملة من النقاط كالتالي:

1-1-3 / الأنشطة الهدافة

وهي كل نشاط يمارسه الطفل خارج الفصل "مدته خمسة وأربعون (45) دقيقة"، ويكون ضمن الجدول المدرسي الخاص بالروضة وفق نصاب المعلمة مثل المكتبة، التربية الحركية والموسيقى، ولكل نشاط من هذه الأنشطة أسلوب خاص من حيث الإعداد والتنفيذ وقد يكون في هذه الفترة أيضاً نشاط تحدده المعلمة ويمارسها الطفل مثل إنجاز مشروع، تصميم مجسم، ممارسة الزراعة في أحواض الرمل المخصصة لكل فصل، جمع نباتات وأوراق الأشجار، النادي العلمي، الرسم إن أمكن توفره... إلخ⁽¹⁾.

1-2-3 / الأنشطة الخاصة

وهي تلك الأنشطة التي قد تتنظمها إدارة الروضة أو المعلمة ويمكن أن يمارسها الأطفال على مستوى الروضة كال أيام المفتوحة، والإحتفال بالمناسبات المختلفة، وعمل بطاقة تهنئة، بالإضافة إلى إجتماع الأمهات، والرحلات الغير مبرمجة... إلخ، إذ يعتمد توقيت النشاط على نوعه، فقد يأخذ يوم دراسي كامل أو فترة النشاط الصباحي أو أي فترة من الفترات الأخرى.

1-3-3 / الأنشطة الحرة

هي أنشطة تكون في الهواء الطلق في ركن غني بالألعاب التي تتيح للطفل ممارسة النشاطات والتدريبات والتمرينات التي توفر فرص النمو الجسيمي وتعلم القيم والقواعد الاجتماعية من خلال اللعب الجماعي، وفيها يتعلم الطفل التعبير عن ذاته وميوله ورغباته وأفكاره ومشاعره في أجواء من الحرية والأمان⁽²⁾.

2-3 / دور المعلمة في تفعيل الأنشطة التربوية

من خلال مضمون هذه النقطة سوف يتم دراسة دور المعلمة في تفعيل الأنشطة التربوية من خلال التعرض إلى سمات معلمة الروضة من جهة، ومن جهة أخرى تسليط الضوء على المهام المهنية لمعلمة الروضة، وأخيراً دراسة واجبات معلمة الروضة مع الطفل، وذلك بالإعتماد على جملة من النقاط نوجزها على النحو التالي:

¹- محمد محمود الحبلاة، الألعاب التربوية وتقنيات انتاجها، ط4، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2007، ص 148.

²- طارق عبد الرؤوف، عامر ربيع، طفل الروضة، اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2008، ص 17.

1-2-3 / سمات معلمة الروضة

يمكن إدراج أهم وأبرز سمات معلمة الروضة في جملة من النقاط نوجزها على النحو التالي⁽¹⁾:

ـ يجب أن تكون المعلمة على صحة جيدة ولا تعاني من أي أمراض، وأن تطون سليمة الحواس خالية من العيوب الجسمية، وأن تتمتع باليادة البدنية وأن تتتوفر فيها الحيوية حتى لا تشعر بالتعب المستمر.

ـ يجب أن تكون على قدر من الذكاء يساعدها على التصرف الحكيم حلاً لمشكلات الأطفال وأن تتميز بدقة الملاحظة، وأن تكون على قادرة على الإبتكار والتجدد في الجو التعليمي ولديها القابلية لإدراك المفاهيم الأساسية في العلوم والرياضيات ولها خلفية ثقافية عامة في جميع المجالات، كالفنون والأدب والتربية...

ـ أن تتمتع بدرجة عالية من الإنزان الانفعالي حتى تتقهم طبيعة شخصية أطفالها، وأن لا تكون معها قاسية وأن تتمتع بثقة بالنفس وأن تتمتع بقدر من المرح وروح الدعابة والمرونة.

2-2-3 / المهام المهنية لمعلمة الروضة:

يمكن إدراج أهم وأبرز المهام المهنية لمعلمة الروضة في جملة من النقاط نوجزها كالتالي⁽²⁾:

ـ دراسة الأهداف التي ينبغي أن تصل إليها مع الأطفال من خلال العملية التربوية وتحقيقها في كل نشاط.

ـ العمل على تحقيق الأغراض التي من أجلها وضعت المناهج وربط الأنشطة بما يجري في الحياة اليومية وبيئة الطفل.

ـ توفير المناخ النفسي الذي يشعر الطفل بالأمان والطمأنينة والإستقرار العاطفي.

ـ للإختبارات والمقاييس المناسبة لطفل الروضة.

ـ يجب أن تراعي ميول وقدرات وإستعدادات الأطفال ومراعاة الفروق الفردية.

ـ تهتم بتدريب الأطفال على المهارات والخبرات العلمية وتأهيل القيم والعادات السليمة في نفوس الأطفال.

ـ أن تكون ملمة بالنظريات التربوية والنفسية السائدة.

ـ أن تعد أنشطة علاجية لمعالجة العنف الذي يكتشف عند تقويم بعض الأطفال.

¹ - محمد محمود الحبلة، المرجع السابق، ص 152.

² - طارق عبد الرؤوف، عامر ربيع، المرجع السابق، ص 28.

أن تكون على تواصل جيد مع أولياء الأمور وإخبارهم باللاحظات حول سلوك ومهارات وخبرات الطفل.

أن تكون حريصة على الإستزادة والنمو في مجال مهنتها لتحسين الأداء والتطوير.

2-3-3/ واجبات معلمة الروضة مع الطفل

يمكن إدراج أهم وأبرز واجبات معلمة الروضة مع الطفل في جملة من النقاط نوجزها كالتالي⁽¹⁾:

أن تكون قدوة حسنة لأطفالها في النظافة والسلوك وما يصدر عنها من أفال.

أن توجه أطفالها إلى ضرورة المحافظة على نظام الروضة ومحتوياتها وعلى نظافة المرافق المختلفة في الروضة كالفناء والملاعب.

أن تحفز الأطفال على الإشتراك في ألوان النشاط الحر وفي مجالات مختلفة في إطار أهدافه وفلسفته.

أن تكون أم الأطفال لم تتجفهم فلا يجب تعنيفهم أو ضربهم أو سبهم، فهم أمانة بأيديها⁽²⁾.

من خلال هذه الوظيفة تقوم المعلمة بتشجيع الأطفال على ممارسة الأنشطة المختلفة التي تتناسب مع قدراتهم ومهاراتهم وتعمل على إشراكهم في تخطيط أنشطة التعليم وتحفيز أممهم مجالات متعددة لتقديم الأفكار الملائمة، ويساعد استخدام مبادئ التعلم التي تقوم على الإكتشاف واللعب وتمثل الأدوار.

و قبل كل ذلك لابد لمعلمة الرياض من أن تعمل على توضيح الأهداف التي يحصلها الأطفال من خلال ممارسة الأنشطة مع ضرورة توجيه نشاطهم نحو الإهتمامات التي تحقق لهم النمو بشكل متكمال.

ومعلمة الرياض الناجحة تهتم بتوفير جو مناسب من الحرية المنظمة بين الأطفال أثناء ممارسة الأنشطة مع الإنبعاث لضرورة تقويم أداء أطفالها، وما حققونه من نمو في شتى المجالات بل وتدريب الأطفال على أن يصبحوا مقومين جيدين لأدائهم عقب ممارسة الأنشطة المختلفة، وأن يكون الهدف الأساسي من ممارسة هذه الأنشطة تنمية وتدعم الإتجاهات والعادات الإيجابية في نفوس الأطفال

وتعويدهم مزيداً القيم التربوية في تصرفاتهم وسلوكياتهم.⁽³⁾

¹- محمد محمود الحبلة، المراجع السابق، ص 166.

²- عاطف عدلي فهمي، معلمة الروضة، دار المسيرة للطباعة والنشر، دار المسيرة للنشر، عمان،الأردن، 2011، ص 112.

³- هالة حاجي عبد الرحمن، دور معلمة رياض الأطفال في ضوء المتغيرات المعاصرة ، العلم والإيمان للنشر والتوزيع، الإسكندرية، مصر، 2008، ص 20

3-3/ خصائص طفل ما قبل المدرسة

يمكن إدراج أهم وأبرز خصائص طفل ما قبل المدرسة في جملة من النقاط نوجزها كالتالي:

1-3-3/ الخصائص العقلية

يدرك الكليات قبل الجزئيات وتزداد قدرته على تكوين المدركات والمفاهيم الزمن والمكان والكم ونجد أن له قدرة على استكشاف قدراته موهبه بنفسه ومحبا للإستطلاع والإبتكار، بالإضافة إلى جملة من الخصائص الأخرى لعل أهمها وأبرزها يتمثل في⁽¹⁾:

- مدى الانتباه القصير عند الطفل وهناك نمو تدريجي في الانتباه ولكنه يتشتت بسهولة.
- تزداد قدرته على تكوين المدركات ومفاهيم الزمن والمكان والكم والإهتمام بالأمس والغد.
- تتضح في هذه الفترة الفروق الفردية من الناحية اللغوية.
- كثير الأسئلة ذو خيال واسع وعنه ميل لحب البحث.
- تزداد قدرة الطفل على التفكير والتذكر والتخيل.

2-3-3/ الخصائص الإنفعالية والإجتماعية

تتمثل أهم وأبرز خصائص الإنفعالية والإجتماعية في جملة من النقاط نوجزها كالتالي⁽²⁾:

- يتميز طفل هذه المرحلة بقوه وحدة الإنفعالات وكثير تقلباته ويبدأ بتقىص الشخصيات.
- يدرج الطفل في القدرة على تمييز السلوك المقبول وغير مقبول إجتماعيا.
- في هذه المرحلة توضع الجذور الأولى لملامح شخصية الطفل كما يبدأ في تمييز الأدوار.
- تظهر على الطفل بوادر النمو الإجتماعي مثل حب السيطرة والقيادة والكرم والأنانية ولها أثر في نموه الإجتماعي.
- حب التواصل الإجتماعي، زيارة الأقارب وإنشاء المناسبات وحضور أعياد الميلاد والحفلات.

3-3-3/ الخصائص الجسمية والحركية:

تتمثل أهم وأبرز خصائص الجسمية والحركية في جملة من النقاط نوجزها كالتالي⁽³⁾:

- الطفل في هذه المرحلة سريع النمو له قابلية المرض، يبدأ الطفل في فقدان أسنانه اللبنية.
- يتميز بطول النظر ويرى الأشياء البعيدة بدرجة أو ضع الأشياء الكبيرة أوضح من الصغيرة.
- كثير الحركة يحب اللعب والنشاط الحر كما تزداد قدراته على التحكم في نفسه والإتزان.

¹ عاطف عدلي فهمي، المرجع السابق، ص 122.

² محمد محمود الحبلة، المرجع السابق، ص 111.

³ مريم سليم، علم نفس النمو، دار النهضة العربية، بيروت، 2009، ص 198.

- جسمه يكون في ديناميكية نشطة ويتميز بالتركيز حول الذات، ينمو تفضيله لأحد اليدين.
- حسة اللمس عنده تعتبر هامة للتعرف على الملمس ويتزايد نموه في التأثر بين العين واليد.
- حواسه هي الأساس الذي يعتمد عليه في معرفة العالم من حوله.

3/4-3 /أساليب تربية طفل ما قبل الروضة

تتعدد الأساليب المتبعة في تربية الطفل ما قبل الروضة ولها أهماً وأبرزها يتمثل فيما يلي:

1-4-3 /أسلوب اللعب

إن الطفل يحتاج إلى اللعب بداعي داخلية، إذ يعد اللعب تمارين طبيعية ممتعة للقوى الذاتية، العضلية والجسدية عموماً ويمكن من خلاله تعويذه وتربية الطفل على حب الجماعة وإحترامها وعدم عزوفه إلى الوحدة بالإضافة إلى أنه يكسب الطفل العديد من الخبرات التربوية ويوضح له العديد من المفاهيم المهمة كما ينمي فيه روح الإبداع والمغامرة أيضاً، يجعل الطفل يحس بالسعادة طول الوقت⁽¹⁾.

2-4-3 /أسلوب الفصص

من خلال إتباع قصص القرآن الكريم والسنّة المطهرة، فإن الطفل يسلك سلوكاً ويتخلّى بقيم الأنبياء والصالحين فمن خلالها يتم غرس الصفات الحميدة في الطفل ودفعه نحو العزة والرفة والعمل على خدمة الأمة فهي تأدب الطفل وتنقذه وتوصله له العديد من المعلومات التي تقيده⁽²⁾.

3-4-3 /أسلوب الفن

إن إشباع بيئه الطفل الفنية يساعد على تكوين شخصيته تكويناً سليماً كالاستقلالية والتذوق الفني، فمن خلال الفن يصبح الأطفال قادرين على ملاحظة التناسق والإنسجام والإيقاع ومراكيز السيادة في الموضوعات الفنية، وعن طريق الموسيقى مثلاً نلاحظ أن الطفل يقاد تلك الألحان والأصوات تلقائياً مما يساعد على الكلام بوضوح⁽³⁾.

4-4-3 /أسلوب المناقشة وال الحوار

فهو مهم لتنمية المهارات اللغوية والمعرفية بصفة عامة فبدون القدرة على التحدث الصامت مع النفس أو مع الآخرين فإنه لا يتتطور التفكير ولا تتمو المعرفة فهو أفضل إلقاء وتلقين في تربية الطفل⁽⁴⁾.

¹-السيد نجم، **طفل القرن الحادي والعشرين "نماء موهبة معرفة جمال"**، دار الوفاء لدنيا الطباعة، الإسكندرية، 2003، ص 45

²-بدر أحمد جراح، **الاتجاهات الحديثة في تربية الطفل**، المعنز للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2008، ص 61.

³- خالد محمد أبو شعيرة، **المدخل إلى التربية**، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2008، ص 332.

⁴- هدى محمود الناشف، **تنمية المهارات اللغوية للأطفال مل قبل المدرسة**، دار الفكر، عمان، الأردن، 2009، ص 44

5-3/ الآليات والأسس المتبعة في تربية الطفل داخل وخارج الروضة

من خلال مضمون هذه النقطة سوف يتم دراسة الآليات والأسس المتبعة في تربية الطفل داخل وخارج الروضة، وذلك على النحو التالي:

1-5-3/ مفهوم النمو

هو العملية التي تفتح من خلالها إمكانات الفرد الكامنة وتظهر على شكل قدرات ومهارات وصفات وخصائص شخصية⁽¹⁾.

2-5-3/ أنواع النمو

يتميز النمو بأربعة أنواع أساسية، تتمثل في:

1-2-5-3/ النمو الجسمي

يتضمن التغير التشريحي كما وكيفاً وحجماً وشكلًا بحيث يشمل النمو الهيكي كزيادة طول الطفل وزنها وأيضاً نمو قدرة الطفل على التحكم في وضع جسمه من حيث الثبات والحركة إذ يتاثر بعده مؤثرات منها: الحالة الصحية ونوعية الغذاء الذي يتناوله، فيجب على القائمين بتنشئة الطفل تطوير سلامته من جميع جوانبها كالالتغذية المتوازنة والمراقبة الطبية وغيرها⁽²⁾.

2-2-5-3/ النمو العقلي

يتميز هذا النوع بقدرة الطفل على التعامل بالصور الذهنية والرموز وإعتقاده بأن الأشياء الجامدة لها نفس خصائص البشر، وفيه يبني الطفل قدرته على تكوين المفاهيم الحسية البسيطة، إذ تنمو فيه العديد من العمليات المعرفية مثل الإنتباه، الإدراك والتذكر⁽³⁾.

3-2-5-3/ النمو الاجتماعي

يتميز هذا النوع من النمو بإدماج العناصر الثقافية للمجتمع في شخصيته، فهذه العملية لها أثر في حياة الطفل المستقبلية بأنها تبعده عن الإحساس بتقل الرقابة الاجتماعية وتسهل حياته بحيث يتكيف مع الوسط الاجتماعي وثقافته بيئته ويستوعب في كيانه النفسي والفكري والعاطفي، كما ينمو في الطفل حب التعاون وإنشاء صداقة مع أقرانه وحب زيارة الأقارب وإنشاء الحفلات.

¹- عزمي أحمد ضمرة، تربية الطفل من الولادة إلى سن الخامسة، مؤسسة الوراق، عمان،الأردن، 2009، ص 23

²- سوسن شاكر مجيد، علم نفس النمو للطفل، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان،الأردن، 2009، ص 20

³- محمد عودة الريماوي، رمضان إسماعيل شعت، نمو الطفل ورعايته ، الشركة العربية المتحدة للتسويق والتوريدات، القاهرة، مصر، 2008، ص 225

4-2-5-3 النمو الإنفعالي

تظهر في الطفل الكثير من الإنفعالات المركزة حول الذات مثل الخجل والإحساس بالذنب ومشاعر الثقة بالنفس، فيجب التركيز على بناء حياة نفسية مستقرة للطفل لأن ذلك يعد عاملاً مؤثراً على صحتهم النفسية وتشجيعهم على� إحترام ذاتهم وإستقلالهم الشخصي⁽¹⁾.

3-5-3 العوامل المؤثرة في النمو

يتأثر نمو الطفل بثلاثة مجموعات من العوامل المتفاعلة والمتكاملة أو المتنافرة أحياناً وهي:

1-3-5-3 العوامل الوراثية

ويقصد بها ما ينتقل من الآباء والأجداد إلى الأبناء وذلك عبر الجينات أو ناقلات الوراثة وتظهر هذه العوامل الوراثية أكثر في لون الشعر والعين وطول القامة وبناء الجسم وفي بعض القدرات كالذكاء، فالعوامل الوراثية تعد أهم ما يؤثر في تكوين ونمو الطفل من حيث نضجه ومظهره وقدراته.

2-3-5-3 العوامل البيئية

ويقصد بها كل ما يحيط بالإنسان من جماعات بشرية وظروف مناخية وتضاريس وإضاءة وتهوية وما يوجد في البيئة من تلوث وضوضاء، فهذه العوامل كلها تؤثر في نمو الطفل فهو يحتاج إلى مأوى جيد وغذاء كافي ومناسب لطبيعة سنها وإلى بيئه جغرافية بها هواء نقى وكذا بيئه إجتماعية (كالأسرة، الروضة، المجتمع) تسودها علاقات وجداً يشعر فيها بالحب والعطف فكل هذا يؤثر في نموه.

3-3-5-3 العوامل الميلادية

وهي العوامل التي تؤثر في صحة الأم أثناء فترة الحمل كالالتعرض لأشعة الشمس والتلوث أو إدمان الأم للمخدرات والولادة المستعصية أو تعاطي الأم الأدوية والعقاقير أو التعرض للأمراض مثل فقر الدم أو إختلاف فصيلة دم الأم عن الأم من حيث السالب والموجب، فالجينين يتتأثر بما تتأثر به أمه أثناء حملها سواء كانت أمور حسية إإنفعالية أو صحية، لذا يجب على الأم أثناء حملها مراعاة صحتها من جميع النواحي⁽²⁾.

¹- امثال زين الدين الطفيلي، علم النفس النمو من الطفولة إلى الشيخوخة، دار المنهل اللبناني للطباعة والنشر، 2004، ص 226

²- العيسوي عبد الرحمن محمد، سيكولوجية الطفولة والمراحل، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2009، ص 23

6-3 الألعاب والأنشطة التربوية التي تتماشى مع عمر وعقل الطفل

من خلال مضمون هذه النقطة سوف يتم دراسة الألعاب والأنشطة التربوية التي تتماشى مع عمر وعقل الطفل، وذلك على النحو التالي:

6-3-1/ تعريف الألعاب التربوية

هي نوع من الأنشطة المحكمة الإطار لها مجموعة من القوانين التي تنظم سير اللعب وعادة ما يشترك فيها إثناان أو أكثر للوصول إلى أهداف محددة ويدخل في هذا التفاعل عنصر المنافسة وعنصر الصدفة وينتهي اللعب عادة بفوز أحد الفريقين، وهي أيضا نشاط تعليمي منظم يعتمد على نشاط المتعلم وفعاليته ويثير دافعيته نحو التعلم ويقوم على التفاعل بين المعلم والمتعلمين وبعضهم، يهدف الوصول إلى أهداف تعليمية محددة تختلف بإختلاف الألعاب، فمنها ما يهدف إلى إكتساب المهارات كحل المشكلات وإتخاذ القرارات ومنها ما يهدف إلى تطبيق المفاهيم والمبادئ في مواقف جديدة منها ما يهدف إلى إكتساب المعرفة بطريقة ذاتية ويتم هذا النشاط تحت إشراف وتوجيه المعلم ويقوم فيه المعلم بدور الموجه والمرشد والمنسق ويخضع في نهاية لمناقشته⁽¹⁾.

6-3-2/ أهداف الألعاب التربوية في مرحلة رياض الأطفال

تسعى الألعاب التربوية في مرحلة رياض الأطفال إلى تحقيق الأهداف التالية⁽²⁾:

- تحقيق النمو الجسي والحركي والتآزر العصبي العضلي.
- تربية مهارات الإكتشاف لدى الطفل.
- تربية التخيل والإبداع والكشف عن القدرات والمواهب الكامنة لدى الطفل.
- التعبير عن الذات وتنمية مهارات الطفل اللغوية.
- إكتشاف البيئة المحيطة بالطفل وتعلم المهارات الحياتية اليومية.
- تنمية المهارات والعمليات الإدراكية العقلية.
- ممارسة الأدوار الإجتماعية المتوقعة من الطفل ممارستها في مستقبل حياته وتمثل أنماط سلوك الكبار مما يساعد على تنشئته تنشئة إجتماعية صحيحة.
- إكتساب قيم التعاون والمشاركة في الأعمال والمتلكات وتنمية إتجاهات العمل التعاوني.
- إكتساب مهارات التركيب والتكون التشكيلي.

¹ - محمد عودة الريماوي، المرجع السابق، ص 123

² - سحر توفيق نسيم، جيهان لطفي محمد، الألعاب التربوية لطفل الروضة، دار المسيرة للنشر، عمان، الأردن، 2013، ص 60

3-6-3 / أمثلة للألعاب التربوية

يمكن إدراج أهم وأبرز الأكملة عن الألعاب التربوية في جملة من النقاط نوجزها كالتالي⁽¹⁾:

- الدمى:** مثل أدوات الصيد، السيارات والقطارات، العرائس وأشكال الحيوانات، الآلات، أدوات الزيينة... الخ.
- الألعاب الحركية :** مثل العاب الرمي والقذف، التركيب، السباق، القفز، المصارعة، التوازن والتأرجح، الجري، ألعاب الكرة.
- ألعاب الذكاء:** مثل الفوازير، حل المشكلات، الكلمات المقاطعة... الخ.
- الألعاب التمثيلية:** مثل التمثيل المسرحي، لعب الأدوار.
- ألعاب الخطة:** مثل الدومينو، الثعابين والسلام، ألعاب التخمين.
- القصص والألعاب الثقافية:** مثل المسابقات الشعرية، بطاقة التعبير.
- ألعاب الكمبيوتر:** ويجب أن المناسبة لعمر وعقل الطفل.

3-6-4 / الشروط الواجب توفرها في الألعاب التربوية

تتمثل أهم وأبرز الشروط الواجب توفرها في الألعاب التربوية فيما يلي⁽²⁾:

- مناسبتها لعمر وثقافة اللاعبين.

- توفر الأدوات التي يمكن تصنيعها منها.

- وضع تعليماتها وقوانينها.

- التناقض في أحجام وأجزاء اللعبة.

- قلة كلفتها.

- سهولة التعامل معها.

- سهولة حفظها.

- أن تكون عملية وغير ضعيفة.

- جاذبية شكلها.

- إحتواءها على بطاقة تقييم ذاتي.

¹ - سحر توفيق نسيم، جيهان لطفي محمد، المرجع السابق، ص 68.

² - نفس المرجع، ص 71.

3-6-5/ تصنيفات الألعاب التربوية وفقاً لمظاهر ومتطلبات النمو المختلفة لدى طفل الروضة

تعتمد تصنيفات الألعاب على مظاهر ومتطلبات النمو المختلفة التي يمر بها الأطفال في هذه المرحلة ولكي نعرف اللعبة المناسبة لكل مظاهر من مظاهر النمو ومتطلبات النمو التي يحتاجها علينا أولاً أن تتعرف على هذه المظاهر والتغيرات النهائية التي يمررون بها ومن ثم تحديد متطلبات النمو وحاجات الأطفال من الألعاب الحركية التي تشبع لهم هذه المتطلبات⁽¹⁾.

3-6-5-1/ مظاهر النمو الحركي

يتميز النمو الحركي لطفل الروضة بكثرة النشاط والحركة، على الرغم من أن النمو الجسمي في هذه المرحلة هو أبطأ من سرعة النمو من المرحلة السابقة (مرحلة المهد)، إلا أن معدل النمو السريع للعضلات الكبيرة يستمر (الرجلين واليدين)، مما يجعلنا نشاهد أطفال هذه المرحلة وهم في حركة مستمرة دون توقف، أما العضلات الدقيقة مثل عضلات أصابع اليدين فهي تسير بسرعة نمو أبطأ من العضلات الكبيرة ويظهر من خلال مواجهة أطفال هذه المرحلة صعوبات في ربط خيط الحذاء أو أزرار قميص أو كتاب⁽²⁾.

❖ الألعاب المناسبة لمطالبات النمو الحركي

من أنساب الألعاب التي تساعد على تلبية النمو لطفل هذه المرحلة هي الألعاب التي تتطلب استخدام العضلات الكبيرة لذا فإن زيادة فرص لعب الأطفال في الساحة الواسعة تساعدهم على إستهلاك الطاقة العضلية وفي نفس الوقت خفض الآثار السلبية الناتجة عن وجود هذه الطاقة الحركية الزائدة مع الحرص أيضاً على تقديم الألعاب التي تتطلب استخدام العضلات الصغيرة ولكن في مستوى أقل من الألعاب التي تتطلب استخدام العضلات الكبيرة⁽³⁾.

3-6-5-2/ مظاهر النمو العقلي

يسمي العالم "بياجيه" هذه المرحلة بمرحلة ما قبل المفاهيم أي المرحل الوظيفية الرمزية والتي يعتمد فيها الطفل على خبرته الذاتية في إكتساب المفاهيم، والطفل في هذه المرحلة ليس لديه قواعد عقلية أو منطقية يتحكم إليها في تعاملاته مع البيئة الخارجية، كما يتميز طفل هذه المرحلة بالتمرکز الشديد حول ذاته، فهو يرى نفسه مركز العالم وكل شيء يدور حوله، وهو لا يستطيع أن يفهم ويرى العالم إلا من

¹- سحر توفيق نسيم، جيهان لطفي محمد، المرجع السابق، ص 72.

²- محمد عودة الريماوي، المرجع السابق، ص 102.

³- سحر توفيق نسيم، جيهان لطفي محمد، نفس المرجع، ص 73.

خلال ذاته خاصة في بداية هذه المرحلة، وتصنيفه للأشياء يتم على أساس صفة واحدة فقط، فهو يصنف الأشياء على أساس اللون فقط أو الحجم فقط أو الشكل فقط الخ، فهو لا يدرك بأن الأشياء قد تتفق بصفة وتخلف بصفات أخرى⁽¹⁾.

❖ الألعاب المناسبة لمطالب النمو العقلي

يجب أن يتم اختيار ألعاب الطفل المتعلقة بمطالب النمو العقلي بعناية فائقة حتى لا يتعرض الطفل لمشاكل نفسية في حالة عدم مناسبة اللعب للنمو العقلي له، خاصة إذا كانت اللعبة تتعارض مع الصفات العقلية التي يتميز بها طفل هذه المرحلة، فعلى سبيل المثال قد يرفض الطفل تقديم الغاية للأطفال الآخرين في نفس الوقت الذي نراه يريد أن يستحوذ على ألعاب الأطفال الآخرين لأن هذا الأمر ينطلق من نفس المنطق الذي يقوم على أنه يرى نفسه فقط في هذا العالم والناس من حوله موجودين لخدمته، ومن هذا المنطق نجد أن أفضل الألعاب التي تناسب تفكير هذا الطفل هي العاب الجسيمات والأشكال والألوان وأوراق القص واللصق، فالطفل هنا يحتاج إلى خبرته الشخصية في التعامل مع الأشياء، فكلما كانت الألعاب مادية محسوسة كلما كان إستمتع الطفل أكبر وقدرته على التعلم أسرع، كما يجب أن تهتم المعلمة هنا بأمر فردية الطفل عند اختيار اللعب⁽²⁾.

3-6-5-3 / مطالب النمو الشخصي الاجتماعي

أكثر ما يميز طفل هذه المرحلة من الناحية الإجتماعية ميله الشديد نحو الإستقلالية عن والديه، خاصة أنه في قضاء الكثير من حاجاته مثل تناول الطعام والشرب وإرتداء ملابسه وغسل أسنانه وإستحمامه وغير ذلك.

فالطفل في هذه المرحلة عبارة عن شعلة من النشاط الذاتي مما يجعله يصطدم بالكثير من رغبات والديه ومعلماته حيث يطلبون منه عمل شيء ويعمل شيئا آخر فيتعرض للعقاب أو التجاهل ويصف بأنه طفل عنيد ويجب التأكد هنا بأن طفل هذه المرحلة يدرك بأنه شخص مستقل عن الآخرين له كيانه ورأيه على الكثير من الأمور التي تخصه فهو لا ينتظر الأوامر بل يسعى بنفسه إلى إتخاذ القرارات وتنفيذها دون الرجوع إلى الكبار⁽³⁾.

¹- محمد عودة الريماوي، المرجع السابق، ص 105

²- سحر توفيق نسيم، جيهان لطفي محمد، المرجع السابق، ص 81

³- محمد عودة الريماوي، نفس المرجع، ص 107

❖ الألعاب المناسبة لمطالب النمو الشخصي الاجتماعي

من أبرز الصفات الشخصية الاجتماعية لطفل هذه المرحلة ميله إلى الاعتماد على ذاته والاستقلالية عن الآخرين لذلك نعتقد بأن اختيار الألعاب يجب أن يعزز هذه الصفة ويحترمها أي تعزز الاستقلالية والإعتماد على الذات عند الطفل ومن هنا نرى بأن من صفات الألعاب التربوية التي تساعد على إشباع الأطفال لهذه الحاجات هي الألعاب التي تبرز شخصية الطفل وتعطيه دوراً مميزاً عن غيره بحيث يشعر بأنه من قام بهذا العمل مما يجعله ينتمس أكثر في الألعاب لأنها تتحقق له حاجاته الشخصية.

ومن أنواع هذه الألعاب ما يسمى بـ«لعبة الأدوار (التمثيل)» حيث يعطي الطفل دوراً مميزاً مثل الأب والأم أو شرطي المرور أو المعلم أو الطبيب وهكذا، وإذا كان بالإمكان أخذ صور فوتografية للطفل أثناء التمثيل وتعليقها بالفصل لمدة أسبوع مثلاً فإذا كان هذا الأمر شأنه تعزيز نمو الذات وجعل الطفل يتعلم الكثير من المعلومات التي حصل عليها أثناء التمثيل⁽¹⁾.

4-5-3 / مطالب النمو الإنفعالي

تصنف إفعالات الأطفال في هذه المرحلة بالعمومية والحدة والتقلب من حال إلى حال فليس من الغريب أن نجد طفلاً يبكي في هذه المرحلة، وبعد فترة وجيزة نجد أنه يضحك ويلعب مع الأطفال الآخرين، كما أن الأطفال هنا يعبرون عن إفعالاتهم بشكل شديد ومتبالغ فيه، فالطفل الغاضب هنا نجد أنه يبكي بحرقة ويصرخ ويتنقل من مكان إلى آخر والطفل السعيد لا نجد أنه يختلف كثيراً عن الطفل الغاضب من حيث كثرة الحركة وإظهار مظاهر الفرح وما يزيد من حدة الإفعالات التي تصدر من الأطفال أسلوب تعامل الوالدين والمعلمة مع الطفل عندما يكون منفعلاً، فمثلاً العقاب الذي يفرض على الطفل نتيجة قيامه بسلوك معين قد يدفعه إلى العناد والتعبير عن ذلك بإفعال متبالغ فيه حتى يغضض الكبار (السلطة) لأن طفل هذه المرحلة متتركز حول ذاته كما أنه عنيد⁽²⁾.

❖ الألعاب المناسبة لمطالب النمو الإنفعالي

يمكن أن يعتبر التمثيل من أفضل أنواع الألعاب التي تستطيع المعلمة أن تستخدمها لتعليم الأطفال كيفية ضبط إفعالاته وإختيار الإنفعال المناسب لكل موقف، كما يوجد هنا فكرة جديرة بالإهتمام وخصوصية خيال الأطفال مما يتربت عليه الخلط لديهم بين ما هو واقع وما هو خيالي مما يجعلهم يخالفون ويزعنون بسهولة.

¹- سحر توفيق نسيم، جيهان لطفي محمد، المرجع السابق، ص 88

²- محمد عودة الريماوي، المرجع السابق، ص 109

إضافة إلى أننا نعتمد بأن العاب مثل القصص والرسم ومشاهدة الأفلام التعليمية المناسبة يمكن أن تساعد كثيرا في ضبط إنجعات الأطفال، كذلك للمعلمة أن تستثمر إنجعات الأطفال في تعليمهم خصائصها مثل: إنجاع الفرح والحزن والغضب والحب والخوف.

ومما سبق نستطيع أن نستخلص انه كلما إستطاعت المعلمة تقديم ألعاب تربوية تحاكي مطالب النمو عند الأطفال فإن هذا يساعد على نمو الأطفال وسرعة تعليمهم⁽¹⁾.

¹- سحر توفيق نسيم، جيهان لطفي محمد، المرجع السابق، ص 86

خلاصة

من خلال مضمون هذا الفصل توصلنا إلى أن مرحلة رياض الأطفال تعتبر الفترة التكوينية الخامسة في حياة الفرد، ذلك لأنها الفترة التي يتم فيها وضع البذور الأولى للشخصية التي تتبلور وتظهر ملامحها في مستقبل حياة الطفل، وهي الفترة التي يكون فيها الطفل فكرة واضحة وسليمة عن نفسه، ومفهوماً محدداً لذاته الجسمية والنفسية والاجتماعية بما يساعد على الحياة والإندماج في المجتمع ويمكنه من التكيف السليم مع ذاته، ونظراً لأن مرحلة الطفولة تتشكل فيها أبعاد الطفل الشخصية "فذلك تعد هذه المرحلة من أهم مراحل النمو ، فهي اللبنة الأساسية في بناء الفرد وتتحدد فيها مراحل شخصيته الرئيسية لما تكون عليها مستقبلاً وخلالها تفتح مداركه على خبرات جديدة".

كما تعتبر مرحلة الطفولة المبكرة هي فترة النشاط والإبداع والإبتكار للطفل، فتزداد لديه الدافعية للإكتشاف والفضول والشغف والمعرفة والنشاط والتجريب وذلك بالإعتماد على الأنشطة التربوية المنتهجة خلال هذه المرحلة.

الفصل الرابع

إجراءات الدراسة الميدانية

تمهيد

تعد الدراسة الميدانية أو التطبيقية شيء لابد منه في أي بحث علمي، وللإجابة على الإشكالية الرئيسية وإختبار صحة الفرضيات أجرينا دراستنا الميدانية على مستوى مجموعة من رياض الأطفال على مستوى ولاية تبسة، فوجدنا أن الأنشطة التربوية لرياض الأطفال وتنمية طفل إسقاط للجانب النظري على الواقع التطبيقي من الأهمية، التي هي مراد الباحث والأساس للوصول إلى النتائج يمكن الاستفادة منها على مستوى مؤسسات ومدارس رياض الأطفال بصفة عامة والباحث العلمي بصفة خاصة.

وبعدما تطرقنا في الفصلين السابقين إلى مفهوم رياض الأطفال من جهة، والأنشطة التربوية وتنمية طفل الروضة من جهة أخرى، ومن أجل معرفة الواقع الفعلي لمدى فاعلية الأنشطة التربوية لرياض الأطفال وتنمية طفل على مستوى مؤسسات رياض الأطفال للولاية تبسة حاولنا في هذا الفصل تحديد الإجراءات الميدانية للدراسة، وذلك على النحو التالي:

- 1-4 / حدود الدراسة.
- 2-4 / منهج الدراسة.
- 3-4 / أدوات جمع البيانات.
- 4-4 / مجتمع الدراسة.
- 5-4 / طريقة اختيار العينة.
- 6-4 / خطوات تصميم الإستماراة.
- 7-4 / قياس وثبات صدق إستماراة البحث.

٤-١/ حدود الدراسة

كل دراسة لابد أن تتوفر بالضرورة على مجالات وحدود معينة ترسم المعالم الأساسية لها، وهذه الحدود تدور في مجملها بين الحدود الجغرافية "المكانية" والحدود البشرية والحدود الزمنية بـ إعتبارها العناصر الأساسية التي تكفل التحكم الجيد في موضوع الدراسة وفيما يلي سنوضح كل منها على حدى.

٤-١-١/ الحدود المكانية

وهو الإطار المكاني الذي أجرينا فيه دراستنا لأن أي دراسة علمية تتطلب جانب ميداني بالإضافة إلى الجانب النظري وذلك بغرض تطبيق النظرية على الواقع، حيث تتضح الحدود المكانية للدراسة من خلال العنوان والمتمثل في: " الأشطة التربوية لرياض الأطفال وتنمية طفل الروضة، دراسة ميدانية بمجموع رياض الأطفال لولاية تبسة، وبالتالي فال المجال المكاني هو مجموعة رياض الأطفال لولاية تبسة:

٤-١-١-١/ روضة بئر العاتر بولاية تبسة

تسمية المؤسسة: بئر العاتر بولاية تبسة؛

مدير المؤسسة: السيدة هوام سليماء.

عنوان المؤسسة: حي هواري بومدين بلدية بئر العاتر ولاية تبسة.

أهداف المؤسسة: تهدف روضة بئر العاتر بولاية تبسة إلى:

- ضمان الحماية والمتابعة الطبية والعاطفية والنفسية والإجتماعية.
- ضمان حفظ صحة وسلامة الرضيع والطفل على المستويين الوقائي والعلاجي.
- تنفيذ برامج التكفل البيداغوجي والتربوي.
- العمل مع العائلة من أجل تربية الأطفال وطرق التعامل معهم.

مقومات المؤسسة: روضة بئر العاتر بولاية تبسة هي بناءة مكونة من طابق واحد، إذ تحتوي

المؤسسة على:

- غرفة لمديرة الروضة.
- غرفة للمعلمات.
- غرفة لسكرتيرة الروضة.
- غرفة للزيارة الصحية التي تعنى بصحة الأطفال في حالة الطوارئ^(١).

^١- معلومات مقدمة من طرف السيدة مديره روضة بئر العاتر بولاية تبسة، بتاريخ: 08/03/2020، الساعة: 11:00.

- صالة واسعة ملائمة لإقامة حفلات الروضة فيها في مختلف المناسبات.
- حديقة واسعة تلائم عدد الأطفال في الروضة وفناؤها مفروشا بالرمل، ويتوارد فيه عدد من الألعاب التي تلائم المرحلة العمرية للأطفال، كالأراجيح والأحصنة الخشبية.
- مطبخ ومخزن للتموين.
- دوره مياه وأحواض لغسل اليدين، مجهزة بصنابير منخفضة ملائمة لأطوال الأطفال وأعدادهم.
- أربعة أقسام لمختلف أعمار الأطفال على مستوى المؤسسة.

طاقة إستعاب المؤسسة: تحتوي المؤسسة على 55 طفلاً موزعين حسب الأعمار التالية:

- 7 أطفال ذو 1 سنة.
- 8 أطفال ذو 2 سنة.
- 20 طفل ذو 3 سنوات.
- 20 طفل ذو 4 سنوات.

التأطير البياداغوجي بالمؤسسة: تحتوي المؤسسة على 8 مرببين موزعين على النحو التالي:

- 3 مرببين تخصص تربية الطفولة بدرجة تقني سامي.
- 4 مرببين تخصص تربية الطفولة بدرجة شهادة ماستر في علم الاجتماع.
- 1 مربيب ذو خبرة مهنية أكثر من 8 سنوات في مجال العمل دون مستوى⁽¹⁾.

4-1-1-2/ روضة الأطفال "حاجي" بولاية تبسة

تسمية المؤسسة: روضة الأطفال "حاجي" بولاية تبسة؛

مديري المؤسسة: أمال رزيق زوجة حاجي.

عنوان المؤسسة: فيلا حاجي بحي جبل الجرف وراء مجمع فرفوس بجانب مخبزة زمولي.

أهداف المؤسسة: تهدف روضة الأطفال "حاجي" بولاية تبسة إلى:

- تلقين التلميذ تدريجيا بالإعتماد على النفس (الاستقلالية الذاتية).
- تعليم التلميذ التعرف على الخطر، وإدماجه في المحيط الخارجي، حسب قدراته في المجال المهني بتوجيههم إلى مراكز المساعدة عن طريق العمل.
- العمل مع العائلة من أجل تربية الأطفال وطرق التعامل معهم⁽²⁾.

¹- معلومات مقدمة من طرف السيدة مدير روضة بئر العاتر بولاية تبسة، بتاريخ: 08/03/2020، الساعة: 11:00.

²- معلومات مقدمة من طرف السيدة مدير روضة الأطفال "حاجي" بولاية تبسة ، بتاريخ: 10/03/2020، الساعة: 14:00.

مقومات المؤسسة: روضة الأطفال "حاجي" بولاية تبسة، عبارة عن فيلا كبيرة ذو طابقين، الطابق

الأرضي مخصص للروضة، والطابق الثاني منزل إيواء عائلة المديرة، إذ تحتوي المؤسسة على:

- غرفة نلقين الأطفال من 1 سنة إلى 3 سنوات.

- غرفة نلقين الأطفال من 3 سنوات إلى 5 سنوات.

- غرفة الألعاب والترفيه.

- غرفة الدراسة وتعلم الحروف والقرآن.

- دورة مياه خاصة بالإناث.

- دورة مياه خاصة بالذكور.

- مطبخ مخصص لوجبات الغداء والعصرية.

طاقة إستيعاب المؤسسة: تحتوي المؤسسة على 35 طفلاً موزعين حسب الأعمار التالية:

- 5 أطفال ذو 1 سنة.

- 4 أطفال ذو 2 سنة.

- 12 طفل ذو 3 سنوات.

- 14 طفل ذو 4 سنوات.

التأثير البياداغجي بالمؤسسة: تحتوي المؤسسة على 9 مرببين موزعين على النحو التالي:

- 5 مرببين تخصص تربية الطفولة بدرجة تقني سامي.

- 2 مرببين تخصص تربية الطفولة بدرجة شهادة ماستر في علم الاجتماع.

- 2 مرببين ذو خبرة مهنية أكثر من 10 سنوات في مجال العمل دون مستوى⁽¹⁾.

4-1-1-3/ روضة الباتني بئر العاتر ولاية تبسة

تسمية المؤسسة: روضة الباتني بئر العاتر ولاية تبسة.

مدير المؤسسة: السيد رابحي محمد.

عنوان المؤسسة: حي النسيبة بئر العاتر ولاية تبسة.

أهداف المؤسسة: تهدف روضة الباتني بئر العاتر ولاية تبسة إلى:

- التعرف على الحروف وأصوات الحروف⁽²⁾.

¹- معلومات مقدمة من طرف السيدة مدير روضة الأطفال "حاجي" بولاية تبسة ، بتاريخ: 10/03/2020، الساعة: 14:00.

²- معلومات مقدمة من طرف السيد مدير روضة الباتني بئر العاتر ولاية تبسة، بتاريخ: 12/03/2020، الساعة: 10:00.

- الإستماع بسماع قراءة القصص والنصوص وإعادة قرائتها من قبل الأطفال.
- تعليم الطفل كيفية تطابق الكلمة المنطقية مع الكلمة المكتوبة.
- تعليم الطفل كيفية إستخدام اللغة الوصفية للأشياء من خلال الشرح.
- تساعد الطفل على بناء العديد من المفردات.
- تشجع الأطفال للحديث عن تجارب القراءة والكتابة الخاصة بهم.

مقومات المؤسسة: روضة الباتي بئر العاتر ولاية تبسة، عبارة عن مبني كبير ذو طابقين، الطابق الأرضي مخصص للروضة، والطابق الثاني مخصص لمكتب المدير والسكرتيرة، إذ تحتوي المؤسسة على:

- مكتب لمدير الروضة.
- مكتب لسكرتيرة الروضة.
- مكتب للإستقبال والتوجيه.
- صالة واسعة ملائمة لإقامة حفلات الروضة فيها في مختلف المناسبات.
- حديقة واسعة تلائم عدد الأطفال في الروضة، ويتوارد فيه عدد من الألعاب التي تلائم المرحلة العمرية للأطفال، كالأرجيج والأحصنة الخشبية.
- مطبخ ومخزن للتموين.
- دوره مياه وأحواض لغسل اليدين، مجهزة بصنابير منخفضة ملائمة لأطوال الأطفال وأعدادهم.
- خمسة أنواع لمختلف أعمار الأطفال على مستوى المؤسسة.

طاقة إستيعاب المؤسسة: تحتوي المؤسسة على 39 طفلاً موزعين حسب الأعمار التالية:

- 3 أطفال ذو 2 سنة.
- 7 أطفال ذو 3 سنوات.
- 15 طفل ذو 4 سنوات.
- 14 طفل ذو 5 سنوات.

التأطير البيداغوجي بالمؤسسة: تحتوي المؤسسة على 10 مربين موزعين على النحو التالي:

- 4 مربين تخصص تربية الطفولة الأولى بدرجة تقني سامي.
- 6 مربين تخصص تربية الطفولة بدرجة شهادة الكفاءة المهنية⁽¹⁾.

⁽¹⁾ - معلومات مقدمة من طرف السيد مدير روضة الباتي بئر العاتر ولاية تبسة، بتاريخ: 12/03/2020، الساعة: 10:00.

1-2/ الحدود البشرية

أي بحث علمي يستوجب وجود مبحوثين وهم الأشخاص الذين لهم صلة بالموضوع وهم كل المربين والمربين الذين لهم علاقة مباشرة برياض الأطفال لولاية تبسة السابق ذكرهم، والذين لهم بالغ الأثر في الحصول على معلومات البحث من خلال توزيع إستماره البحث عليهم، والجدول التالي يوضح تعداد وتصنيف المربين والمربين برياض الأطفال لولاية تبسة:

جدول رقم (1): يمثل تعداد وتصنيف المربين والمربين برياض الأطفال لولاية تبسة

المؤسسة	المهنة	تعداد الموظفين
روضة بئر العاتر بولاية تبسة	المعلمين	4
	المربين	4
روضة الأطفال " حاجي " بولاية تبسة	المعلمين	4
	المربين	5
روضة الباتني بئر العاتر ولاية تبسة	المعلمين	4
	المربين	6
المجموع		27

المصدر: من إعداد الطالبين بالإعتماد على معلومات مقدمة من طرف رياض الأطفال لولاية

تبسة محل الدراسة، بتاريخ: 08/12/2020.

1-3/ الحدود الزمنية

أو ما يعرف بال المجال الزمني والذي يمثل المدة الزمنية التي استغرقتها الدراسة الميدانية بدءاً بتحديد مكان التربص إلى غاية الإنتهاء من جمع المعلومات وقد استغرقت الدراسة الميدانية والنظرية كل ما يقارب ستة (6) أشهر بداية من 08 مارس 2020 إلى غاية 27 أوت 2020.

حيث تم تقسيم الدراسة على النحو التالي:

1-3-1-4/ مرحلة التفكير في الموضوع

أي بداية اختبار الفكرة الأولى واستغرقت حوالي 15 يوم.

1-3-2-4/ مرحلة التجسيد العملي والفعلي لموضوع الدراسة

وإستغرقت هذه المرحلة قرابة خمسة (5) أشهر و20 يوماً موزعة كما يلي:

- تحديد الإطار النظري والمفاهيمي للدراسة: واستغرق تقريراً ثلاثة (3) أشهر.

تحديد الإطار التطبيقي والميداني للدراسة: وهذا من خلال الزيارات الاستكشافية والمقابلات وإستغرق

هذا قرابة شهرين (2).

مرحلة كتابة المذكرة وإخراجها بالشكل النهائي: إستغرقت هذه المرحلة 20 يوماً.

2-4 منهج الدراسة

المنهج هو مجموعة من الإجراءات المتتبعة في دراسة الظاهرة ومشكلة البحث لاستكشاف الحقائق المرتبطة بها والإجابة على الأسئلة التي أثارتها مشكلة الدراسة وكذلك الأساليب المتتبعة لأجل تحقيق الفروض التي صممت، ولهذا استخدام المنهج بإعتباره الطريقة التي يسلكها الباحث للوصول إلى نتيجة معينة⁽¹⁾.

ويختلف المنهج من دراسة إلى أخرى حسب المشكلة المطروحة والموضوع محل الدراسة، ومن خلال موضوع مذكرتنا المتمثل في الأنشطة التربوية لرياض الأطفال وتنمية طفل دراسة ميدانية بمجموع رياض الأطفال لولاية تبسة، فقد إعتمدنا في دراستنا على المنهج المزدوج الذي يخدم موضوع بحثنا وللذان يمكن إجمالهما كالتالي:

1-4 المنهج الوصفي

يعتبر هذا المنهج من أهم المناهج العلمية لكونه منهج يعتمد على معالجة ومناقشة قضايا واقعية بهدف الوصول إلى الوصف الدقيق للمشكلة المطروحة وأيضاً يعتبر أداة للتعرف على رغبات الأفراد، فهو طريقة من طرق التحليل والتفسير بشكل علمي ومنظم من أجل الوصول إلى أغراض محددة، وتحليل الأوضاع الاجتماعية والإقتصادية والسياسية والخدماتية القائمة في أي مجتمع⁽²⁾.

ولقد إعتمدنا على هذا المنهج في الجزء النظري والجزء التطبيقي، حيث في الجزء النظري تمثل في جمع البيانات والمعلومات التي تخدم الموضوع عن طريق المصادر والمراجع المختلفة من أجل إبراز مفهوم رياض الأطفال من جهة، والأنشطة التربوية وتنمية طفل الروضة من جهة أخرى وغيرها من المفاهيم، أما في الجزء التطبيقي فقد تم اعتماد هذا المنهج في التعريف بمؤسس ات رياض الأطفال لولاية تبسة محل الدراسة ودراسة مختلف الجوانب والمصالح.

¹- فرح الربض، علي الشيخ، **مبادئ البحث التربوي**، مكتبة الأقصى، عمان، 2000، ص 75.

²- عمار بوحوش، محمد محمد الذنيبات، **مناهج البحث العلمي وطرق اعداد البحث**، دار الكتاب للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر

4-2-2/ المنهج التحليلي

ويستعمل عادة في الدراسات الميدانية وذلك من خلال مقارنة إحصائية قيمة وإيجاد العلاقة بين بعض المتغيرات الإحصائية وتحديد درجة ترابطها ويعتمد هذا الأخير على تحليل البيانات أثناء تفريغ أسئلة الإستمارة وذلك من خلال الجداول المركبة والبساطة والدوائر النسبية⁽¹⁾.

وقد إعتمدنا على هذا المنهج عند تحليل وتفسير نتائج إستمارة البحث بغية الوصول جملة من النتائج النهائية للدراسة وقياس صحة فرضيات ومعرفة واقع الأنشطة التربوية لرياض الأطفال وتنمية طفل على مستوى مؤسسات رياض الأطفال لولاية تبسة.

4-3/ أدوات جمع البيانات

قد لا يختلف إثنان بأن نتائج الدراسة تتوقف إلى حد كبير على كيفية جمع البيانات والأدوات المنهجية المستخدمة لهذا الغرض، حيث إن أدوات جمع البيانات من الوسائل الأساسية للحصول على المعلومات الخاصة بالظاهر موضوع الدراسة ولكي يتمكن الباحث من الحصول على المعلومات التي تخدم بحثه، عليه أن يختار الأدوات التي تتناسب مع طبيعة الموضوع وتوافق معه، وفي دراستنا لموضوع بحثنا فإننا إستخدمنا جملة من أدوات يمكن حصرها على النحو التالي:

4-3-1/ الملاحظة العلمية

هي إحدى الطرق الأساسية في تجميع البيانات على الظواهر دون تحمل أي عباء أو جهود⁽²⁾. كما يمكن اعتبارها المنبه لحادثة أو ظاهرة أو شيء ما بقصد التغيير أو إكتشاف الأساليب للوصول إلى قوانين معينة⁽³⁾.

هذا فضلا على أن الملاحظة هي مشاهدة الواقع كما هو على طبيعته لمعرفة وملحوظة التفاصيل الدقيقة للظواهر المختلفة وهي من أقدم وأهم أدوات جمع البيانات لذلك إعتمدناه كطريقة أساسية للتعرف على الظواهر المتعلقة بالبحث⁽⁴⁾.

وذلك خلال فترة تربصنا على مستوى رياض الأطفال بولاية تبسة حيث عمدنا إلى المعاينة الشاملة والملاحظة الدقيقة مما سمح لنا بتسجيل عدة ملاحظات تخدم موضوع مذكورنا.

¹- محمد محمد قاسم، مدخل في مناهج البحث العلمي، دار النهضة العربية، القاهرة، 2000، ص 57.

²- خالدي الهادي، قدرى عبد المجيد، المرشد المفيد في المنهجية وتقنيات البحث، دار هومه، الجزائر، 1996، ص 103.

³- غليان ربحي، مصطفى النجداوي، مقدمة في علم المكتبات، دار الفكر، عمان، 1991، ص 343.

⁴- فرح الربيض، علي الشيخ، مبادئ البحث التربوي، مكتبة الأقصى، عمان، 2000، ص 75.

2-3-4 المقابلة

هي حوار قائم بين الباحث والشخص الذي يتم مقابلته، حيث يبدأ هذا الحوار بخلق علاقة وئام بينهما، ليضمن الباحث الحد الأدنى من التعاون المستجيب، ثم يشرح الباحث العرض في المقابلة، وبعد أن يشعر الباحث ألم المستجيب على إستعداد للتعاون، يبدأ بطرح الأسئلة التي يحددها مسبقاً، ثم يسجل الإجابة، وهكذا يلاحظ أن المقابلة عبارة عن إستبانة شفوية، أي هي عملية تتم بين الباحث وشخص أو مجموعة أشخاص تطرح من خلالها أسئلة، ويتم تسجيل إجابتها⁽¹⁾.

ومن أجل إبراز الأنشطة التربوية لرياض الأطفال وتنمية طفل كي تم إجراء المقابلة على كل مديرية رياض الأطفال لولاية تبسة محل الدراسة من أجل التعرف على طبيعة الأنشطة التربوية لرياض الأطفال وتنمية طفل.

3-4 إستماراة البحث

هي عبارة عن نموذج يضم مجموعة أسئلة توجه إلى المبحوثين من أجل الحصول على معلومات حول موضوع أو مشكلة يتم ملؤها مباشرة وتسمى البحث، يطلب من المبحوث الإجابة عنها مباشرة وقد ترسل عن طريق البريد وتسمى البحث البريدي⁽²⁾.

وتضم الاستماراة مجموعة أسئلة التي بدورها تقسم إلى بيانات ترتبط بالموضوع، بحيث يتعلق كل نوع من أنواع البيانات بجانب من جوانب الموضوع أو متغير من متغيرات البحث، ومن الشروط الأساسية لسؤال الجيد هو ارتباطه الوثيق بإشكالية البحث وفرضياته بحيث تتعلق كل مجموعة من الأسئلة باختبار فرضية معينة وذلك بهدف الحصول على الإجابة الواافية عنها وتتنوع أسئلة الاستماراة بصفة عامة إلى أسئلة مغلقة، أسئلة تحتوي على خيارات، أسئلة مفتوحة، أسئلة قياس الاتجاهات⁽³⁾.

ولقد تم الإعتماد على هذه الأداة، من خلال جملة الأسئلة التي تبلورت في أسئلة الاستماراة، من أجل الوصول إلى الأنشطة التربوية لرياض الأطفال وتنمية طفل برياض الأطفال لولاية تبسة.

¹- عمار بوحوش، محمد محمد الذنيبات، المرجع السابق، ص 75

²- خالد حامد، منهجية البحث في العلوم الاجتماعية والنسانية، مطبعة جسور، الجزائر، 2008، ص 131

³- خالدي الهادي، قدی عبد المجید، المرجع السابق، ص 33

الفصل الرابع: 4- مجتمع الدراسة

يعرف على أنه فئة أو وحدة تمثيلية عن المجتمع الكلي شرط أن تكون هذه الوحدة ممثلاً للمجتمع الكلي⁽¹⁾، كما تتمثل العينة أيضاً في المجتمع الأصلي وتحقق أغراض البحث وتغنى الباحث عن مشقات دراسة المجتمع الأصلي، وتعرف العينة بأنها جزء ممثلاً لمجتمع البحث الأصلي، فمن من خلال دراسة العينة يتم التوصل إلى نتائج ومن ثم تعميمها على مجتمع الدراسة لأنَّه قد يتذرع على الباحث دراسة جميع عناصر المجتمع وذلك لعدة أسباب منها⁽²⁾:

- قد يكون المجتمع كبيراً جداً لدرجة أنه يصعب دراسة الظاهرة على جميع أفراد هذا المجتمع.

- قد يكون من المكلف جداً دراسة جميع أفراد المجتمع وتحتاج إلى وقت وجهد.

- تحتاج أحياناً إلى إتخاذ قرار سريع بخصوص ظاهرة معينة مما يتذرع معه دراسة كافة عناصر المجتمع.

- قد يكون من الصعب الوصول إلى كافة عناصر المجتمع؛

وإن اختيار العينة بشكل سليم يجعل البيانات التي تم الحصول عليها منها تصدق على المجتمع

الأصلي كله، حيث أنها يجب أن تمر بجملة من الخطوات⁽³⁾، والتي تتمثل في:

الخطوة الأولى في اختيار العينة هي: (تحديد المجتمع الأصلي أو مجتمع الدراسة) ، حيث أن المجتمع المستهدف هو المجتمع الذي يريد الباحث أن يعمم نتائج عينته عليه وهو المربين والمربيات لرياض الأطفال لولاية تبسة والبالغ عددهم 27 فرداً.

الخطوة الثانية في اختيار العينة هي: (تحديد حجم العينة المطلوبة) ، فقد تم هنا الإعتماد هنا على العينة العشوائية القصدية، والتي يتعمد الباحث أن تكون من حالات معينة أو وحدات معينة لأنها تمثل المجتمع الأصل.

¹ سعيد ناصف، نماذج الدراسات وبحوث ميدانية، مكتبة زهراء الشرق، مصر، 1998، ص 28.

² مهندس أمجد قاسم، التربية والثقافة في منهجية البحث العلمي تعريف العينات وأنواعها وأهميتها في البحث العلمي ، متوفـر على الموقع الإلكتروني: <http://al3loom.com/?p=1001> ، تاريخ الزيارة: 2020/06/14

³ دلال القاضي، محمود البياتي، منهجية وأساليب البحث العلمي وتحليل البيانات باستخدام البرنامج الإحصائي spss ، دار الحامد، عمان، 2008، ص 71

5-4 / طريقة اختيار العينة

تم اختيار عينة الدراسة بالطريقة العينة القصدية (العمدية)، والفرق بين هذه العينة والعينات الأخرى هو أن جميع أفراد مجتمع البحث لا تتح لهم فرصة متساوية ومستقلة لكي يدخلوا العينة أي أن لكل فرد في المجتمع نفس الإحتمال في الإختيار وأن اختيار أي فرد لا يؤثر في اختيار الفرد الآخر، وذلك نتيجة تخصصهم في مجال التربية والتعليم بصفة دورية، ويتم ذلك كالتالي:

المجتمع الإحصائي للدراسة هو: $N = 27$

عينة الدراسة تمثل: $N = 27$

والجدول الآتي يوضح المجتمع الإحصائي المستهدف.

الجدول رقم (2): يمثل المجتمع الإحصائي المستهدف لرياض الأطفال بولاية تبسة

معدل صدق العينة	عدد الاستثمارات القابلة للتحليل	عدد الاستثمارات الملغاة	عدد الاستثمارات غير المسترجعة	عدد الاستثمارات المسترجعة	عدد الاستثمارات الموزعة
%100	25	0	2	25	27

المصدر: بالإعتماد على فرز الإستثمارات المسترجعة من طرف أفراد العينة

6-4 / خطوات تصميم الإستمارة

قبل القيام بتصميم إستمارة الإستبيان في صورتها النهائية، ينبغي الإشارة إلى مختلف الخطوات التي سبقت الإعداد النهائي لهذه الأداة والتي كانت على النحو التالي:

لقد كان للدراسة الإستطلاعية الدور الكبير في الكشف عن بعض الحقائق المتعلقة بموضوع الدراسة والتي ساعدتنا في وضع جملة من الأسئلة التي ستتضمنها إستمارة الإستبيان المعالجة لفرضيات الموضوع، وذلك في صورتها المبدئية، كما لا يمكن إغفال دور الجانب النظري في صياغة إستمارة الإستبيان.

بعد ذلك تم عرض الإستمارة على الأستاذ الدكتور المشرف وذلك لإبداء رأيه وتحكيم إستماراة الإستبيان حتى تكون أكثر دقة وخدمة للبحث وقابلة للتوزيع على المفحوصين، حيث من خلال الملاحظات المقدمة من طرف الأستاذ الدكتور المشرف تم حذف بعض الأسئلة التي تبين أنها لا تخدم الموضوع في حين تمت إعادة صياغة بعضها الآخر وكذا تعديل أسئلة أخرى إضافة إلى تبسيط بعض الأسئلة الأخرى.

بعد الأخذ بعين الاعتبار جملة الآراء المقدمة من قبل الأستاذ الدكتور المشرف تم تصميم إستماراة الإستبيان في صورتها النهائية⁽¹⁾، حتى تكون معدة لقياس والإختبار وقد تضمنت ما يلي:

المحور الأول: يتعلق هذا المحور بالبيانات السوسيوDemografic للمبحوثين وقد تضمن 5 أسئلة هي:
(العمر، الحالة العائلية، المستوى التعليمي، الخبرة المهنية، نوع الفئات العمالية).

البيانات الأولية	المحور الأول
5، 4، 3، 2، 1	الأسئلة

المحور الثاني: يشتمل هذا المحور على 11 سؤالا من 6 إلى 16 والمعالجة لفرضية الجزئية رقم (01)، والذي جاء تحت عنوان: مدى تفاعل طفل الروضة في الأنشطة التربوية.

الفرضية (1)	الأسئلة
من أهم الأنشطة التربوية التي تساهم في تنمية الطفل في رياض الأطفال تكمن في الألعاب الذهنية والحركية، وغيرها...	6، 7، 8، 9، 10، 11، 12، 13، 14، 15، 16 أسئلة مغلقة

المحور الثالث: يشتمل هذا المحور على 10 أسئلة من 17 إلى 26 والمعالجة لفرضية الجزئية رقم (02)، والذي جاء تحت عنوان: تساهم الأنشطة والألعاب في تنمية قدرات الطفل.

الفرضية (2)	الأسئلة
يلعب رياض الأطفال دورا كبيرا في إعداد الطفل نفسيا وإجتماعيا من خلال الأنشطة المختلفة والمتنوعة	17، 18، 19، 20، 21، 22، 23، 24، 25، 26 أسئلة مغلقة سؤال مفتوح

7-4 / قياس وثبات صدق إستماراة البحث

يقصد بالصدق: "شمول الأسئلة لكل العناصر التي يجب أن تدخل في التحليل ووضوح فقراتها، بحيث تكون مفهومية لكل من يستخدمها"، وأيضاً: "أن تقيس الأداة ما أعددت لقياسه فعلا لا شيء آخر"⁽²⁾، ولقياس صدق الأداة تم عرضها على الأستاذ الدكتور المشرف الذي قام بإبداء ملاحظاته واقتراحاته حول موضوع الدراسة من حيث مدى ملائمة المحاور ووضوح العبارات إلى جانب طريقة صياغته، وبعد إعداد الاستمارة في صورتها النهائية⁽³⁾، تم توزيعها على المبحوثين من أفراد العينة.

¹- انظر الملحق رقم (1).

²- إبراهيم عبيدات وآخرون، البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه، دار الفكر، عمان، 1998، ص 179.

³- انظر الملحق رقم (1).

الفصل الخامس

تحليل وتفريغ نتائج إستماراة الإستبيان

تمهيد

بعد الإنتهاء من دراسة الجزء النظري من هذه الدراسة، بالإضافة إلى تسلیط الضوء على الإجراءات الميدانية للدراسة، سوف يتم على مستوى مضمون هذا الفصل تحليل وتفریغ نتائج إستمارة الإستبيان، وذلك من خلال دراسة تحليل وتفریغ نتائج محور البيانات السوسيوDemografie من جهة، وتحليل وتفریغ نتائج محور مدى تفاعل طفل الروضة في الأنشطة التربوية من جهة أخرى، بالإضافة إلى تحليل وتفریغ نتائج محور مساعدة الأنشطة والألعاب في تنمية قدرات الطفل، وصولاً إلى اختبار صحة الفرضيات، وأخيراً النتائج العامة للدراسة، وذلك على النحو التالي:

- 5-1/ تحليل وتفریغ نتائج محور البيانات السوسيوDemografie.
- 5-2/ تحليل وتفریغ نتائج محور مدى تفاعل طفل الروضة في الأنشطة التربوية.
- 5-3/ تحليل وتفریغ نتائج محور مساعدة الأنشطة والألعاب في تنمية قدرات الطفل.
- 5-4/ اختبار صحة الفرضيات.
- 5-5/ النتائج العامة للدراسة.

١-٥ / تحليل وتفسير نتائج محور البيانات السوسيوDemografie

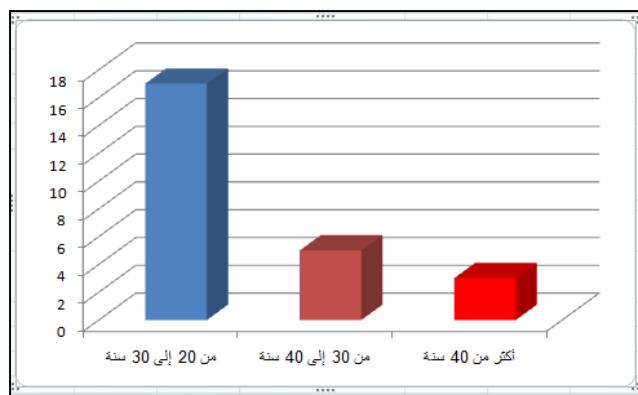
❖ السؤال 1 : العمر

الجدول رقم (3): يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير العمر

النسبة المئوية	التكرار	الإجابات
%68	17	من 20 إلى 30 سنة
%20	5	من 30 إلى 40 سنة
%12	3	أكثر من 40 سنة
%100	25	المجموع

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 1 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (1): يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير العمر



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 3

❖ التعليق:

من خلال النتائج الموضحة أعلاه نلاحظ أن ما نسبته 68% من المجموع الكلي لأفراد العينة تتراوح أعمارهم من 20 إلى 30 سنة، في حين بلغت الفئة العمرية من 30 إلى 40 سنة 20%， وأخيراً الفئة العمرية الأكثر من 40 سنة بلغت نسبتها 12%. وهذا ما يدل على أن مجتمع الدراسة من فئة الشباب.

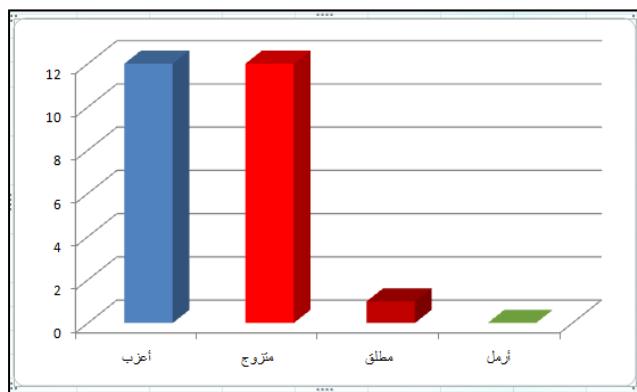
❖ السؤال 2: الحالة العائلية

الجدول رقم (4): يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير الحالة العائلية

النسبة المئوية	التكرار	الإجابات
%48	12	أعزب
%48	12	متزوج
%4	1	مطلق
%0	0	أرمل
%100	25	المجموع

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 2 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (2): يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير الحالة العائلية



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 4

❖ التعليق:

بالإعتماد على ما تم التوصل إليه من نتائج والموضحة في الجدول أعلاه، نلاحظ تساوي نسبة 48% من المجموع الكلي لأفراد العينة بين العزاب والمتزوجين، في حين بلغت نسبة المطلقات لعدم نسبة الأرامل.

وهذا ما يدل على أن مجتمع الدراسة مزيج بين المتزوجين والعزاب وهذا دافع إيجابي نتيجة تفرغ العزاب من المربين لعملهم من جهة، وخبرة المربين في التعامل مع الأطفال من جهة أخرى.

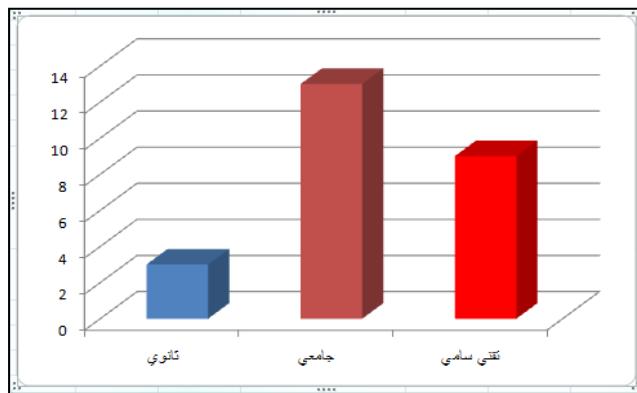
❖ السؤال 3: المستوى التعليمي

الجدول رقم (5): يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير المستوى التعليمي

النسبة المئوية	النكرار	الإجابات
%12	3	ثانوي
%52	13	جامعي
%36	9	تقني سامي
%100	25	المجموع

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 3 من إستماره الإستبيان

الشكل رقم (3): يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير المستوى التعليمي



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 5

❖ التعليق:

نلاحظ من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه أن ما نسبته 52% من المجموع الكلي لأفراد العينة ذو مستوى جامعي، في حين بلغت نسبة أفراد العينة ذو المستوى المتخصص (تقني سامي) 36%， لتصل نسبة الثانوي 12% وهي تمثل نسبة أفراد العينة ذو الخبرة في التعامل مع الأطفال. وهذا ما يدل على أن مجتمع الدراسة ذو مستوى علمي عالي ومتخصص في تربية الأطفال، وهذا دافع إيجابي يساعدنا في الحصول على إجابات علمية ومنهجية تساعدنا في معرفة الأنشطة التربوية لرياض الأطفال وتنمية طفل الروضة.

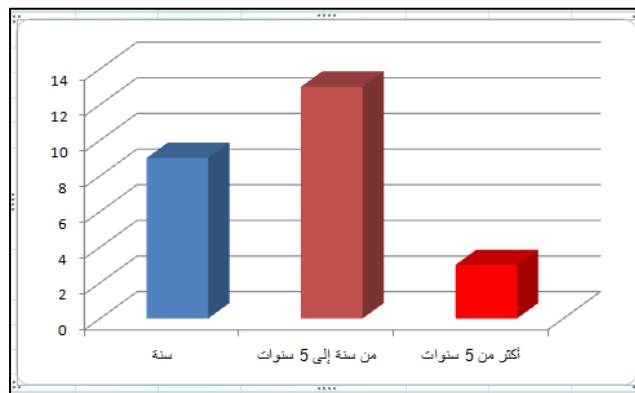
❖ السؤال 4: الخبرة المهنية

الجدول رقم (6): يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير الخبرة المهنية

النسبة المئوية	النكرار	الإجابات
%36	9	سنة
%52	13	من سنة إلى 5 سنوات
%12	3	أكثر من 5 سنوات
%100	25	المجموع

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 4 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (4): يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير الخبرة المهنية



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 6

❖ التعليق:

بالإعتماد على ما تم التوصل إليه من نتائج والموضحة أعلاه، أن ما نسبته 52% من المجموع الكلي لأفراد العينة ذو خبرة مهنية من 1 سنة إلى 5 سنوات، في حين بلغت نسبة أفراد العينة الذين لديهم خبرة مهنية سنة واحدة (1) فقط 36%， لتصل نسبة من لديهم خبر أكثر من 5 سنوات 12%. وهذا ما يدل على أن مجتمع الدراسة ذو خبرة مهنية جيدة تساعدها إجابتهم في اختبار صحة فرضيات الدراسة الموضوعة.

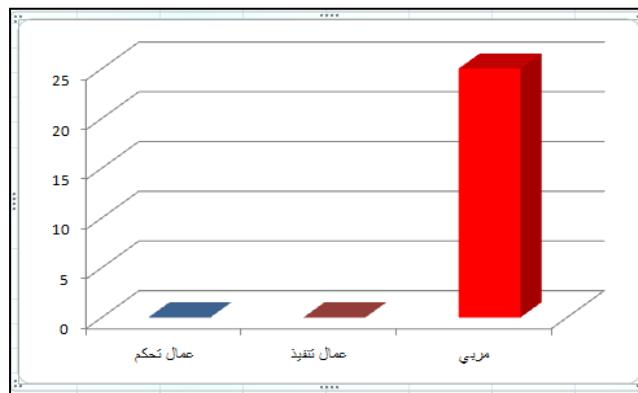
❖ السؤال 5: نوع الفئات العمالية

الجدول رقم (7): يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير الفئات العمالية

الإجابات	النكرار	النسبة المئوية
عمال تحكم	0	%0
عمال تنفيذ	0	%0
مربي	25	%100
المجموع	25	%100

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 5 من إستماره الإستبيان

الشكل رقم (5): يوضح توزيع مفردات العينة حسب متغير الفئات العمالية



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 7

❖ التعليق:

بالإعتماد على نسبة 100% الموضحة في الجدول أعلاه، نستنتج أن مجتمع الدراسة هم من فئة المربيات أو المربيين، أي الفئة أكثر إيجابية والتي تدعم موضوع دراستنا.

٥-٢/ تحليل وتفسير نتائج محور مدى تفاعل طفل الروضة في الأنشطة التربوية

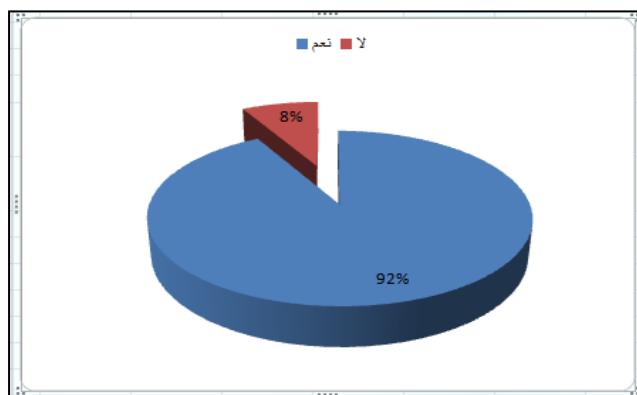
❖ السؤال ٦: هل يساعد الأطفال بعضهم في أداء النشاطات الجماعية؟

الجدول رقم (٨): يوضح ما إذا كان الأطفال يساعدون بعضهم في أداء النشاطات الجماعية

النسبة المئوية	النكرار	الإجابات
%92	23	نعم
%8	2	لا
%100	25	المجموع

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال ٦ من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (٦): يوضح ما إذا كان الأطفال يساعدون بعضهم في أداء النشاطات الجماعية



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: ٨

❖ التعليق:

من خلال النتائج المتحصل عليها والموضحة في الجدول أعلاه، نلاحظ أن ما نسبته 92% من المجموع الكلي لأفراد العينة صرحاً بأن الأطفال يساعدون بعضهم في أداء النشاطات الجماعية، في حين بلغت نسبة من رأوا عكس ذلك 8% فقط وهذا راجع لخصوصهم في تربية وإمساك الأطفال الرضع. وهذا ما يدل على أن رياض الأطفال بولاية تبسة تعمل جاهدة على زرع ثقافة المساعدة والتعاون والعمل الجماعي بين الأطفال من أجل أداء نشاطاتهم وتحقيق أهدافهم جماعياً.

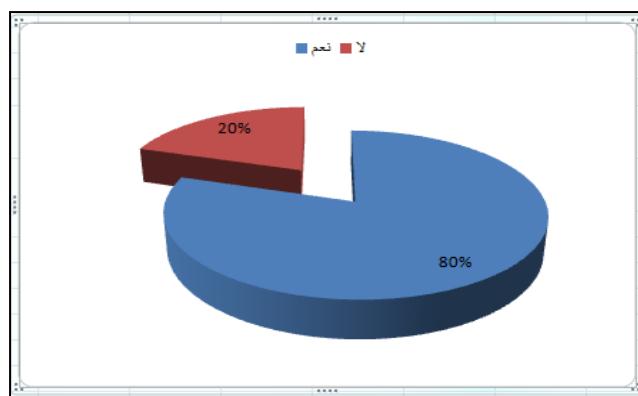
❖ السؤال 7: هل يترك للطفل مساحته في اختيار الأنشطة التي يحبها؟

الجدول رقم (9): يوضح ما إذا كان يترك للأطفال مساحتهم في اختيار الأنشطة التي يحبها

الإجابات	النكرار	النسبة المئوية
نعم	20	%80
لا	5	%20
المجموع	25	%100

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 7 من إستماره الإستبيان

الشكل رقم (7): يوضح ما إذا كان يترك للأطفال مساحتهم في اختيار الأنشطة التي يحبها



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 9

❖ التعليق:

من خلال النتائج المتحصل عليها والموضحة في الجدول أعلاه، نلاحظ أن ما نسبته 80% من المجموع الكلي لأفراد العينة صرحاً بأن رياض الأطفال بولاية تبسة يتركون للأطفال مساحتهم في اختيار الأنشطة التي يحبونها، في حين بلغت نسبة من رأوا عكس ذلك 20% فقط وهذا راجع لتخصصهم في تربية وإمساك الأطفال الرضع.

وهذا ما يدل على أن رياض الأطفال بولاية تبسة يتركون للأطفال مساحتهم في اختيار الأنشطة التي يحبونها بغية إكتساب ولائهم ودمجهم في المؤسسة.

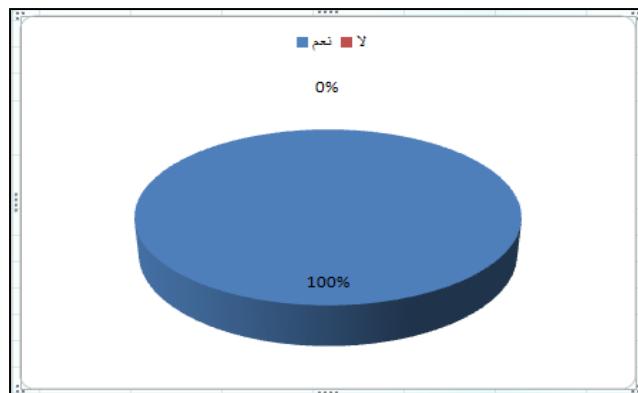
❖ السؤال 8: هل يتنافس الأطفال فيما بينهم أثناء النشاطات؟

الجدول رقم (10): يوضح ما إذا كان الأطفال يتنافسون فيما بينهم أثناء النشاطات

الإجابات	النكرار	النسبة المئوية
نعم	25	%100
لا	0	%0
المجموع	25	%100

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 8 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (8): يوضح ما إذا كان الأطفال يتنافسون فيما بينهم أثناء النشاطات



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 10

❖ التعليق:

بالإعتماد على نسبة 100% الموضحة في الجدول أعلاه، نستنتج أن رياض الأطفال بولاية تبسة يعملون جاهدين على خلق جو من المنافسة والمسابقات بين الأطفال أثناء النشاطات المبرمجة من طرفهم كالمسرحيات القراءة والكتابة وغيرها.

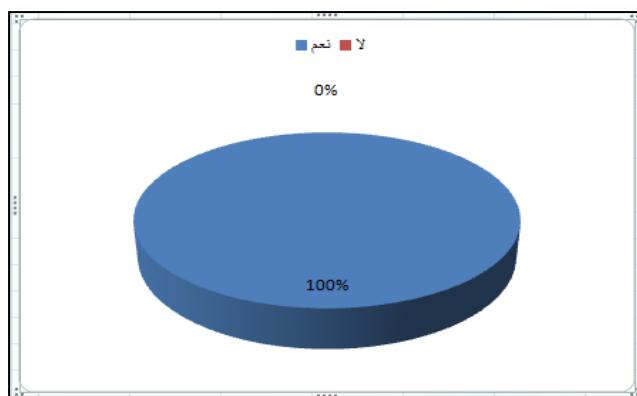
❖ السؤال 9: هل يتم تشجيع روح العمل والتعاون لدى الطفل؟

الجدول رقم (11): يوضح ما إذا كان يتم تشجيع روح العمل والتعاون لدى الطفل

الإجابات	النكرار	النسبة المئوية
نعم	25	%100
لا	0	%0
المجموع	25	%100

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 9 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (9): يوضح ما إذا كان يتم تشجيع روح العمل والتعاون لدى الطفل



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 11

❖ التعليق:

بالإعتماد على نسبة 100% الموضحة في الجدول أعلاه، نستنتج أن مرببي ومربيات رياض الأطفال بولاية تبسة يعملون على خلق جو من التشجيع وروح العمل والتعاون لدى الأطفال من أجل زرع روح التعاون والعمل الجماعي فيما بينهم.

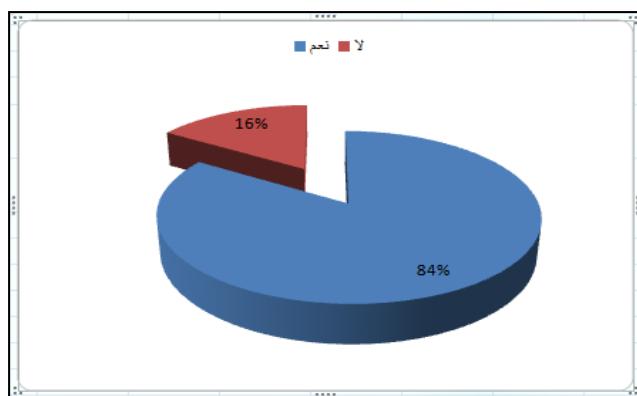
❖ السؤال 10: هل تتوفر العملية التربوية للطفل على أنشطة هادفة؟

الجدول رقم (12): يوضح ما إذا كانت العملية التربوية للطفل تتوفر على أنشطة هادفة

الإجابات	النكرار	النسبة المئوية
نعم	21	%84
لا	4	%16
المجموع	25	%100

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 10 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (10): يوضح ما إذا كانت العملية التربوية للطفل تتوفر على أنشطة هادفة



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 12

❖ التعليق:

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نلاحظ أن ما نسبته 84% من المجموع الكلي لأفراد العينة صرروا بأن العملية التربوية للطفل تتوفر على أنشطة هادفة، في حين بلغت نسبة من رأوا عكس ذلك 16% وهذا راجع لحداثة توظيف هذه الفئة أو لتخصصهم في تربية وإمساك الأطفال الرضع. وهذا ما يدل على أن العملية التربوية للطفل رياض الأطفال بولاية تبسة تتوفر على أنشطة هادفة تتمثل في دمج الطفل في العالم الخارجي وتطوير علاقته بالتعلم والكتابية والقراءة، والعمل الجماعي وزرق ثقافة المنافسة خاصة في الألعاب الذهنية والحركية وغيرها.

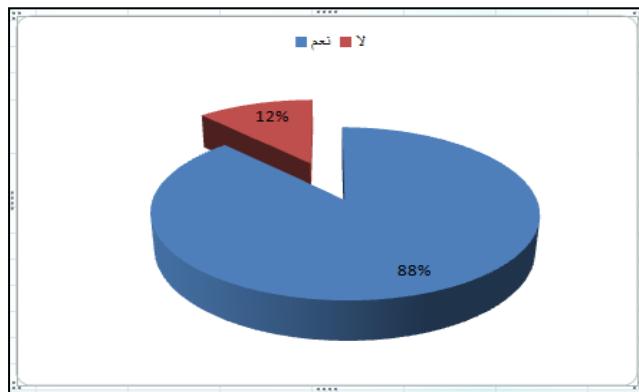
❖ السؤال 11: هل يوجد إستجابة من الأطفال تجاه الأنشطة التربوية المختلفة؟

الجدول رقم (13): يوضح ما إذا كانت هناك إستجابة من الأطفال تجاه الأنشطة التربوية المختلفة

الإجابات	النكرار	النسبة المئوية
نعم	22	%88
لا	3	%12
المجموع	25	%100

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 11 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (11): يوضح ما إذا كانت هناك إستجابة من الأطفال تجاه الأنشطة التربوية المختلفة



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 13

❖ التعليق:

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نلاحظ أن ما نسبته 88% من المجموع الكلي لأفراد العينة صرحوا بأن هناك إستجابة من الأطفال تجاه الأنشطة التربوية المختلفة، في حين بلغت نسبة من رأوا عكس ذلك 12% وهذا راجع لسيكولوجية الطفل أو لشخص هذه الفئة في تربية وإمساك الأطفال الرضع.

وهذا ما يدل على أن هناك إستجابة من الأطفال تجاه الأنشطة التربوية المختلفة المنتهجة من طرف رياض الأطفال لولاية تبسة وهذا لتتنوعها وتشويقها كالألعاب الذهنية والحركية العلمية وجو المنافسة المتوفر من أجل اختيار الأفضل فيما بينهم.

❖ السؤال 12: هل يحفز الأطفال بعضهم البعض في تحقيق الفوز عند اللعب؟

الجدول رقم (14): يوضح ما إذا كان الأطفال يحفزون بعضهم البعض في تحقيق الفوز

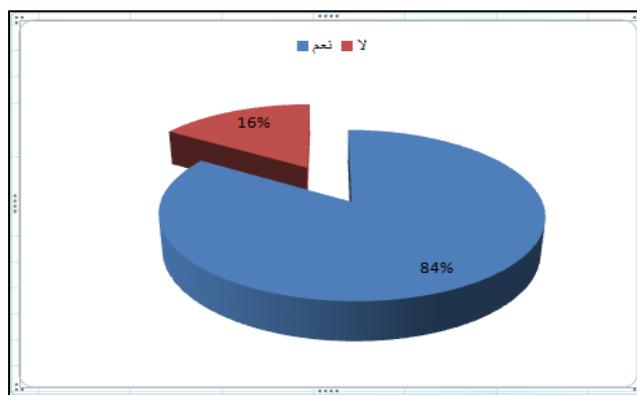
عند اللعب

النسبة المئوية	النكرار	الإجابات
%84	21	نعم
%16	4	لا
%100	25	المجموع

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 12 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (12): يوضح ما إذا كان الأطفال يحفزون بعضهم البعض في تحقيق الفوز

عند اللعب



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 14

❖ التعليق:

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نلاحظ أن ما نسبته 84% من المجموع الكلي لأفراد العينة صرحوا بأن الأطفال يحفزون بعضهم البعض في تحقيق الفوز عند اللعب هناك، في حين بلغت نسبة من رأوا عكس ذلك 12% وهذا راجع لسيكولوجية الطفل أو حالته العائلية.

وهذا ما يدل على أن الأطفال برياض الأطفال لولاية تبسة يحفزون بعضهم البعض في تحقيق الفوز عند اللعب وهذا نتيجة زرع ثقافة روح العمل الجماعي والتنافس المنتهجة من طرف رياض الأطفال لولاية تبسة في تعليم وتربيه الأطفال.

❖ السؤال 13: هل الألعاب الجماعية تساعد في زيادة التفاعل الإيجابي بين الأطفال؟

الجدول رقم (15): يوضح ما إذا كانت الألعاب الجماعية تساعد في زيادة التفاعل الإيجابي

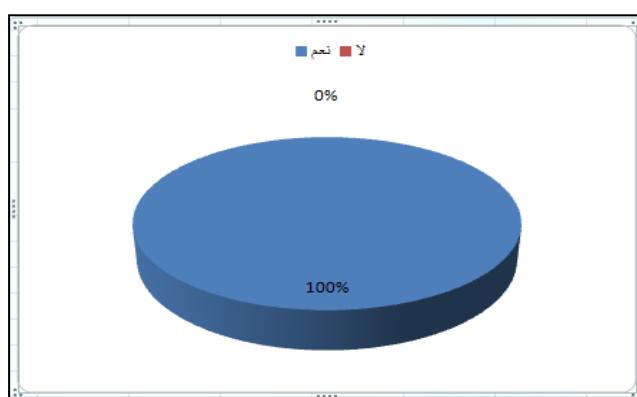
بين الأطفال

النسبة المئوية	النكرار	الإجابات
%100	25	نعم
%0	0	لا
%100	25	المجموع

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال: 13 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (13): يوضح ما إذا كانت الألعاب الجماعية تساعد في زيادة التفاعل الإيجابي

بين الأطفال



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 15

❖ التعليق:

بالإعتماد على نسبة 100% الموضحة في الجدول أعلاه، نستنتج أن الألعاب الجماعية تعد من أهم وأبرز العوامل التي تساعد في زيادة التفاعل الإيجابي بين الأطفال وكسب ولائهم داخل رياض الأطفال لولاية نسبة.

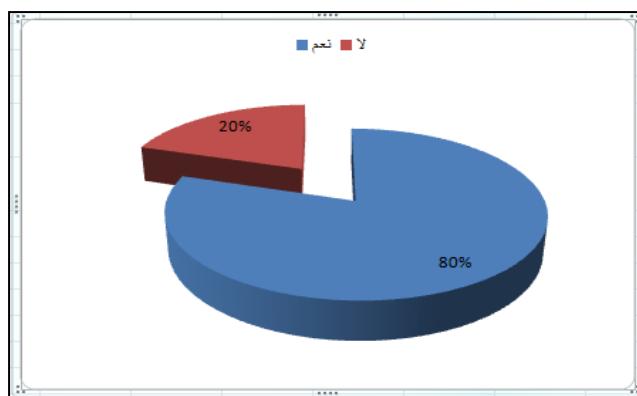
❖ السؤال 14: هل تؤثر هذه الألعاب والنشطات على مزاج الطفل؟

الجدول رقم (16): يوضح ما إذا كانت الألعاب والنشطات تؤثر على مزاج الطفل

النسبة المئوية	النكرار	الإجابات
%80	20	نعم
%20	5	لا
%100	25	المجموع

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 14 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (14): يوضح ما إذا كانت الألعاب والنشطات تؤثر على مزاج الطفل



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 16

❖ التعليق:

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نلاحظ أن ما نسبته 80% من المجموع الكلي لأفراد العينة صرروا بأن الألعاب والنشطات تؤثر على مزاج الطفل، في حين بلغت نسبة من رأوا عكس ذلك 20% وهذا راجع لسيكولوجية الطفل أو حالته العائلية أو قلة إستيعابه للألعاب المنتهجة من طرف إدارة رياض الأطفال لولاية تبسة.

وهذا ما يدل على أن سيكولوجية الطفل ودرجة إستيعابه تلعب دوراً مهماً وحيوياً في رد فعله ومزاجه في حالة الخسارة أو الربح في الألعاب المنتهجة من طرف إدارة رياض الأطفال لولاية تبسة حيث يسعى الطفل لمحاولة تحقيقه الربح والمراتب الأولى في كل الألعاب مما يعكس لها على مزاجه في حالة الخسارة.

❖ السؤال 15: هل تساهم الألعاب الجماعية بين الذكور والإثاث في خلق التكامل بينهم؟

الجدول رقم (17): يوضح ما إذا كانت الألعاب الجماعية بين الذكور والإثاث تساهم في

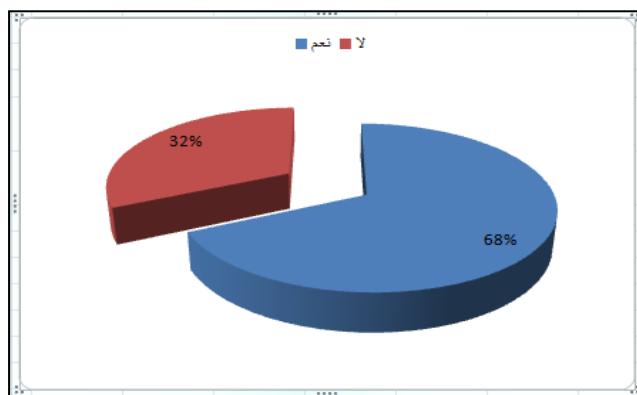
خلق التكامل بينهم

النسبة المئوية	النكرار	الإجابات
%68	17	نعم
%32	8	لا
%100	25	المجموع

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال: 15 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (15): يوضح ما إذا كانت الألعاب الجماعية بين الذكور والإثاث تساهم في خلق

التكامل بينهم



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 17

❖ التعليق:

بالإعتماد على النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نلاحظ أن ما نسبته 68% من المجموع الكلي لأفراد العينة صرحوا بأن الألعاب الجماعية بين الذكور والإثاث تساهم في خلق التكامل بينهم، في حين بلغت نسبة من رأوا عكس ذلك 32% وهذا راجع لفضل الذكور على الإناث في بعض ألعاب كرة القدم. وهذا ما يدل على أن الألعاب الجماعية بين الذكور والإثاث على مستوى رياض الأطفال لولاية تبسة تساهم في خلق التكامل بينهم.

❖ السؤال 16: هل تحاول مربية الروضة تعويض الطفل عن حنان أمه أثناء اللعب؟

الجدول رقم (18): يوضح ما إذا كانت مربية الروضة تحاول تعويض الطفل عن حنان أمه

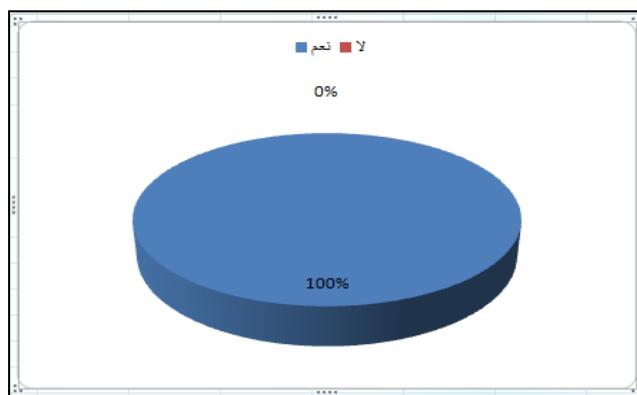
أثناء اللعب

النسبة المئوية	النكرار	الإجابات
%100	25	نعم
%0	0	لا
%100	25	المجموع

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال: 16 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (16): يوضح ما إذا كانت مربية الروضة تحاول تعويض الطفل عن حنان أمه

أثناء اللعب



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 18

❖ التعليق:

بالإعتماد على نسبة 100% الموضحة في الجدول أعلاه، نستنتج أن مربيات ومربي رياض الأطفال لولاية نسبة يحاولون جاهدين في تعويض الطفل عن حنان أمه أثناء اللعب لأنه من أهم وأبرز أهداف وظيفتهم هو لعب الأب والأم داخل رياض الأطفال من أجل كسب ولاءهم ودمجهم في محیط المؤسسة حتى لا يشعرون بالخوف والملل مما يخلق رغبة في مغادرتهم معبرين عنها بالبكاء والصرارخ.

٥-٣/ تحليل وتفسير نتائج محور مساهمة الأنشطة والألعاب في تنمية قدرات الطفل

❖ السؤال ١٧: هل توجد في رياض الأطفال أنشطة معينة تساعد على النمو العقلي؟

الجدول رقم (١٩): يوضح ما إذا كانت توجد في رياض الأطفال أنشطة معينة تساعد على

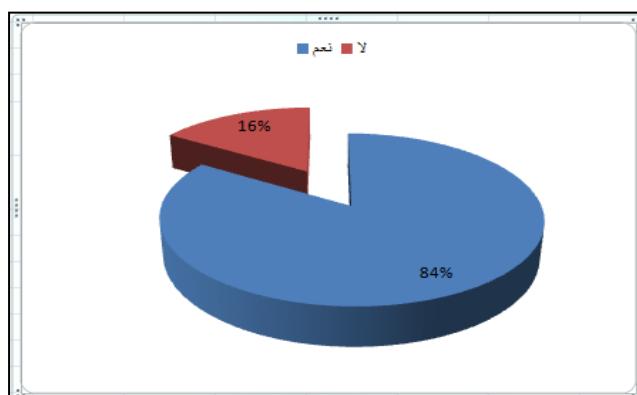
النمو العقلي

النسبة المئوية	التكرار	الإجابات
%84	21	نعم
%16	4	لا
%100	25	المجموع

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال ١٧ من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (١٧): يوضح ما إذا كانت توجد في رياض الأطفال أنشطة معينة تساعد على

النمو العقلي



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: ١٩

❖ التعليق:

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نلاحظ أن ما نسبته 84% من المجموع الكلي لأفراد العينة صرروا بأنه توجد في رياض الأطفال أنشطة معينة تساعد على النمو العقلي، في حين بلغت نسبة من رأوا عكس ذلك 16% وهذا راجع طبيعة الطفل الذي هو في الأساس في مرحلة الرضاعة ولم يبلغ بعد سن الإستيعاب والتفكير.

وهذا ما يدل على أن الأنشطة والبرامج المنتهجة من طرف رياض الأطفال لولاية تبسة تساعد بدرجة كبيرة على النمو العقلي للطفل مثل ألعاب الجسيمات والأشكال والألوان وأوراق القص واللصق.

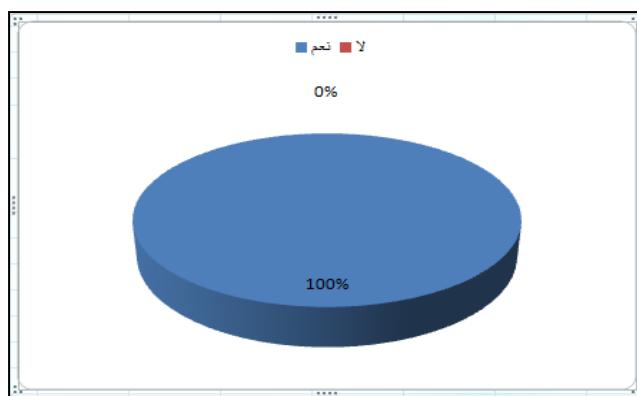
❖ السؤال 18: هل يتم تعليم الطفل مهارات تهدف إلى إكتساب النمو الشخصي؟

الجدول رقم (20): يوضح ما إذا كان يتم تعليم الطفل مهارات تهدف إلى إكتساب النمو الشخصي

الإجابات	النكرار	النسبة المئوية
نعم	25	%100
لا	0	%0
المجموع	25	%100

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 18 من إستماره الإستبيان

الشكل رقم (18): يوضح ما إذا كان يتم تعليم الطفل مهارات تهدف إلى إكتساب النمو الشخصي



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 20

❖ التعليق:

بالإعتماد على نسبة 100% الموضحة في الجدول أعلاه، نستنتج أن رياض الأطفال لولاية تبسة يعملون على تعليم الطفل مهارات تهدف إلى إكتساب النمو الشخصي تبرز شخصية الطفل وتعطيه دوراً مميزاً عن غيره، ومن أهم وأبرز هذه البرامج الأدوار أو ما يعرف بالتمثيل حيث يعطي الطفل دوراً مميزاً مثل الأب والأم أو شرطي المرور أو المعلم أو الطبيب وهكذا.

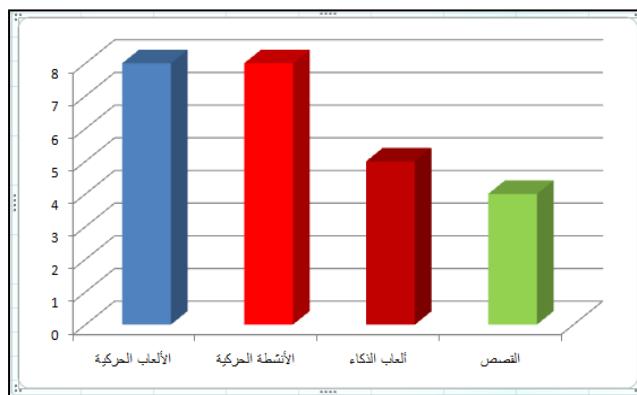
❖ السؤال 19: ما هي أكثر الأنشطة التي تدعمها رياض الأطفال؟

الجدول رقم (21): يوضح أكثر الأنشطة التي تدعمها رياض الأطفال

النسبة المئوية	النكرار	الإجابات
%32	8	الألعاب الحركية
%32	8	الأنشطة الحركية
%20	5	ألعاب الذكاء
%16	4	القصص
%100	25	المجموع

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال: 19 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (19): يوضح أكثر الأنشطة التي تدعمها رياض الأطفال



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 21

❖ التعليق:

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نلاحظ أن ما نسبته 32% من المجموع الكلي لأفراد العينة صرحوا على أن أكثر الأنشطة التي تدعمها رياض الأطفال هي الألعاب الحركية والأنشطة الحركية بالتساوي، في حين بلغت نسبة ألعاب الذكاء 20%， لتصل نسبة القصص والمطالعة 16%.

وهذا ما يدل على أن تنوع الأنشطة والبرامج التي تنتهجها رياض الأطفال لولاية تبسة لترفيه وتعليم الأطفال من ألعاب وأنشطة حركية كالتركيب والسابق والتوازن والكرة من جهة، وألعاب الذكاء مثل الكلمات المقاطعة وتركيب الصور وحل المشكلات، بالإضافة إلى القصص والمطالعة والألعاب التراثية.

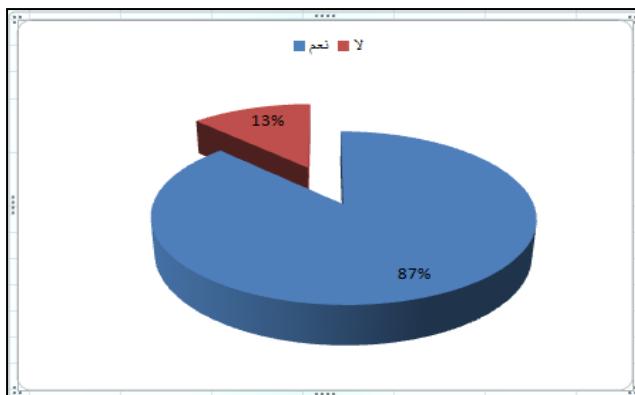
❖ السؤال 20: هل تؤثر الألعاب في تطور سلوك الطفل بطريقة ملحوظة؟

الجدول رقم (22): يوضح ما إذا كانت الألعاب تؤثر في تطور سلوك الطفل بطريقة ملحوظة

الإجابات	النكرار	النسبة المئوية
نعم	21	%87
لا	3	%13
المجموع	25	%100

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 20 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (20): يوضح ما إذا كانت الألعاب تؤثر في تطور سلوك الطفل بطريقة ملحوظة



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 22

❖ التعليق:

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نلاحظ أن ما نسبته 87% من المجموع الكلي لأفراد العينة صرروا بأن الألعاب تؤثر في تطور سلوك الطفل بطريقة ملحوظة، في حين بلغت نسبة من رأوا عكس ذلك 13% وهذا راجع طبيعة الطفل وسنّه الذي هو في الأساس في مرحلة الرضاعة ولا يستطيع القيام بهذه النشاطات.

وهذا ما يدل على أن الألعاب والبرامج الترفيهية المنتهجة من طرف رياض لأطفال لولاية تبسة تؤثر في تطور سلوك الطفل بطريقة ملحوظة من خلال تحقيق النمو الجسمي والحركي، وإكتساب قيم التعاون والمشاركة في الأعمال، وتنمية التخييل والإبداع، والتعبير عن الذات، بالإضافة إلى ممارسة الأدوار الاجتماعية، وتنمية مهارات الإكتشاف.

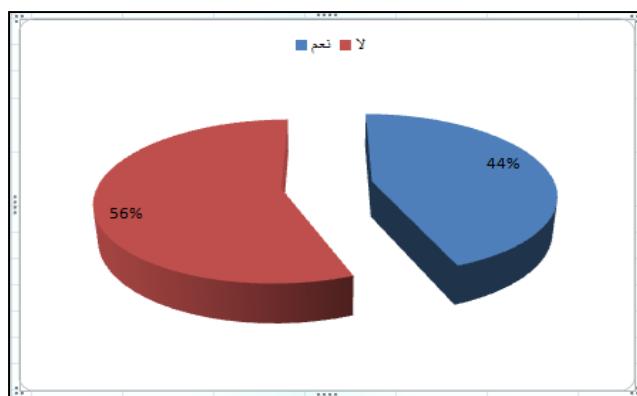
❖ السؤال 21: هل يتم توفير ألعاب الذكاء المتطرفة؟

الجدول رقم (23): يوضح ما إذا كانت رياض الأطفال توفر ألعاب الذكاء المتطرفة

الإجابات	النكرار	النسبة المئوية
نعم	11	%44
لا	14	%56
المجموع	25	%100

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 21 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (21): يوضح ما إذا كانت رياض الأطفال توفر ألعاب الذكاء المتطرفة



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 23

❖ التعليق:

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نلاحظ أن ما نسبته 56% من المجموع الكلي لأفراد العينة صرروا بأن رياض الأطفال لولاية نسبة لا توفر ألعاب الذكاء المتطرفة، في حين بلغت نسبة من رأوا عكس ذلك 44% وهذا راجع طبيعة رياض الأطفال ومكانتها المالية.

وهذا ما يدل على أن رياض الأطفال لولاية توفر ألعاب الذكاء المتطرفة حسب ميزانيتها.

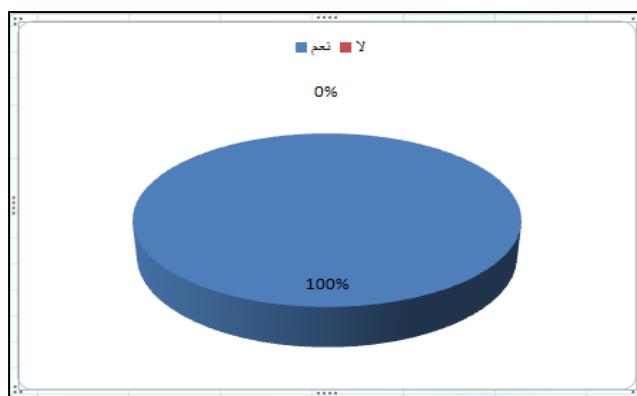
❖ السؤال 22: هل تساهم الألعاب التربوية في زيادة المجال المعرفي للطفل؟

الجدول رقم (24): يوضح ما إذا كانت الألعاب التربوية تساهم في زيادة المجال المعرفي للطفل

الإجابات	النكرار	النسبة المئوية
نعم	25	%100
لا	0	%0
المجموع	25	%100

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 22 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (22): يوضح ما إذا كانت الألعاب التربوية تساهم في زيادة المجال المعرفي للطفل



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 24

❖ التعليق:

بالإعتماد على نسبة 100% الموضحة في الجدول أعلاه، نستنتج أن الألعاب التربوية الحركية منها والذكاء المنتهجة من طرف رياض الأطفال لولاية تبسة تساهم بشكل جذري وفعال في زيادة المجال المعرفي في الطفل من خلال قدرة الطفل على التعامل بالصور الذهنية والرموز وإعتقاده بأن الأشياء الجامدة لها نفس خصائص البشر، وفيه يبدي الطفل قدرته على تكوين المفاهيم الحسية البسيطة، إذ تنمو فيه العديد من العمليات المعرفية مثل الانتباه، الإدراك والتذكر.

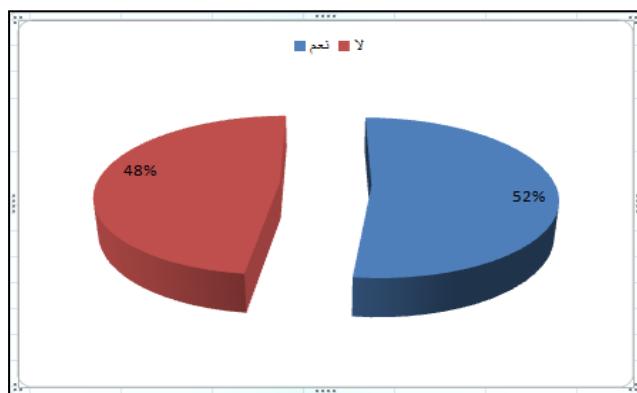
❖ السؤال 23: هل يتم فسح المجال للطفل من أجل حل مشكلاته بطريقة إبداعية؟

الجدول رقم (25): يوضح ما إذا كان يتم فسح المجال للطفل من أجل حل مشكلاته بطريقة إبداعية

النسبة المئوية	النكرار	الإجابات
%52	13	نعم
%48	12	لا
%100	25	المجموع

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال: 23 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (23): يوضح ما إذا كان يتم فسح المجال للطفل من أجل حل مشكلاته بطريقة إبداعية



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 25

❖ التعليق:

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نلاحظ أن ما نسبته 52% من المجموع الكلي لأفراد العينة صرروا بأن رياض الأطفال يفسح المجال للطفل من أجل حل مشكلاته بطريقة إبداعية، في حين بلغت نسبة من رأوا عكس ذلك 48% وهذا راجع لسيكولوجية الطفل ودرجة إستيعابه وطبيعة القوانين الداخلية لرياض الأطفال.

وهذا ما يدل على أن إفساح المجال للطفل من أجل حل مشكلاته بطريقة إبداعية يختلف من رياض أطفال آخر وذلك من خلال درجة إستيعاب الطفل وسيكولوجيته من جهة، وطبيعة القوانين الداخلية لرياض الأطفال.

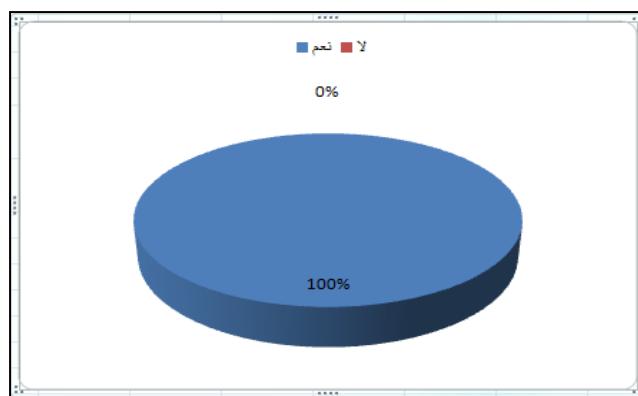
❖ السؤال 24: هل يتم تشجيع روح العمل والتعاون بين الأطفال؟

الجدول رقم (26): يوضح ما إذا كان يتم تشجيع روح العمل والتعاون بين الأطفال

الإجابات	النكرار	النسبة المئوية
نعم	25	%100
لا	0	%0
المجموع	25	%100

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 24 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (24): يوضح ما إذا كان يتم تشجيع روح العمل والتعاون بين الأطفال



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 26

❖ التعليق:

بالإعتماد على نسبة 100% من المجموع الكلي لأفراد العينة، نستنتج أن رياض الأطفال لولاية تبسة يعملون جاهدين وينتهجون سياسة تشجيع روح العمل والتعاون بين الأطفال من خلال إكساب الأطفال قيم التعاون والمشاركة في الأعمال والممتلكات وتنمية إتجاهاتهم للعمل التعاوني.

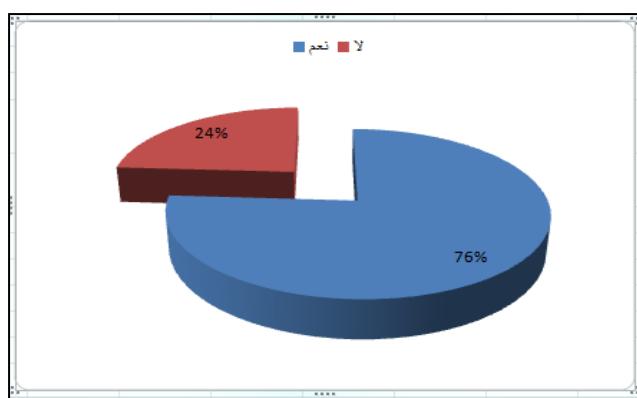
❖ السؤال 25: هل يتم تقييم الطفل في غرفة الأنشطة التربوية؟

الجدول رقم (27): يوضح ما إذا كان يتم تقييم الطفل في غرفة الأنشطة التربوية

الإجابات	النسبة المئوية	النكرار
نعم	%76	19
لا	%24	6
المجموع	%100	25

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 25 من إستماره الإستبيان

الشكل رقم (25): يوضح ما إذا كان يتم تقييم الطفل في غرفة الأنشطة التربوية



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 27

❖ التعليق:

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نلاحظ أن ما نسبته 76% من المجموع الكلي لأفراد العينة صرحاً بأنه يتم تقييم الطفل في غرفة الأنشطة التربوية، في حين بلغت نسبة من رأوا عكس ذلك %24 وهذا راجع لطبيعة الطفل سواء أكان رضيع أو قليل الإستعمال.

وهذا ما يدل على أن رياض الأطفال بولاية تبسة يعملون على تقييم الطفل في غرفة الأنشطة التربوية من خلال بطاقة التقييم الذاتي من أجل إبراز درجة إستعمال الأطفال للبرامج التربوية المنتهجة.

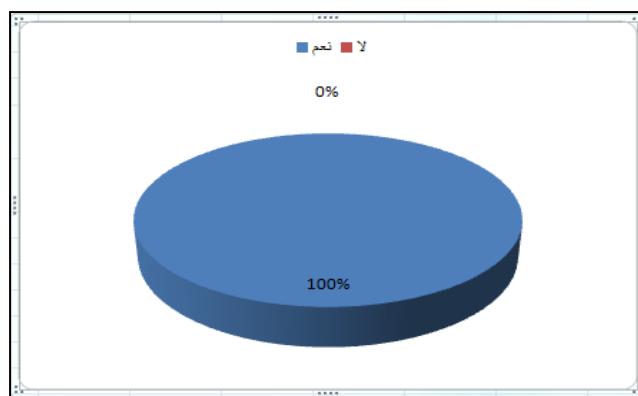
❖ السؤال 26: هل تقوم المربية بشرح أهداف اللعبة وطريقة لعبها؟

الجدول رقم (28): يوضح ما إذا كانت المربية تقوم بشرح أهداف اللعبة وطريقة لعبها

الإجابات	النسبة المئوية	النكرار
نعم	%100	25
لا	%0	0
المجموع	%100	25

المصدر: بالإعتماد على نتائج السؤال 26 من إستماراة الإستبيان

الشكل رقم (26): يوضح ما إذا كانت المربية تقوم بشرح أهداف اللعبة وطريقة لعبها



المصدر: بالإعتماد على نتائج الجدول رقم: 28

❖ التعليق:

بالإعتماد على نسبة 100% الموضحة في الجدول أعلاه، نستنتج أن المربيات والمربين على مستوى رياض الأطفال لولاية تبسة يقومون بشرح أهداف الألعاب الترفيهية والتربوية وطريقة لعبها والاستفادة منها للأطفال.

4-5/ اختبار صحة الفرضيات

1-4-5/ اختبار صحة الفرضية الأولى

-تنص الفرضية الأولى للدراسة على أنه: "من أهم الأنشطة التربوية التي تساهم في تنمية الطفل في رياض الأطفال تكمن في الألعاب الذهنية والحركية، وغيرها...".

من خلال ما تم التوصل إليه من نتائج، نستنتج أن رياض الأطفال بولاية تبسة يتركون للأطفال مساحتهم في اختيار الأنشطة التي يحبونها (الجدول رقم: 9)، ويعلمون جاهدين على خلق جو من المنافسة والمسابقات بين الأطفال أثناء النشاطات المبرمجة من طرفهم كالمسرحيات القراءة والكتابة وغيرها (الجدول رقم: 10)، إذ أن العملية التربوية للطفل تتتوفر على أنشطة هادفة تتمثل في دمج الطفل في العالم الخارجي وتطوير علاقته بالتعلم والكتابة القراءة، والعمل الجماعي وزرع ثقافة المنافسة خاصة في الألعاب الذهنية والحركية وغيرها (الجدول رقم: 12).

إذ أن هناك إستجابة من الأطفال تجاه الأنشطة التربوية المختلفة المنتهجة من طرف رياض الأطفال لولاية تبسة وهذا لتتنوعها وتسويقها للألعاب الذهنية والحركية العلمية وجو المنافسة المتوفر من أجل اختيار الأفضل فيما بينهم (الجدول رقم: 13)، مما يجعلهم يحفزون بعضهم البعض في تحقيق الفوز عند اللعب (الجدول رقم: 14)، نتيجة لأن الألعاب الجماعية تعد من أهم وأبرز العوامل التي تساعد في زيادة التفاعل الإيجابي بين الأطفال وكسب ولائهم داخل رياض الأطفال لولاية تبسة (الجدول رقم: 15). وهذا دلالة على أن الفرضية الأولى محققة.

4-5/ اختبار صحة الفرضية الثانية

-تنص الفرضية الثانية للدراسة على أنه: "يلعب رياض الأطفال دوراً كبيراً في إعداد الطفل نفسياً وإجتماعياً من خلال الأنشطة المختلفة والمتنوعة".

من خلال ما تم التوصل إليه من نتائج، نستنتج أن المربيات والمربين على مستوى رياض الأطفال لولاية تبسة يقومون بشرح أهداف الألعاب الترفيهية والتربوية وطريقة لعبها والإستفادة منها للأطفال (الجدول رقم: 28)، بالإضافة إلى أن الأنشطة والبرامج المنتهجة من طرفهم تساعد بدرجة كبيرة على النمو العقلي للطفل مثل ألعاب الجسيمات والأشكال والألوان (الجدول رقم: 19)، إذ يعلمون على تعليم الطفل مهارات تهدف إلى إكتساب النمو الشخصي تبرز شخصية الطفل وتعطيه دوراً مميزاً عن غيره (الجدول رقم: 20).

كما أن الألعاب والبرامج الترفيهية المنتهجة من طرف رياض لأطفال لولاية تبسة تؤثر في تطور سلوك الطفل بطريقة ملحوظة من خلال تحقيق النمو الجسمي والحركي، وإكتساب قيم التعاون والمشاركة في الأعمال، وتنمية التخيل والإبداع، والتعبير عن الذات، بالإضافة إلى ممارسة الأدوار الإجتماعية، وتنمية مهارات الإكتشاف (الجدول رقم: 22)، وتساهم بشكر جذري وفعال في زيادة المجال المعرفي الطفل من خلال قدرة الطفل على التعامل بالصور الذهنية والرموز (الجدول رقم: 24).

وهذا دلالة على أن الفرضية الثانية محققة.

5-5 / النتائج العامة للدراسة

يمكن إدراج أهم وأبرز النتائج العامة للدراسة في جملة من النقاط نوجزها على النحو التالي:

- مجتمع الدراسة من فئة الشباب (الجدول رقم: 3)، ومزيج بين المتزوجين والعازب (الجدول رقم: 4)، بالإضافة إلى أنهم ذو مستوى علمي عالي ومتخصص في تربية الأطفال (الجدول رقم: 5)، ذو خبرة مهنية جيدة (الجدول رقم: 6).
- رياض الأطفال بولاية تبسة تعمل جاهدة على زرع ثقافة المساعدة والتعاون والعمل الجماعي بين الأطفال من أجل أداء نشاطاتهم وتحقيق أهدافهم جماعيا (الجدول رقم: 8).
- رياض الأطفال بولاية تبسة يتركون للأطفال مساحتهم في اختيار الأنشطة التي يحبونها بغية إكتساب ولائهم ودمجهم في المؤسسة (الجدول رقم: 9).
- رياض الأطفال بولاية تبسة يعلمون جاهدين على خلق جو من المنافسة والمسابقات بين الأطفال أثناء النشاطات المبرمجة من طرفهم كالمسرحيات القراءة والكتابة وغيرها (الجدول رقم: 10).
- مربى ومربيات رياض الأطفال بولاية تبسة يعلمون على خلق جو من التشجيع وروح العمل والتعاون لدى الأطفال من أجل زرع روح التعاون والعمل الجماعي فيما بينهم (الجدول رقم: 11).
- العملية التربوية للطفل رياض الأطفال بولاية تبسة توفر على أنشطة هادفة تتمثل في دمج الطفل في العالم الخارجي وتطوير علاقته بالتعلم والكتابة القراءة، والعمل الجماعي وزرقة ثقافة المنافسة خاصة في الألعاب الذهنية والحركية وغيرها (الجدول رقم: 12).
- هناك إستجابة من الأطفال تجاه الأنشطة التربوية المختلفة المنتهجة من طرف رياض الأطفال لولاية تبسة وهذا لتنوعها وتسويقيها كالألعاب الذهنية والحركية العلمية وجو المنافسة المتوفر من أجل اختيار الأفضل فيما بينهم (الجدول رقم: 13).

-الأطفال برياض الأطفال لولاية تبسة يحفزون بعضهم البعض في تحقيق الفوز عند اللعب وهذا نتيجة زرع ثقافة روح العمل الجماعي والتنافس المنتهجة من طرف رياض الأطفال لولاية تبسة في تعليم وتربيه الأطفال (الجدول رقم: 14).

-الألعاب الجماعية تعد من أهم وأبرز العوامل التي تساعده في زيادة التفاعل الإيجابي بين الأطفال وكسب ولائهم داخل رياض الأطفال لولاية تبسة (الجدول رقم: 15).

-سيكولوجية الطفل ودرجة إستعابه تلعب دوراً مهماً وحيوياً في ردة فعله ومزاجه في حالة الخسارة أو الربح في الألعاب المنتهجة من طرف إدارة رياض الأطفال لولاية تبسة حيث يسعى الطفل لمحاولة تحقيقه الربح والمراتب الأولى في كل الألعاب مما ينعكس لها على مزاجه في حالة الخسارة (الجدول رقم: 16).

-الألعاب الجماعية بين الذكور والإإناث على مستوى رياض الأطفال لولاية تبسة تساهمن في خلق التكامل بينهم (الجدول رقم: 17).

-مربيات ومربي رياض الأطفال لولاية تبسة يحاولون جاهدين في تعويض الطفل عن حنان أمه أثناء اللعب لأنها من أهم وأبرز أهداف وظيفتهم هو لعب دور الأب والأم داخل رياض الأطفال من أجل كسب ولاءهم ودمجهم في محيط المؤسسة حتى لا يشعرون بالخوف والملل مما يخلق رغبة في مغادرتهم معبرين عنها بالبكاء والصرخ (الجدول رقم: 18).

-لأنشطة البرامج المنتهجة من طرف رياض الأطفال لولاية تبسة تساعده بدرجة كبيرة على النمو العقلي للطفل مثل ألعاب الجسيمات والأشكال والألوان وأوراق القص واللصق (الجدول رقم: 19). رياض الأطفال لولاية تبسة يعلمون على تعليم الطفل مهارات تهدف إلى إكتساب النمو الشخصي تبرز شخصية الطفل وتعطيه دوراً مميزاً عن غيره، ومن أهم وأبرز هذه البرامج الأدوار أو ما يعرف بالتمثيل حيث يعطي الطفل دوراً مميزاً مثل الأب والأم أو شرطي المرور أو المعلم أو الطبيب وهكذا (الجدول رقم: 20).

-تنوع الأنشطة التي تنتهجها رياض الأطفال لولاية تبسة لترفيه وتعليم الأطفال من ألعاب وأنشطة حركية كالتركيب والسابق والتوازن والكرة من جهة، وألعاب الذكاء مثل الكلمات المتقطعة وتركيب الصور وحل المشكلات، بالإضافة إلى القصص والمطالعة والألعاب الثقافية (الجدول رقم: 21).

-رياض الأطفال لولاية تبسة توفر ألعاب الذكاء المتطرفة حسب ميزانيتها (الجدول رقم: 23).

- الألعاب والبرامج الترفيهية المنتهجة من طرف رياض الأطفال لولاية تبسة تؤثر في تطور سلوك الطفل بطريقة ملحوظة من خلال تحقيق النمو الجسمي والحركي، وإكتساب قيم التعاون والمشاركة في الأعمال، وتنمية التخيل والإبداع، والتعبير عن الذات، بالإضافة إلى ممارسة الأدوار الإجتماعية، وتنمية مهارات الإكتشاف (**الجدول رقم: 22**).

- الألعاب التربوية المنتهجة من طرف رياض الأطفال لولاية تبسة تساهن بذكر جذري وفعال في زيادة المجال المعرفي الطفل من خلال قدرة الطفل على التعامل بالصور الذهنية والرموز وإعتقاده بأن الأشياء الجامدة لها نفس خصائص البشر، وفيه يبني الطفل قدرته على تكوين المفاهيم الحسية البسيطة، إذ تنمو فيه العديد من العمليات المعرفية مثل الإنتماه، الإدراك والتذكر (**الجدول رقم: 24**).

- إساح المجال للطفل من أجل حل مشكلاته بطريقة إبداعية يختلف من رياض أطفال آخر وذلك من خلال درجة إستيعاب الطفل وسيكولوجيته من جهة، وطبيعة القوانين الداخلية لرياض الأطفال (**الجدول رقم: 25**).

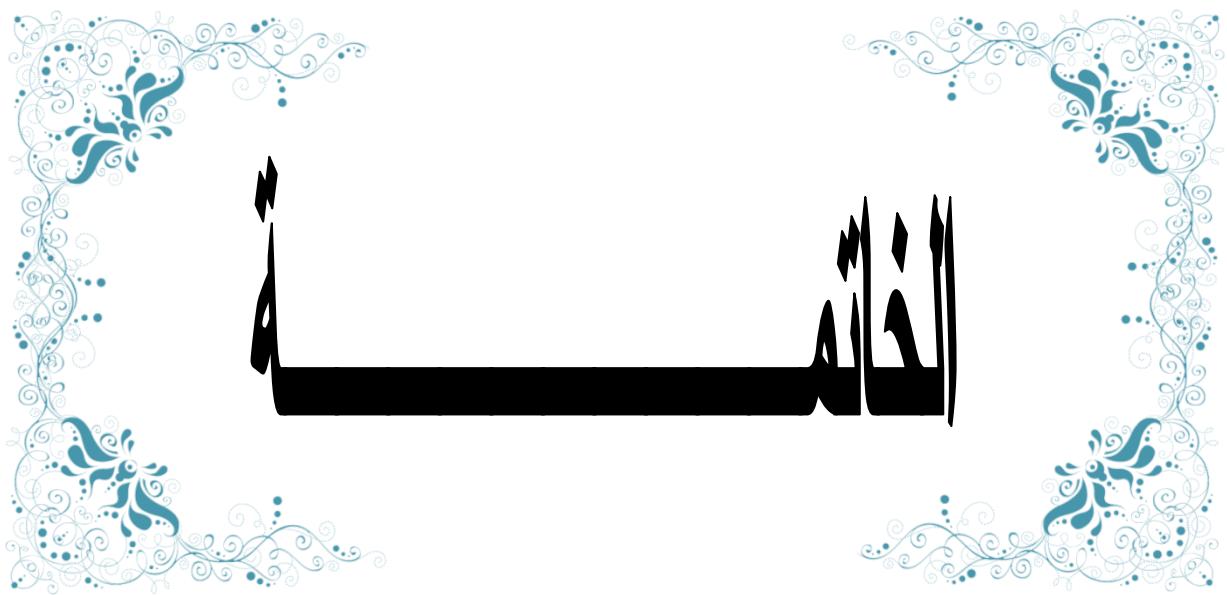
- رياض الأطفال لولاية تبسة يعملون جاهدين وينتهجون سياسة تشجيع روح العمل والتعاون بين الأطفال من خلال إكساب الأطفال قيم التعاون والمشاركة في الأعمال والمتلكات وتنمية إتجاهاتهم للعمل التعاوني (**الجدول رقم: 26**).

- رياض الأطفال بولاية تبسة يعملون على تقييم الطفل في غرفة الأنشطة التربوية من خلال بطاقة التقييم الذاتي من أجل إبراز درجة إستيعاب الأطفال للبرامج التربوية المنتهجة (**الجدول رقم: 27**).

- المربيات والمربين على مستوى رياض الأطفال لولاية تبسة يقومون بشرح أهداف الألعاب الترفيهية والتربوية وطريقة لعبها والإستفادة منها للأطفال (**الجدول رقم: 28**).

خلاصة

من خلال مضمون هذا الفصل نستنتج أن رياض الأطفال بولاية تبسة يتربكون للأطفال مساحتهم في اختيار الأنشطة التي يحبونها، ويعملون جاهدين على خلق جو من المنافسة والمسابقات بين الأطفال أثناء النشاطات المبرمجة من طرفهم كالمسرحيات القراءة والكتابة وغيرها، إذ أن العملية التربوية للطفل تتتوفر على أنشطة هادفة تتمثل في دمج الطفل في العالم الخارجي وتطوير علاقته بالتعلم والكتابه والقراءة، والعمل الجماعي وزرع ثقافة المنافسة خاصة في الألعاب الذهنية والحركية وغيرها. كما أن الأنشطة والبرامج المنتهجة من طرفهم تساعد بدرجة كبيرة على النمو العقلي للطفل مثل الألعاب الجسيمات والأشكال والألوان، إذ يعملون على تعليم الطفل مهارات تهدف إلى إكتساب النمو الشخصي تبرز شخصية الطفل وتعطيه دوراً مميزاً عن غيره، إذ أنها تؤثر في تطور سلوك الطفل بطريقة ملحوظة من خلال تحقيق النمو الجسمي والحركي، وإكتساب قيم التعاون والمشاركة في الأعمال، وتنمية التخيل والإبداع، والتعبير عن الذات، بالإضافة إلى ممارسة الأدوار المجتمعية، وتنمية مهارات الإكتشاف، وتساهم بشكل جزئي وفعال في زيادة المجال المعرفي للطفل من خلال قدرة الطفل على التعامل بالصور الذهنية والرموز.



تعتبر مرحلة رياض الأطفال الفترة التكوينية الحاسمة في حياة الفرد، ذلك لأنها الفترة التي يتم فيها وضع البذور الأولى للشخصية التي تتبلور وتظهر ملامحها في مستقبل حياة الطفل، وهي الفترة التي يكون فيها الطفل فكرة واضحة وسليمة عن نفسه، ومفهوماً محدداً ذاته الجسمية والنفسية والاجتماعية بما يساعد على الحياة والإندماج في المجتمع ويمكنه من التكيف السليم مع ذاته، ونظراً لأن مرحلة الطفولة تتشكل فيها أبعاد الطفل الشخصية.

ومن خلال مضمون مذكرتنا توصلنا إلى أن هناك إستجابة من الأطفال تجاه الأنشطة التربوية المختلفة المنتهجة من طرف رياض الأطفال وهذا لتنوعها وتسويقها كألعاب الذهنية والحركية العلمية وجو المنافسة المتوفر من أجل اختيار الأفضل فيما بينهم، مما يجعلهم يحفزون بعضهم البعض في تحقيق الفوز عند اللعب، نتيجة لأن الألعاب الجماعية تعد من أهم وأبرز العوامل التي تساعد في زيادة التفاعل الإيجابي بين الأطفال وكسب ولائهم داخل رياض الأطفال لولاية تبسة.

كما نستنتج أن الأنشطة والبرامج المنتهجة من طرفهم تساعد بدرجة كبيرة على النمو العقلي للطفل مثل ألعاب الجسيمات والأشكال والألوان، إذ يعملون على تعليم الطفل مهارات تهدف إلى إكتساب النمو الشخصي تبرز شخصية الطفل وتعطيه دوراً مميزاً عن غيره.

هذا فضلاً على أن الألعاب والبرامج الترفيهية المنتهجة من طرف رياض لأطفال تؤثر في تطور سلوك الطفل بطريقة ملحوظة من خلال تحقيق النمو الجسي والحركي ، وإكتساب قيم التعاون والمشاركة في الأعمال ، وتنمية التخيل والإبداع، والتعبير عن الذات، بالإضافة إلى ممارسة الأدوار الإجتماعية، وتنمية مهارات الإكتشاف، وتساهم بشكر جذري وفعال في زيادة المجال المعرفي الطفل من خلال قدرة الطفل على التعامل بالصور الذهنية والرموز .

قائمة المصادر والمراجع

1/ قائمة المصادر

1-1/ الأوامر

- (1) الأمر رقم: 35-76، الصادر بتاريخ: 16 أبريل 1976، يتعلق بتنظيم التربية والتكوين، الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية، العدد 33، المؤرخة في: 23 أبريل 1976

1-2/ المراسيم

- (1) المرسوم رقم: 76-70، الصادر بتاريخ: 27 يوليو 1976، يتضمن تنظيم وتسخير المدرسة التحضيرية، الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية، العدد 33، المؤرخة في: 23 أبريل 1976

2/ قائمة المراجع

2-1/ الكتب

- (1) إبراهيم عبيدات وأخرون، البحث العلمي "مفهومه وأدواته وأساليبه"، دار الفكر، عمان، 1998
- (2) ابن الأثير، أبو السعدات المبارك بن محمد الجزري، النهاية في غريب الأثر باب الراء والباء، المكتبة العلمية للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، 1979.
- (3) أحمد عبد الفتاح الزكي، قاموس المصطلحات التربوية، دار الكتاب، القاهرة، 1999
- (4) السيد نجم، طفل القرن الحادي والعشرين ذكاء موهبة معرفة جمال ، دار الوفاء لدنيا الطباعة، الإسكندرية، 2003

- (5) العيسوي عبد الرحمن محمد، سيكولوجية الطفولة والمرأفة ، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2009

- (6) إمثال زين الدين الطفيلي، علم النفس النمو من الطفولة إلى الشيخوخة ، دار المنهل اللبناني للطباعة والنشر ، 2004

- (7) أمل خلف، مدخل إلى رياض الأطفال ، عالم الكتب ونشر وتوزيع وطباعة، القاهرة، مصر، 2005

- (8) بدر أحمد جراح، الاتجاهات الحديثة في تربية الطفل ، المعنzer للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2008

- (9) ثناء يوسف العاصي، تربية الطفل تظريبات وآراء ، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1994

- (10) خالد حامد، منهجية البحث في العلوم الاجتماعية والإنسانية ، مطبعة جسور، الجزائر، 2008

- (11) خالد محمد أبو شيرة، المدخل إلى التربية ، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2008

- (12) خالدي الهاדי، قدربي عبد المجيد، المرشد المفيد في المنهجية وتقنيات البحث ، دار هومه، الجزائر، 1996
- (13) دلال القاضي، محمود البياتي، منهجية وأساليب البحث العلمي وتحليل البيانات باستخدام البرنامج الإحصائي spss ، دار الحامد، عمان، 2008
- (14) رابح تركي، أصول التربية والتعليم، ط2، ديوان المطبوعات الجامعية،الجزائر، 1990
- (15) سامي عريف ومني ألوطه، برامج الطفل ما قبل المدرسة ، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2001
- (16) سحر توفيق نسيم، جيهان لطفي محمد، ألعاب التربوية لطفل الروضة ، دار المسيرة للنشر ، عمان، الأردن، 2013
- (17) سعد موسى أحمد، كوثر حسين كوجة، تربية الطفل قبل المدرسة ، الدار العربية للنشر والتوزيع، عمان، 2001
- (18) سعيد ناصف، نماذج الدراسات وبحوث ميدانية ، مكتبة زهراء الشرق، مصر، 1998
- (19) سوسن شاكر مجید، علم نفس النمو للطفل ، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2009
- (20) شبل بدر الدين، نظم رياض الأطفال في الدول العربية والأجنبية "تحليل مقارن" ، دار المصرية اللبنانية، القاهرة، 2003
- (21) طارق عبد الرؤوف، عامر ربيع، طفل الروضة ، اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2008
- (22) عابد رسمي علي، النشاطات التربوية المدرسية بين الأصلية والتحديث ، دار مجداوي للنشر، عمان، الأردن، 1998
- (23) عاطف عدلي فهمي، معلمة الروضة ، دار المسيرة للطباعة والنشر ، دار المسيرة للنشر ، عمان، الأردن، 2011
- (24) عزمي أحمد ضمرة، تربية الطفل من الولادة إلى سن الخامسة ، مؤسسة الوراق، عمان، الأردن، 2009
- (25) عزيز سمارة، وآخرون، سكلولوجية الطفولة، ط3، دار الفكر للنشر، عمان، الأردن، 1999
- (26) عصام فارس، رياض الأطفال "التنشئة الإدارية والأنشطة" ، دار أسامة والمشرق للنشر ، عمان، 2006

- (27) عمار بوحوش، محمد محمد الذنيبات، مناهج البحث العلمي وطرق إعداد البحوث ، درا الكتاب للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر 1999
- (28) عمر أحمد الهنشيري، مدخل إلى التربية ، دار صفاء للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن، 2007
- (29) غليان ربحي، مصطفى النجداوي، مقدمة في علم المكتبات ، دار الفكر ، عمان، 1991
- (30) فتحة كركوش، سيكولوجية طفل مل قبل المدرسة تمو مشكلات مناهج وواقع ، ديوان المطبوعات الجماعية للطباعة والنشر ، الجزائر، 2008
- (31) فرح الريض، علي الشيخ، مبادئ البحث التربوي ، مكتبة الأقصى ، عمان، 2000
- (32) فرماوي محمد، مناهج وبرامج رياض الأطفال وتطبيقاتها العلمية ، مكتبة الفلاح للطباعة والنشر ، الكويت، 2004
- (33) فوزية عودة الكنيسي، توزيع رياض الأطفال من الناحية الاقتصادية والاجتماعية ، دار الصفاء للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2008
- (34) كراز محمد، أساليب ومهارات رياض الأطفال ، مكتبة الفلاح للطباعة والنشر ، الكويت، 2000
- (35) محجوب عباس، أصول الفكر التربوي في الإسلام ، دار ابن كثير ، دمشق، 1978
- (36) محمد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي، القاموس المحيط ، دار الكتب العلمية، بيروت ، لبنان، 1425هـ
- (37) محمد رفعت رمضان وآخرون، أصول التربية وعلم النفس ، دار الفكر العربي ، القاهرة، 1984
- (38) محمد عبد الرحمن عدس، مدخل إلى رياض الأطفال ، دار الفكر الناشرون والموزعون ، عمان، 2009
- (39) محمد عودة الريماوي، رمضان إسماعيل شعبت، نمو الطفل ورعايته ، الشركة العربية المتحدة للتسيير والتوريدات ، القاهرة ، مصر ، 2008
- (40) محمد محمد قاسم، مدخل في مناهج البحث العلمي ، دار النهضة العربية ، القاهرة، 2000
- (41) محمد محمود الحبلة، ألعاب التربية وتقنيات إنتاجها ، ط4، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، 2007
- (42) مريم سليم، علم نفس النمو ، دار النهضة العربية ، بيروت ، 2009
- (43) منال عبد الفتاح الهندي، التربية القطبية لطفل الروضة ، ط3، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، 2015

- (44) هالة حاجي عبد الرحمن، دور معلمة رياض الأطفال في ضوء المتغيرات المعاصرة ، العلم والإيمان للنشر والتوزيع، الإسكندرية، مصر، 2008
- (45) هدى الفناوي، الطفل ورياض الأطفال، دار الكتب اللبناني، القاهرة، مصر، 1998
- (46) هدى محمود الناشف، تنمية المهارات اللغوية للأطفال من قبل المدرسة، دار الفكر، عمان، الأردن، 2009

2-2 / الأطروحات والمذكرات

- (1) الغصين عاطف، تطوير إعداد معلمة رياض الأطفال في محافظات غزة في ضوء خبرات الدول المتقدمة، رسالة مقدمة لنيل شهادة الماجستير، جامعة الأقصى، عين شمس، البرنامج المشترك، جامعة عين شمس، غزة، 2005
- (2) بوركبة نوال، الروضة دورها في تنمية المهارة اللغوية للطفل " 4 إلى 5 سنوات"، مذكرة لنيل شهادة الماجستير، كلية علم الاجتماع، جامعة البويرة، الجزائر، 2002/2001

3-2 / المجلات

- (1) مرتضى سلوى، المكانة الاجتماعية لمعلمة الروضة ، مجلة الطفولة العربية، المجلد 2، العدد 8، القاهرة، 2002

4-2 / موقع الأنترنت

- (1) مهندس أمجد قاسم، التربية والثقافة في منهجية البحث العلمي "تعريف العينات وأنواعها وأهميتها في البحث العلمي" <http://al3loom.com/?p=1001>

قائمة الملاحق





الميدان: علوم إنسانية واجتماعية

الشعبة: علوم إجتماعية

التخصص: إجتماع تربية

استماره استبيان

العنوان: الأنشطة التربوية لرياض الأطفال وتنمية طفل الروضة

دراسة ميدانية بـ: روضة الأطفال بئر العاتر ولاية تبسة

مذكرة مقدمة لنيل شهادة ماستر "ل.م.د "

دفعـة: 2020

إشراف الدكتور: مالك محمد

إعداد الطالبين:

❖ بوعكار صبرينة

❖ هادي نور الهدى

نرجو من سعادتكم الإجابة بكل حرية وأمانة لخدمة موضوع بحثنا عنوانه المذكور أعلاه، حيث أننا نسعى إلى جمع أكبر عدد ممكن من المعلومات من أجل تحقيق الأهداف المسطرة وهذا الأمر لا يتحقق دون مساعدتكم، وإمدادنا بالمعلومات المطلوبة وهي عامل هام في انجاز المذكرة والوصول إلى نتائج.

علماً أن المعلومات المتبعة من الإستماره من المبنية من إلا لغرض البحث العلمي فقط وتحتوي على محاور التالية:

كـ المحور الأول: البيانات السوسيوDemografie

كـ المحور الثاني: مدى تفاعل طفل الروضة في الأنشطة التربوية

كـ المحور الثالث: تساهم الأنشطة والألعاب في تنمية قدرات الطفل

المحور الأول: البيانات السوسيodemografie

السؤال 1: العمر

- من 20 إلى 30 سنة
- من 30 إلى 40 سنة
- أكثر من 40 سنة

السؤال 2: الحالة العائلية

- أعزب
- متزوج
- مطلق
- أرمل

السؤال 3: المستوى التعليمي

- ثانوي
- جامعي
- تقني سامي

السؤال 4: الخبرة المهنية

- سنة واحدة
- من 1 سنة إلى 5 سنوات
- أكثر من 5 سنوات

السؤال 5: نوع الفئات العمالية

- عمال تحكم
- عمال تنفيذ
- مربي

المحور الثاني: مدى تفاعل طفل الروضة في الأنشطة التربوية

السؤال 6: هل يساعد الأطفال بعضهم في أداء النشاطات الجماعية؟

 ❁ لا ❁ نعم

السؤال 7: هل يترك لطفل مساحته في اختيار الأنشطة التي يحبها؟

 ❁ لا ❁ نعم

السؤال 8: هل يتنافس الأطفال فيما بينهم أثناء النشاطات؟

 ❁ لا ❁ نعم

السؤال 9: هل يتم تشجيع روح العمل و التعاون لدى الطفل؟

 ❁ لا ❁ نعم

السؤال 10: هل تتوفّر العملية التربوية للطفل على أنشطة هادفة؟

 ❁ لا ❁ نعم

السؤال 11: هل يوجد استجابة من الأطفال تجاه الأنشطة التربوية المختلفة؟

 ❁ لا ❁ نعم

السؤال 12: هل يحفز التلاميذ بعضهم البعض في تحقيق الفوز عند اللعب؟

 ❁ لا ❁ نعم

السؤال 13: هل الألعاب الجماعية تساعد في زيادة التفاعل الايجابي بين الأطفال؟

 ❁ لا ❁ نعم

السؤال 14: هل تؤثر هذه الألعاب و النشطات على مزاج الطفل؟

 ❁ لا ❁ نعم

السؤال 15: هل تساهم الألعاب الجماعية بين الذكور والإثاث في خلق التكامل بينهم؟

 ❁ لا ❁ نعم

السؤال 16: هل تحاول مربية الروضة تعويض الطفل عن حنان أمه أثناء اللعب؟

 ❁ لا ❁ نعم

المحور الثالث: تساهم الأنشطة والألعاب في تنمية قدرات الطفل

السؤال 17: هل توجد في رياض الأطفال أنشطة معينة تساعد على النمو العقلي؟

❖ لا

❖ نعم

السؤال 18: هل يتم تعليم الطفل مهارات تهدف إلى اكتساب النمو الشخصي؟

❖ لا

❖ نعم

السؤال 19: ما هي أكثر الأنشطة التي تدعمها رياض الأطفال؟

❖ الأنشطة الحركية

❖ الألعاب الحركية

❖ القصص

❖ ألعاب الذكاء

السؤال 20: هل تؤثر الألعاب في تطور سلوك الطفل بطريقة ملحوظة؟

❖ لا

❖ نعم

السؤال 21: هل يتم توفير العاب الذكاء المتتطور؟

❖ لا

❖ نعم

السؤال 22: هل تساهم الألعاب التربوية في زيادة المجال المعرفي للطفل؟

❖ لا

❖ نعم

السؤال 23: هل يتم فسح المجال للطفل من أجل مشكلاته بطريقة إبداعية؟

❖ لا

❖ نعم

السؤال 24: هل يتم تشجيع روح العمل و التعاون بين الأطفال؟

❖ لا

❖ نعم

السؤال 25: هل يتم تقييم الطفل في غرفة الأنشطة التربوية؟

❖ لا

❖ نعم

السؤال 26: هل تقوم المربيّة بشرح أهداف اللعبة و طريقة لعبها؟

❖ لا

❖ نعم



الملخص

إن الهدف الأساسي من دراسة هذا الموضوع هو تقديم إطار يحدد ويعرف مختلف المفاهيم المتعلقة بالأنشطة التربوية لرياض الأطفال وتنمية طفل الروضة، وكذا محاولة معرفة الدور الذي تلعبه المربيات والمربين في نشأة طفل الروضة وتهيئته فكرياً وعانياً وإجتماعياً، على مستوى مجموعة من رياض الأطفال لولاية تبسة تمثلت في: روضة بئر العاتر بولاية تبسة، وروضة أطفال "حاجي" بولاية تبسة، وروضة الباتني بئر العاتر ولاية تبسة.

ومن أجل معرفة الأنشطة التربوية لرياض الأطفال وتنمية طفل الروضة ولتحقيق أهداف هذه الدراسة، تم الاعتماد على المنهج الوصفي التحليل، وتم تصميم إستبيان بغرض جمع البيانات المطلوبة، وقد اخترنا طريقة العينة العمدية القصدية لتحديد أفراد عينة الدراسة حيث تكونت هذه العينة من مربي ومربيات رياض الأطفال لولاية تبسة، قدرت بـ: 25 فرداً.

وبعد جمع الإستبيانات الموزعة وتحليل البيانات التي تضمنتها ومعالجتها بـ استخدام طريقة التحليل الكمي والكيفي بالإعتماد على الجداول والدوائر والنسبة والأعمدة البيانية، توصلنا إلى أن من أهم الأنشطة التربوية التي تساهم في تنمية الطفل في رياض الأطفال تكمن في الألعاب الذهنية والحركية والثقافية وألعاب الذكاء، بالإضافة إلى أن رياض الأطفال يلعب دوراً كبيراً في إعداد الطفل نفسياً وإجتماعياً من خلال الأنشطة المختلفة والمتنوعة.

الكلمات المفتاحية

رياض الأطفال، الطفولة، المربية، الأنشطة التربوية

Abstract

The main goal of studying this topic is to provide a framework that defines and defines the various concepts related to the educational activities of kindergarten and the development of the kindergarten child, as well as trying to know the role that educators and educators play in the upbringing of the kindergarten child and preparing him intellectually, mentally and socially, at the level of a group of kindergartens in the Wilayat of Tebessa represented in Bir Al Ater Kindergarten in Tebessa governorate, Haji Kindergarten in Tebessa governorate, and Al Batni Kindergarten in Bir Al Ater Kindergarten in Tebessa governorate.

In order to know the educational activities of kindergartens and the development of the kindergarten child and to achieve the objectives of this study, a descriptive analysis approach was adopted, and a questionnaire was designed for the purpose of collecting the required data. Tebessa, estimated at: 25 individuals.

After collecting the distributed questionnaires, analyzing the data they included and processing them using the method of quantitative and qualitative analysis based on tables, circles, proportions and graphical columns, we concluded that one of the most important educational activities that contribute to the development of the child in kindergarten lies in mental, kinetic, cultural and intelligence games, in addition to the kindergarten. Children play a great role in preparing the child psychologically and socially through various and varied activities.

key words

Kindergarten, childhood, nanny, educational activities

