

أولاً: المصادر:

1-النصوص القانونية:

أ- الأمر 51-75 المؤرخ في 21 سبتمبر 1975 ، المتضمن القانون المدني الجزائري،

الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية العدد 78 بتاريخ 30 سبتمبر 1975، المعدل

والمتمم بالقانون 05-07 المؤرخ في 13 ماي 2007، الجريدة الرسمية للجمهورية

الجزائرية العدد 31 بتاريخ 13 ماي 2007.

ب- القانون 84-11 المؤرخ في 09 جوان 1984، المتضمن قانون السرة الجزائري،

الجريدة الرسمية عدد 24 الصادرة بتاريخ 12 جوان 1984، المعدل والمتمم بموجب

الأمر رقم 05-02 المؤرخ في 27 فيفري 2005، الجريدة الرسمية عدد 43 الصادرة

بتاريخ 22 جوان 2005.

2-القرارات القضائية:

- قرار المحكمة العليا غرفة الأحوال الشخصية رقم 202430 الصادر بتاريخ

1998/12/15،مجلة القضائية العدد الأول لسنة 1999.

ثانياً: المؤلفات:

1- إبراهيم المنجى، دعوى الصورية، ط1 ، منشأة المعارف، الإسكندرية، مصر، 1991 .

2- إبراهيم نجار، الصورية المطلقة والصورية النسبية في الإجتهااد اللبناني، د ط، دار

العدل للنشر، لبنان، 1984.

3- أبو الوفاء أحمد، المرافعات المدنية والتجارية، ط 15، منشأة المعارف، الاسكندرية، مصر، د س ن.

4-الديب محمود عبد الرحيم، الحيل في القانون المدني (في الفقه الإسلامي والقانون الوضعي)، د ط، دار الجامعة الجديدة للنشر، مصر، 2004.

5-الحلالشة عبد الرحمان أحمد جمعة، الوجيز في شرح القانون المدني الأردني، ط 1، دار وائل للنشر والتوزيع، مصر، 1995.

6-أحمد محمد شريف، مصادر الالتزام في القانون المدني، ط 1، مكتبة دار الثقافة للنشر والتوزيع، الأردن، 1999.

7-العمروسي أنور، الصورية في ورقة الضد في القانون المدني، ط 2، دار محمود للنشر والتوزيع، مصر، 1999.

8-السرhan عبد السميع، عدنان ابراهيم وخاطر نور حمد، شرح القانون المدني (مصادر الحقوق الشخصية)، ط 1، دار الثقافة للنشر والتوزيع، الأردن، 2005.

9-السنهوري عبد الرزاق، الوسيط في شرح القانون المدني(2)،(نظرية الإلتزام بوجه عام، الإثبات-آثار الإلتزام)، المجلد الثاني، د ط، د ب ن، د س ن.

10- الشواربي عبد الحميد والديناصوري عز الدين، الصورية في ضوء الفقه والقضاء، ط 5، دون دار نشر، د ب ن، 1997.

11- الفتلاوي صاحب الفضل منذر، شرح القانون المدني (العقود المسماة)، د ط، مكتبة دار الثقافة للنشر والتوزيع، الأردن، 1996.

- 12- العدوي جلال علي، أحكام الإلتزام (دراسة مقارنة في القانون المصري واللبناني)، ط 1، دار وائل للنشر، الأردن، د س ن.
- 13- النووي يحيى بن شرف، رياض الصالحين، ط 2، مكتبة الصفا، القاهرة، 2003.
- 14- الصده عبد المنعم فرج، مصادر الإلتزام، (دراسة في القانون اللبناي والقانون المصري)، د ط، دار النهضة العربية، لبنان، 1979.
- 15- العوجي مصطفى، القانون المدني، ج 1، د ط، مؤسسة بحسون للنشر والتوزيع، لبنان، 1995، ص 309.
- 16- الفضلي حعفر، الوجيز في العقود المدنية (البيع-الإيجار-المقاوله)، ط 2، مكتبة دار الثقافة للنشر والتوزيع، الأردن، 1997.
- 17- العبودي عباس، شرح أحكام قانون البيانات، ط 2، دار الثقافة للنشر والتوزيع، الأردن، 2005.
- 18- بلحاج العربي، النظرية العامة للإلتزام في القانون المدني الجزائري، ج 1، ط 4، ديوان المطبوعات الجامعية، 2005.
- 19- حيدر علي، تعريب الحسيني، درر الحكم (شرح مجلة الأحكام)، د ط، المطبعة العباسية، فلسطين، 1995.
- 20- دربال عبد الرزاق، الوجيز في أحكام الإلتزام في القانون المدني الجزائري، دار العلوم للنشر، عنابة، الجزائر، 2004.

- 21- سلطان أنور، أحكام الإلتزام -موجز ي النظرية العامة للإلتزام-، د ط، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت.
- 22- رمضان أبو السعود، أحكام الإلتزام، دار المطبوعات الجامعية، مصر، 1998.
- 23- عامر محمد الكسواني، أحكام الإلتزام، (آثار الحق في القانون المدني)، ط 2، دار الثقافة للنشر والتوزيع، الأردن، 2010.
- 24- عبد الله سامي، نظرية الصورية في القانون المدني، نظرية الصورية في القانون المدني دراسة مقارنة، د ط، ، دون دار نشر، لبنان، 1977.
- 25- عبد الحكم فودة، البطلان في القانون المدني والقوانين الخاصة، ط 2، دار الفكر والقانون، لبنان.
- 26- عبد التواب معوض، الشفعة والصورية وفقا لقضاء النقض، ط 7، د دار نشر، مصر، 2003.
- 27- غزلان عبد الله، مجموعة الأحكام القضائية والمبادئ القانونية الصادرة عن محكمة النقض، ج 2، ط 1، منشأة المعارف، الاسكندرية، مصر، 1989.
- 28- عبد التواب معوض، الشفعة والصورية وفقا لقضاء النقض، ط 7، د دار نشر، مصر، 2003.
- 29- علي مصباح ابراهيم، العقود المسماة، د ط، دار الفكر العربي، لبنان، 2002.
- 30- علي فيلاي، النظرية العامة للعقد، ط 2، موفم للنشر، الجزائر، 2005.

31- محمود عبد الرحيم الديب، الوجيز في النظرية العامة للالتزامات، ج: 6 ، د ط، دار الجامع، مصر.

32- سعيد أحمد شعلة، الصورية والشفعة، منشأة المعارف، الإسكندرية، 2000.

33- مختار أحمد هاني، الصورية أنواعها واجراءاتها، د ط، دون دار نشر، د ب ن، 2005.

34- محمد عبد الرحمان محمد، النظرية العامة للالتزام، ج 2، ط 2، دار النهضة العربية، القاهرة، د س ن.

35- مرزوق أحمد، نظرية الصورية في التشريع المصري، د ط، مطبعة نهضة مصر، مصر، د س ن.

36- منذر الفضل، النظرية العامة للالتزام في القانون المدني، ج 2، د ط، مكتبة دار الثقافة للنشر والتوزيع، الأردن، 1998.

37- منصور محمد حسين، النظرية العامة للالتزامات، د ط، دار الجامعة الجديدة، مصر، 2006.

38- هدى عبد الله، دروس في القانون المدني (العقد)، ج 2، ط 1، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، لبنان، 2008.

الجديدة لنشر، الإسكندرية، 1977.

39- نبيل إبراهيم سعد، النظرية العامة للالتزام، ج 1، د ط، مكتبة الثقافة، مصر، 1995.

40- نبيل إبراهيم سعد، النظرية العامة للإلتزام، دار الجامعة الجديدة للنشر، مصر،
2003.

41- نزيه نعيم شلالا، دعوى الصورية، دراسة مقارنة، منشورات الحلبي الحقوقية،
بيروت، 2005 .

الرسائل والمذكرات الجامعية:

1- عدنان عبد الهادي حسن حسان، أحكام العقود الصورية في الفقه الإسلامي، رسالة

الماجستير، كلية الشريعة و القانون، الجامعة الإسلامية، غزة، 2006.

2- عرفات نواف فهمي مداوي، (الصورية في التعاقد دراسة مقارنة)، مذكرة ماجستير في

القانون الخاص، كلية الدراسات العليا بجامعة النجاح الوطنية نابلس فلسطين،

2010.