وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
Ministry of higher education and scientific research
جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي - تبسة
Echahid Cheikh Larbi Tebessi University- Tebessa
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
faculty of humanities and social sciences

قسم: علم النفس.

تخصص: إرشاد وتوجيه

مذكرة ماستر تحت عنوان

العنف في الوسط الجامعي (أسبابه، مظاهره، حلول) دراسة مقارنة بين إقامتي الإناث والذكور جامعة الشيخ العربي التبسي -تبسة-

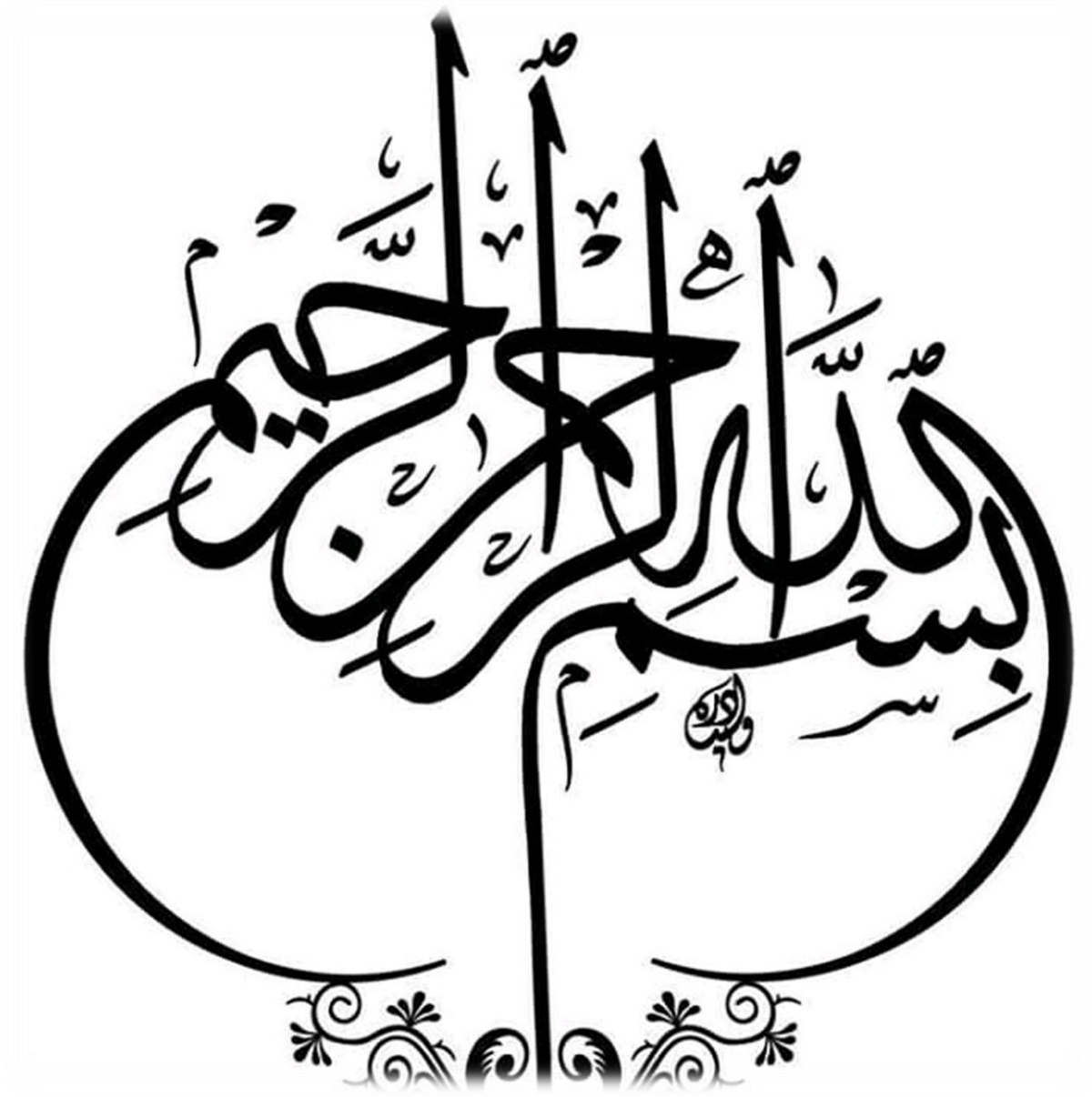
مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر L.M.D

من إعداد الطالبتان:
فرحاني جمعة.
عزالدين صفاء.

إشراف الأستاذ(ة):
د. ميهوب نورالدين

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة
عبد الكريم برينيس.	أستاذ محاضر 'ب'	رئيسا.
ميهوب نور الدين.	أستاذ محاضر 'أ'	مشرفا ومقررا.
نصر الدين حداد.	أستاذ محاضر 'ب'	عضوا ممتحنا.

السنة الجامعية: 2024/2023.


بسم الله الرحمن الرحيم

دعـــــاء

اللهم لاتدعني أصاب بالغرور إذا نجحت ولا باليأس إذا فشلت

وذكرني دائما أن الفشل هو الخطوات التي تسبق النجاح

يارب

اللهم ساعدني على أن أقول كلمة الحق في وجه الأعداء

ولا أقول كلمة الباطل تكسب الأقوياء

يارب

اللهم إذا أعطيتني نجاحا فلاتفقدني تواضعي وإذا اعطيتني تواضعا

فلا تفقدني اعتزازي

آمين يارب

سامح واغفر لمن نافقني طوال الأعوام التي قضيتها وعاقبني يارب

على اعمالي في دنياي قبل آخرتي

يارب يارب يارب

شكر وتقدير

الحمد والشكر لله الذي وفقنا وأعاننا على انجاز هذا العمل.

لابد لنا ونحن نخطو خطواتنا الأخيرة في الحياة الجامعية، من وقفة نعود بها إلى أعوام قضيناها في رحاب الجامعة.

وقبل أن نمضي نقدم أسمى عبارات الشكر والامتنان إلى الذين حملوا أقدس رسالة، ومهدوا لنا طريق العلم والمعرفة، وكانوا قدوتنا في هذه الحياة، إلى جميع أساتذتنا الكرام، خاصة أساتذة قسم علم النفس، وطاقم الإقامتين حيز الدراسة حفظهم الله جميعا.

ونخص بالشكر والتقدير أستاذنا المشرف، الأستاذ الدكتور: ميهوب نورالدين، الذي تابعنا طول فترة إعداد هذه المذكرة وأنار لنا طريق البحث، وتكرم علينا بتوجيهاته القيمة ونصائحه الثمينة،

كما نشكر الأستاذين الكريمين، عضوي لجنة المناقشة والذين تفضلا وتكرما وقبلا مناقشة هذه المذكرة لإثرائها بعلمهما، وتصويب ما فيها من زلل أو خطأ أو تقصير، فجزاهما الله عنا خير جزاء.

كما لا ننسى الأخ الربعي فرحاني على اخراج المذكرة.

ونتوجه بالشكر الخالص إلى كل من ساعدنا على إتمام هذا البحث، وكان عونا لنا ولو بكلمة طيبة.

الملخص:

تناولت الدراسة التي بين أيدينا البحث في أسباب ومظاهر وحلول العنف في الوسط الجامعي، حيث اعتمدنا في انجاز بحثنا على المنهج الوصفي وهو المنهج الأنسب لدراستنا حيث هدفت دراستنا إلى معرفة هذه المظاهر والأسباب وتقديم بعض الحلول للحد منها ومقارنة نسبة العنف عند الطلاب والطالبات في إقامتي رزايقية لمين وبوقفة عبد الحميد للإناث للسنة الدراسية 2024/2023، وقد تكونت عينة الدراسة من 355 طالب وطالبة، حيث اعتمدنا في انجاز بحثنا على اعداد مقابلة وجيزة وتصميم استمارة استبيان تكونت بصورتها النهائية من 39 بند كأداة دراسة وقد توصلت نتائج الدراسة إلى أسباب العنف متعددة عند الذكور والإناث لكنها عند الذكور اجتماعية بنسبة 4.13% وهي درجة عالية أكثر من الإناث حيث كانت عندهم بنسبة 3,57 كأكبر نسبة وهذا يدل على أن أسباب العنف النفسية أكثر عند الإناث وأن مظاهر العنف تختلف حسب موقف العنف عند الإناث والذكور وكانت أكثرها جسدية ولفظية بنسبة عالية عند الذكور 3.68% أما عند الإناث بنسبة أقل قدرت بـ 3.10% وأنه يجب تقديم حلول أكثر للتصدي لهذه الظاهرة والحد منها.

الكلمات المفتاحية:

العنف، الوسط الجامعي، الطلبة، الإقامات الجامعية.

Summary;

The study we have presented shows research into the causes, manifestations، and solutions of violence in the university environment. In completing our research, we relied on the descriptive approach, which is the most appropriate approach for our study. Our study aimed to know these manifestations and causes, provide some solutions to reduce them, and compare the rate of violence among male and female students in the Rzaykia Lamin and Abdel Hamid female residences for the academic year 2023/2024. The study sample consisted of 355 male and female students In completing our research, we relied on preparing a brief interview and designing a questionnaire that ultimately consisted of 39 items as a study tool. The results of the study revealed multiple causes of violence among males and females But among males, it was social at a rate of 4.13%, which is a higher degree than for females, where it was 2.57 as the largest percentage. This indicates that the causes of violence are more psychological among females, and that the manifestations of violence differ according to the position of violence among females and males, and it was the most Physical and verbal, at a high rate in males, at 3.68%, while in females, at a lower rate, estimated at 3.10%. More solutions must be provided to address and reduce this phenomenon.

Key words;

Violence; university environment; students; university residencies.

.

الفهارس

فهرس المحتويات:

العنوان:	الصفحة

شكر وتقدير.....

الملخص:.....

الفهارس.....

فهرس المحتويات:.....

فهرس الجداول:.....

فهرس الأشكال:.....

مقدمة .....أ

الإطار النظري. 1

الفصل الأول: الإطار المفاهيمي للدراسة..... 1

1.الإشكالية: *2*

2.الأسئلة الفرعية:..... 5

3.تحديد المفاهيم : 5

4.أسباب اختيار الموضوع:..... 10

5.أهمية الدراسة : 11

6.أهداف الدراسة:..... 11

7.الدراسات السابقة:..... 13

1.7.الدراسات العربية:..... 13

2.7.الدراسة الأجنبية: 18

3.7.التعقيب على الدراسات: 26

الفصل الثاني: العنف..... 29

1تمهيد:..... 30

2.الجذور التاريخية للعنف:..... 31

3.مفهوم العنف:..... 34

1.3.لغة:..... 34

2.3.العنف اصطلاحا: 34
3.3.مفهوم العنف من المنظور السيكولوجي: 35
4.3. قاموس اكسفورد: 35
5.3.معجم العلوم الاجتماعية: 35
6.3.الموسوعة الفلسفية العربية: 36
4.أنواع العنف: 36
1.4.من حيث الشكل: 36
2.4.من حيث الأداء: 37
3.4.من حيث التنظيم: 38
4.4.من حيث الموقع: 38
5.دوافع العنف: 39
1.5.دوافع ترجع إلى الأسرة: 40
2.5.دوافع ترجع إلى المجتمع المدرسي: 40
3.5.دوافع ترجع إلى الحالة النفسية للطالب نفسه: 41
4.5.دوافع ترجع الى جماعة الرفاق: 42
6. مظاهر العنف وأشكاله المختلفة في الحياة اليومية: 42
6.1.تجليات العنف ومظاهره: 43
2.6.المظاهر الإيجابية للعدوانية: 43
3.6.الأسباب الداخلية لتصاعد اعمال العنف: 44
أ.أسباب اقتصادية اجتماعية: 44
ب.أسباب مؤسسة: 44
ج.أسباب ثقافية ودينية: 44
4.6.الأسباب الخارجية لتصاعد اعمال العنف: 45
-عوامل خارجية عامة: 45
7.أشكال العنف: 45
1.7.العنف المادي: 46
أ. العنف الجسدي: 46
ب.العنف الاجتماعي: 46
ج.العنف الجنسي: 47
2.7. العنف المعنوي: 47
8. تصنيفات العنف: 48
1.8. مفاهيم الباحثين: 48
2.8.تصنيف الطب النفسي لحالات العنف: 49

9.الأسباب المؤدية إلى العنف ومنها: 51
1.9. الأسباب الاجتماعية: 51
2.9. الأسباب الاقتصادية: 51
3.9. الاسباب التي تتعلق بالطلبة: 52
10.أنماط العنف: 52
11.النظريات المفسرة للعنف: 54
1.11.المدخل النفسي: 55
2.11.النظرية البيولوجية: 56
3.11.نظرية الإحباط والعدوان: 57
5.11.نظرية العنف المتعلم: 59
6.11.نظرية التعلم الاجتماعي: 59
7.11.نظرية التفكيك الاجتماعي: 60
خلاصة الفصل: 61
الفصل الثالث: الجامعة. 62
تمهيد: 63
1.نشأة الجامعة: 64
2.أهداف الجامعة: 67
3.مهام الجامعة: 69
1.3.المهمة التربوية: 69
2.3.المهمة الاجتماعية: 70
3.3.المهمة الثقافية: 71
4.3.المهمة التعليمية: 71
4.مكونات الجامعة: 71
1.4.الهيئة التدريسية (الأساتذة): 72
2.4.الجامعة الطلابية (الطالب الجامعي): 72
أ.الخصائص البيولوجية: 73
ب.الخصائص العقلية: 74
ج.الخصائص النفسية: 75
د.الخصائص الاجتماعية: 75
3.4.الهيكل الاداري والتنظيمي: 75
5.دور الجامعة في المجتمع: 76

6.العوامل المؤدية للعنف في الجامعات: 78
1.6.العوامل النفسية: *78*
أ.الاحباط: 79
ب.القلق: 79
2.6.العوامل الاجتماعية: *80*
3.6.العوامل الأكاديمية: *81*
7.مظاهر العنف الطلابي: 82
8.أسباب العنف الطلابي: 83
9.دور الجامعة في التصدي لظاهرة العنف: 86
10.بعض الحلول المقدمة للحد من ظاهرة العنف في الوسط الجامعي: ..... **خطأ! الإشارة المرجعية غير معرّفة.**
خلاصة: 88
الإطار التطبيقي. 89
الفصل الرابع: الاجراءات المنهجية للدراسة. 90
تمهيد: 91
1.الدراسة الاستطلاعية: 92
ـأهداف الدراسة الاستطلاعية: *92*
2. الإطار المكاني والزماني: 93
3.منهج الدراسة: 95
4.عينة ومجتمع الدراسة: 95
4.أدوات الدراسة: 97
1.4.الخصائص السيكو مترية أداة لدراسة *97*
5.الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة: 108
الفصل الخامس: عرض ومناقشة وتحليل النتائج. 113
1.عرض وتفسير البيانات: 114
2. تخليل العبرات: 116
1.2.تحليل عبارات أسباب العنف في الإقامة الجامعية: *116*

2.2.تحليل عبارات مظاهر العنف في الإقامة الجامعية:..... 123
3.2.تحليل عبارات حلول المقدمة للحد من ظاهرة العنف في الإقامة الجامعية:..... 130
3.الإجابة عن تساؤلات الدراسة..... 142
1.3.التساؤلات الفرعية:..... 142
2.3.خلاصة النتائج: 142
4.مقارنة بين اقامة الاناث والذكور :..... 143
5.مناقشة النتائج الدراسة:..... 147
خلاصة:..... 150
خاتمة:..... 152
الملاحق..... 159

فهرس الجداول:

العنوان:	الصفحة
جدول 1: يعرض الدراسات السابقة.....	20
جدول 2: تقاطع الدراسة الحالية مع الدراسة السابقة.....	25
جدول 3: الإطار المكاني والزماني.	93
جدول 4: يوضح التوزيع الزمني لإنجاز المذكرة.	94
جدول 5: تطبيق معادلة لاوشي على البنود الكلية لصدة المحتوى. 109	
جدول 6: يمثل فئات المتوسط الحسابي. 110	
جدول 7: يوضح صدق لاتساق الداخلي للأبعاد الثلاث أسباب، مظاهر، حلول. 112	
جدول 8: يوضح الثبات بطريقة Alpha de crombach.....112	
جدول 9: يوضح نتائج استمارة لاستبيان لمحور أسباب العنف في لإقامة الجامعية. 114	
جدول 10: يوضح نتائج استمارة مظاهر العنف في الإقامة الجامعية. 115	
جدول 11: يوضح بعض الحلول المقدمة للحد من ظاهرة العنف في الإقامة الجامعية. 116	
جدول 12: ترتيب العبارات بناءا على محور الأسباب لدراسة العبارات بناءا على المتوسط الحسابي. 138	
جدول 13: ترتيب العبارات بناءا لمحور مظاهر العنف حسب الوسط الحسابي:.....139	
جدول 14: ترتيب العبارات بناءا على المتوسط الحسابي لمحور الحلول : 140	
جدول 15: يوضح مقارنة أسباب العنف بين اقامة الإناث والذكور من خلال نتائج استمارة الاستبيان. 143	
جدول 16: يوضح مقارنة مظاهر العنف بين اقامة الإناث والذكور من خلال نتائج استمارة الاستبيان. 145	
جدول 17: يوضح مقارنة حلول مقدمة للحد من ظاهرة العنف بين اقامة الإناث والذكور من خلال نتائج استمارة الاستبيان. 146	

فهرس الأشكال:

العنوان:	الصفحة

شكل رقم 1: دوائر توضح بعض أنماط النعف..... 54

شكل رقم 2: مخطط يبين مهام الجامعة. 69

مقدمة

مقدمة:

يعد العنف إحدى الظواهر الاجتماعية التي تنتشر في معظم المجتمعات و تأخذ أشكالا متعددة منها السطو، المسح، والعصابات والاغتصاب والاعتداء الجسدي واللفظي على الأخرين وغيرها ... ولقد عرفها الإنسان منذ أن خلقه الله سبحانه وتعالى ليكون خليفة له في الأرض ويمكننا أن يعد مقتل هابيل على يد أخيه قابيل أول مظهر للعنف عرفته البشرية ومنذ ذلك التاريخ توالت وتعددت مظاهره و أشكاله وازدادت انتشارا حتى عمت غالبية المجتمعات وتعد هذه الظاهرة من أكثر الظواهر المرضية انتشارا إذ أصبحت تهدد كيان المجتمعات، وهي لا ترتبط بفئة عمرية دون أخرى إذ أنها تنتشر لدى جميع الفئات لعمرية وجميع المؤسسات ومثل هذه المؤسسات التعلمية ولا سيما الجامعية منها بجميع مظاهره وأسبابه.

حيث تعد المرحلة الجامعية مرحلة حاسمة لشباب من حيث التطلع نحو المستقبل حياتهم المهنية فيها يتم التعارف وأخذ ثقافات عديدة، وهي احدى أهم مؤسسات المجتمع فهي عقله وقلبه النابض وشاكلته وحاجاته الأساسية، وهي محركه الذي يدفعه ويدفع شبابه إلى التنمية وهي رئده الذي ينير له الطريق و منبر الفكر والإصلاح إذ أن لها أثر كبير على المحيط الاجتماعي في هذه المؤسسة تخل من إتمام مهامها على أكمل وجه من هذه العوائق، وانتشار ظاهرة العنف في الإقامات الجامعية بطريقة كبيرة وتفشي أسبابه و مظاهره وهذا ما أدى بنا في دراستنا هذه على ظاهرة العنف ومدى انتشارها في الوسط الجامعي، حيث كان مجتمع الدراسة إقامة الذكور، رزايقية لمين، وإقامة الإناث بوقفة عبد الحميد وهي دراسة

مقارنة اعتمدنا على المنهج الوصفي لآنه يلائم دراستنا واستخدمنا المقابلة واستمارة الاستبيان كأدوات، أما عينة الدراسة كانت 355 طالب وطالبة ومعرفة أسباب ومظاهر العنف لدى فهؤلاء الطلبة والمقدمة لمواجهة هذه الظاهرة و التصدي لها.

الإطار النظري.

الفصل الأول:

الإطار المفاهيمي للدراسة.

1. الإشكالية:

يعد العنف من الظواهر التي وافقت الإنسان منذ وجوده على الأرض، فالعنف ظاهرة لها انعكاساتها المجتمعية والبيئية، وهي تمثل تهديد المنجزات الإنسانية العادية والاجتماعية، وتهديد الوجود الإنساني المتمثل في فكره وفلسفته، فأصبح العنف من الظواهر الاجتماعية الخطيرة التي تحدث آثار اجتماعية سيئة، ولا يمكن قبولها في أي مجتمع بشري. (**عصفور، 2004. ص34**).

فلقد جلب موضوع العنف بشكل عام اهتمام الكثير من دراسي وباحثي العلوم الاجتماعية والإنسانية وذلك لما يطرحه من تعقيدات تترك آثار سلبية على العلاقات بين الأفراد من جهة وعلى الأنساق الاجتماعية من جهة ثانية وبهذه الصورة يكشف العنف عن ظاهرة اجتماعية أصبحت أكثر انتشارا في المجتمعات الإنسانية وأخطارها على حياته، فهي ليست وليدة هذا العصر بل أن تاريخ الإنسان حافل كله بالعنف تجسده الخلافات والحروب.

إن ما يشد الانتباه هو انتشار هذه الظاهرة في المجتمع بكل أنواعه: العنف السياسي والعنف الأسري والعنف في الملاعب، والاعتداء والجريمة وكذلك العنف المدرسي والذي أصبح في العقود الأخيرة ظاهرة اجتماعية مركبة كثيرا ما نسمع أو نرى عبر شاشات التليفزيون ونطالع ما يكتب في الجرائد والمجلات والمواقع عن الاعتداءات التي تحصل في جميع المجالات.

حيث أن ظاهرة العنف تعد أكثر الظواهر المرضية انتشارا وتهدد أمن واستقرار المجتمع وأفراده، فأصبحت جرائم العنف في السنوات الأخيرة أمر مثير للقلق، ولقد شهدت مظاهر العنف ارتفاع كبير في جميع المجالات والمؤسسات منها الجامعة، حيث اختلفت الدراسات والأبحاث التي انصرفت الى البحث في هذا الموضوع فنجد من الدراسات العربية السابقة دراسة ختانتة (2006)، وسيحان (2014) ومقلاني(2017) وغيرها اختلاف في وجهات النظر ولكنها تصب في موضوع واحد والعنف في الوسط الجامعي أسباب، مظاهر، أشكال وحلول ولكن النتائج والاحصائيات والعينة اختلفت فنتائج دراسة الختانتة ترجع اسباب العنف الى الاسباب شخصية وتربوية واجتماعية أما دراسة سيحان أرجعت النتائج إلى أن انتشار ظاهرة العنف الطلابي مرتفعة بدرجة عالية من طرف هيئة التدريس، أما دراسة المقلانى هي دراسة جزائرية توصلت نتائجها الى أن أسباب العنف ترجع الى الاضطرابات النفسية والعاطفية لدى الطلبة ولتنشئة الاجتماعية، ولكن دراسة الدغمي توصلت في نتائجها إلى أن مستوى العنف منخفض لدى الطلبة وغيرها من النتائج والأسباب والمظاهر، فالجامعة تعتبر مؤسسة اجتماعية تربوية وتعليمية ليست بمعزل عن المجتمع من خلال طلابها والأساتذة والإداريين العاملين لها.

وتعد الجامعة من أهم المؤسسات الاجتماعية فهي تمثل قمة الهرم التعليمي في المجتمع وتنبع أهميتها من أهمية الأدوار في النسق العام وخاصة دورها في إنتاج الكوادر والإطارات التي تسهم في تنمية المجتمع وتطويره، وتعبر المعرفة أحد اكثر ركائز الأساسية

التي تميز المجتمعات عن بعضها البعض، فمع تطور العلم وانتشار المعرفة، وتعدد الأنساق في كل التخصصات، وتزايد الدراسات العلمية وخلق جماعات متخصصة ومنتجة في جميع الميادين فالجامعة هي العامل الأول الذي يتجه اليه المجتمع لتحقيق المشاريع التنموية من خلال تكوين مخرجات ذات الكفاءات ومهارات حسب متطلبات المجتمع وهي مرحلة حاسمة لشباب من حيث التطلع نحو مستقبل حياتهم المهنية والأسرية، فئة الطلاب لا توجد في معزل عن مجريات الحياة الاجتماعية والسياسية من حولها، لذلك فدوره يؤثر في هذه المجريات ويتأثر بها مما ينعكس على سلوكه.

فهي تولد العنف بجميع أشكاله وأسبابه وأنواعه المختلفة وأيا كانت والدوافع والمظاهر وراء لجوء الشاب الجامعي التي أوردتها هذه الدراسات التي تصرفنا لها فلا شك أن لهذه الظاهرة مرتبطا بالبحث في هذه الأسباب وعوامل نفسية واجتماعية، متحكمة تؤدي لها فاقد اصبح التصدي لهذه الظاهرة مرتبطا بالبحث في هذه الاسباب والعوامل الكامنة وراء هذه الظاهرة وهذا ما جعلنا الى البحث اكثر في الموضوع ومعرفة مظاهر واسباب واشكال العنف في الوسط الجامعي وقد اخذنا فئة الاناث والذكور من الاقامات الجامعية في ولاية تبسة كعينة لدراستنا. حيث تطرقنا الجانب النظري الى التعرف على الجامعة ومهامها ووظائفها .... الخ. وتطرقنا الى العنف ومعرفة اسبابه واشكاله ومظاهره وهذا ما ادى بنا الى طرح الاشكال التالي:

- ماهي ظاهرة العنف وماهي اسبابه واشكاله والحلول المقدمة داخل الوسط الجامعي؟

2. الأسئلة الفرعية:

- ماهي مظاهر العنف في الوسط الجامعي بالنسبة لطلبة؟
- ماهي أسباب العنف في الوسط الجامعي بالنسبة لطلبة؟
- هل هناك عدة أشكال للعنف في الوسط الجامعي بالنسبة لطلبة؟
- ماهي الحلول التي يجب إتباعها لمواجهة العنف في الوسط الجامعي؟

3. تحديد المفاهيم:

✓ **العدوان:**

. تعريف بارون وريتشاردسون: العدوان بأنه أي شكل من السلوك يكون موجها نحو إلحاق الأذى والضرر بالأخرين وعلى هذا فإن العدوان هو سلوك وليس انفعال أو اتجاه بل سلوك مقصود يرمي إلى إلحاق الأذى والضرر بالآخرين وأن مفهوم القصد يعد هما في التمييز بين السلوك العدواني الفعلي وبين الحوادث التي تحدث الضرر والإيذاء للآخرين أو بين الضرر والأذى العارض للأخرين فالعدوان هو شكل من السلوك يكون موجها نحو الهدف من إيذاء وضرر الأخرين. **(طه،2007، ص191،192).**

ـ تعريف باندورا (1973): العدوان هو سلوك يحدث نتائج مؤدية أو تخريبية أو يتضمن السيطرة على الآخرين جسميا أو لفظيا وهذا السلوك يتعامل معه المجتمع بوصفه عدوانا ويحدد باندورا ثلاثة معايير ليتم في طولها الحكم على السلوك بأنه عدواني:

- خصائص السلوك ذاته (إهانة، ضرب، تخريب).
- شدة السلوك.
- خصائص كل من الشخص المعتدي والشخص المعتدى عليه. (**القمش، 2009. ص203**).

✓ **تعريف علم النفس:**

ويشار في هذا السياق إلى كل من ولارد وميلر في كتبهما المشهور الإحباط والعدوان، "حيث يعرفان العدوان بأنه فعل هدفه إيقاع الأذى والضرر بكيان ما". (**Dollar Dob،1947، p11**).

أما يسلج في كتابه الهام تشخيص العدوانية يقول" أن العدوانية هي فعل الذي يطلق النزعات المدمرة ضد كيان ما أو شيء ما"(**leach،1960،p99**).

✓ **مفهوم التطرف:**

- التطرف في اللغة العربية معناه الوقوف في الطرف بعيدا عن الوسط، كالتطرف في الجلوس أو السير، بمعنى الجلوس طرف المجلس او السير في طرف الطريق، إلخ وهي هذا المعنى يقال تطرفت الناقة إذا رعت أطراف المراعي ولم تختلط بالنوق.

ولقد كانت في لفتها تصور الوسط بمعنى الرشاد والحماية والأمن فالوسط طريق الهداية للذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين من الأمم السالفة وأحد الأطراف هم المغضوب عليهم والطرف الآخر هم الضالون **(عبد الخالق، 1999، ص37)**.

تطرف في أبسط معانيه هو الخروج عن الوسط أو البعد عن اعتدال أو اتباع طرق في التفكير والشعور غير معتاد لمعظم الناس في المجتمع وأنه خروج عن القواعد الأطر الفكرية والدستورية والقانونية التي ترتضيها المجتمع والتي يسمح في ظلها بالحوار والأخلاق **(العقاد، 2001، ص100،101)**.

يعرف أيضا كتحول من مجرد فكر إلى سلوك ظاهري أو عمل سياسي يلجأ عادة إلى استخدام العنف وسيلة إلى تحقيق المبادئ التي يؤمن بها الفكر المتطرف أو اللجوء إلى الإرهاب النفسي أو المادي أو الفكري ضد كل ما يقف عقبة في تحقيق ذلك المبادئ والأفكار التي ينادي بها هذا الفكر المتطرف. **(عزاز،2020، ص13)**.

✓ **الغضب:**

- يتميز بدرجة عالية من النشاط في الجهاز العصبي هو شعور قوي يعدم الرضا بسبب خطأ وهي أو حقيقي وهو انفعال يمكن أن يعطل قدرة الفرد على التفكير السليم، مما قد تصدر عنه بعض بالعدوان، وليس من الضروري أن يتلازم الغضب والعدوان. **(خريف، 2011، ص44)**.

يرى لوهن(1992) أن الأحداث أو المواقف في ذاتها ليست هي السبب في الشعور بالغضب ولكن الكيفية التي يدرك بها الفرد الحدث والاستفزازات التي تواجهه هي التي تدفعه إلى الإستجابة بطريقة غاضبة، وأن الشعور بالغضب هو انفعال عام. **(حسين، 2007، ص20)**.

ولقد عرف الغضب أيضا حسب " العصفور" (2004): بأنه حالة وجدانية تتكون من مشاعر تتفاوت في شدتها من الضيق، والإستثارة البسيطة إلى التهيج والغيظ الشديد **(العصفور، 2004، ص17)**.

✓ **الإساءة:**

- هي فعل أمر قبيح جاري مجرى الشر يترتب عليه غم للإنسان في أمور دينه ودنياه، سواء أكان ذلك في بدنه أو نفسه أو فيما يحيط به من مال أو ولد. **(بن حميد، 1998، ص336)**.

كما عرفت منظمة الصحة العالمية: الإساءة كل أشكال سوء المعاملة الجسدية أو العاطفية والإساءة الحسنة والإهمال والتقصير في المعاملة أو الإستغلال الإقتصادي والذي يؤدي إلى إيقاع الأذى على صحة الطفل ونموه وبقائه وكرامته.

كما عرفت الإساءة هي كل شكل من أشكال السلوك اللفظي وغير اللفظي الذي يؤدي الطفل ويسبب له نوعا من الألم النفسي والجسمي وإهماله وعدم تلبية حاجاته. **(القواسمة، 2010، ص81)**.

✓ **العداء والعدوانية:**

أ. **العداء:** يقصد بالعداء شعور داخلي بالغضب والعداوة والكراهية موجه نحو الذات أو نحو شخص أو موقفها والمشاعر العدائية تستخدم كإشارة إلى الإتجاه الذي يقف خلف السلوك أو المكون الانفعالي للاتجاه.

ب. **العدوانية:** ميل للقيام بالعدوان أو ما يوجه في الأفعال العدوانية أو ميل لغرض مصالح المرء وأفكاره الخاصة رقم المعارضة، وهي ميل أيضا للسعي السيطرة في الجماعة. **(مختار،1999، ص60)**

✓ **تعريف العنف:**

- هو أي هجوم أو فعل مضاد موجه نحو شخص أو شيء ما ينطوي على رغبة في التفوق على آخرين، ويظهر إما في إيذاء أو السخرية أو الاستخفاف. **(الشربيني ،2001، ص73).**
- أو هو ممارسة القوة البدنية لانزال الأذى بالأشخاص أو ممتلكات كما أنه الفعل أو المعاملة التي تحدث ضررا جسميا أو التدخل في الحرية الشخصية. **(حلمي، 1999، ص125).**

✓ **التعريف الإجرائي:**

- هو ممارسة هجوم أو فعل مضاد بقوة بدنية من أجل توجيه الأذى لشخص آخر ومعاملة تحدث أضرار للجسم وإلحاق الأذى والسخرية والاستخفاف.

✓ **تعريف الطالب الجامعي:**

- يعد الطالب أحد مدخلات إدارة البيئة للتعليم والتعلم بل أهم التدخلات العلمية التربوية فيرون الطالب لن يكون هناك فضل أو تعلم.

ويعرف أيضا بأنه الشخص الذي سمحت له كفاءته العلمية بالانتقال من مرحلة الثانوية أو مرحلة التقني العالي إلى جامعة تبعا لتخصصه الفرعي بواسطة شهادة أو ديبلوم يؤهله لذلك... ويعتبر الطالب أحد العناصر الأساسية والفعالة في العملية التربوية طيلة التكوين الجامعي إذا أنه يمثل النسبة الغالبة في المؤسسة الجامعية ويشير مصطلح الشباب أو الطالب إلى العديد من القضايا والاستكشاف مثل: حصر الشباب بسمات نفسية تحريرية تميزه وبالتالي هناك من أعطى تعريف الجامعي حي عرفه رياض قاسم" أنه شخص يسمح له مستواه العلمي بالانتقال من المرحلة الثانوية بشقيها العام والتقني إلى الجامعي وفقا لتخصص يحول له الحصول على الشهادة إذا أن الطالب الحق في اختيار التخصص الذي يلاءم ذوقه ويتماش وميله. **(راشد، 2007، ص46)**.

التعريف الإجرائي: هو شخص إما ولد أو فتاة انتقل من المرحلة الثانوية إلى الجامعة بكفاءته العلمية ولأنه كان طالبا للعلم وسعى للحصول على شهادة البكالوريا بامتياز واستحقاق بعد اجتيازه للاختبار.

4. أسباب اختيار الموضوع:

اختيارنا لموضوع العنف في الوسط الجامعي نابع من إيماننا الذي تلبيه الجامعة بمفهومها الشامل للحد من ظاهرة العنف بين الطلبة:

- كون هذا الموضوع من المواضيع التي لها ارتباطا بمجال التخصص.
- تدهور البيئة الجامعية يسبب تفشي ظاهرة العنف.
- معرفة ظروف الإقامات الجامعية في التحدي لظاهرة العنف.
- معرفة مستوى ارتفاع العنف بين الطلبة فئة الإناث والذكور.

5. أهمية الدراسة:

تكمن أهمية هذه الدراسة في:

- ❖ الاطلاع على مظاهر العنف في الوسط الجامعي التي تمس الطالب في ميدان مرحلة الجامعية بين الاقامات.
- ❖ لفت انتباه الدارسين الى اهمية الدراسة من أجل البحث في هذا المجال.
- ❖ الانتشار الواسع والمختلف لمظاهر وأشكال العنف في الوسط الجامعي والاقامات الجامعية والحد من ذلك.
- ❖ ايجاد حلول حول ظاهرة العنف والحد والتقليل منها في الوسط الجامعي.

6. أهداف الدراسة:

- ✓ التعرف على أثر ومظاهر العنف داخل الوسط الجامعي.
- ✓ التعرف على مدى تباين أسباب وأشكال العنف لدى الطلبة الجامعيين.

- ✓ تحرير الطلبة لتصدي ظاهرة العنف.

7. الدراسات السابقة:

1.7. الدراسات العربية:

أ. دراسة الختاتنة (2006):

"أشكال سلوك العنف الجامعي المسجل لدى الطلبة جامعة مؤتة واسبابه من وجهة نظرهم".

هدفت هذه الدراسة الى الكشف عن اشكال العنف الجامعي المسجل عن الأسباب المختلفة للعنف سواء كانت شخصية او تربوية، اجتماعية قد تكون مجتمع الدراسة من جميع الطلبة المسجلين في سجلات بحثه التحقيق بعمادة شؤون الطلبة البالغ عددهم **(160)** طالب، تم اختيار **(30)** طالبا بالطريقة العشوائية البسيطة لغايات التأكد من الخصائص السيكو مترية لأداة القياس، واستبعاد **(25)** طالبا لعدم انطباق تعريف العنف (المادي، اللفظي) المسجل عليهم وبذلك اقتصرت عينة الدراسة على **(105)** طالبا فقط، واتبعت الدراسة المنهج الوصفي ولجمع المعلومات طورت الباحثة استبانة اشتملت بصورتها النهائية على **(62)** فقرة توزعت على ثلاث مجالات رئيسية هي: المجال الشخصي، المجال التربوي، المجال الاجتماعي حيث توصلت نتائج هذه الدراسة الى ان:

- **الاسباب الشخصية:**

تمثلت بشعور الفرد بمستوى متدني من الثقة بالنفس، وشعور الفرد بأن والداه يفضلان إخوته عليه.

- **الاسباب التربوية:**

تمثلت بوجود صعوبة في تعلم المواد الدراسية، وعدم وجود برامج حرة خارج وقت الدراسة.

كما دلت النتائج على ان السكن بعيدا عن الاسرة وقلة الأماكن الترفيهية من الأسباب الاجتماعية المؤثرة بسلوك العنف.

أشارت كذلك النتائج الى وجود فروق دالة احصائيا لأسباب العنف لدى الطلبة تعدى نوع من أنواع العنف وتعود لصالح العنف المادي.

ب. **دراسة سيحان(2014):**

"ظاهرة العنف الجامعي ودور الجامعات ودور الجامعات في الحد من انتشارها من وجهة نظر اعضاء هيئة التدريس في الجامعات الاردنية".

هدفت: الدراسة الى الكشف عن ظاهرة العنف الجامعي ودور الجامعات في الحد من انتشارها من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس في الجامعات الأردنية، وقد تكون مجتمع الدراسة من أعضاء هيئة التدريس بالتخصصات التربوية في كلية الاسير رحمة الجامعية بجامعة البلقان التطبيقية، وتكونت عينة الدراسة من (49) من عضو هيئة التدريس، واتبعت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، وقد تم تطوير استبانة مكونة من (84) فقرة موزعة على (4) مجالات وثم التأكد من صدقها ونتائجها. حيث توصلت نتائج الدراسة الى أن:

- اتفاق عينة الدراسة حول مجالات الدراسة (العوامل المؤدية للعنف الجامعي، ودور ادارة الجامعات في الحد من قبل الجدول.
- (ظاهرة العنف الجامعي، ودور عضو هيئة التدريس في الحد من ظاهرة العنف الجامعي وأساليب معالجة ومواجهة العنف الطلابي في الجامعات).
- في الحد من انتشار ظاهرة العنف الطلابي من وجهة نظر اعضاء هيئة التدريس في الجامعات الاردنية جاء بدرجة

ج. دراسة مقلاني (2017):

"تفسير ظاهرة العنف في الجامعات الجزائرية من طرف هيئة التدريس"

هدفت: الدراسة الى التعرف على مشكلة العنف في الجامعات الجزائرية من وجهة نظر هيئة التدريس والقاء الضوء عليها من حيث:

- التعرف على العوامل المفسرة للعنف في الجامعات الجزائرية.
- معرفة الدوافع الكامنة وراء العنف.
- اقتراح حلول تؤدي للتقليل من ظاهرة العنف في الجامعات الجزائرية.

وقد تكونت عينة الدراسة من (118) استاذا جامعيا، حيث اعتمدت في انجازها للبح على المنهج الوصفي. ولتحقيق اهداف الدراسة تم اعداد استبانة تكونت بصورتها النهائية من

(48) فقرة موزعة على خمسة عوامل هي: العوامل الاجتماعية والنفسية والأكاديمية. والعلاقة لين الطلبة وهيئة التدريس. العلاقات بين الطلبة.

وقد توصلت النتائج في هذه الدراسة ان اسباب العنف متعددة، منها ما يرجع للعوامل الاجتماعية كالتنشئة الاجتماعية ومنها ما يرجع للعوامل النفسية كالاضطرابات العاطفية والنفسية عند الطلبة. وكذلك العوامل الاكاديمية والعلاقة بين الطلبة وهيئة التدريس وعلاقة الطلبة فيما بينهم كما اظهرت الدراسة ان أبرز المشكلات تعود لأسباب اكاديمية تتعلق بإدارة الجامعة وضعف التشريعات المتعلقة للمجالس التأديبية، وعدم العدالة في تعامل اعضاء الهيئة التدريسية.

د. دراسة الدغمي(2016):

"أسباب العنف الجامعي من وجهة نظر الطلبة وأساتذة الدراسات الاجتماعية".

هدفت: الدراسة الى الكشف عن مسببات العنف الاجتماعي في الجامعات الاردنية من وجهة نظر الطلبة وأعضاء هيئة تدريس الدراسات الاجتماعية:

- الكشف عن الفروق في تقدير مستوى العنف الجامعي التي تعدى كالمتغير الكلية.

وقد تكونت عينة الدراسة من ثمانية أعضاء هيئة تدريس من أساتذة الدراسات الاجتماعية، و(534) طالبا وطالبة يدرسون في كلية التربية وكلية الشريعة وكلية البيت،

وأجرت الباحثة مقابلة مكونة من ثلاث اسئلة، واستبانة اسباب العنف الجامعي المكونة من (31) فقرة، وبلغ ثباتها (84.0).

النتائج أظهرت في هذه الدراسة أن:

مستوى العنف الجامعي كان منخفضا من وجهة نظر اعضاء هيئة التدريس، ومتوسطا من وجهة نظر الطلبة، ووجود فروق دالة احصائيا في تقدير الطلبة لمستوى العنف في الجامعات الأردنية يفرى لمتغير الكلية لصالح كلية القانون والشريعة.

هـ. دراسة حميدا وي (2019):

"المظاهر السوسيو ثقافية للعنف الطلابي في الوسط الجامعي".

هدفت الدراسة الى الكشف عن الابعاد الرئيسية للعنف الطلابي وعلاقتها بالنسق السوسيو ثقافي الذي يحمله طلبة الجامعة، والتعرف على الكليات الجامعية التي تحصل بها أكثر من غيرها اعمال العنف بأشكالها المختلفة سواء كانت كليات علمية ام كليات انسانية اجتماعية.

وقد تكونت عينة 70 طالب وطالبة في جميع التخصصات، حيث اعتمدت على المنهج الوصفي لملائمة مع موضوع الدراسة، ولتحقيق أهداف الدراسة تك الاعتماد على الملاحظة والمقابلة كأداة جمع البيانات.

وقد توصلت النتائج في هذه الدراسة الى ان:

- العوامل الاجتماعية والثقافية التي تساعد الطلبة على المشاركة في العنف الطلابي متعددة حيث ان اغلبية افراد العينة يرون انها تعود الى الاسباب العاطفية وتتجسد في افعال العنف المادي بشكل قليل وأكثر تتجلى في أعمال العنف المعنوي، في حيث نجد أن وجود النعرات القبلية والعشائرية بين الطلبة يرجع الى سوء الفهم المصطلحي النخوة والشجاعة.
- ان العوامل المساعدة على امتلاك الطالب لاستعداد والقدرات الكافية للحد من المشاركة في افعال العنف الطلابي ترجع الى الافتقار الطلبة لأساليب التعبير عن الرأي.

2.7.الدراسة الأجنبية:

دراسة كريمب (1993):

بعنوان كعرفة اتجاهات طلاب المدارس الثانوية نحو استخدام العنف.

هدفت: الدراسة الى التعرف على الاتجاه العام للطلبة نحو العنف لكي يتم مواجهته.

تم الاعتماد على اداة المقابلة كأداة لجمع البيانات حيث توصلت الى النتائج التالية:

- عدم وجود دلالة إحصائية على ان الشباب الذين يسكنون في المناطق الحضرية الاكثر توجها نحو العنف من الشباب الذين يسكنون في المناطق الريفية حيث وجد

الباحث عدم اختلاف في النسب بين الشباب الذين يسكنون في مناطق حضرية او مناطق ريفية من حيث التوجه نحو العنف.

- ان الذكور أكثر توجها في استخدام العنف في الاعلانات.
- أن الشباب البيض اقل توجها نحو العنف من غيرهم من الاجناس الاخرى التي تعيش في الولايات المتحدة.

وجود علاقة ذات دلالة احصائية بين الشعور بالإحباط والاتجاهات نحو العنف فكلما كان الشباب أكثر احباطا كلما كانت اتجاهاتهم لاستخدام العنف إيجابية.

جدول 1: *يعرض الدراسات السابقة.*

الدراسة	الإطار الزماني والمكاني	المتغيرات	المنهج	الأداة	العينة	الأهداف	النتائج
الختاتنة	2006 مؤتة الأردن	العنف الجامعي	المنهج الوصفي	**استمارة استبيان حول ثلاث أبعاد الشخصي التربوي الاجتماعي.**	(105) طالبا.	– التعرف على ظاهرة العنف لدى الطلبة المسجلين في سجلات لجنة التحقيق لدى عمادة شؤون الطلبة في جامعي مؤتة. – التعرف على أسباب العنف – الجامعات بالاختلاف مجال العنف.	. توصلت أن هناك ثلاث أسباب وهي الأسباب الشخصية: تمثلت بشعور الفرد بمستوى متبنى من الثقة بالنفس التربوية: تمثلت بوجود صعوبة في تعلم المواد الاساسية الاجتماعية: السكن بعيدا عن الاسرة وقلة الاماكن الترفيهية.

سيحان	2014 جامعات الأردن	العنف الجامعي.	الوصفي التحليلي	**استمارة استبيان مكونة من (48) فقرة.**	(49) عضو هيئة التدريس.	– الكشف عن ظاهرة العنف الجامعي ودور الجامعات في الحد من انتشارها من وجهة نظر الاعضاء التدريس في الجامعات الاردنية.	– اتفاق عينة الدراسة (العوامل المؤدية للعنف دور عضو هيئة التدريس في الحد من ظاهرة العنف الجامعي) واساليب معالجة ومواجهة العنف الطلابي في الجامعات في الحد من انتشار ظاهرة العنف الطلابي من وجهة نظر اعضاء هيئة التدريس في الجامعات الاردنية جاد بدرجة عالية.
مقلاني	(2017) جامعة العربي بن مهيدي.	العنف الجامعي.	المنهج الوصفي.	**استمارة استبيان مكونة من (48) عضو.**	118 أستاذا جامعي.	– التعرف على العوامل المفسرة للعنف في الجامعات الجزائرية. – معرفة الدوافع الكامنة وراء العنف. – اقتراح حلول تؤدي لتقليل من ظاهرة العنف في الجامعات الجزائرية.	أسباب العنف متعددة منها: – تمر العوامل الاجتماعية. – العوامل النفسية كالاضطرابات العاطفية والنفسية عند الطلبة.

الدغمي	(2016) كليات القانون والشريعة والتربية –الأردن–	العنف الجامعي.	المنهج الوصفي.	**استمارة استبيان مكونة من (31).**	534 طالبا وطالبة.	– الكشف عن مسببات العنف الجامعي في الجامعات الاردنية من وجهة نظر الطلبة واعضاء هيئة تدريس الدراسات الاجتماعية. – الكشف عن الفروق في تقدير مستوى العنف الجامعي التي تعزى لمتغير الكلية.	– مستوى العنف الجامعي في هيئة التدريس، ومتوسطا من وجهة نظر الطلبة. – وجود فروق دالة احصائيا في تقدير الطلبة لمستوى العنف في الجامعات الاردنية: لصالح كلية القانون والشريعة.

حميداوي.	2019 جامعة قاصدي مرباح -ورقلة-.	العنف الطلابي في الوسط الجامعي.	المنهج الوصفي.	**الملاحظة والمقابلة.**	70 طالب وطالبة.	– الكشف عن الابعاد الرئيسية للعنف الطلابي وعلاقتها بالنسق السوسيو ثقافي الذي يحمله طلبة الجامعة. – التعرف على الكليات الجامعية التي تحصل لها أكثر من غيرها اعمال العنف بأشكالها المختلفة.	– العوامل الاجتماعية والثقافية التي تساعد الطالب على المشاركة في افعال العنف الطلابي متعددة منها اسباب عاطفية. – وجود النعرات القبلية والعشائرية بين الطلبة ترجع الى سوء الفهم المصطلحي النخوة والشجاعة. – العوامل المساعدة على امتلاك الطالب الاستعداد والقدرات الكافية.

كريمب	1993	اتجاهات طلاب المدارس الثانوية.	المنهج الوصفي.	المقابلة.	8000 منزلا.	– التعرف على اتجاه العام لطلبة نحو العنف لكي يتم مواجهته.	– عدم وجود دلالة احصائية على ان الشباب الذين يسكنون في مناطق الحضرية أكثر توجها الى العنف من الشباب الذين يسكنون في المناطق الريفية. – ان الذكور أكثر توجها نحو العنف من غيرهم من الاجناس الاخرى التي تعيش في الولايات المتحدة. – وجود علاقة ذات دلالة احصائية بين الشعور بالإحباط والاتجاهات نحو العنف فكلما كان الشباب أكثر احباطا كلما كانت اتجاهاتهم استخدام العنف إيجابية.

جدول 2: *تقاطع الدراسة الحالية مع الدراسة السابقة.*

الباحث	الإطار المكاني	الأسئلة الفرضيات الأهداف	الأدبيات والتراث النظري	المنهج	ميدان الدراسة للعينة	أداة الدراسة	مناقشة النتائج
الختاتنة	-	X	-	X	-	X	X
سيحان	-	X	-	X	-	X	X
مقلاني	-	X	-	X	-	X	X
الدغمي	-	X	X	X	-	X	X
حميداوي	-	X	-	X	-	X	X
كريمب	-	X	-	X	-	X	X
لا تتقاطع مع الدراسة الحالية(-)				تتقاطع مع الدراسة الحالية(X)			

(من اعداد الطالبتين)

مفتاح الجدول:

- (.) لا تتقاطع مع الدراسة الحالية.
- (x) تتقاطع مع الدراسة الحالي.

يوضح الجدول رقم 02 تقاطع الدراسة الحالية مع الدراسة السابقة ونلاحظ أن هناك نقاط كثيرة تتقاطع مع الدراسة والحالة وهناك بعض النقاط لا تتقاطع مع الدراسة الحالية.

3.7.التعقيب على الدراسات:

عالجت الدراسات الى متغير العنف في الوسط الجامعي، باختلاف نوع العينة واتفاق في المنهج ومن هذه الدراسات تعرضنا الى 03 منهم يتمحورون في أسباب العنف وإرجاعها إلى أسباب اجتماعية وثقافية وتربوية وهم: وإرجاعها إلى أسباب اجتماعية وثقافية وتربوية وهم: دراسة الختانتة **(2019)**، سيحان **(2014)**، مقلاني **(2017)**، لكن لاحظنا في معالجتهم السابقة إغفال على معالجة اشكال ومظاهر العنف والتركيز على الاسباب فقط وعدم التركيز على الطلبة كعينة واتباع هيئة التدريس كعينة ومنه فقد استفدنا إلمامنا هذا بالكشف عن الشفرة البحثية او الثغرة المراد معالجتها في بحثنا هذا والتي عمدنا من خلالها الى التطرق الى مظاهر واسباب واشكال العنف وحلول لمواجهته بالنسبة لطلبة الاقامات الجامعية لولاية تبسة.

الاستفادة من الدراسات السابقة:

من خلال ما تم التعرف اليه في الدراسات السابقة، وجدنا ان اسباب العنف ترجع الى اسباب ومشكلات نفسية وتربوية واجتماعية، حيث ان كل دراسة تناولت الموضوع من متغير الى اخر باختلاف الإطار المكاني والزماني.

اذ تطرقت دراسة الختانتة **(2016)** وسيحان ومقلاني الى معرفة اسباب العنف في الوسط الجامعي اما كل من الدغمي **(2016)** ودراسة حميداوي **(2019)** ارجعت اسباب

العنف لتنشئة الاجتماعية ومعرفة مستوى العنف الجامعي ومعرفة مظاهر واشكال العنف في حين موتوكة **(2001)** الاجنبية حيث ركزت الاسباب على القلق والضجر والتنافس الطبقي بينما دراسة كريمب **(1993)** ان الاختلاف الطبقي كان سبب مهم في انتشار ظاهرة العنف، اما دراسة بريدن وفيلكس **(2007)** اخذت ان طلبة الجامعة ذكورا واناثا مهددون بالتعرض للعنف وهذا بسبب التحرش شملت هذه الدراسات السابقة لتعرف على اسباب مظاهر العنف وعطاء حلول لواجهته من وجهة نظر الاساتذة الا أن الدراسة الحالية تركز على كل مظاهر واسباب العنف في الوسط الجامعي واعطاء الحلول لمواجهتها.

واتفقت معظم الدراسات على استخدام مقياس العنف مع توظيف ادوات قياس مثل استمارة استبيان او الملاحظة مع دراستهم، ففي كل الدراسات التي تطرقنا اليها استخدموا استمارة الاستبيان كأداة لجمع البيانات في حين نجد دراسة حميداوي **(2019)** اعتمدت على الملاحظة والمقابلة.

ولاحظنا وجود اتفاق مع كل مناهج الدراسات السابقة (الوصفي) اختلفت معظم الدراسات السابقة في توظيفها للتراث النظري وذلك حسب متغيرات الدراسة والهدف منها حيث الدراسات العربية في تناول التراث النظري من ناحية العنف الوسط الجامعي.

وتوجهت الدراسات الاجنبية الى العنف واسبابه في المدارس والجامعات والاعتماد هيئة التدريس كعينة وحسب الهدف من الدراسة الحالية توجد اختلاف في العينة ومنه فقد استفدنا من خلال الما منا بمجمل هذه الدراسات في الكشف عن الثغرة البحثية الا وهو

مظاهر واسباب وحلول للعنف في الوسط الجامعي ومنه ركزنا على التفريق على هذه المظاهر والاسباب واعطاء حلول مواجهتها.

.

الفصل الثاني:

العنف.

1. تمهيد:

لكل ظاهرة اجتماعية مجموعة العناصر المكونة والمرتبطة بها وهي تكشف وتعرف عن هوية تلك الظاهرة واعتبار ظاهرة العنف لها انتشار واسع في البيئة الاجتماعية حيث تعددت اشكاله ومظاهره واسبابه وحلوله حسب كل حالة، فقد قمنا في هذا الفصل برصد هذه المظاهر والاسباب والاشكال وايجاد حلول لها والحد منها.

2. الجذور التاريخية للعنف:

ارتبط العنف بصورة عامة بوجود الكيان البشري غير أننا نجد عدة صور وأشكال للعنف حتى قبل وجود البشر وبعثه وذلك في القرآن الكريم وعليه فإن تاريخ يبدأ حيث ظهر الخلاف والنزع على اختلاف صوره ودرجاته بين بني البشر وغير البشر وهذا ما سنتطرق إليه فيما بعد مما ورد في القرآن والسنة.

إن هذا يدفعنا الى القول بأن ظهور العنف والتاريخ له عند العديد من العلماء والباحثين مرتبط بظهور التناظر والنزاع والخلاف بين بني البشر وحتى غير بني البشر فيما يخص الفوز بالملكية السيطرة، وتختلف ظاهرة العنف بصورة عامة باختلاف المجتمعات وتتباين الحضارات وهي ترتبط بصورة دائمة بحالة المجتمع والقيم السائدة فيه، فما يعتبر في مجتمع من المجتمعات أمرا طبيعيا ينظر إليه في المجتمعات البشرية الأخرى عنف لا يحتمل وجرم لا يغفر. **(حريز، د.ت، ص41)**.

إن العنف قديم قدم الوجود، وجد قبل خلق أدم عليه السلام ونستدل على ذلك بما جاء ذكره في القرآن الكريم، مصداقا لقوله تعالى: **﴿وإذ قال ربك للملائكة اني جاعل في الارض خليفة قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها و يسفك الدماء و نحن نسبح بحمدك ونقدس لك قال اني اعلم مالا تعلمون ﴾**. **(سورة البقرة 29)**.

ويستمر مسلسل العنف ليسجل القرآن الكريم اول جريمة قتل للجنش البشري على وجه الأرض في قتل قابيل لأخيه هابيل، في قوله سبحانه وتعالى: **﴿فطوعت له نفسه قتل أخيه فقتله فأصبح الخاسرين ﴾. (سورة المائدة 30).**

ولعل ما سبق يوضح ان العنف قديم قدم الوجود فلم يقتصر على البشر بل سبقهم الى ذلك الجن وان اول جريمة قتل انساني حدثت على وجه الارض هي قتل قابيل لأخيه هابيل فالعنف ليس بظاهرة جديدة ولكنها تعددت وتنوعت أشكالها على مر العصور. فقد كان العنف موجودا في المجتمعات البدائية والتي كان يمثل الرعي وعدم الاستقرار والسعي وراء الماء والعشب واهم خصائصها ومن ثم فقد ظهرت أنماط مختلفة من العنف بين القبائل تتمثل في العراك حول المياه والاكل قد تصل الى القتل وفي العصر الحديث اتسعت ظاهرة العنف وزادة حدتها وتباينت اشكالها بعدها لتقدم العلمي والتكنولوجي وتقدم في وسائل الاتصالات وتعدد حاجات الأفراد. **(عبد الناصر حريز، د.ت، ص 41).**

ونتيجة لهذه التغيرات ازداد العنف وانتشر الاعتزال حيث تباينت القيم والمعايير التي تحكم سلوك الافرام واتسعت الهوة بين القيم والمعايير ادى الى اللجوء الفرد الى استخدام وسائل غير مشروعة لتحقيق أهدافه.

فلقد وصف الفيلسوف الانجليزي هويز الإنسان بالذئب حيث قال:" الإنسان ذئب لأخيه الإنسان " وهي الصفة المعبرة عن الطبيعة العنيفة والخاصة بالإنسان ومعنى هذا عند هويز ان العنف سلوك متأصل في الإنسان. **(معطوق ،2011، ص127).**

وهكذا يبدو أن العنف يختلف باختلاف نظام القيم والمعايير السائدة في مختلف المجتمعات وعبر الحقب والأزمنة التاريخية، وعلى ذلك فإن مظاهر العنف وأنماطه ودوافعه وصوره وأشكاله تتعدد وتتنوع وتتباين بحيث يصعب الرد على ذلك الى انماط محددة او الوقوف على عوامل ثابتة تكمن وراء ظهور العنف وتفجره لمعنى انه ليس من السهل فهم آليات العنف وقيمه من مجتمع لآخر، كما أن للخصوصية الثقافية والاجتماعية دخل في تحديد ما هو مسموح من سلوكيات عنيفة وما هو منبوذ.

وهذا ما نستطرق إليه في هذه لدراسة التي تسعى الى تفسير ظاهرة العنف في الجامعات الجزائرية وذلك ن خلال فهم خصوصيات الطالب الجزائري دون اهمال خلفيته الثقافية والاجتماعية والحقب التاريخية التي مرت بها الدولة الجزائرية منذ الاستعمار وما مر عليها من شتى انواع التعذيب والعنف الى العشرية السوداء التي عاشها الشعب الجزائري من ارهاب التي خلفت شك فيه ثار سلبية على نفسية الافراد وتصوراتهم الاجتماعية للعنف وبكل انواعه وبجميع اشكاله سواء في الاسرة او في المجتمع او في المدارس او الجامعات او الملاعب وبين الصغار والكبار والنساء، و بين المثقف والجاهل ... الى غير ذلك مما آل اليه مجتمعنا الجزائري ناهيك عن التفتح الرهيب الذي نشهده في الآونة الأخيرة على العالم في مجال العولمة المعلوماتية ووسائل الاتصال من التكنولوجيات الحديثة التي أضفت على العنف شرعية وأشكال عدة ساهمت في زيادة وتيرة انتشاره في المجتمع وتشكله المتسارع وبجميع اشكاله عامة، والعنف في الجامعات بصفة عامة خاصة

وهذا ما استدعى منا الوقوف على هذه الظاهرة بشيء من الوصف والتحليل والتفسير حتى تتمكن من فهمها محاولتا من لتوعية بخطورتها في الحاضر وعلى الصعيد المستقبلي وكذلك لتقديم بعض المقترحات والحلول على أن تساعد في الحد من انتشارها. **(معطوق ،2011، ص133).**

3.مفهوم العنف:

1.3.لغة: جذرها الثلاثي (عنف) فتعال عنف به 1972 . ص 631).

- وقد استخدام ايضا في بعض المعاجم وكتب المؤلفين من علماء النفس والإجماع بمعنى: الخرق بالأمر وقلة الرفق والعنف بشيء اخذه بشدة والتعنيف هو التقريع واللوم. **(ابن منظور، ص 257).**
- يعرفه جابر عبد الحميد جابر وعلاء الدين كفافي لأنه العدائية والغضب الشديد عن طريق القوة الموجهة نحو الاشخاص او الممتلكات. **(جابر عبد الحميد، جابر وعلاء الدين كفافي، 1996، ص38،41)**

2.3.العنف اصطلاحا: هو استخدام الضغط او القوة استخداما غير مشروعا، او غير مطابق للقانون وشأنه التأثير على إدارة الفرد وهذا الضغط والقوة نشأ به الفوضى فلا يعترف الناس.

بشرعية الواجبات مادامت الحقوق غير معترف بها فتشير العلاقات العدائية في المجتمع وتنشا مجموعات او تكتلات جماعية تصب عنفها على ادارة الافراد او الممتلكات نقصد إخضاع السلطة او الجماعات الاخرى وقد تجتمع بين الاسلوبين حتى تصبح ارهابا أكثر عنفا.

3.3.مفهوم العنف من المنظور السيكولوجي:

يعتقد علماء النفس مثل التير 1997 ان العنف هو نمط من السلوك ينجم عن حالة من الإحباط نتيجة للصراعات النفسية اللاواعية او اللاشعورية التي تحذق بالفرد وتعتيقه عن تحقيق اهدافه لذلك يلجا الى العنف هربا من القوى الاحباط الكامنة، ويقول فرويد مؤسس مدرسة التحليل النفسي: "ان العنف خاصية تمتد جذورها الى الطبيعة البشرية وبالتالي فهي موجودة في حالة كامنة والتي تنشأ إذا تم الاعتراض نشاط الفرد لذلك هو استجابة طبيعية مثل الاستجابات الطبيعية الأخرى للفرد".

4.3. قاموس اكسفورد:

وجاء في قاموس أكسفورد بأنه ممارسة القوة البدنية لإنزال أذى بالأشخاص أو الممتلكات كما يعتبر الفعل أو المعاملة التي تحدث ضررا جسميا أو التدخل في حرية الآخرين الشخصية.

5.3.معجم العلوم الاجتماعية:

وقد عرفه (معجم العلوم الاجتماعية) بأنه استخدام العنف أو القوة استخداما غير مشروع أو غير مطابق للقانون من شأنه التأثير على إرادة فرد من أفراد. **(أحمد زكي بدوي، 1978، ص441).**

6.3.الموسوعة الفلسفية العربية:

وعرفته الموسوعة الفلسفية العربية بأنه فعل يعتمد فاعله إلى اغتصاب شخصية الآخرين وذلك بإقحامها إلى عمق كيانها الوجودي ويرغمها على أفعالها وفي مصيرها منتزعا حقوقها أو ممتلكاتها الإثنين معا. **(أدونيس، 1986، ص625).**

4.أنواع العنف:

1.4.من حيث الشكل:

أ. **العنف المادي:** هو الذي يلحق اضرار ملموسة بالممتلكات مثل حرق وتهديم البنايات العمرانية والمنشآت الاقتصادية وسرقة الأشياء او تخريبها واتلافها وفيه ايضا العنف الجسدي الذي تستخدم فيه القوة الجسدية اتجاه الاخرين من اجل ايذائهم وإلحاق اضرار جسمية بهم مثل الضرب، الحرق والكي بالنار، الخنق، الدفع الركل...إلخ وغيرها من الحركات والافعال وممارسة بالقوة الجسدية مما يؤدي الى الألآم وأوجاع والى معاناة نفسية جراء تلك الاضرار التي قد تعرض الفرد الى الخطر.

ب. **العنف المعنوي:** وهو الذي يكون العنف فيه موجة الى الاثار الذي يولده هذا العنف على نفسية الافراد مثل ممارسته الارهاب والتخويف والتجاهل. **(أبو زهير، د، ت، ص 27).**

ويصطلح عليه بالعنف النفسي او الفكري او الذهني، وهو العنف الذي يمارس من خلاله التسلط على الافراد والمشاعر، وتكبح فيه المبادرة الذهنية واختيارات الفرد والجماعة وتفرض فيه تبعية فكرية معينة ويعرفه الفرد بممارسة التهديد بالعديد من الاساليب اجل اثارة القلق النفسي والشعور بعدم استقرار والامن. **(قريشي، 2003، ص 436).**

2.4.من حيث الأداء:

أ. **العنف الفردي:** هو العنف الذي يلحق الاذى بالسلامة الجسدية او المعنوية لشخص ما حيث قد يكون المتضرر من هذا العنف الشخص الممارس ذاته إذا وجه الاعتداء نحو نفسه الاعتداد نحو نفسه من مظاهرة الانتحار، تعاطي المخدرات، الكحول ... وغيرها **(Armand.2004. p25).**

وفي ذلك ايلام للنفس وهو حسب المحللين النفسيين هو لتعبير عن جرح نرجسي وهو حسب morhain طريقة للقيام بالتصريح بالحقيقة الى الخارج من اجل التعبير عن حقيقة داخلية..."**(YvesTwyrode.2004. p49).**

ب.**العنف الجماعي:** ويتضمن الاشكال المنظمة للعنف الاقتصادية والسياسية والاجتماعية عندما نتحدث عن العنف الجماعي فإنه لا نقصد بالتحديد الاشخاص المتورطين بل نقصد أكثر نسبة التي من خلالها يتم التعبير عن العنف ومن هنا يبدو لنا العنف الذي تمارسه لبعض الجماعات المنظمة وعلى خلال العنف الفردي فإن العنف الجماعي تنمو الدفاعية اليه من خلال تفاعل العديد من العوامل الاجتماعية والاقتصادية والنفسية. **(Cistare.p11).**

3.4.من حيث التنظيم:

أ. **عنف منظم:**

ويتم بصورة منظمة ومهيأة مسبقا وغالبا ما يتخذ طابعا جماعيا منظما كالعمليات الارهابية والاجرامية:

ب.**عنف غير منظم:**

وهو يندلع بصورة عفوية كردود افعال على اوضاع مزرية او قرارت تعسفية سواء بشكل فردي او جماعي وغالبا ما تكون جماعية مثل: المظاهرات التي تضم اعمال الشعب والعنف والانقلابات سواء العسكري او المدنية وغير ذلك من اعمال العنف.

4.4.من حيث الموقع:

أ. **عنف محلي:**

وهو العنف الذي يتم داخل الوطن او الجماعة ذاتها وعادة ما يكون بين افراد الجماعة نفسها كما يحدث مثلا بين افراد الاسرة الجامعية وتتخذ عدة اشكال سواء فردي او جماعي ومن مظاهره: عنف المواطنين ضد الدولة او اجهزتها او عنف الدولة ضد المواطنين والجماعات... الخ. **(الطيب، 2003، ص 182)**.

ب. **عنف دولي:** هو تشكل اخر من العنف يعبر عن شموليته الصراع فيه بين الدول ويبرز في تشكل حروب وفرض الحصار من طرف بعض الدول على بعضها الاخر ...الخ

ج. عنف مباشر وعنف غير مباشر:

- **العنف المباشر:** هو العنف الذي يكون موجها نحو الموضوع الاصلي المثير للاستجابة العدوانية العنيفة اي ان الطالب هنا يوجه العنف الى الاساتذة او الى الاداريين او الى الطلاب.
- **العنف غير المباشر:** هو العنف يوجه الى أحد رموز الموضوع الاصلي هنا يقوم الطالب بتوجيه العنف الى غير مصدر العنف خصوصا عندما لا يستطيعون توجيه ذلك الى غيرهم من الطلاب والاساتذة **(طريف،1994، 102)**.

5.دوافع العنف:

تتعدد دوافع العنف ومنها:

1.5.دوافع ترجع إلى الأسرة:

الأسرة هي الوحدة الاجتماعية الأولى التي ينشأ فيها الفرد ويتعامل مع أعضائها وهي الحضن الاجتماعي بل وتنمو فيه الطبيعة الإنسانية للإنسان، فقد أكدت الدراسات النفسية أن طابع الشخصية لأي فرد يتكون أولا من الأسرة التي ينشأ فيها، وأن تعامله مع نفسه وفي عمله وفي المجتمع يتوقف على الطابع الثابت نسبيا الذي تكون في محيط حياته كطفل بل يمتد أثرها إلى حياته كطالب في المدرسة، أو كصبي في المصنع أو الورشة وفي حياته كفتى أو فتاة وفي أسرته، كزوج أو زوجه.

ومن خلال ما تقدم نلاحظ أن أسرة الطالب تلعب دورا بالغ الأهمية في تشكيل سلوكه فالبحث الأبوي من أكثر العوامل تأثيرا على سلوك الطالب، فالطالب الذي لم يلق الرعاية الكافية المناسبة من والدية يكون أكثر خلقا للمشكلات السلوكية من أقرانه الذين يتمتعون بحب والديهم، فبإمكان الأبوين أن يتحكما في سلوك أبنائهما ويعدلانه عن طريق التحكم في العدائية من السلوك.

2.5.دوافع ترجع إلى المجتمع المدرسي:

المدرسة مؤسسة اجتماعية أساسية أوجدها المجتمع نظرا لغزارة التراث التراكمي المعرفي وتعقده لتقوم بتنشئة أبنائه ومنسجمة معها، والمؤسسة خصائصها ومميزاتها الت تميزها عن غيرها من المؤسسات المسئولة عن تنشئة الأجيال، والجو الاجتماعي السليم في المدرسة لا يكون إلا إذا بذلت جهود مقصورة من داخل المدرسة وخارجها، لخلق مجتمع

مدرسي وتنظيمات مدرسية على أحسن أسس ديمقراطية تضمن تكافؤ الفرص أمام الجميع، ويتمثل الجو الاجتماعي في المدرسة في العلاقات المختلفة القائمة بين مجموع أفراد المجتمع المدرسي من إداريين ومدرسين، وطلاب، ومن يتصل بهؤلاء جميعا من اولياء أمور الطلاب وبيئتهم التعليمية.

فقد ينظم الطالب إلى مجموعة من الرفاق أو الأصدقاء المنحرفين أو غير الأسوياء من داخل مدرسته أم من خارجها، يشجعونه ويوافقونه على السلوكيات المنحرفة داخل المدرسة وللأنشطة التربوية في مواجهة المشكلات السلوكية وظيفة هامة هي اعادة تأهيل ومساعدة الطلاب المشكلين على تحقيق التوافق بإكسابهم وتزويدهم بمهارات وخبرات نافعة.

3.5.دوافع ترجع إلى الحالة النفسية للطالب نفسه:

ومن الأسباب التي تقف وراء ظاهرة العنف التأثير النفسي (السيكولوجي) الذي سكن نفوس بعض الشباب، فلا شك أن ما يواجه الطلاب المراهقين من إحباطات، ينشئ لديهم الصراعات النفسية والتي غالبا ما تدفعهم نحو ممارسة العنف خاصة لما يتسم به المراهقين في هذه المرحلة العمرية من الدفاعية في ضوء عدم التوازن بين دوافعهم وضوابط المجتمع الذي يمثل تحركا قويا نحو سلوك العنف، ومن ثم فإنه عندما تتفشى ظاهرة الفوضى والعنف بين، فإن ذلك يرجع إلى عجز الشباب عن ممارسة السلوك الإيجابي، نظرا لعدم إتاحة الفرصة لاستغلال طاقاتهم وممارسة الأعمال الإيجابية، مما يشعر الشباب بالضيق اذ يدر كون أن دورهم يتخلص في الطاعة والإنصات لما يوجه إليهم من الآخرين.

4.5.دوافع ترجع الى جماعة الرفاق:

عندما نتنقل الى مجال التفاعل مع الأصدقاء، فنجد أن عناصر شخصية الطفل وسلوكياته تكون بواسطة العديد من المؤثرات وإن كانت الأسرة والمدرسة والحي من أبرز تلك المؤثرات، فجامعة رفاق الطفل وأصدقائه لا تقل في الأهمية عما ذكر، بل ق تفوق تأثيرات الأصدقاء باق العوامل السابقة.

6. مظاهر العنف وأشكاله المختلفة في الحياة اليومية:

لا يشكل العنف حالة ظرفية ترتبط بعوامل وأسباب اجتماعية واقتصادية وثقافية فحسب وإنما يعد مظهرا مؤلما من مظاهر الوجود الإنساني وما يؤكد ذلك ما أشار إليه تقرير منظمة الصحة العالمية عام 2002 من أن العنف ظاهرة متفشية في مختلف أنحاء العالم، فهناك أزيد من مليون شخص يفقدون حياتهم في كل عام، كما يعاني أزيد من ضعف ذلك من إصابات مختلفة نتيجة العنف الوجه إلى الذات أو العنف المتبادل بين الأشخاص أو العنف الجماعي إن معدل الوفيات المرتبطة بالعنف مسؤولة على 3% من العبء العالمي للأمراض واعتلال الصحة.

يظهر العنف في مختلف مظاهره الشخصية لدى الفرد، كامتهان الذات والفشل والانتحار.

وفي مظاهره الاجتماعية مثل السب والشتم والسرقة والابتزاز والاغتصاب والقتل كما يظهر العنف في شكل مؤسي كما هو الحال في انتشار الأمية والتهميش والتمييز بين الجنسين وفي مظهرة المدرسي، وفي مجالات أخرى كالأسرة ومجال العدل وغيرها.

إن المتأمل في واقع حياة الناس في المجتمعات المعاصرة تواجهه حقائق وحوادثه صادمة إذ يجد أن المؤسسات والنظم التي يعول عليها في نشر وإكساب وترسيخ قيم الاحترام والرحمة والتسامح والتعاون وتقبل الآخر.

6.1.تجليات العنف ومظاهره:

اقتصر مفهوم العنف على أشكال الأذى الجسدي لمدة طويلة قبل أن يتوسع ليشمل أنواع أخرى عديدة من العنف الأخلاقي، العنف اللفظي، النكد والعنف الرمزي... إلخ ويشيع حاليا الحديث عن العنف في الطريق والعنف في وسائل المواصلات في المدن الصناعية الكبرى والعنف في العمل بين أرباب العمل والعمال المأجورين والعنف المدرسي والعنف الأسري والعنف في المناطق الحضرية.

2.6.المظاهر الإيجابية للعدوانية:

الشعور بالغضب: العنف انفعال يظهر على الشخص إثر تعرض حاجاته إلى الاتساع بعض العراقيل وهناك العديد من الانفعالات التي تتضمن قدرا من الغضب وهي مرتبطة بكيفية تدبير أمور الحياة اليومية في علاقتها بمختلف الصعوبات التي تحول دون اتساع

الرغبات وهي نوع من الانفعالات السوية في حد ذاتها ومن الأهمية بمكان الشعور بها لتدلنا على طبيعة العراقيل التي تحول دون إشباع حاجاتنا.

3.6.الأسباب الداخلية لتصاعد اعمال العنف:

أ.أسباب اقتصادية اجتماعية:

حيث إن اعضاء الجماعات الارهابية يتألفون في قطاع كبير منهم شباب يعانون من أوضاع اقتصادية سيئة في معظم الاحوال كما ان هذه الجماعات تتركز في محافظات تعاني من اوضاع اقتصادية واجتماعية متدهورة نسبيا وفي قرى تعاني من نقص الخدمات وفي احياء ومناطق عشوائية تعاني من كثافة المشكلات الاقتصادية والاجتماعية.

ت.أسباب مؤسسة:

فعدم تواجد الدولة الفعال كان أحد الاسباب التي جعلت جماعات الارهاب تتحدى سلطة الدولة كما ان ممارسات بعض العالميين في اجهزة الدولة في تطبيقهم للقوانين واللوائح تجعل المواطنين الاحيان في حالة استفزاز كما ان ضعف وعدم فعالية الاحزاب السياسية وعدم قدرتها على الاستيعاب الشباب والتعبير عن مطالبهم فتح مجال استيعاب الشباب في تنظيمات تجعلهم يشعرون بكيانهم وقوتهم.

ج. أسباب ثقافية ودينية:

حيث ظهر منذ منتصف السبعينات وحتى لان سلوكيات وانماط معيشية مستجدة وهي انماط لم تقابل بجهود كافية للتعامل معها من قبل قوى المجتمع واجهزة الدولة بالإضافة الى نقص الوعي الثقافي والديني وعدم وجود فاعليات اجتماعية توضح للشباب طرق الاستيعاب كل هذا ادى الى حدوث نوع من الردة الثقافية.

4.6.الأسباب الخارجية لتصاعد اعمال العنف:

لقد اتخذت ظاهرة الارهاب في المرحلة الاخيرة طابعا عاما على المستويين العالمي والاقليمي بما يشير الى وجود مناخ دولي عام يفرز اشكالا مختلفة من النشاطات الارهابية والعوامل الخارجية يمكن تقسيمها الى عاملين:

- **عوامل خارجية عامة:**

فصعود بعض التيارات الدينية المتشددة الى السلطة او اقترابها من بعض الدول قد اوجد مناخا ساعد على الارهاب كما ساعد عليه شروط النظام الشيوعي في أفغانستان.

تسعى العوامل الخارجية: المحددة التي تسهم في تصدير الارهاب الى مصر الى اضعاف الموقف الاقتصادي واستهلاك طاقات اجهزة الحكم في السيطرة على النظام والامن الداخلي للحيلولة دون ان تقوم مصر بدورها الرائد في المنطقة والذي يعد من اهم دعامات استقرار الشرق الاوسط. **(ممدوح، 2009، ص 156،157).**

7.أشكال العنف:

يأخذ العنف عدة اشكال وحسب تصنيفات متعددة نذكر منها:

1.7.العنف المادي:

أ. العنف الجسدي:

هو ايقاع مؤلم على لجسم والذي يشعر به الارتباط العصبي من خلال الشعيرات الدموية المنتشرة في جميع انحاء الجسم، ينتقل الى العقل ويرتبط بالألم النفسي الى جانب الآلام الحسية المباشرة لذا يتضاعف ويتفرز تأثيره. **(الحلبي، 2009 ص 53)**.

ويتمثل العنف الجسدي بشكل أساسي في الاعتداء او استخدام القوة البدنية، التي تسبب الاذى الجسدي الوجه من الزوج على الزوجة او على الطفل من قبل أحد والديه ولا ينتج بالضرورة عن الرغبة متعمدة في الحاق الاذى بالزوجة والطفل ولكنه في معظم الحالات ناتج عن اساليب تربوية صارمة او عقاب جسدي شديد وأكثر اشكال العنف الجسدي شيوعا هي الصفع، الركل واللكم، التمزق، الرمي والعض والخنق والضرب والفتك. **(القضاة، 2006 ص 146)**.

ت.العنف الاجتماعي:

ويعني حرمان الزوجة من ممارسة حقوقها الاجتماعية والشخصية والتحكم فيها بتلبية متطلبات زوجها الفكرية والعاطفية ومحاولة الحد من مشاركتها في المجتمع وممارسة ادوارها. **(كابتي 2012، ص 76)**.

ث.العنف الجنسي:

استغلال الاطفال جنسيا هو شكل من اشكال العنف ضدهم بل يمكن القول انها واحدة من اسوء اشكال الاضطهاد والعنف بالنظر الى عواقبه السلبية على المستقبل الشخصي والاجتماعي. **(عطية، 2014، ص 312)**.

وتجدر الاشارة الى ان الاعتداء الجنسي قد يكون من قبل القائم على استغلاله جنسيا هنا يكون الطفل أكثر تعقيدا حيث انه من جهة غير معروف النسب ومن جهة اخرى ستنتهك كرامته وخصوصيته التي تفتح الباب على الطفل للوصول الى عالم الانحراف ليكون عبئا على نفسه وعلى المجتمع ككل. **(بوطبال، 2013، ص9)**.

2.7. العنف المعنوي:

اخرى، او الخيانة الزوجية التي تولد الشكوك والغيرة والقلق وبالتالي خلق اختلافات عائلية حادة كما يمكن ان يتمثل العنف النفسي في الاهانة والتهديد بالحرمان من الاطفال مما يخلق حالة من الكأبة والاضطراب الشديد لدى النساء. **(عسوس، 2013، ص 94)**.

- **الاهمال:** يعرف على انه عدم تلبية رغبات الطفل الاساسية لفترة مستمرة من الزمن ويصنف الاهمال الى فئتين اهمال مقصود واهمال غير مقصود. **(مبيضين ،2013، ص 88)**.

- **العنف التعسفي:** وقد يتجاوز ذلك حرمان الزوجة من الحمل والانجاب منها من مقابلة الزائرين، وخاصة الوالدين في بعض الاحيان يتعدى ذلك سنة. **(عسوس 2013، ص 94)**.
- **العنف اللفظي:** وهو الذي يتفق عند حدود الكلام مثلا الشاتم والتهديد وإطلاق صفات المناسبة فالأفراد الذين يتعرضون الى الاهانات والتحقير والتقليل من قدراتهم يجعلهم يفقدون الاعتزاز بالذات مما يدفعهم الى ان يظهر وذلك السلوك مع الاخرين بنفس الطريقة التي يتلقونها ويكونوا معرضين في العدوانية. **(ابو هين 1995، ص 23)**.
- **العنف الرمزي:** هو الذي يمارس فيه سلوك رمي الى تحقير الاخرين او استفزازهم كالامتناع عن رد السلام او تجاهل الفرد والازعاج والسخرية من خلال الحركات والنظريات او غيرها. **(ابو هين 1995ص 12)**.

8. تصنيفات العنف:

اختلفت وتفاوتت تصنيفات العنف وتتباين بشكل واضح وذلك الاختلاف وجهات نظر الباحثين:

1.8. مفاهيم الباحثين:

قدم جالشج **1975** مجموعة من التصنيفات منها العنف الهيكلي العنف الكامن العنف الواضح العنف المقصود والعنف المباشر وغير المباشر. وميز السيد حسين حسب دراسة قام بها ثلاث اصناف للعنف طبقا للقوة التي تمارسه وهي:

أ . **العنف الطبيعي:** الذي تمارسه الطبقات المسيطرة على الطبقات المستقلة.

ب . **العنف الاجتماعي والثقافي:** الذي تمارسه بعض الجماعات المتطرفة ضد الدولة من ناحيته والمجتمع من ناحية اخرى.

ج . **العنف السياسي:** وهو الارهاب السياسي والجريمة السياسية. **(توهامي، 2004، ص44،45)**

وهناك من صنف العنف على اساس المؤسسات الى:

- **العنف الرياضي:** وهو ممارس بين الشباب عموما في الاندية الرياضية والملاعب.
- **العنف الطلابي:** يتعلق باضطرابات واحتجاجات الجامعيين.
- **العنف المدرسي:** الممارس في إطار المؤسسة المدرسية.
- **العنف العائلي والاسري:** وهو الممارس في إطار المحيط الاسري. **(عبد المحمود 2012، ص 56).**

2.8.تصنيف الطب النفسي لحالات العنف:

حالات عنف صريحة وتشمل:

- عنف جسدي (كدمات، رضوض، تكسير...إلخ).
- عنف معنوي (كلامي، شتائم...إلخ).
- سلوك هجاني مصاحب للأذى.

- مواقف سلبية مؤدية (نرفض الطعام أو الكلام).

حالات عنف مستترة وتقسم إلى:

- عنف مستتر بمحاولات السخرية والتحقير.
- عنف مستتر بمحاولات الحماية.
- عنف يصعب استشفافه: ويظهر فجأة

ويقول الطبيب النفسي" محمد أحمد النابلسي: صحيح أن احتمال ارتكاب أعمال العنف يرتفع عند المرضى النفسيين لكن هذا الارتفاع لا يصل إلى درجة خوف الجمهور من هؤلاء المرضى ولدى هؤلاء أيضا نلاحظ تقسيما سيكا تريا لحالات العنف هي حسب رأينا:

الحالات عنف صريحة:

1. الرغبة في الشجار والعراك الجسدي.
2. هوس المحاكم ريميل مرضى البارا نوبا الى رفع الدعاوي القضائية لأتفه الاسباب.
3. محاولات ايذاء الذات.
4. محاولات ايذاء الاخرين.

حالات عنف مستقرة:

- اتهامات كاذبة موجهة للمحيط والمتعاملين مع المريض.
- رفض الفحص والعلاج (عدوانية اتجاه المعالجة).
- محاولات السخرية والتحفيز.

حالات عنف متوقعة في الامراض التالية:

- السلوك الصرعي الانفجاري (ايذاء الذات والغير).
- النوبات الفصامة الحادثة (ايذاء الذات والغير).
- النوبات الإكتئابية (ايذاء الذات غالبا).
- اضطرابات الشخصية الحادة (عنف معنوي غالبا). (**العرباوي ماجد، 2009، ص 118،117**).

9.الأسباب المؤدية إلى العنف ومنها:

تتعدد الاسباب المؤدية للعنف ومنها:

1.9. الأسباب الاجتماعية:

وهي الاسباب تتعلق بالمجتمع ومنها: غياب الوازع الديني وما أنتجته وسائل الاعلام والشبكية العنكبوتية (الانترنت) وصفف القوانين المجتمعية والتشريعات وانتشار العادات والتقاليد والقيم غير المرغوب فيها بالمجتمع ومنها ما يتعلق بالتنشئة الاسرية مثل: (ارتفاع عدد افراد الاسرة الذين يعيشون في منول واحد لأسرة المعتدة والخلافات الزوجية والصراع بين الزوجين او الاهمال الزائد او الحماية الزائدة تجاه الابناء والقسوة الزائدة او التدليل الزائد).

2.9. الأسباب الاقتصادية:

اذ ان من اهم الاسباب التي تساهم في انتشار ظاهرة العنف بين طلبية الجامعات سوء الاوضاع الاقتصادية خصوصا عندما يضم المجتمع مستويين متناقصين من المعيشة ولعل العصر الحالي يتميز بتردي الاوضاع الاقتصادية على المستوى العالمي.

3.9. الاسباب التي تتعلق بالطلبة:

من حيث رغبتهم في الحصول على الممنوعات وعجزهم عن اقامة علاقات اجتماعية صحية والشعور بالفضل او الحرمان من العطف والحنان وارتفاع نسبة العنف، فالعنف صورة الانانية في الفرد، والعلاقة بينهما علاقة طردية إذ بزيادة الأنا يزداد العنف وكذلك كثرة الضغوطات النفسية والاقتصادية الواقعة على الطلبة وايضا الاسباب المتعلقة بالنمو العقلي للطلبة.

جماعة الرفاق اذ ان أبرز مصادر الثقافة الانحرافين لدى الاحداث المنحرفين: الاصدقاء وجماعة الرفاق. **(سيحان، 2016، ص 35،36).**

10.أنماط العنف:

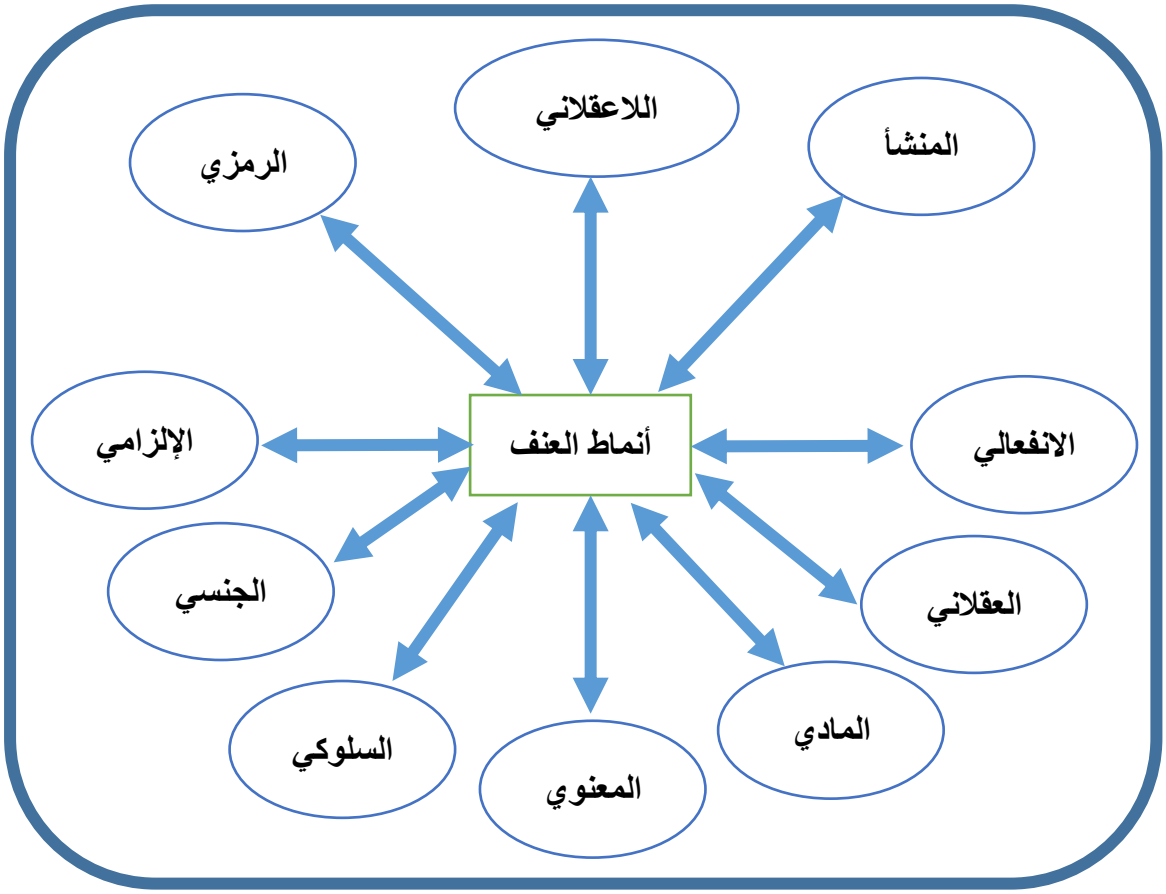
أورد الباحثون أنماطا عديدة للعنف في تصفياتهم له، اذ ان استخدام بعضهم معيارا مختلفا عن المعيار الذي استخدمه الآخر في تحديد مفهوم العنف ومن ثم نمط العنف قديم التمييز بين اربعة انماط من العنف نذكر فيما يلي:

- ✓ **العنف اللاعقلاني:** وهو من العنف غير المسؤول والذي يفتقد اي اهداف موضوعية يثور ضدها.
- ✓ **العنف المنشأ:** الذي تلعب وسائل الاتصال دورا بارزا في احداثه.
- ✓ **العنف العقلاني:** وهو أكثر انماط العنف نضجا وفعالية وأثرا، وهو ما يتمثل الجنايات المخططة والمعدة بإعداد يوظف فيها التقنية والعلم والخبرة. **(الاحمد،2021 ص 13).**
- ✓ **العنف الانفعالي:** وهو نوع من الانفجار العاطفي الذي يعبر عن مؤثرات ومشاعر متراكمة داخل الفرد.
- ✓ **العنف المادي:** وهو عنف بدني أو جسدي الذي يمارس في أشكال مثل الضرب والتشويه والملصقات الجدرية والكتابة على المقاعد.... إلخ.
- ✓ **العنف المعنوي:** وهو أخطر أنواع العنف إذا يظهر بصورة محسوسة وملموسة وبطرق غير مباشرة تعمل على تعويض كرامة الفرد وإضاعة ثقة بنفسه.
- ✓ **العنف السلوكي:** بانعدام توفر الإشباعات الدائمة لدوافع الفرد وغرائزه يحدث لديه سوء التكيف مع البيئة المحيطة.
- ✓ **العنف الإلزامي:** وهو نوع من أنواع العنف القائم على النفس ضد إعتداء الآخرين سواء أكان العدوان من الآخرين في صورة فردية أو جماعية.
- ✓ **العنف الجنسي:** وقد يقع داخل نطاق الأسرة أو خارجها، وفي كلتا الحالتين يحاط بالتكتم الشديد.

✓ **العنف الرمزي:** وهو عنف هادئ لا مرئي ولا محسوس حتى بالنسبة لضحاياه.

شكل رقم 1: *دوائر توضح بعض أنماط النعف.*

(الاحمد، 2021، ص14،15)



من إعداد الطالبتين

11.النظريات المفسرة للعنف:

تعد دراسات العنف من الدراسات الحديثة نسبيا، فلم تستطع أن تطور حتى الآن ميدانا مستقلا له نظريات مستقبلية الأمر الذي يلزم الباحثين اشتقاق النظريات المفسرة للعنف من التصورات النظرية في علم الاجتماع وعلم النفس والبيولوجيا.... الخ)

سوف يتم عرض بعض المداخل النظرية المختلفة في دراسة العنف سعيا إلى تفسير العنف في مكان العمل.

1.11.المدخل النفسي:

يرى أصحاب التحليل النفسي أن العنف مشكلة نفسية لا اجتماعية والبراهين النظرية التي يلجؤون إليها مستمدة من التصورات المثالية لطبيعة دوافع السلوك البشري، فيقول فرويد: إن في الإنسان غرائز تدفعه للعنف، وهي غرائز الجنس التي يتم بواسطتها المحافظة على استمرار النوع وغريزة الموت التي تعبر عن الميل اللازم لكل أنواع المادة الحية نحو العودة إلى حالتها البدائية، وتجل هذه الحالة في أراء فرويد بطريقتين: الغناء الذاتي والتخريب أو العدوان، لهذا فإن عزيزة الموت عند فرويد مماثلة لغريزة العدوان.

والعدوان شكل من أشكال السلوك البشري لا يتم، الا بوجود التحريض، والتحريض هو القوى الكامنة داخل الفرد التي تدفعه للقيام بسلوك عدواني، مع أن شكل التحريض على العدوان يتمثل في الرغبة في إيذاء الآخرين إلا أنه فطري في النفس البشرية، كما يرى أصحاب هذه النظرية أن الإطار المرجعي البيئي المستمدة من الواقعية لتفسير مسألة السلوك العدواني التي تنجم عن حوادث تجري في ماضي الفرد وحاضره تلك المرجعية الواقعية تشكل

عنصرا مهما في تسهيل السلوك العدواني وتفسير حدوثه والحد. **(سالم أمل، 2009، ص86،87).**

2.11.النظرية البيولوجية:

أثبت الباحثون على مر القرن أن العنف البشري غريزة فطرية، ولقد عمم كل من الباحثين:" كونارد وآندري" هذا المفهوم، حيث يريان أن الغريزة العدوانية غريزة فطرية في الجنس البشري مثله في ذلك مثل سائل الحيوانات الأخرى، حيث أكد "آندري" أن غريزة حب التملك والعدوان فطرية في الجنس البشري مما يفسر انتشار العداء والبغض الباحثين أن الكائنات الحية مل الحيوان والإنسان تستمر في البقاء والحياة بسبب هذه الغريزة العدوانية، حيث إن الحيوانات العدوانية تحيا وتستولد وتحافظ على نوعها، بينما الأقل عدونا تنقرض، ولقد أكد" لورنز" أن كلا من العنف والعدوان في غاية الأهمية من أجل البقاء والحياة.

فهذه الحيوانات العدوانية لديها المقدرة على الاستحواذ وهذا يساعدها في الحصول على الطعام اللازم لها، ومن هنا تستطيع إنشاء نظام السيطرة والهيمنة فيما بينها كما يساعدها على الاستقرار والبقاء بين المجموعات المختلفة من الحيوانات، وقد قرر "لورنز" أن العدوان والقوة يساعدان في تطوير وتأكيد العلاقة المستمرة بين الذكر والذكر ومجموعات الإناث، حيث يفرض تعوده بقوية على غيره من الذكور.

نقد: ولقد تعرضت هذه النظرية لعدة انتقادات من أهمها: أن الحيوانات لديها غريزة فطرية عدوانية استحواذيه ولكن من الصعب اثبات ذلك بالنسبة للجنس البشري، فمن الواضح أن السلوك الإنسان يختلف كثيرا عن سلوك الحيوانات. **(عبد السلام، ص42،43)**.

3.11.نظرية الإحباط والعدوان:

وتفترض نظرية الإحباط والعدوان لدى دولارد أن العدوان والعنف نتاج للإحباط الذي يتعرض له الفرد، وأن وجود السلوك العدواني يفترض دائما وجود حالة من الإحباط، كذلك يشير " دولارد" وزملاؤه إلى أن حدة أو درجة الحقن سلوك العدواني، أي شدة الدوافع العدوانية تتباين بشكل مباشر مع درجة الإحباط، وهناك ثلاثة عوامل حاسمة بهذا الصدد وهي:

- القيمة التعميمية: أي أهمية الهدف الذي يتم إحباطه
- درجة التدخل الإستجابة المحبطة.

كلما زادت درجة إعاقة الإستجابة وكلما زاد عدد الاستجابات المعاقة، كلما زادت درجة الإغواء للسلوك العدواني. **(سالم أمل، ص87)**.

4.11.نظرية الضبط الاجتماعي:

وهذه النظرية يستخدم من قبل المتخصصين الاجتماعيين، ترى أن العنف ما هو إلا غريزة إنسانية داخلية، ويظهر العنف عندما يفشل المجتمع في ضبط أفراده وإحكام السيطرة والهيمنة عليهم، فيرى أنصار هذه النظرية أن خط الدفاع الأول للمجتمع تلك المجموعات

التي لا تشجع سلوك العنف، أما أولئك الذين لا يسيطر عليهم من قبل أسرهم أو الجماعات الأولية فيم ضبطهم والسيطرة عليهم عن طريق جبرية القانون والشرطة فعندما يفشلان في إحكام السيطرة يظهر سلوك لعنف، وعلى آية حال هذه النظرية مثل النظرية الفرويدية ولكن الاختلاف الجوهري هو أن العنف من وجهة نظر هذه النظرية يتم ضبطه عن طريق المجتمع من انه الية اخرى للفرد وتدور نظرية الضبط الاجتماعي حول افتراض مؤيده أن الدافع لانحراف شيء طبيعي يوجد لدى جميع الافراد كما تذهب الى ان الطاعة والامتثال هي الشيء الذي يجب ان يتعلمه الفرد، وهناك ثلاثة انماط من الضبط على النحو التالي :

- **الضبط المباشر:** وهو اسلوب ظاهري الى الضوابط التي توضع امام الفرد، مثل القوانين الرسمية التي تحرم انواعا معينة من السلوك، مثل صور العقاب المختلفة.
- **الضبط الغير مباشر:** هو يركز اساسا على الارتباط العاطفي بالوالدين وبالأشخاص المحافظين.
- **الضبط الذاتي:** وهو يشير الى شعور الفرد، والذي يعمل على توجيه سلوكه فعندما تندمج القواعد والقوانين في نفس الفرد تصبح جزءا منه وبذلك يطبع القانون لأن انتهاكه غير شرعي، ولكن لأن القانون هو الشيء الصحيح الذي يجب ان يتمسك به. **(جابر، حسام، 1997، ص37،39)**.

باختصار فإن نظرية الضبط الاجتماعي، تنظر الى الطبيعة البشرية من خلال نظام اخلاقي قائم وإطار مرجعي تقليدي في المجتمع تجد نظرية الضبط الاجتماعي مؤسسات

اجتماعية تزيد من قوة الرابطة التي تربط الافراد بالنظام الاخلاقي وتصفق ايضا وتسمح هذه الرابطة الضعيفة بصورة الية بحدوث درجة أكبر من الانحراف. **(السمري، عدلي، 1994، ص260)**.

5.11.نظرية العنف المتعلم:

ويؤكد نظرية العنف المتعلم Abuseslearned على ان العنف متعلم يكتسبه الفرد من خلال خبراته الحياتية من علمية التنشأة الاجتماعية يرى سكنر ان العنف يشكل مجموعة المستقبل ويكون كذلك فيقل احتمال حدوثه في المستقبل ويكون ذلك برفض المرأة ما يقع عليها من عنف خلال تقديم شكوى او ابلاغ عما حدث معها، وهذا يجعل ممن يمارسون العنف يحبطون وبالتالي عدم العودة الى مثل هذا السلوك مرة اخرى. **(سالم، امل، 2009، ص 89)**.

6.11.نظرية التعلم الاجتماعي:

يرى اصحاب هذه النظرية ان العنف سلوك متعلم او سلوك يتم تعلمه من خلال عملية التفاعل الاجتماعي.

فالناس يتعلمون سلوك العنف بنفس الطريقة التي يتعلمون بها اي نمط اخر من انماط السلوك الاجتماعي وهناك كثير من الادلة التي يؤكد ان سلوك العنف يتم تعلمه عن طريق عملية التنشئة الاجتماعية التي تقوم بها المؤسسات المختلفة للتنشئة الاجتماعية التي تقوم بها المؤسسات المختلفة للتنشئة الاجتماعية كالأسرة والمدرسة وجماعة الرفاق وغيرها.

وهناك علاقة بين العنف وعلاقته بحل المشكلات حيث ان الفرد قد يلجأ احيانا الى العنف كأسلوب لحل المشكلات، ويتم ذلك بناء على الخطوات لتعليم تبدأ بنقد الآخرين واتخاذ موقف منهم ثم تطوير اساليب للتصنيف لأبعاد الاخرين ثم اخيرا، محاولة خلع الطابع الانساني والشرعي على افعال العنف الموجه نحو الاخرين، ويعني ذلك ان السلوك العنيف هو سلوك يمكن تعلمه مثل اشكال السلوك الاخرى. **(نصر سميحة،1996، ص 49)**.

7.11.نظرية التفكيك الاجتماعي:

تنظر هذه النظرية إلى الأسرة كمؤسسة اجتماعية تمثل مكانة مهمة فبقدرها تكون الأسرة متماسكة وذات مستوى اقتصادي وديمغرافي واجتماعي مرتفع يكون سلوك أبنائها متوافقا مع المعايير المتشكلة من القانون والعكس صحيح.

وإن العلاقة ما بين التفكك الاجتماعي والتفكك الأسري تقوم على أساس افتراض أن هناك حالة من التأثير بين الأسرة والمجتمع إذ قد تتعرض الأسرة لبعض الضغوطات الاجتماعية، الخارجية الناتجة عن ظاهرة التفكك الاجتماعي ومن ثم قد تتحول هذه الضغوط الى أزمة داخل الأسرة حيث تنتشر حالات التفكك في شبكة العلاقات الاجتماعية لما يؤدي إلى انتشار العنف كنتيجة محتملة لحالة التفكيك نتيجة ضعف التنشئة الاجتماعية لأبناء الأسرة فالأبناء الذين ينشؤون في أسرة مفككة تترسب في أعماقهم الكراهية نحو الحياة والناس ويمثل ذلك في الانحراف والتمرد نحو القوانين والقيم ومن صور هذا التمرد سلوك العنف ضد الآخرين. **(جابر، 1991، ص70، 71)**.

خلاصة الفصل:

من خلال ما تم عرضه في هذا الفصل نستخلص أن العنف ظاهرة خطيرة متواجدة في كل أنحاء العالم سواء في الدول المتخلفة أو الدول المتقدمة ولكن بدرجات متفاوتة وفي جميع المجالات فهي تتدخل فيها عدة عوامل منها: نفسية واجتماعية واقتصادية وغيرها والمعروف عن العنف أنه سلوك يتسم بالحدة والقوة، يلحق الضرر بالآخرين ويمس حرياتهم وممتلكاتهم، وقد يترك أثارا عميقة يصعب تخطيها أو تجاوزها.

الفصل الثالث:

الجامعة.

تمهيد:

يمثل العنف ظاهرة بشرية عالمية فهو خاصية ملازمة للسلوك الإنساني ومن أخطر أنواع العنف هو العنف الذي يحدث في إطار المؤسسات التربوية التي يهتم بها الباحثين على مختلف المستويات، منهم طلاب الجامعة باعتبارهم قادة المستقبل، فقمنا في هذا الفصل عرض معلومات حول الجامعة والعنف في الوسط الجامعي.

1.نشأة الجامعة:

تعتبر الجامعة اليوم الامتداد الطبيعي والمنطقي لمؤسسات التعليم المتخصص والتي ظلت تتطور على مر السنين كحاضنة أساسية للمعارف الإنسانية من حيث الإنتاج والتطبيق بالرغم من أن الجامعة مؤسسة تعلمية لإنتاج المعرفة المعقدة التنظيم حديثة النشأة نسبيا، إلا إن جذورها التاريخية ضاربة في القدم تعود إلى مدارس الحكمة في الصين القديمة أو ما يمثلها في الحضارات القديمة في الهند ومصر وحضارة وادي الرافدين وغيرها.

أما فيما يخص الحضارة الإسلامي فقد عرفت الهجرة المحمدية الى المدينة المنورة الإسلامية الكبيرة نقلة نوعية كبيرة في بناء المسجد النبوي الذي شكل النواة الحقيقية للمدارس العربية الإسلامية الكبيرة والتي تطورت عنها الجامعة الحديثة بمفهومها العصري في أوربا.

والتتبع التاريخي لنشأة الجامعة يقودنا الى عصور النهضة الثقافية الإسلامية التي انبثقت عنها النظامية وبين الحكمة في العراق والقيروان في تونس والأزهر الشريف إنطالية في بلاد الشام باعتبار أن ثمار هذي المؤسسات في العلوم والرياضيات والفلك والطب والفلسفة كانت أقوى وافد الجامعات الاوربية الى حد ما بدلالة أن الجامعات الأوربية لازالت تحتفظ بالمخطوطات العربية "لابن رشد " "وابن الهيثم" وابن سينا" "وابن خلدون" إلى يومينا هذا. **(ديلوا، 2006، ص 73).**

ولقد بدأت الحركة العلمية التعليمية الجامعية في الإسلام بالدعوة إليه، وكان المسجد هو الصورة الأولية للجامعة في الإسلام إذا لم يكن مكان للتعبد فحسب بالدنيا وأحوالها الأخرة وواجباتها منذ القرن الأول للهجري.

وتداعمت فكرة الجامعة في الإسلام بعد الفتوحات الإسلامية الكبرى إذا اتسعت ارجاء الدولة وعقدت جوانب الحياة فيها وتداخلت الثقافة الإسلامية مع الثقافات الأخرى، ونشطة حركة الترجمة والتأليف، ونشأة نوع آخر من المراكز العلم في الدول الإسلامية بالإضافة إلى المسجد (يمكن تسميته بالأكاديميات)، وذلك على سبيل المثال بيوت الحكمة ودور العلم حيث وجدت خزائن الكتب وعقدت الندوات العلمية والمناظرات وألقيت المحاضرات، والمكتبة والندوة العلمية والمناظرة كما هو معروف مقوم اخر من مقومات الجامعة.

ثم تطورت فكرة الجامعة في الإسلام، حيث يصف الدكتور" الهادي عفيفي" الجامعة الإسلامية بأنها كانت مركز حركة تطوير تنفتح على مصدر المعرفة، وتعمل على تطوير الفكر عن طريق المناقشة والحوار والتفسير والترجمة والبحث والابتكار.

وخلال العصور الوسطى في أوربا طورت الجامعات كثيرا من ملامحها التي تسودها اليوم من اسم موقع مركزي، وأساتذة على درجة من الاستقلال الذاتي، وطلبه ونظام محاضرات وإجراءات للامتحانات والدرجات، بل حتى الكيان الإداري وقد كانت هناك عدة جامعات "سالرثون الطب، بولونا في القانون، وجامعة باريس في اللاهوت والفلسفة كما كانت أكسفورد وكمبريدج ثمرة باريس وأساليبها المميزة حتى نشأة "هارفارد" عام 1636 في

أمريكا، واستمرت هذه الجامعات تصارع من أجل تحقيق ذاتها ومن إزالة الطابع الديني عنها، بحيث أن نواة معظم هذه الجامعات كانت مدارس كنيسية، ورغم توسيعها لمناهجها وتناولها لمختلف فروع العلم الر أنها لم تستطع أن تعيش في تعاصر مع الزمن. (**عريفج، 2001، ص ص، 22 20**).

ومع نهاية القرن الثامن عشر(**ق18**)، كانت معظم الجامعات الأوروبية تبدو جامدة صارمة في مادتها ومراكز رجعية في مجتمعاتها، معادية إلى حد كبير لحركة الإصلاح غير ميالة لروح الخلق والابتكار ومناهضة للعلم الجديد، ولأنها كما يقال " أبرح عاجية "وذلك كانت عرضة لأن تجر فها موجات التغيير إلى كانت تحتاج أوروبا، وعلى أسها الثورة الفرنسية، فتقلب أضلعها وتحدث تغييرات جذرية في رسلتها ،وكان الحدث المثير في ألمانيا بإقامة جامعة برلين على يد" فون لهامبولد ت" عام**1809** كمؤسسة وهبت نفسها للبحث العلمي بالمفهوم الواسع للعلم، بالإضافة الى الإهتمام بالفلسفة والعلوم وظهور فكرة حرية الاساتذة والطلبة، وظهور القسم والمعهد في عالم الجامعة وحملت معها فكرتين جديدتين هما" العلم والقومية" وصارت الجامعة الألمانية في القرن التاسع عشر (ق**19**) من المنظمات الجديدة القوية في العالم وقد كانت صداها في الدول الأوربية، فاتخذ نابليون خطوة تجديد تجاه الجامعة إذا عمل على أن تصبح الجامعة الجزائرية من النظام التعليمي، وفصل عنها نشاط البحث ومدارس المعلمين والمهندسين. (**عريفج، 2001، ص ص22، 23**).

ففي بريطانيا العظمى هبت اللجنة الملكية للتطوير "إسكفورد" و"وكمبردج"، حتى أن الجامعات الأمريكية قامت اصلا على نسق إسكفورد وكمبردج، حيث بدأت هي الأخرى في النصف الثاني من القرن التاسع عشر، تتطلع الى النموذج الألماني فاهتمت بالمدارس المهنية والبحوث ونظام الاختيار في برامج الدراسة والمطابع الجامعية إصدار صحف ثقافية علمية.

وإذا وصلنا الى يومنا هذا وجدنا أنفسنا أمام عصر توسع الجامعة إذا أدخل عليه تطور العلوم والصناعة والاقتصاد والإيديولوجيا وتدفق جماهير الطلبة وأقسام المواد المختلفة كما حشر في نطقها المزيد من المعاهد والمراكز البحوث ومؤسسات الخدمة الى غير ذلك من الأمور، فلم نعد أمام مجتمع واحد قلبه النابض كليتا الآدب والعلوم كما بدأ مجتمع العالم الطبيعي، ومجتمع المدارس المهنية وخيرها.

ولم يقتصر الأمر على مجرد التوسع في الجامعة، بل امتدت إلى التوسع في إنشاء جامعات، فهناك الجامعات الليلية، وجامعة الهواء أو كلية الهواء وهناك الجامعات الشعبية والشاملة، والتكنولوجية والجامعات بالمراسلة وغيرها. **(عريفج، 2001، ص ص24، 27)**.

2.أهداف الجامعة:

تعددت أهداف الجامعة على جميع مستويات حيث نذكر منها ما يلي:

- ✓ **ترقية المستوى الفكري والثقافي لأفراد المجتمع:** وهذا في مجمله يعني استثمار الثروة البشرية للمجتمع وتسخيرها للإنتاج والإبداع فيما يتمشى مع حاجيتنا ومستلزماته.

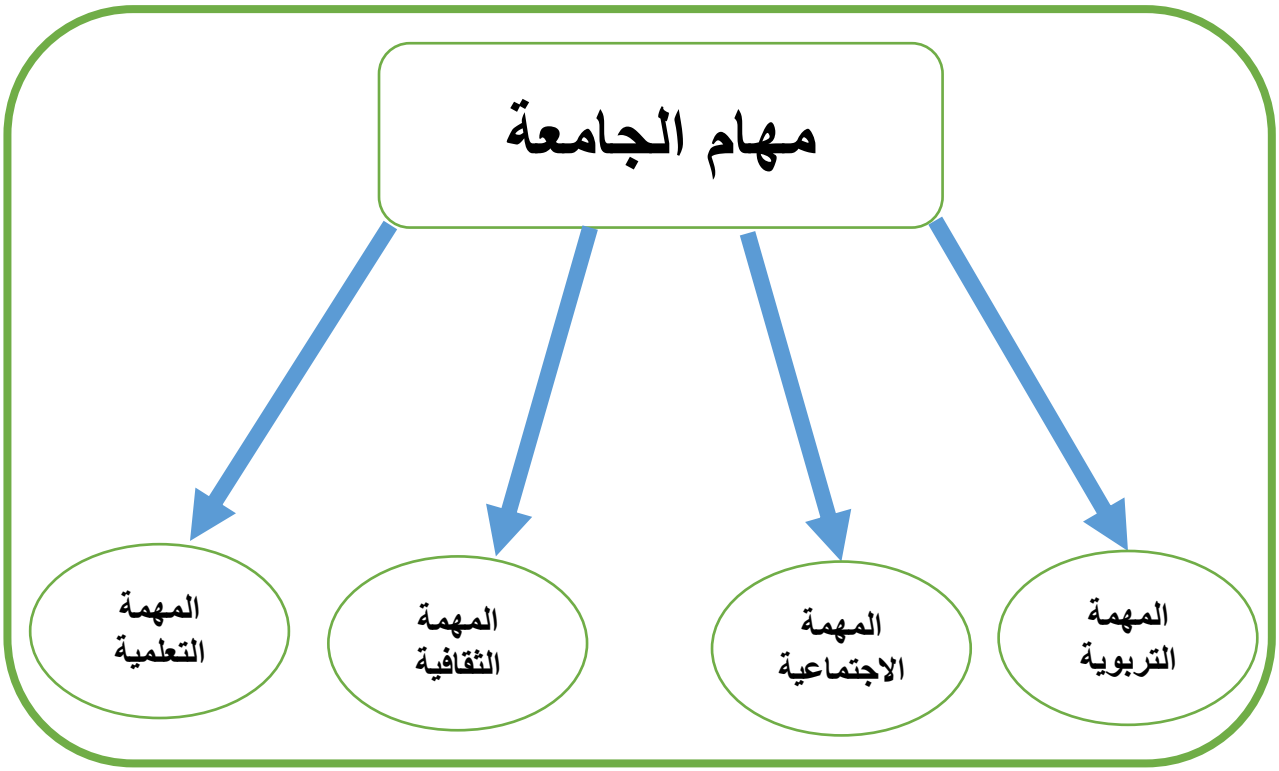
- ✓ **إقرار التواصل بين الأجيال فكرا وسلوكا:** وهذا يعني أيكون الجيل الجديد صورة طبق الأصل عن سابقه وإنما يكون الأفراد الجامعي رؤية شاملة لتاريخه، يراعي أفض ما في الماضي وأفضل ما في الحاضر من تطلعات في محاولات للتخطيط للمستقبل أو فضل وهذه الثلاثية لا تنشأ الا في رحاب الجامعة وعن طريق الجامعة فالجامعة دون سواها هي القادرة على إحياء التاريخ واحتوائه وإعادة إحيائه بين الأجيال المتواصلة وعلى جميع المستويات.
- ✓ **التثقيف العام:** يتحقق هذا التثقيف عن طريق الأبحاث التي تنجزها الجامعة حيث يتم تبسيط معارفها بالمستوى الذي يسمح بتواصلها إلى العامة من الناس وهذا بدوره يساهم في توثيق الصلة بين الجامعة والواقع الإنساني والمادي للمجتمع. **(غداوري، 2006، ص54)**.

وهناك أهداف أخرى منها:

- ❖ **أهداف معرفية:** وهي تتناول كل ما يرتبط بالمعرفة تطويرا وانتشارا.
- ❖ **أهداف الاقتصادية:** والتي من شأنها أن تعمل على تطوير اقتصاد المجتمع والعمل على تزويده بما يحتاج من قوة بشرية، وما يحتاج إليه من خبرات في معاونته لتغلب على مشكلاته الاقتصادية.
- ❖ **أهداف اجتماعية:** والتي من شأنها أن تعمل على استقرار المجتمع وتمسكه، وتخطي ما يواجهه من مشكلات اجتماعية. **(عبد الرؤوف، 2012، ص ص18،19)**.

3.مهام الجامعة:

شكل رقم 2: *مخطط يبين مهام الجامعة.*



وتقسم إلى أربعة مهام يوضحها المخطط التالي:

من إعداد الطالبتين.

إن الجامعة مركز الإشعاع الفكري والمعرفي لدى تعددت مهامها ونذكر منها فيما يلي:

1.3.المهمة التربوية:

لا يمكن للفرد أن يندمج في المجتمع إلا عن طريق عملية التنمية الاجتماعية يتم من خلالها نقل القيم الاجتماعية من جيل إلى جيل وتنطلق هذه العملية في حد ذاتها أوفي حدها الأدنى ضمان أحضان العائلة ومن بعدها المدرسة، وتستمر لتأخذ أبعادها الحقيقية الجامعة حيث تترسخ أكثر فأكثر، لأن التنشئة ما قبل الجامعة تتميز بكونها تقوم على خلق بيئة اصطناعية نسبية للفرد، حيث تعزله عن الوسط الاجتماعي المحيط به، وتعمل على تلقينه بعض من القيم التي تجعلها فردا له نفس الصفات التي يتصف بها أقرانه من أفراد المجتمع، وتجعلها في آن واحد يدرك الحياة عبر مفاهيم بسيطة وعند التحاقه بالجامعة يشرع بالاحتكاك الواقعي بالقيم الاجتماعية، باعتبار ،أن الجامعة هي حلقة الاتصال بين الاجتماعية والمجتمع بصفة عامة إذ أنه من خلال دراسته يتعرض للكثير من التيارات الفكرية والقيم الاجتماعية والثقافية، مما يسمح له ويقوده في آن واحدة الى بلورة أفكار متطورة أكثر تركيبا وواقعية للأشياء **(دليو، 1995،ص 203)**.

2.3.المهمة الاجتماعية:

تتمثل هذه المهمات أو الوظيفة في إعداد قوى العمل للتكفل بأعباء المجتمع وتوجيه احتياجاته من مهن وتخصصات فنية محددة كتخصصات الطب والقانون والهندسة وتوفير مختلف المهارات الفنية التي يقترب المجمع في أمس الحاجة اليها للنهوض بالتنمية الاجتماعية والاقتصادية، ويظهر لنا التطور التاريخي للجامعة في أن اول الوظائف التي اضطلعت بها كانت تتمثل في الأعداد المهنية في مجالات القانون، وقد تدعمت هذه

الوظيفة أو المهمة في الجامعة بعد أن ازدادت الحاجة إليها خصوصا بعد تطور المجتمع الصناعي الذي لم يجد له بدا إلا باللجوء الى الجامعات التي لا تسطيع غيرها توفير المعرفة النظرية التي يحتاجها وبطبيعة الحال فإن هذه المهمة لها انعكاسات إيجابية على عملية التنمية.

3.3.المهمة الثقافية:

تساهم الجامعة إلى جانب المهام أو الوظائف السالفة الذكر في قيامها بمهمة أخرى ترتكز على الحافظ على القيم الثقافية الاجتماعية، وتحديد المفاهيم الثقافية التي يتبناها المجتمع فالجامعة على حد التعبير محمد سليم السيد. باعتبارها مؤسسة علمية تتخذ البحث العلي القائم على الموضوعية والأمبريقية مثلا أعلن لها فهي في الأساس مؤسسة محافظة تعمل على حماية القيم الاجتماعية وترسيخ دعامتها للنظام الاجتماعية القائم.

4.3.المهمة التعليمية:

تعمل الجامعة على تكوين إعداد القيادات الفنية، وكذا الروحية كما تقوم من جهة ثانية على رعاية البحوث العلمية وتشجيعها بغية خدمة المجتمع، وتحقيق التطور العلمي، كما تعمل على أحسن وجه لكونها تتضمن داخل المجتمع بأدوار كبيرة لأغراض متنوعة، ثقافية اجتماعية اقتصادية وتكنولوجية وقد تكثر أو تقل حسب إمكانية الجامعة. **(دليو، 1995، ص 203).**

4.مكونات الجامعة:

1.4.الهيئة التدريسية (الأساتذة):

تحتاج المؤسسة الجامعية الى عنصر مهم جدا لأداء وظيفتها وتتمثل في هيئة التدريس أو الأساتذة الجامعين والذي يعد حجر الزاوية في العملية التعلمية وهو القائم بهذه العملية بوصفة ناقلا للمعرفة ومسؤولا عن السبب الحسن للعملية البيداغوجية بالجامعة. **(شريط، 2014، ص168)**.

فالهيئة التدريسية هي: " جميع الأشخاص المستخدمين في مؤسسات وبرامج التعليم العالي للقيام بالتدريس، البحث والاضطلاع بالأنشطة والتعمق العلمي وتقديم الخدمات التعليمية للطلاب أو المجتمع بصورة عامة. **(زمور، 2012، ص56)**.

فالأستاذ الجامعي أو الهيئة التدريسية تقوم برسالتين مهمتين في وقت واحد هما:

- ✓ **الرسالة الأولى:** تكون بالقيام بتدريس الطلبة الجامعيين في مختلف مراحل التعليم الجامعي.
- ✓ **الرسالة الثانية:** تتمثل في القيام بالبحوث العلمية لأجل تقديم العلم وترقيته والأستاذ في هذه المرحلة هو الذي يجمع بين وظيفة البحث العلمي والتأليف ووظيفة التدريس في وقت واحد. **(شريط، 2014، ص169)**.

2.4.الجامعة الطلابية (الطالب الجامعي):

يعتبر الطالب الجامعي أحد العناصر الأساسية الفاعلة في العملية التعليمية طيلة التكوين الجامعي، فهو يؤثر ويتأثر بيئة الوسط الجامعي، إذ يمثل عدديا الفئة الطالبة في المؤسسة الجامعية، فمن خلال التكوين الجامعي الذي يتلقاه خلال سنوات دراسة في الجامعة يتمكن هدا الأخير من تطوير قدراته واستعداداته الشخصية وتنمية مهاراته. **(سمير شريط، 2014، ص170)**.

فالطالب الجامعي هو ذلك الشخص الذي سمحت له كفاءته العلمية بالانتقال من المرحلة الثانوية أو مركز التكوين المهني أو الفني العالي إلى الجامعة تبعا لتخصصه الفرعي بواسطة شهادة أو دبلوم يؤهله لذلك، إذ تعتبر فئة الطلبة الجامعيين من الشباب، حيث يعتبروا في مرحلة بمليون فيها أكثر إلى التحرير والاستقلال من السلطة الأبوية وسلطة الأستاذ والإدارة كما يميلون إلى النقد والمغامرة والمعارضة وعدم التقبل للقرارات الفوقية بدون استشارتهم وتعتبر الجامعة المجال الرئيس الذي ينبغي أن يتسم ببعض التعليمات التي تنمي مهارات وميولات الطالب وتعطيه مجالا أكثر للحرية في اتخاذ القرارات المتعلقة به أساسا وتعتبر هذه المرحلة مرحلة انتقالية بحيث يتحول من خلالها الشاب الى رجل بالغ أو امرأة بالغة ويحقق فيها نضجه الجنسي ومستوى عالي من النضج الانفعالي والاجتماعي حيث تميز في هذه المرحلة مجموعة من الصفات التي يحملها الطالب الجامعي وهي: **(ياسمينة خذنة، 2007، ص20)**.

أ. الخصائص البيولوجية:

بالنسبة للخصائص والمميزات العامة للنمو الجسمي في هذه المرحلة فإنه يطرأ كثير من التغييرات والتطورات الهامة وهي تتأثر بكثير من العوامل الوراثية والبيئية التي من بينها: انتقال الصفات الوراثية عبر الأجيال، الإفرازات الغددية وجنس الفرد، نوع التقنية ودرجة صفته. **(وفاء محمد البرعي، 2002، ص31).**

وتجد الطالب الجامعي في هذه المرحلة يتميز بتغييرات على المستوى الفيزيولوجي التي لها علاقة بوظائف الغدد، كما تتأثر هذه المرحلة بالبيئة الثقافية والجغرافية التي يعيش فيها، والأحوال النفسية التي تسيطر عليه، فالبيئة الجغرافية على سبيل المال: تؤثر في لون البشرة ونوع الشعر، وتشكل هيئة الوجوه والمعالم الخارجية. **(عادل مرابطي، 2006، ص78)**

ب.الخصائص العقلية:

- **عملية التفكير:** يتأثر الشاب أو الطالب الجامعي بالبيئة تأثيرا يحفزه إلى ألوان مختلفة من الاستدلال وحل المشاكل حتى يستطيع الفرد أن يتكيف نفسه تكيفا صحيحا لبيئة المعقدة المتشابكة المتطورة مع نموه.
- **عملية التخيل:** يرتبط التخيل بالتفكير ارتباطا قويا خلال المراحل المختلفة في النمو ويزداد هذا الارتباط كلما اقترب الفرد من الرشد واكتمال النضج، حيث يميل الشاب المراهق في نهاية المرحلة الى وصف مشاعره وانفعالاته بطابع فني جمالي. **(وفاء محمد البرعي، ص ص 315، 319).**

ج.الخصائص النفسية:

تتميز الحالة النفسية في هذه المرحلة لدى الطالب الجامعي بتوتر، تكتنفها الأزمات النفسية وتسودها المعاناة والإحباط والصراع والضغوطات الاجتماعية والقلق وغيرها من المشكلات فالطالب الجامعي وهو في هذه المرحلة تحتاج نفسه توترات تمتاز بالعنف والاندفاع. **(عادل مرابطي، 2006، ص79).**

د.الخصائص الاجتماعية:

يمكن تصنيف الخصائص العامة للنمو الاجتماعي لدى الطالب الجامعي الى مستويين

- **المستوى الأول:** التآلف: ويظهر التآلف في تطور الحياة الاجتماعية للطالب وتعكس ثقته بنفسه وميله للجنس الآخر وتقبله لذاته وعمق بصيرته الاجتماعية واتساع ميادين تفاعلاته الاجتماعية. **(وفاء محمد البرع، 2002، ص322).**
- **المستوى الثاني: النفور:** يهدف مستوى النفور أساسا وبمظاهره المتنوعة الى اقامة الحدود بين شخصية الشاب وبين الأفراد والجماعات التي كان ومزال ينتمي اليها ويتفاعل معها ليقيم بذلك إطار لذاته واركان تمايزه ودعائم شخصية.

3.4.الهيكل الاداري والتنظيمي:

هو تلك المكونات البشرية المتكاملة والمتناسقة النشاطات الادارية والتنظيمية وفقا للنظام الهيكلي العام والوظيفي التي تدبر وتيسر المؤسسة الجامعية. **(وفاء محمد البرع، 2002، ص ص323، 325)**.

5.دور الجامعة في المجتمع:

تشكل الجامعة في علاقتها بالمجتمع دورا أساسيا من خلال قيامها بالمهام العديدة الموكلة إليها، وكانت للجامعة عبر التاريخ والأزمنة علاقة وطيدة بينها وبين المجتمع وتطورت هذه العلاقة عبر مراحل مختلفة، فبعدما كانت الجامعة عبارة عن مؤسسة هدفها الرئيسي للبحث عن الحقيقة والمعرفة. **(هوسين ،1999، ص203)**.

أصبحت اليوم تلعب دور مهم ومتزايد لاسيما في الدول المتقدمة التي تتميز بالتطور العلمي والتكنولوجيا، كما تقع الجامعة وسط المجتمع وهي جزء منه، حيث تؤثر عليه ويتم بها فهي مؤسسة مهمة لكل مجتمع حديث.

(كما تلعب الجامعة دور أساسي في علاقتها بالمحيط الإقتصادي بواسطة تزويد المجتمع بالعديد من اليد العاملة والخبرات والمهارات الفنية المهنية والإدارية والضرورية لقيام تنمية اقتصادية واجتماعية، وكذلك القيام بالبحوث والدراسات الهادفة الي ايجاد حلول المناسبة لمختلف الظواهر والمشكلات التي يعاني منها المجتمع والعمل على وضع دراسة القيم والنظم والحوافز الملائمة لتشجيع التقدم والتغيير اللازم والجامعات لا تنفرد لوحدها بأداء تلك

الوظائف التي تساهم في دفع التنمية الاقتصادية والاجتماعية، بل تشترك معها المؤسسات الوطنية ومراكز البحوث العامة والخاصة.

وبذلك فالجامعة تمثل مؤسسة وجيدة من نوعها تتخللها ديناميكية ثقافية تحدد خصائصي ميزات مجتمعنا، عليها التكيف مع الوضعيات والحالات الجديدة والعمل وفقا للقواعد التي تميلها الساحة الاجتماعية ولتالي عليها أن تكون ذات طابع تناسبي فالجامعة لا تعمل وحيدة منغلقة على نفسها بل تمثل عنصرا من كل واسع يستجيب للحاجات المتغير والمتنوعة للمجتمع).

إن الجامعة باعتبار ها إحدى المؤسسة الاجتماعية هي دوما مواجهة التحديات القوية التي تأتي من خارجها، والتي عليها المراجعة الجذرية لهيا كلها وتنظيم وذلك من جلال إعادة تحديد دور ها وعلاقتها بالمحيط، وهذا يتطلب بوجه عام ضرورة تحرير المؤسسات الاجتماعية والجامعة بصفة خاصة من سيطرة وهيمنة الأحاديات بكل أنواعها وأشكالها سواء السياسية منها أو الإيديولوجية أو الثقافية ... الخ.

إن العلاقة بين الجامعة والمحيط في ضوء التغيرات الجذرية التي يعرفها المجتمع في الوقت الحاضر يجعلنا ننظر إليها من منظور جديد، بحث أنها لم تعد محددة مسبقا من قبل السلطة السياسية مما كان عليه الأمر في المرحلة السابقة، بل تخضع لعملية تفاوض يسعى من خلالها الطرفان الجامعة والمحيط كل فيما يخصه إلى إثبات وجوده وكذلك تثمين دوره وموارده، لكن يجب أن نعترف مسبقا أن ميزان القوة في الوقت الراهن ليس في صالح الجامعة ذلك أن تثمن دورها ومنتوجها المتمثل في المعرفة والخبرة الكفاءات التي يحملها

خرجي الجامعات لا يمكن لها أن تخطى بالقبول والاعتراف من طرف شركائها الاجتماعيين والاقتصاديين إلا من خلال إبراز فعالياتها وقد رتها على تحقيق منفعة عملية محددة تمثل في سيطرتها على المشكلات في المجتمع. (**العياشي ،1998، ص12**).

6.العوامل المؤدية للعنف في الجامعات:

1.6.العوامل النفسية:

وهي ذات أصل ومنشأ نفسي تعرف بالنمو النفسي المضطرب في الطفولة، وعدم اشباع الحاجات الضرورة للفرد، واضطرابات العلاقات الشخصية والاجتماعية. وقد تظهر بعض الاضطرابات السلوكية في الشخصية بشكل اساسي نتيجة التطور غير السليم في الشخصية ويتمثل هذا في عدم النضج الانفعالي والضجر عن تحمل المسؤولية، ومن بين العوامل النفسية الهامة حرمان الطفل من حنان الام في مرحلة الطفولة المبكرة حيث اشارت الدراسات الى ان النشأة بعيدا عن الجو الاسري يساعد على نشوء الاضطرابات السلوكية، واحداث تلك البيئة النفسية فعدم القدرة على مواجهة الظروف الطارئة، والنظر الى البيئة النفسية على اعتبار انها أحد العوامل المهيئة لممارسة العنف وهذا يعني بأن هناك امكانية في تغيير البيئة النفسية الضعيفة بعد توجيهها لتصبح اكثر قوة وتعديلها نحو الافضل.

ويمكن الاشارة الى عدد من الاضطرابات النفسية التي قد تؤدي الى العنف لان هذه الاضطرابات ترتبط بالشخصية الانسانية خصوصا في بعض المواقف والظروف الاجتماعية التي يتواجد بها الفرد كالأسرة والمدرسة والجامعة وغير ذلك من الأوساط الاجتماعية التي يتفاعل فيها الإنسان مع غيره ولكننا سنركز على الجامعة بكل ما تشمل من عناصر ومن

هذه الاضطرابات والمتمثلة في الاحباط، القلق، الاكتئاب حيث أن هذه الاضطرابات هي الاكثر شيوعا وانتشارا خصوصا في بعض مواقف الحياة وخاصة منها الجامعية اذا ما نظر الى خصوصية هذه المرحلة مقارنة مع خصوصية المرحلة:

أ.الاحباط:

لا شك أن حياة الانسان مليئة بالكثير من المواقف والعوائق التي تقف أمامه عندما يسعى الى تحقيق غرض او هدف فهذه الحواجز او العوائق تسبب الاحباط والتوتر مما تجعل من الافراد يضطرون الى تجاوز تلك الحواجز بأي أسلوب خاصة في المرحلة الجامعية مما يزيد التوتر والانفعال ويزيد الاصرار على تجاوز تلك العقبات وقد يكون ذلك عن طريق السلوك العنفي.

وفي الجامعة مثلا يظهر الاحباط عندما نلاحظ أن هناك عدم اهتمام بالطالب او بالشخصية أو كذلك فشله في التقييم وعدم الاهتمام بقدراته او عدم المساواة وتجاهله مما يولد لديه عائق يحول دون تحقيق ما كان يريد الوصول اليه ويظهر ذلك في شكل انفعالات وتوترات تضغط على الطالب مما تؤدي به الى ممارسة العنف داخل الحرم الجامعي عندما يشعر بأن ذلك العمل يعد متنفس يخرجه مما هو فيه من هذه الضغوطات وتوترات.

ب.القلق:

فالقلق هنا يدل على عدم الانسجام والارتياح لدى الطالب بسبب الخوف الذي قد يجعله يشعر بعدم الآمن ويجعله يعيش في حالة من عدم التوافق والتكيف، ففي الجامعة

يتعرض الطالبة الى ضغوط نفسية اثناء مسيرتهم الدراسية تؤدي بهم الى توترات وقلق وسوء توافق مما يجعلهم يندفعون ويتعجلون في امرهم الشيء الذي يوقعهم في أخطاء جسمية تفسح المجال لبروز ظاهرة العنف والوقوع في اشتباكات مع زملائهم واساتذتهم وكل ذلك نتيجة القلق المفرط والتسرع في التعامل مع المواقف التي يتعرض لها الطالب الجامعي.

2.6.العوامل الاجتماعية:

ويتضح انه توجد عدة عوامل واسباب اجتماعية يعيشها الطالب او يكون قد عاشها من قبل واثرت على تكوينه الاجتماعي وتصبح هي التي تحمله على اثاره العنف داخل الجامعة وتتمثل فيما يلي:

أ- الاسرة:

تعد من هم النظم الاجتماعية في حياة الطالب وأقدمها فهي تشكل اول وسط اجتماعي يوجد فيه الطالب فتقوم بتلبية احتياجاته المتعددة اضافة الى ذلك تعد الاسرة المصدر الاول لقيم وعادات وتقاليد الطالب مثله وقيمه وتصرفاته السلوكية. " ان الاسرة كمؤسسة اجتماعية وباعتبارها المؤسسة الاولى لتنشئة الطفل وتهيئة تلعب دورا هاما في تكوين ظاهرة العنف والعدوانية.

ب- جماعة الرفاق:

حيث يقصد بجماعة الرفاق او الشلة مجموعة الافراد او الاصدقاء الذين يرتبط بهم الفرد خارج الاسرة، فهذا الطالب الجامعي سواء في الجامعة او الاحياء الجامعية يعد

الاصدقاء ورفقاء فيهم الكثير من الاشياء التي ربما فقدها هذا الطالب في الاسرة وفي الغالب ان جماعة الرفاق تتشابه الى حدها في الكثير من الحرية والتكيف ببناء على ما تقدمه هذه الجماعة لهذا الطالب من دعم وتأييد.

3.6.العوامل الأكاديمية:

- **عوامل متعلقة بالتدريس:** وتتمثل في فشل الانظمة التربوي في اخفاق تجاربها في النهوض بالمجتمع وتطويره بسبب عدم الاهتمام والتركيز على الانسان باعتباره محور العملية التربوية والتعليمية فالجامعة كما هي مسؤولية عن التعليم فهي ايضا لها دور في التربية وتقويم سلوكات الطلاب والانحرافات.
- **عوامل تتعلق بأعضاء هيئة التدريس:** حيث تتحمل هذه الاخيرة المسؤولية هامة في العنف الطلابي، وذلك ان هذا العنف دليل على اخفاق بعض أعضاء هيئة التدريس في القيام بدورهم التربوي، لأن التزام عضو الهيئة التدريسية واستقامة ومحافظة على القيم الاكاديمية والاجتماعية هو الذي يقطع الطريق على الانحرافات الطلابية المختلفة بما فيها المشاجرات الجماعية.
- **عوامل تتعلق بالطلبة:**

- غياب حافز التعلم والتنافس بين الطلبة وضعف الوازع الديني.
- تدني تمثل الطلبة لمفاهيم حقوق الإنسان والواجبات والقانون والنظام والانتماء والمواطنة.

- ضعف التحصيل العلمي لدى الطلبة والرسوب ونظام التحويل من تخصص لآخر
- خلفية الطالب السابق وسوابقه العدوانية للعادات المخلة بالآداب والحياء بين الطلبة.

- **عوامل تتعلق بالإدارة:**

- تهون إدارة الجامعة في الكثير من الأحيان في اتخاذ القرارات الحازمة بحق الطلبة المشاغبين لردهم.
- تدني كفاية التشريعات والأنظمة الجامعية ومدى تنفيذها.
- عدم استجابة الادارات الجامعية لمطالب الطلبة.
- تدخل الوسائط والمحسوبية عند تطبيق أنظمة وقرارات الجامعة.
- غياب نظام رقابة لمناطق التجمع الطلابي.

7.مظاهر العنف الطلابي:

تختلف مظاهر أشكال التعبير عن العنف بالاختلاف السن والثقافة والمستوى الاجتماعي والاقتصادي فضلا عن الاسلوب التربوي والتنشئة والتكوين النفسي والنمط الاخلاقي الذي نشأ عليه الفرد وتصنف مظاهر العنف لدى الشباب انها تبدو في خمسة مظاهر:

- **العنف البسيط:** والذي من قبل حركات التمرد الطلابي.

- **العنف المحسوب:** والذي من قبل تحول حركات التمرد الطلابية الى اعمال الشعب والسطو والتخريب لخضوعها لقيادات تشتغل هذه الحركات لمصالحها الشخصية.
- **العنف التحريضي:** وهو من قبيل التحريض على عمليات العنف التي يقوم بها اليمين او اليسار المتطرق في بعض المجتمعات مستخلين مشاعر الاحباط والعجز في هذه المجتمعات.
- **العنف الغائب:** وهو من قبيل العنف الذي يشترك فيه أفراد المجتمع بدون عملهم او ذلك ما حدث من قبل الشراك جميع افراد الشعب الامريكي في حرب، بحكم ما يدفعوه من ضرائب تذهب الى الاتفاق في الحرب.

العنف الدفاعي او الوقائي: وهو من قبيل العنف الذي تقوم به بعض المؤسسات المجتمع لمنع وقوع او التهديدات بالعنف، من حيث تقوم المؤسسات هذا النوع من العنف.

8.أسباب العنف الطلابي:

تعرف الدوافع المسببة للعنف بأنها مجموعة القوى أو والعوامل الأسباب التي تدفع الشباب نحو إيقاع الذي متمثل في الهجوم اللفظي أو العنف العدوان أو التحطيم للممتلكات الخاصة بالسلطة أو رموزها وهذه الدوافع هي:

- **دوافع أسرية اجتماعية اقتصادية:** تتمثل في ضعف الرقابة الوالدية والتربية الأخلاقية والتوجهات الدينية للأبناء وعدم الإهتمام بمشكلاتهم والتفرقة في المعاملة بينهم.

- **دوافع نفسية:** وتتمثل في الشعور بالحرمان والنظرة التشاؤمية للمستقبل والشعور بالفراغ والدولية وفقدان الثقة.
- **دوافع إعلامية:** سلبية وسائل الإعلام وتبثها مواد ومسلسلات وأفلام عربية وأجنبية منافية لآداب المجتمع وقيمته، ومن ثم تدفع للعنف.
- **دوافع ثقافية:**

يتمثل في عدم إشباع حاجات الشباب الدراسية والثقافية والمادية وعدم ممارسة الأنشطة الثقافية والدينية والاجتماعية داخل الجامعة وخارجها.

بسبب إدارة الجامعة أو عدم الإهتمام من قبل عمادة شؤون الطلبة في الجامعة أو أن هنالك شعور بالعنف أحيانا بالحصول محاباة في المعاملة ليعقب الطلبة أو عدم احترام الأعضاء هيئة التدريس والعاملين في الجامعة منذ قبل فئة أخرى من الطلبة أو بسبب تدني العلامات لدى الطلبة حيث ان ضعف التحصيل الأكاديمي هو من اهم عوامل الاحباط لدى الطلبة مما يجعلهم أكثر عرضة لاستفزاز.

- **غياب وسائل الضبط الاجتماعي:** التي كانت تحول دون ارتكاب الفرد اية ممارسات شيء الى الأهل والعشيرة حيث يقوم الضبط الاجتماعي بمراقبة سلوك الافراد وانهم يتصرفون وفق للقيم والمبادئ ومن خلال القانون والأعراف.

- وجود مفاهيم ومدركات مغلوطة للقبلية والعصبية لدى بعض الفئات الشابة في مجتمعنا الأردني، هذا بالإضافة الى ضعف دور لعديد من القيم والعادات الاجتماعية في السيطرة على الانحرافات المختلفة للأفراد.
- انعدام التشاور والاتصال الاجتماعي بين طبقات المجتمع يمكن ان يسيطر ذلك على الحياة الانسانية بكل مقوماتها السياسية والاجتماعية فتبدأ الحياة الاجتماعية بفعل اجتماعي action يصدر من شخص معين يتولد بفعل رد فعل réaction من شخص اخر و يطلق على التأثير التبادل بينهما اصطلاح التفاعل inter réaction ان العمليات الاجرامية تسمى العمليات الممزقة dissemative او الهدامة destructive او السلبية negative وهي التي تؤدي الى التنافر بين الافراد والجماعات واضعاف الروابط والعلاقات الاجتماعية وهي التي تندرج تحتها العديد من العمليات الجزئية كالمنافسة والصراع والتنافس والقهر وان مثل هذه العمليات لها نتائج سلبية كالصراع والتنافس والطبقية مما يضاعف فرص انتاج بيئة خاصتهم للجريمة والعنف وفقدان التواصل الاجتماعي والتفاعل الاجتماعي الايجابي.
- **الصراع الشخصي:** وهو ان ما تراه عندما يكره شخصان أحدهما الاخر وقد يكون لهذه الكراهية سبب واضح وقد لا يكون وقد تنقلب هذه الكراهية الى الصراع يظاهر تدريجيا على شكل ادعاءات او تبادل الشتائم ثم التهديد وقد تنتهي بالاشتباك.

- **الصراع الطلقي:** وهذا النوع من الصراع نتيجة لشعور احدى الجماعات انها ارض من اخرى فتحاول السيطرة عليها لتحقيق مصلحة وطنية وقد تكون نفوذ اجتماعيا واقتصاديا ويمكن ان نمثل لذا النوع من الصراع وما يقوم نتيجة ذلك من الاضطرابات او الثروات.
- **رفاق السوء:** وتعتبر هذه الفئة من العوامل التي تؤدي بالفرد الى الانخراط في اعمال العنف.

9.دور الجامعة في التصدي لظاهرة العنف:

نظرا لخطورة ظاهرة العنف في الوسط الجامعي لما تخلفه من آثار سلبية وعواقب وخيمة على الشباب وعلى صحتهم النفسية، وما تتركه من آثار مدمرة على الجامعة وعلى المجتمع بصفة عامة فإنها تستحق الدراسة والبحث وتسليط الضوء عليها واقتراح حلول لمعالجتها أو التحقيق من وطئتها وتأثيراتها السلبية.

واستنادا لما سبق يمكن القول إن أية استراتيجية يرجى لها أن تسهم في حل مشكلات الشباب أو الطلبة الجامعيين والتكفل بهم، يجب ألا تقو على نظرة أحادية، وإنما تدرج ضمن إطار شامل متكامل ومرتبط بمختلف المجالات التروية والاقتصادية والسياسية والثقافية والاعلامية والامنية والمواطنة والانتماء والتوافق النفسي والتوافق الاجتماعي وغيرها من المتغيرات ذات الدلالة.

تفعيل دور الجامعة التي يقع على عاتقها المسؤولية الكبرى في صياغة الخطط الدراسية والتربوية والارشاد النفسي والاجتماعي، والتي من الممكن لها أن تعمل على التقليل من تلك التأثيرات السلبية المترتبة على العنف الممارس، وبالتالي صار الزاما على الجامعة أن تلعب دورها وبجد لإيجاد المرشدين من المتخصصين النفسيين والاجتماعيين والتربويين والتنبه الى أهمية خلق أكبر عدد من فرص الإدماج والتفاعل الاجتماعي بين الطلبة.

الإهتمام بتطبيق الإجراءات القانونية ضد كل من يمارس العنف داخل الوسط الجامعي.

ربط الجامعة بالمجتمع ودمج الكفاءات في الخطط التنموية لمواجهة اهم المشكلات التي يعاني منها الشباب الجامعي.

يجب وضع برامج ارشادية متخصصة تهتم بحل مشكلات الشباب الجامعي، وتلبية احتياجاتهم بمشاركة الاساتذة والطلاب. **(فارس، الزهرة، 2020، ص290).**

خلاصة:

تم في هذا الفصل التعرف على الجامعة ونشأتها وجذورها وإبراز أهم أهدافها ومميزاتها وقيمتها على الفرد والمجتمع وعرض دورها في مكافحة الظواهر الطبيعية والاجتماعية منها العنف ومعرفة أهم أسباب ومظاهر العنف في الوسط الجامعي وتقديم حلول للحد من هذه الظاهرة السلبية.

الإطار التطبيقي.

الفصل الرابع:

الاجراءات

المنهجية للدراسة.

تمهيد:

لا يتحدد قيمة البحث العلمي إلا من خلال خطوات متسلسلة ومترابطة وفق اجراءات منهجية، وهذا الأجل اختبار فرضيات البحث والتأكد من تحققها أم عد تحققها، وبالتالي الإجابة من تساؤلات البحث وهو الهدف من إنجازه، وفي هذا الفصل يتم التطرق الى جميع الإجراءات المتبعة في الدراسة الحالية والقيام بالبحث الميداني للموضوع.

حيث قمنا بطرح تساؤلات بعدها حددنا الإطار الزماني والمكاني للدراسة، وبعدها تطرقنا إلى الدراسة الاستطلاعية واجراءاتها، ثم حددنا المنهج المتبع في الدراسة ومجتمعها وبعدها تطرقنا إلى العينة الأساسية في الدراسة، وأخير حددنا الأدوات المستخدمة في دراستنا هذه.

1.الدراسة الاستطلاعية:

يعرف مروان المجيد ابراهيم(2000): الدراسة الاستطلاعية على أنها تلك الدراسة التي تهدف إلى استطلاع الظروف المحيطة بالظاهرة التي يرغب الباحث دراستها والتعرف على أهم الفروض التي يمكن وضعها واخضاعها للبحث العلمي. **(المجيد ابراهيم، 2000، ص38)**.

واستخدام الدراسة الاستطلاعية من خلال العينة الاستطلاعية يمثل اجراء وقائي لتفادي المشكلات التي قد تظهر عند تنفيذ الدراسة الأساسية. **(زجاج 2012، ص 293)**.

قمنا بزيارة استطلاعية في شهر مارس للإقامتين تعرفنا فيها على ميدان الدراسة إقامة رزايقية لمين ذكورا، وإقامة بوقفة عبد الحميد (إناث).

وجمع معلومات تفيدنا في الاطلاع استنتاج أفراد العينة.

- أهداف الدراسة الاستطلاعية:

تهدف الدراسة الاستطلاعية الحالية إلى:

- التعرف على ميدان الدراسة ومختلف الظروف التي يتسم اجراء الدراسة في في ظلها ومختلف الصعوبات التي يمكن أن تواجه سير الدراسة.
- انتقاء الأدوات التي تنسجم مع الهدف من الدراسة والتحقق من مدى تلاؤمها مع العينة المستهدفة بالدراسة.

- التعرف على فرضيات الدراسة وتحديد صياغتها بشكل جيد وواضح.

2. الإطار المكاني والزماني:

- **الإطار المكاني:** تم اجراء هذه الدراسة بالإقامتين الاناث والذكور. **تبسة .**

جدول 3: *الإطار المكاني والزماني.*

عدد الطلاب	الإطار المكاني	الإطار الزماني
660 طالب (ذكور)	✓ الإقامة الجامعية المختلطة. ✓ التسمية الحالية: الإقامة الجامعية رزايقية لمين. ✓ عدد وحدات الإطعام: 01. ✓ عدد وحدات الإيواء: 09. ✓ وضعية الإقامة: مفتوحة.	✓ تاريخ الإنشاء: 1985. ✓ تاريخ الدخول حيز الخدمة: 1985.
437 طالبة (إناث)	– التسمية: إقامة الإناث بوقفة عبر الحميد 1001 سرير. – عدد وحدات الإطعام: 01. – عدد وحدات الإيواء: 08. – وضعية الإقامة: مفتوح.	– تاريخ الإنشاء: 1990.

من إعداد الطالبتين.

جدول 4: *يوضح التوزيع الزمني لإنجاز المذكرة.*

المدة	النشاط المنجز
من بداية السنة الجامعية من أكتوبر 2023 إلى غاية جوان 2024	• اختيار الموضوع. • جمع المعلومات والدراسات السابقة حول الموضوع. • اختيار المشرف. • ضبط العنوان. • اقتراح الموضوع المشرف. • جمع الجانب النظري: مكتبة الجامعة، مكاتب الكترونية، مكاتب عمومية. • ضبط محتويات الفصول.
ديسمبر 2023	• التواصل مع المشرف حول الخطة (الفصل النظري). • تصليح وتعديل الخطة. • تقديم المعلومات حول الفصل النظري. • تصحيح معلومات هذا الفصل.
جانفي 2024	• تقديم باقي الفصول النظرية. • إعداد إشكالية الدراسة. • تعديل الإشكالية والفصول النظرية.
فيفري 2024	• الدراسة الاستطلاعية. • جمع معلومات حول الدراسة الاستطلاعية.
مارس 2024	• القيام بمقابلة مفتوحة. • تحكيم استمارة الاستبيان. • كتابة الفصول المعدلة في جهاز الحاسوب.
أفريل 2024	• توزيع استمارة الاستبيان. • حساب الإحصائيات.
ماي2024	• القيام بمقارنة بين الاقامتين. • تقديم توصيات. • استعمال المقدمة والخاتمة.
جوان 2024	• دفع المذكرة بعد انهاء كل التعديلات.

(من اعداد الطالبتين).

3. منهج الدراسة:

المنهج هو الطريقة المتبعة في دراسة المشكلة خاصة اذا تعلقت بالظواهر الاجتماعية كدراستنا هذه، حيث تتعدد المناهج وتختلف باختلاف طبيعة الموضوع، فكل له خصائصه وخطواته وكل باحث يختار المنهج الذي يتماشى مع دراسته في تحقيق أهدافه فاعتمدنا في دراستنا هذه على المنهج الوصفي لأنه الأنسب لها، فالعنف ظاهرة منتشرة بكثرة في الجامعات تحتاج وصفا دقيقا في التسليط على أسباب ومظاهر العنف لأنه من طرق التحليل التفسير بشكل علمي منظم من أجل الوصول الى أغراض محددة.

تم اتباع خطوات المنهج الوصفي في دراسة موضوعنا كالتالي:

- **الشعور بالمشكلة:** تم الشعور بالمشكلة من الواقع، انطلاقا لانتشار ظاهرة العنف بصورة رهيبة في مجتمعاتنا وبكل أسبابه ومظاهره.
- **تحديد المشكلة:** من خلال بحثنا المتواصل والمستمر في الدراسات السابقة لاحظنا تركيزها على ظاهرة العنف أسباب ومظاهر من جوانب متعددة لكنهم غافلون على اعطاء حلول ومنه اعتمدنا إلى الالتفات الى هذا الجانب.

4. عينة ومجتمع الدراسة:

بما أن دراستنا تمثل في العنف في الوسط الجامعي (أسباب، مظاهر، حلول) فإن المجتمع البحثي الذي أخذت منه عينة البحث هم الطلاب والطالبات حيث تمثلت عينة هذه

الدراسة في الإقامتين الجامعتين إقامة رزايقية لمين لذكور واقامة بوقفة عبد الحميد للإناث حيث بلغ العدد الإجمالي لكن منهما ما يلي:

- ✓ إقامة الذكور 660.
- ✓ إقامة الإناث 437.

من كل التخصصات الموجودة في اقامتين.

العينة:

إن مرحلة انتقاء عناصر مجتمع البحث التي ستكون مرحلة ذات أهمية في البحث، حيث تعتبر احدى الركائز الأساسية التي يقوم عليها البحث، ولما كان الهدف من دراستنا هو التعرف على أسباب مظاهر وحلول العنف في الوسط الجامعي فقد تمثلت عينة دراستنا هذه في بعض طلاب إقامتي الإناث والذكور ولتحديد عينة بحثنا النهائية ثم الاطلاع على العدد الكلي للإناث والذكور في كل من الإقامتين حيث تمثل العدد الكلي للإناث هو437، أما عددالذكورهو660، وبعد الاطلاع على هذه الإحصائيات قررنا فريق البحث مع الأستاذ المشرف اختيار بعض الطلاب من إقامة الإناث وإقامة الذكور حيث تكونت العينة النهائية على 355 طالب وطالبة.

4.أدوات الدراسة:

1.4.الخصائص السيكو مترية أداة لدراسة.

- المقابلة.
- استمارة استبان.

- **أدوات الدراسة الاستطلاعية:**

تتعدد وسائل وأدوات الحصول على المعلومات، وعلى الباحث أن يختار من هذه الوسائل وسيلة أو أكثر لحصوله على البيانات التي يريدها لدراسة الظاهرة أو المشكلة المطروحة من جميع جوانبها، ولقد اعتمدنا في دراستنا الاستطلاعية هذه على طريقة أو المقابلة الصنف موجهة حيث اخترنا لهذه الدراسة السؤال التالي:

- ماهي المظاهر وأشكال وأسباب العنف في الوسط الجامعي وهناك حلول مقترحة يمكنك أن نتبعها لتجاوز هذه الظاهرة؟

- **المقابلة:**

اختلفت الآراء حول تعريف المقابلة: فهي محادثة موجهة يقوم بها فرد آخر أو مع أفراد، بهدف حصوله على أنواع من المعلومات لاستخدامها في بحث علمي أو للاستعانة بها في عمليات التوجيه والتشخيص والعلاج. **(سلاطنية، 2004، ص 300).**

وتعرف بأنها:" وسيلة تقوم على حوار أو حديث لفظي(شفوي) مباشر بين الباحث والمبحوث". **(كونة، 1991، ص191)**.

فالمقابلة تبقى أنجح الوسائل للحصول على المعلومات في المجالات النفسية المختلفة ومع ذلك تبقى المقابلة بعيدة عن أن تكون هي المحادثة العفوية التلقائية بين الناس، ولكنها المحادثة الموجهة لغرض معين أو محدد. **(ربيع، 2008، ص409)**.

- **خطوات اجراء المقابلة:**

قمنا نحن الطالبتان بزيارة الإقامتين، إقامة الإناث والذكور بعد موافقة رئيس القسم وإعطاءنا إذن الدخول مباشرة بتاريخ 14 أفريل 2024. فكانت معاملة العامل لنا ظريفة ومحترمة جدا فلقد تلقينا استقبال محترم لم نتوقعه منهم وإعجاب كبير حول موضوع العنف وإعطائنا معلومات حول العنف وكيفية مواجهته في الوسط الجامعي، وهذا ما أدى بينا إلى القيام واجراء مقابلة مفتوحة موجهة فيها أسئلة حول موضوعنا وكانت مقدمة لطاقم الإداري موضحة كما يلي:

الأسئلة الموجهة لطاقم العمال الموجودين في إقامة الذكور مقدمة مع إجابتهم:

- **المدير**: مقابلة بتاريخ 14 أفريل 2004 في إقامة للذكور على الساعة التاسعة

حول أسباب العنف في الوسط الجامعي:

س1: هل يرجع السبب الرئيسي إلى ارتكاب العنف برأيك إلى أسباب شخصية؟

ج1: نعم يرجع السبب الرئيسي الى ارتكاب العنف برأي الى أسباب شخصية خاصة بالنسبة لذكور لأن فئة الذكور فئة غامضة وكتومة ولا تتحدث كثيرا عن المشاكل التي تواجهها وهذا ما يأدي كبد ثم التصرف بالعنف.

س2: هل ترجع أسباب ممارسة العنف الى أسباب متعلقة بالدراسة؟

ج2: أكيد ترجع أسباب ممارسة العنف إلى أسباب متعلقة بالدراسة فالطالب إذا ذهب إلى الدراسة ثم يعود إلى الإقامة يعود منهك جدا وهذا يؤثر عليه كثيرا وعلى نفسيته وهذا ما يجعله عنيف؟

مظاهر العنف في الوسط الجامعي:

س1: هل عايشت مظهر من مظاهر العنف في الإقامة وما هو هذا المظهر الذي عايشته؟

ج1: نعم، لاحظت مظهر من مظاهر العنف داخل الإقامة هو الشتم والكلام الفاحش بكثرة في مواقف عديدة.

س2: هل شاهدت العنف الجسدي في الإقامة الجامعية يمارس؟

ج2: نعم، شاهدت العنف الجسدي بكثرة بين الطالب الإدارة أو الطالب فيما بعض البعض ولقد انتشر بكثرة في هذا الوقت.

مصلحة إدارة الوسائل:

فرع المحاسبة والميزانية: كانت المقابلة على العاشرة والنصف.

حول أسباب العنف في الوسط الجامعي.

س1: هل تعاطي المخدرات من أسباب العنف؟

ج1: نعم، وبشكل كبير جدا فالطلاب وخاصة أغلبية الطلاب فتجدهم لا يتحدثون بشكل طبيعي وعند الحديث معهم على أبسط الأشياء يصبحون عصبيون ويمارسون العنف.

س2: هل اختلاف لا خيط التنشئة الاجتماعية للطلبة يؤدي إلى اختلاف الأفكار وبالتالي حدوث العنف؟

ج2: بالطبع ولكن ليس بنسبة كثيرة جدا ولكن أحيانا تحدث مناوشات صغيرة بسبب اختلاف التنشئة الاجتماعية بين الطلاب.

المحور الثاني: مظاهر العنف في الوسط الجامعي.

س1: هل عايشت ألفاظ لائقة وجادة اثناء وجودك في الوسط الجامعي؟

ج1: كثيرا وأكثرهم في الإقامات الجامعية فالطالب أصبح يقول الكلام الفاحش والغير لائق في كل مكان ويعتبره أمرا عادي.

س2: هل يوجد مظهر محدد يمارس في الوسط الجامعي؟

ج2: بل يوجد الكثير من المظاهر وليس مظهر واحد.

وبعد هذا توجهنا الى إقامة الإناث وذلك بتاريخ 17 أفريل2024 وقمنا بإجراء مقابلة مفتوحة وذلك من بداية الساعة 9:30 دقيقة وطرح الأسئلة على عدة مصالح منها:

الأمانة:

✓ **المدير:**

حول أسباب العنف في الوسط الجامعي:

س1: هل يرجع السبب الرئيسي الى ارتكاب العنف الى أسباب شخصية؟

ج1: فعلا، فالجانب الشخصي يلعب دورا كبيرا في هذا والطالبات بالأحرى يتغلب عليهن الجانب العاطفي.

س2: هل تعاطي المخدرات من أسباب العنف؟

ج2: نعم، وبشدة خاصة الطالبات فعندما تكون الطالبة لا تتعاطى ولا تمارس العنف ولكن عندما تتعاطى المخدرات تصبح شخص مختلف تماما.

المحور الثاني: مظاهر العنف في الوسط الجامعي.

س1: هل يوجد مظهر محدد يمارس في الوسط الجامعي؟

ج1: نعم، والعنف الرمزي والإلكتروني وهو متواجد بكثرة.

س2: هل شاهدة العنف الجسدي في إقامة الإناث؟

ج2: نعم، وبكثرة فالعنف الجسدي يكون الحل الأمثل لهن بعد العنف اللفظي.

مصلحة ادارة الوسائل:

فرع المحاسبة والميزانية:

س1: هل اختلاف محيط التنشئة الاجتماعية لطالبة الى الأفكار السلبية وبالتالي حدوث عنف؟

ج1: أحيانا وبالطبع فكل طالبة لها ثقافتها وأسلوب معاملتها حسب تنشئتها الاجتماعية وقيد الاختلاف يؤدي إلى العنف.

س2: هل تعتبر عدم المساواة في تطبيق قوانين الجامعة من أسباب العنف؟

ج2: أحيانا فالطالبات يردن حقهن ولا حرامهن القوانين لقولهن إنها لا تلبي احتاجتهم.

مقابلة موجهة لإقامة البنات

مصلحة الإيواء:

فرع توفير الإيواء:

س1: هل ترجع أسباب ممارسة العنف إلى أسباب متعلقة بالدراسة؟

ج1: نعم، فعندما يكون الطالب محبط من الدراسة وتحدث معه يصبح أكثر عنفا.

س2: متى تعتبر عدم المساواة في التطبيق قوانين الجامعة من أسباب العنف؟

ج2: بصفة متوسطة فهناك من يركز مع القوانين وهناك من لا يركز عليها.

المحور الثاني: مظاهر العنف في الوسط الجامعي.

س1: هل عايشت مظهر من مظاهر العنف في الكلية؟

ج1: نعم، متعددة ومختلفة وحسب كل موقف.

س2: هل شاهدت عنف غير جسدي في الوسط الجامعي؟

ج2: نعم، ولكن الجسدي اكثرهم ممارسة.

مصلحة الإطعام:

فرع وحدة الطعام:

اسباب العنف في الوسط الجامعي.

س1: هل تعتبر اسباب ممارسة العنف الى اسباب متعلقة شخصية؟

ج1: أحيانا، لأن الطلاب يتفرقون فهناك من يكتم وهناك من لا يكتم.

س2: هل تعتبر عدم المساواة في تطبيق قوانين الجامعة من اسباب العنف؟

ج2: نعم، وبكثرة لأن الطالب لا يحب التقيد ويريد الحرية والقوانين الصارمة تقيده وتجعله يستخدم العنف.

مظاهر العنف في الوسط الجامعي.

س1: هل عايشت ألفاظ مسيئة اثناء وجودك في الوسط الجامعي؟

ج1: نعم، وبكثرة فالطالب دائما يستعمل الألفاظ قبل الجسد.

س2: هل شاهدت عنفا غير اللفظي؟

ج2: نعم، خاصة العنف الجسدي في مواقف كثيرة.

مصلحة الإيواء:

فرع توفير الإيواء:

المحور الأول: أسباب العنف في الوسط الجامعي:

س1: هل يرجع السبب الرئيسي إلى ارتكاب العنف برأيك إلى أسباب شخصية؟

ج1: أكثرها شخصية لأن الطلاب لا يفشون كل أسرارهم إلا بطريقة قليلة جدا.

س2: هل اختلاف محيط التنشئة الاجتماعية لطلبة يؤدي إلى الافكار التي تؤدي للعنف؟

ج2: أحيانا وليس بكثرة هناك فئة قليلة تشعر بهذا الاختلاف.

المحور الثاني: مظاهر العنف في الوسط الجامعي:

س1: هل عايشت مظهر من مظاهر العنف؟

ج1: أجل في عدة مرات مثل الركل والضرب.

س2: هل يوجد مظهر محدد يمارس في الوسط الجامعي وما هو؟

ج2: نعم، حسب رأي العنف الرمزي هو المظهر المحدد في الوسط الجامعي.

مصلحة الصيانة والنظافة والأمن الداخلي:

فرع الأمن الداخلي:

س1: هل تعتبر عدم المساواة في تطبيق قوانين الجامعة من أسباب العنف؟

ج2: نعم، فالطالب يشعر أن قانون الجامعة ينطبق عليه فلا يتماشى مع طلباته وأفكاره.

س2: هل تعاطي المخدرات من أسباب العنف؟

ج2: أحيانا فهناك من الطلاب من يكونون مؤدبين ولا يمارسون أي عنف ولكن بعد تناولهم للمخدرات يصبح العكس تماما.

المحور الثاني: مظاهر العنف في الوسط الجامعي:

س1: هل عايشت ألفاظ مسيئة اثناء وجودك في الوسط الجامعي؟

ج1: نعم، كثيرا فالطلاب يتكلمون ويقول كل الألفاظ حتى لو كانت تسيئ للوسط الجامعي.

مقابلة مفتوحة حول أسباب ومظاهر وحلول العنف في الوسط الجامعي في الإقامتين للإناث والذكور بتبسة:

البيانات الأولية:

عدد الجنس ذكر: 6 أنثى: 5

السن: 42-32

طاقم العمل: **الطاقم الإداري**

المحور الأول:

- هل يرجع السبب الرئيسي لارتكاب العنف برأيك إلى أسباب شخصية؟
- هل ترجع أسباب ممارسة العنف إلى أسباب متعلقة بالدراسة؟
- هل تعتبر عدم المساواة في تطبيق قوانين الجامعة من أسباب العنف؟
- هل تعاطي المخدرات من اسباب العنف؟
- هل اختلاف محيط التنشئة الاجتماعية لطلبة يؤدي إلى الأفكار وبالتالي حدوث عنف؟

المحور الثاني: مظاهر العنف في الوسط الجامعي:

- هل عايشت مظهر من مظاهر العنف في الكلية وماهي الأشكال التي عايشتها؟
- هل شاهدت عنفا غير جسدي في الوسط الجامعي؟
- هل عايشت ألفاظا أثناء وجودك في الوسط الجامعي؟
- هل يوجد مظهر محدد يوجد في الوسط الجامعي؟ وما هو؟

المحور الثالث: الحلول المقدمة في الوسط الجامعي:

- ماهي الحلول المقترحة في الوسط الجامعي؟
- ماهي الحلول المقترحة للحد من العنف في الوسط الجامعي؟
- ماهي الحلول المقترحة للحد من مظاهر العنف؟

مراحل بناء استبيان الدراسة:

- تم استخدام مجموعة من العبارات من خلال الإطار النظري لدراسة واستطلاعي الميداني الأولي ومن خلال تحليل أبعاد الدراسة السياسية.
- عرض الاستبيان على الأستاذ المشرف في شكله الأولي فقام بتصحيحه أولي إلى 39 عبارة.
- صدق الاستبيان (الصدق الظاهري).

قمنا بعرض أداة البحث (الاستبيان) في صورتها الأولية على مجموعة من الاساتذة من ذوي العلم والخبرة في مجالات العلوم الاجتماعية والنفسية وطلبنا منهم إبداء الرأي في مدى وضوح عبارات أداة البحث ومدى ملاءمتها لقياس ما وصفة لأجله وكذلك إضافة تعديل أي عبارة من العبارات.

في ضوء النصائح التي قدمها أساتذة، قمنا بإجراء التعديلات التي اتفق عليها معظمهم سواء بتعديل الصياغة أو حذف بعض العبارات أو إضافة عبارات جديدة، لمنهج استبيان البحث في شكله النهائي وعدد بنوده 39 بند. **(أنظر قائمة الملاحق)**.

وبعد التحكيم تم إعادة النظر في صياغة بعض البنود، وفك العبارات المركبة ثم حساب صدق الاستبيان بتطبيق معادلة لاشي كما يلي:

- ع م نعم ـ ع م لا = معادلة لاشي لصدق البند

حيث: ع م نعم = عدد المحكمين الذين وافقوا على العبارة (تقيس).

ع م لا= عدد المحكمين الذين وافقوا على العبارة (لا تقيس).

- مج ص ب = معادلة لا وشي لصدق الاستبيان.

حيث: مج ص ب = مجموع معادلات صدق البنود.

ن = العدد الكلي للبنود.

5.الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة:

جدول 5: *تطبيق معادلة لاوشي على البنود الكلية لصدق المحتوى.*

العبارة	م1	م2	م3	م4	م5	ع م ن	ع م ل	الفرق	الفرق/5
1	1	1	1	1	1	5	0	5	1
2	1	1	1	1	1	5	0	5	1
3	1	1	1	1	1	5	0	5	1
4	1	1	1	1	0	4	1	5	0،6
5	1	1	1	1	1	5	0	5	1
6	1	1	1	1	1	5	0	5	1
7	1	1	1	1	1	5	0	5	1
8	1	1	1	1	1	5	0	5	1
9	1	1	1	1	1	5	0	5	1
10	1	1	1	1	1	5	0	5	1
11	1	1	1	1	1	5	0	5	1
12	1	1	1	1	1	5	0	5	1
13	1	1	1	1	0	4	1	3	0،6
14	1	1	1	1	1	5	0	5	1
15	1	1	1	1	1	5	0	5	1
16	1	1	1	1	1	5	0	5	1
17	1	1	1	1	1	5	0	5	1
18	1	1	1	1	1	5	0	5	1
19	1	1	1	1	1	5	0	5	1
20	1	1	1	1	1	5	0	5	1
21	1	1	1	1	1	5	0	5	1
22	1	1	1	1	1	5	0	5	1
23	1	1	1	1	1	5	0	5	1
24	1	1	1	1	1	5	0	5	1
25	1	1	1	1	1	5	0	5	1
26	1	1	1	1	1	5	0	5	1
27	1	1	1	1	1	5	0	5	1
28	1	1	1	1	1	5	0	5	1
29	1	1	1	1	1	5	0	5	1
30	1	1	1	1	1	5	0	5	1
31	1	1	1	1	1	5	0	5	1
32	1	1	1	1	1	5	0	5	1
33	1	1	1	1	1	5	0	5	1
34	1	1	1	1	1	5	0	5	1
35	1	1	1	1	1	5	0	5	1
36	1	1	1	1	1	5	0	5	1
37	1	1	1	1	1	5	0	5	1
38	1	0	0	1	1	3	2	1	0،2
39	1	1	0	1	1	5	0	5	1

(من اعداد الطالبتين).

صدق محتوى القياس = 0،95

نلاحظ من القيم المدونة في الجدول أن 29 بند تمت الموافقة مضمونها من مجموعة من المحكمين بصورة و(3) بنود لقيت موافقة من (3) محكمين و(7) بنود لقيت الموافقة لكن بإعادة الصياغة، وقد تم حذف (3) بنود التي لا اعتبار المحكمين أنها لا تقيس وبعد ذلك تطبيق معادلة لا وشي التي كانت قيمة صدق القياس 95،0 وهي قيمة عالية.

حساب طول خلايا المقياس: لحساب طول خلايا المقياس وضعنا 5 بدائل وهي كتالي:

1/ موافق، **2/** موافق بشدة، **3/** محايد، **4/** غير موافق، **5/** موافق بشدة.

جدول 6: *يمثل فئات المتوسط الحسابي.*

موافق	موافق بشدة	محايد	غير موافق	غير موافق بشدة
1	2	3	4	5
4،24إلى 5	3،43إلى 4،24	2،62إلى 3،42	1،81إلى 2،81	1إلى 1،80
قوية جدا	قوية	متوسطة	ضعيفة	ضعيفة جدا

(من اعداد الطالبتين)

صدق محتوى القياس = 0،95

نلاحظ من القيم المدونة في الجدول أن 29 بند تمت الموافقة مضمونها من مجموعة من المحكمين بصورة و (3) بنود لقيت موافقة من (3) محكمين و (7) بنود لقيت الموافقة لكن

بإعادة الصياغة، وقد تم حذف (3) بنود التي لا اعتبار المحكمين أنها لا تقيس وبعد ذلك تطبيق معادلة لا وشي التي كانت قيمة صدق القياس 0.95 وهي قيمة عالية.

حساب طول خلايا المقياس: لحساب طول خلايا المقياس وضعنا 5 بدائل وهي كتالي:

1/ موافق، **2/** موافق بشدة، **3/** محايد، **4/** غير موافق، **5/** موافق بشدة.

جدول رقم (05): يمثل فئات المتوسط الحسابي:

موافق	موافق بشدة	محايد	غير موافق	غير موافق بشدة
1	2	3	4	5
4،24إلى 5	3،43إلى 4،24	2،62إلى 3،42	1،81إلى 2،81	1إلى 1،80
قوية جدا	قوية	متوسطة	ضعيفة	ضعيفة جدا

(من اعداد الطالبتين)

❖ **حساب المدى:**

0،08=4/5=1،5

1،80=0،80+1

2،61=0،80+1،80

3،42=0،80+2،61

4،23=0،80+3،43

5=0،80+4،24

جدول 7: *يوضح صدق لاتساق الداخلي للأبعاد الثلاث أسباب، مظاهر، حلول.*

المحاور	الصدق	نسبة الدلالة
المحور 01: أسباب.	1	01،0
المحور 02: مظاهر العنف في الإقامة الجامعية.	88،0	01،0
المحور 03: بعض الحلول المقدمة للحد من ظاهرة العنف الإقامة الجامعية.	60،0	01،0

(من اعداد الطالبتين)

يوضح الجدول (06): صدق محاور استمارة الاستبيان للأبعاد الثلاثة وهي أسباب ومظاهر وبعض الحلول المقدمة للحد من ظاهرة العنف في الإقامتين الجامعتين للإناث والذكور عند مستوى دلالة **(01،0)** هو مستوى الدلالة الكلية للأبعاد الثلاث، حيث وجدنا أن المحور الأول الذي نسبة صدقه **(1)** وهي درجة ارتباط تامة وهو الذي يخدم أكثر دراستنا، أما المحاورين والثاني والثالث كانت نسبة صدقهما بدرجة عالية جدا قدرة ب**(88،0)** والمحور الثالث بدرجة عالية **(60،0)** وهذا يدل على صدق الاستبيان.

جدول 8: *يوضح الثبات بطريقة Alpha de crombach.*

عدد عبارات الإستبيان	معامل الثبات
39	0،97

(من اعداد الطالبتين)

من خلال الجدول رقم(07) نلاحظ ان لاستمارة لها درجة عالية من الثبات وتتمثل في **97،0** وهذا يدل على صدق البنود.

الفصل الخامس:

عرض ومناقشة

وتحليل النتائج.

1.عرض وتفسير البيانات:

جدول 9: *يوضح نتائج استمارة لاستبيان لمحور أسباب العنف في لإقامة الجامعية.*

العبارات	غير موافق بشدة		غير موافق		محايد		موافق		موافق بشدة		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية			
1	28	5،7	37	9،9	57	3،15	82	22	169	3،45	89،3	32،1	قوية
2	40	9،11	44	8،10	75	2،20	105	3،28	107	8،28	47،3	30،1	قوية
3	27	3،7	35	4،49	98	9،23	97	1،26	124	3،33	63،3	21،1	قوية
4	30	1،8	42	3،11	74	9،19	96	8،25	130	9،34	71،3	27،1	قوية
5	38	2،10	40	7،10	75	1،20	99	5،27	122	6،32	53،3	32،1	قوية
6	36	6،9	45	12	75	1،20	103	5،27	115	7،30	53،3	27،1	قوية
7	34	1،9	52	14	78	21	84	6،22	124	3،33	53،3	35،1	قوية
8	29	7،7	50	3،13	80	7،22	85	3،21	131	9،34	58،3	28،1	قوية
9	43	11.5	50	13.4	76	20.4	91	24.4	113	30.3	3.43	1.34	قوية
10	42	3،11	53	2،14	66	7،17	82	22	130	9،34	55،3	36،1	قوية
11	34	1،9	54	5،14	78	21	101	3،27	105	2،28	46،3	31،1	قوية
12	35	1،8	58	5،10	80	3،21	82	6،28	116	5،31	47،3	32،1	قوية
13	38	2،10	53	9،13	68	8،15	79	9،24	135	3،35	57،3	36،1	قوية

(من اعداد الطالبتين)

دلت نتائج الجدول رقم(08) وهذا من خلال اجابات أفراد العينة على محور أسباب العنف في لإقامة الجامعية ترجع إلى أسباب نفسية واجتماعية وأن احصائيات كل بند تختلف حسب كل بند وهي محصورة من المجال 3،42 إلى 3،89 وهي درجة قوية لكل العبارات والانحراف المعياري محصور بين 1،2 حتى 136، وعليه يمكن القول إن أسباب العنف منتشرة بكثرة وراجعة لأسباب نفسية واجتماعية بشكل واضح في الإقامة.

جدول 10: *يوضح نتائج استمارة مظاهر العنف في الإقامة الجامعية.*

العبارات	بشدة موافق غير		غير موافق		محايد		موافق		موافق بشدة		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية			
1	36	7،9	41	11	66	7،17	95	5،25	135	2،36	55،3	29،1	قوية
2	42	114	56	1،15	80	9،21	81	6،21	111	30	61،3	24،1	قوية
3	42	2،11	56	15	74	8،19	83	2،22	119	8،31	57،3	36،1	قوية
4	48	13	54	6،14	76	6،20	85	23	106	7،28	63،3	30،1	قوية
5	53	2،15	57	1،14	75	1،22	83	20	107	5،28	42،3	35،1	متوسطة
6	52	9،13	55	7،14	74	8،19	78	8،20	114	6،30	49،3	32،1	قوية
7	18	9،12	51	7،13	70	3،24	90	9،18	112	2،30	34،3	40،1	متوسطة
8	51	7،13	60	1،16	64	7،24	92	2،17	106	4،28	32،3	39،1	متوسطة
9	52	14	52	14	61	23.4	87	16.4	120	32.3	3.39	1.40	متوسطة
10	44	11،8	58	5،15	76	7،21	81	3،20	115	4،30	36،3	37،1	متوسطة
11	48	9،12	50	4،13	74	8،19	80	4،21	121	4،32	28،3	39،1	متوسطة
12	46	8،14	52	1،12	76	2،24	89	3،18	112	6،30	37،3	43،1	متوسطة
13	52	9،13	65	3،12	70	3،20	77	7،23	111	9،29	37،3	36،1	متوسطة

(من اعداد الطالبتين)

دلت نتائج الجدول رقم(09) وهذا من خلال اجابات أفراد العينة على محور مظاهر العنف في لإقامة الجامعية حيث نجد أن المظهر المنتشر هو العنف الرمزي واللفظي والجسدي وأن احصائيات كل بند تختلف حسب وهي محصورة في مجالين 3،63 و3،55 بدرجة تقديرية قوية.

والمجال الثاني 3،28 / 3،42 بدرجة تقديرية متوسطة وهذا يدل على أن المظاهر تخلف منها حسب الموفق منها الجسدي واللفظي في الإقامتين.

جدول 11: *يوضح بعض الحلول المقدمة للحد من ظاهرة العنف في الإقامة الجامعية.*

العبارات	غير موافق بشدة		غير موافق		محايد		موافق		موافق بشدة		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية			
1	11	3	14	8،3	82	1،22	91	5،24	173	6،46	44،3	40،1	قوية
2	11	9،2	17	6،4	71	19	116	1،31	158	4،42	38،3	41،1	متوسطة
3	05	3،1	11	9،2	82	9،21	109	1،29	167	7،44	38،3	38،1	متوسطة
4	6	6،1	20	3،5	69	4،18	120	32	160	7،42	25،3	45،1	متوسطة
5	11	9،2	19	1،5	83	2،22	111	7،29	150	1،40	10،4	04،1	قوية
6	09	4،2	16	3،4	88	5،23	101	27	160	8،42	01،4	03،1	قوية
7	06	6،1	18	8،4	71	19	115	8،30	163	7،43	11،4	96،0	قوية
8	10	7،2	14	7،3	70	7،18	129	8،34	151	4،40	07،4	98،0	قوية
9	6	6،1	21	7،5	77	8،20	107	9،28	159	43	02،4	02،1	قوية
10	7	9،1	22	9،5	70	7،18	113	1،30	163	5،43	01،4	03،1	قوية
11	7	9،1	17	5،4	82	9،21	111	7،29	157	42	09،4	98،0	قوية
12	6	6،1	14	6،3	80	5،21	107	8،28	165	4،44	06،4	98،0	قوية
13	9	4،2	12	3،3	64	3،17	105	5،23	179	5،18	03،4	00،1	قوية

(من اعداد الطالبتين)

دلت نتائج الجدول رقم(10) وهذا من خلال اجابات أفراد العينة على محور الحلول المقدمة للحد من العنف في الإقامة الجامعية حيث نجد أن الحلول متجاوبة معاها مختلفة وان احصائيات كل بند تختلف حسب الدرجة التقديرية وهي محصورة بين المجالين 4،11 ـ 3،44 وهي درجة قوية و3،25 ـ 3،38 وهي درجة متوسطة.

2. تخليل العبرات:

1.2.تحليل عبارات أسباب العنف في الإقامة الجامعية:

عبارة1: " استهزئ برأي زملائي عندما أختلف معهم في النقاش".

فاختلاف أطراف العينة مع زملائهم يسبب في استهزائهم وسخريتهم على بعضهم البعض وهي تقيس سبب من الأسباب النفسية للعنف لدى أفراد العينة في حالة اختلاف النقاش معهم وتعتبر نسبة الإجابات الأعلى لهذه العبارة في البندين موافق بشدة وموافق بنسبة 67،3% وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم بأن الاستهزاء عند اختلاف النقاش من أسباب العنف لأنهم مرو بهذه التجربة مرار وتكرار وأدت بينهم أن يرجعوا أسباب العنف إلى الاستهزاء عكس الإجابات على البندين موافق وغير موافق بشدة حيث كانت النسبة 17،4% وهي نسبة متقاربة مع محايد بـ 15،3% وهي نسبة ضعيفة وهذا يفسر عدم تأكدهم التام أن الاستهزاء من أسباب العنف، وأن للعنف أسباب أخرى يجب التركيز عليها، وقدرت قيمة المتوسط الحسابي بـ 3،89 ، وهي درجة تقديرية قوية أما الانحراف المعياري يمثل 1،32 وهذا يدل على تشتت أفراد العينة وهذا يشير إلى أن البيانات متفاوتة أكثر.

عبارة2: "أرى أن الضرب وسيلة أفرض بها احترامي على من لا يحترمني "

فأفراد العينة يرون أن الضرب من أنجح الوسائل لغرض احترامهم على كل شخص لا يحترمهم، وهي تقيس نسب من أسباب العنف لدى العينة في حالة عدم احترامهم نسبة الإجابات الأعلى لهذه العبرة نجدها في البندين الموافق و الموافق بشدة بنسبة 57،1% وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم بأن الضرب الوسيلة الأنجح لفرض احترامهم على من لا يقدرهم وهذا دليل على معايشة هذا الوضع مسبقا أما نسبة البندين غير موافق وغير موافق

بشدة بـ 22،7% ومحايد بـ 20،2% وهذا دليل على أن العينة لم تكن عينة مؤيدة على أن الضرب هو الوسيلة الأنجح لفرض احترامهم ولكن بوسائل أخرى، وتقدر قيمة المتوسط الحسابي بـ 3،89، وهي درجة تقديرية أما الانحراف المعياري يمثل 1،30 يدل على تشتت أفراد العينة وهذا يشير إلى أن البيانات متفاوتة أكثر.

عبارة 3: "أشارك في الشجار مع زميلي إذا دخل في شجار مع الأخرين"

فأفراد العينة يرون أن المشاركة مع أبسط الشجارات مهما كانت لفظية أو جدية، وهي تقيس الجانب النفسي لأسباب العنف لدى العينة في تعرض أصدقاءهم مع الشجار أو عنف وتعبر إجابات البندين موافق بشدة وموافق بنسبة 59،46 وهي نسبة متوسطة وهذا دليل على أن أفراد العينة جزء منهم يشاركون في الشجار مع زملائهم أما نسبة البندين غير موافق وغير موافق بشدة قدرت نسبتهم بـ 57،25 وهي نسبة مرتفعة وتعتبر هذه الفئة تستخدم الضرب أكثر وتقدر قيمة المتوسط الحسابي بـ 3،63%، وهي درجة تقديرية قوية بينما الإحراف المعياري قدر بـ 1،21 وهذا يدل على تشتت أفراد العينة ويشير إلى أن البيانات متفاوتة أكثر.

عبارة 4: "أضرب كل من يقلقني كلامه وأجده غير مناسب في التعامل معي"

فالضرب هو وسيلة ناجحة ومقنعة لكي يشارك بالقلق وتجد كلاهما غير لائق، وهي تقيس الجانب النفسي لأسباب العنف لدى أفراد العينة، حيث كانت نسبة البندين موافق بشدة وموافق بـ 60،7% وهي نسبة عالية، أما البندين غير موافق وغير موافق بشدة حيث تقدر

بـ 19،4%وهي نسبة منعدمة جدا أما محايد قدرت بـ 19،9%وهي نسبة ضعيفة جدا، وتقدر قيمة المتوسط الحسابي 3،71% وهي درجة تقديرية قوة أما الانحراف المعياري 1،27 يدل على تشتت أفراد العينة وهذا يشير إلى أن البيانات متفاوتة،

عبارة 5: "أشتم كل شخص يعارض رأيي"

فأفراد العينة يرون أن الشتم الحل المناسب لا يحترم رأيه ويعارضه فيه، وهي تقيس الجانب النفسي لأسباب العنف لدى العينة في حالة عدم تقبل رأيهم وتعتبر إجابة البندين موافق بشدة وموافق بنسبة 59،1%وهي نسبة عالية أما البند محايد بنسبة 20،1%وهي نسبة ضعيفة أما البندين غير موافق بشدة بسبة 20،9%وهي نسبة متقاربة مع البند محايد وهي ضعيفة، وتقدر قيمة المتوسط الحسابي بـ 3.51 وهي درجة تقديرية قوية أما الانحراف المعياري يمثل 1.32 يدل على تشتت أفراد العينة.

عبارة 6: " افتقادي للعطف والحنان من قبل مما يجعلني ألجأ إلى الضرب "

يرونا أفراد العينة أن قلت مشاعر الحنان والعطف والاشتياق للأهل من أسباب العنف، وهي تقيس الجانب النفسي لأسباب العنف لدى العينة في حالة كبت مشاعرهم وتذر أهلهم، وتعبر إجابات البديل موافق وموافق بشدة بنسبة 58.2% وهي نسبة عالية أما البديل محايد 20.1% وهي نسبة ضعيفة، أما البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 21.5% ضعيفة وهذا يدل على أن العينة تعتبر ان فقدان العطف والحنان من اسباب العنف، حيث قدرت قيمة المتوسط الحسابي بـ3.53، وهي درجة تقديرية قوية، أما الانحراف

المعياري يمثل 1.27 وهذا يدل على تشتت أفراد العينة وهذا يشير إلى أن البيانات متفاوتة أكثر.

عبارة 7: " أستخدم العنف في التعويض عن شعور بالنقص وخاصة الضرب"

فأفراد العينة يرونا أن استخدام العنف يعوضهم على شعورهم بالنقص وهي تقيس أسباب نفسية من أسباب العنف لدى العينة، وتعتبر نسبة الإجابات الأعلى في هذه العبارة في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 55.9% وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم، أما البند محايد 21% وهي نسبة ضعيفة أما البندين غير موافق وغير موافق بشدة، بنسبة 23.1% وهي نسبة ضعيفة، حيث تقدر قيمة المتوسط الحسابي 3.53، وهي درجة تقديرية قوية أما الانحراف المعياري يمثل 1.35 يدل على تشتت أفراد العينة أي هذا يشير إلى أن البيانات متفاوتة أكثر.

عبارة 8: " أشتم كل شخص يفرض رأيه"

فأفراد العينة يرون أن الشتم وسيلة من وسائل العنف وأن كل شخص يفرض رأيه يجب أن يشتم، وهي تقيس نسبة من الأسباب النفسية للعنف لدى العينة في حالة عدم احترامهم وفرض راء لا يحتويها وتعتبر نسبة الإجابات الاعلى لهذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 56.2% وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم، أما نسبة محايد 22.7% وهي نسبة ضعيفة، أما البندين غير موافق وغير موافق بشدة 21% وهي نسبة

ضعيفة، حيث قدرت قيمة المتوسط الحسابي بـ 3.58، وهي درجة تقديرية، أما الانحراف يمثل 1.28 يدل تشتت أفراد العينة وهذا يشير إلى أن البيانات متفاوتة أكثر.

عبارة 9: " سب وشتم أحد الطلاب الذي يجعلني عنف"

فأفراد العينة يرون أن شتم وسب بعضهم البعض يؤدي إلى التصرف بعنف، وهي تقيص أسباب نفسية من أسباب العنف لدى العينة، تعتبر نسبة إجابات الأغلى لهذه العبارة في هذا البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 54.7% وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم، أما البديل محايد 20.4%، أما البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 24.4%، وهي نسبة ضعيفة، حيث قدرة قيمة المتوسط الحسابي بـ 3.43، وهي درجة تقديرية قوية أما الانحراف المعياري يمثل 134، ويدل على تشتت أفراد العينة وهذا يشير إلى أن البيانات متفاوتة أكثر.

عبارة 10: " الالتزام الشديد بقوانين الإقامة الجامعية تجعلني عنيف".

فأفراد العينة يرون أن التطبيق الشديد والصارم للقوانين يجعلهم يلجأن للعنف، وهي تقيس نسبة من أسباب لدى العينة، تعتبر نسبة الإجابات الأعلى لهذه العبارة في البندين موافق بشدة وموافق بنسبة 56.9%، وهي نسبة عالية، أما محايد بنسبة 17.7 وهي نسبة ضعيفة، أما البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 25.5%، وهي نسبة ضعيفة حيث قدرة قيمة المتوسط الحسابي بـ 3.55، وبدرجة تقديرية قوية، أما الانحراف المعياري فيمثل 1.36 يدل على تشتت أفراد العينة.

عبارة 11: " قلة الرقابة الوالدية تجعلني ألجأ إلى الضرب كحل أولي في حالة وقوع مشاكل معي".

فأفراد العينة يرون أن نقص الرقابة العائلية تجعلهم يلجأن للعنف، وهي تقيس سبب من الأسباب النفسية، تعتبر نسبة الإجابات الاعلى لهذه العبارة في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 55.4%، وهي نسبة تدل على موافقتهم، أما البديل المحايد بنسبة 21%، وهي نسبة ضعيفة، أما البندين غير موافق وغير موافق بشدة 23.6%، حيث تقدر قيمة المتوسط الحسابي 3.46، وهي درجة قوية تقديرية عند المجال 3.43 إلى 1.23، أما الانحراف المعياري يمثل 1.31، يدل على تشتت أفراد العينة.

عبارة 12: " عدم حديث عمال النظافة معي بطريق محترمة يجعلني عنيف"

فأفراد العينة يرون أن كلام العمال لا يتحدثون معي احترام وأدب بل يتعاملون بتقدير وهي تقيس أسباب نفسية لدى العينة، تعتبر نسبة الإجابات الأعلى في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 59.9% وهي نسبة عالية، اما محايد قدرت النسبة بـ 21.3%، اما البندين غير موافق وغير موافق بشدة 24، وهي نسبة ضعيفة 24%، حيث تقدر قيمة المتوسط الحسابي بـ 3.47، وهي درجة تقديرية قوية عند المجال 3.43 و4،23، أما الانحراف المعياري يمثل 1.31، يدل على تشتت أفراد العينة.

عبارة 13: " يستهزئ اصدقاء بي لعدم وجود مال عندي وهذا يجعلني أقوم بضربهم".

فأفراد العينة يرون أن الجانب المادي يؤثر بينهم كثيرا فمعرفة زملائهم لراتبهم يجعلهم يستفزونهم وخاصة الطلبة الفقيرة منهم فأفراد العينة يرون أن الإستغلال المادي من اسباب العنف، وهي تقيس الجانب النفسي لأسباب، حيث يعتبر نسبة الإجابات أعلى لهذه العبارة للبندين موافق وموافق بشدة بنسبة 60.2%، أما المحايد 15.8، وهي نسبة متوسطة، أما بالنسبة للبندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 24.3، وهي نسبة ضعيفة حيث قدرة قيمة المتوسط الحسابي بـ 3.53، أما الانحراف المعياري بـ 1.36، يدل على تشتت افراد العينة.

2.2.تحليل عبارات مظاهر العنف في الإقامة الجامعية:

عبارة 1: " اسيء غلى من يسيْ لي".

يرونا أفراد العينة أن الإساءة مظهر من مظاهر العنف أن رد السوء بالسوء والمعاملة بالمثل هو الرد الوحيد الذي يرونه اصحاب العينة حل يقيدهم، ويعتبر نسبة ال إجابات في هذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 61.7%، وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم بأن الرد على السوء بالسوء اما نسبة محايد كانت تقدر بـ 17.7%، وهي نسبة متوسطة لكن بالنسبة الأقل في البندين موافق وغير موافق بشدة بنسبة 20.7%، وهذا دليل على أن العينة لم تكن مؤيدة أن رد الإساءة بالإساءة.

عبارة 2: " أطلق شائعات مسيئة على الطلاب تنافي لها لأنها لا تنفعني أكثر من الضرب".

يرون إطلاق شائعات مسيئة بطريقة احسن من الضرب وهي تقيس مظهر من مظاهر العنف، وتعتبر نسبة الإجابات الاعلى لهذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 51.6، وهي نسبة متوسطة تدل على أن موافقتهم بأن إطلاق شائعات مسيئة لطلاب هي الطريقة الأنفع، أما نسبة محايد 219 فهي نسبة متوسطة، لكن النسب الأقل كانت في البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 26.5%، وهذا دليل على أن العينة لم تكن مؤيدة أن إطلاق الشائعات هي السيلة الأنعم من الضرب وتقدر قيمة المتوسط الحسابي 3.61%، وهي درجة تقديرية متوسطة أما الانحراف المعياري يمثل 1.24، يدل على تشتت أفراد العينة عند الإجابة على هذا البند وهذا يشير إلى أن البيانات متفاوتة أكثر.

عبارة3: " أرد على الكلام الجارح بأقصى منه".

يرون أفراد العينة أن الرد على الكلام الجارح بما هو أقصى منه وهي تقيس مظهر من مظاهر العنف وتعتبر نسبة الإجابات الأعلى لهذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 54%، وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم بأن الرد على الكلام الجارح بما أقصى منه، أما بنسبة محايد فهي 19.8%، وهي نسبة متوسطة، ولكن النسبة الأقل كانت في البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 26.2%، وهذا دليل على أن العينة لم تكن مؤيدة أن الرد على الكلام الجارح بما أقصى منه، وتقدر قيمة المتوسط الحسابي بـ 3.57 وهي درجة تقديرية متوسطة، أما الانحراف المعياري يمثل في 136 يدل على تشتت أفراد العينة عند الإجابة على هذا البند وهذا يشير إلى أن البيانات متفاوتة أكثر.

العبارة 4: " أقوم بأخذ أشياء غيري بكل قوة وبدون أن إذن أحد"

يرون أفراد العينة أن أخذ أشياء غيرهم بكل قوة وبدون أخذ إذنهم أ خذ أشياء غيرهم بكل قوة وبدون أخذ إذنهم هو سلوك سليم وهذا يقيس مظهر من مظاهر العنف، وتعتبر نسبة الإجابات الأعلى لهذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 51.7% هي نسبة عالية تدل على موافقتهم على أن يأخذ أشياء غيرهم بكل قوة وبدون علهم أو إذن منهم، أما نسبة محايد فهي 20.6% وهي نسبة متوسطة لكن النسبة الأقل كانت في البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 27.6% وهذا دليل على أن العينة لم تكن مؤيدة أن تأخذ أشياء الغير بكل قوة وبدون قوة وبدون علم صاحبهم وتقدر قيمة المتوسط الحسابي بـ 3.63 وهي درجة تقديرية قوية أما الانحراف المعياري يتمثل في 1.30 يدل على تشتت أفراد العينة عند تشتت هذا البند وهذا يشير إلى أن البيانات متفاوتة أكثر.

عبارة 5: " أقوم بركل وضرب قدمي على الأشجار"

يرون أفراد العائلة أنه لإفشاء الغضب القيام بركل و ضرب القدم على الأشجار وهذا يقيس مظهر من مظاهر العنف وتعتبر نسبة الإجابات الأعلى لهذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 48.5%، وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم على ركل أرجلهم وضربهم على الأشجار أما بنسبة محايد 22.1%، وهي نسبة متوسطة لكن بنسبة الأقل كانت في البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 29.3 وهذا دليل على أن العينة لم تكن مؤيدة للقيام بركل وضرب القدم على الأشجار وتقدر قيمة المتوسط الحسابي بـ 3.48

وهي درجة تقديرية متوسطة أما الانحراف المعياري تتمثل في 1،35 ويدل على تشتت أفراد العينة على هذا البند وهذا يشير على أن البيانات متفاوتة أكثر .

عبارة 6: " أتعمد تهديد أصدقاء لتخويفهم مني "

يرون أفراد العينة أن عندما يقوم بتهديد أصدقاءهم سوف يخافون منهم وهذا يقيس مظهر من مظاهر العنف، وتعتبر نسبة الإجابات الأعلى لهذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 51.5% وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم بأن القيام بالتهديد سوف يخافون، أما بنسبة محايد 19.82%، وهي نسبة متوسطة لكن النسبة لأقل في البندين موافق وغير موافق بشدة بنسبة 28،6%، وهذا دليل على أن العينة لم تكن مؤيدة أن تهديد الأصدقاء يؤدي غلى تخويفهم وتقدر قيمة المتوسط الحسابي 3.49، وهي قيمة تقديرية قوية، أما الانحراف المعياري يمثل 1.32، يدل على تشتت افراد العينة عند الإجابة على هذا البند.

عبارة 7: " أستمتع برسم الأشكال العنيفة على جدران الإقامة ".

يرون أصحاب العينة رسم الأشكال العنيفة على جدران الإقامة تحسسهم بالاستمتاع ويرونه كحل لإفشاء غضبهم، وتعتبر نسبة الإجابات الاعلى لهذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 48.4%، وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم على رسم الأشكال العنيفة على جدران الإقامة ، أما نسبة محايد فهي 24.3% وهي نسبة متوسطة ولكن النسبة القل كانت في البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 26.6%، وهذا دليل على أن

العينة لم تكن مؤيدة أن الاستمتاع برسم الأشكال العنيفة على جدران الإقامة، وتقدر قيمة المتوسط الحسابي 3،34 وهي درجة تقديرية متوسطة ، أما الانحراف يمثل 1.40 يدل على تشتت افراد العينة عند تشتت أفراد هذا البند.

عبارة 8: " أحب كتابة الكلام الفاحش على الجدران"

يرون أفراد العينة أنه يجب كتابة الكلام الفاحش لتعبير عن قلقهم ولتشهير بأنهم قلقون ويرونه طريقة مناسبة، تعتبر نسبة الإجابات في العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 45.6%، وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم على كتابة الكلام الفاحش على الجدران، أما نسبة محايد فهي 24.7%، وهي نسبة متوسطة، لكن النسبة الأقل كانت في البندين غير موافق وغير موافق بشدة 29.8، وهذا دليل على أن لم تكن مؤيدة لكتابة الكلام الفاحش على الجدران، وتقدر قيمة المتوسط الحسابي بـ 3.32، وهي قيمة تقديرية متوسطة، وأما الانحراف المعياري يمثل 1.39، يدل على تشتت أفراد العينة عند الإجابة على هذا البند وهذا يشير إلى البيانات المتفاوتة.

عبارة 9: " أستمتع بتخريب ممتلكات الإقامة".

يرون أفراد العينة أن عند تخريب ممتلكات الإقامة يشعرون بالاستمتاع مثل كسر الشبابيك والطاولات وتعتبر الإجابة الأعلى لهذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 48.7، وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم على الاستمتاع بتخريب ممتلكات الإقامة أما نسبة محايد 23.4%، فهي نسبة متوسطة لكن النسب الأقل كانت في البندين

غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 28، وهذا دليل على أن العينة لم تكن مؤيدة الاستمتاع بتخريب ممتلكات الإقامة، ويقدر المتوسط الحسابي بـ 9.39، وهو قيمة تقديرية، أما الانحراف المعياري 1.40، يدل على تشتت أفراد العينة عند الإجابة على هذا البند، وهذا يشير إلى أن البيانات متفاوتة أكثر.

عبارة 10: " أستهزأ بالآخرين إذا تكلموا بلهجتهم المحلية"

يرون أفراد العينة أن الاستهزاء بالأخرين إذ تكلموا بلهجتهم مظهر من مظاهر العنف، تعتبر الإجابات الأعلى في العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 51%، وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم على الاستهزاء بالأخرين إذا تكلموا بلهجتهم المحلية أما نسبة محايد فهي 21.7، وهي نسبة متوسطة ولكن النسبة الأقل 27.3، تدل على أن العينة لم تكن مؤيدة باستهزاء الأخرين من لهجتهم المحلية ويقدر المتوسط الحسابي بـ 3.36، وهي قيمة تقديرية أما الانحراف يمثل بـ 1.37، يدل على تشتت أفراد العينة عبر الإجابة على هذا البند وهذا يشير أن البيانات متفاوتة.

عبارة 11: " أشتم زملائي في أي وقت"

يرون أفراد العينة أن السب والشتم أصبح لغة عادية عندهم ويتعاملون بها في جميع المواقف، تعتبر الإجابة الأعلى نجدها في البندين موافق وغير موافق بنسبة 53.8%، وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم على الشتم في كل وقت، أما بسبة محايد 19.8% فهي نسبة متوسطة ولكن النسبة الأقل غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 26.3%، وهذا دليل على

أن العينة لم تكن مؤيدة لسب والشتم في أي وقت، ويقدر المتوسط الحسابي بـ 3.28 وهي قيمة تقديرية أما الانحراف المعياري فيمثل 1.30، يدل على تشتت أفراد العينة عند الإجابة على هذا البند، هذا يشير إلى أن البيانات متفاوتة.

عبارة 12: " أحب أن أرتدي الملابس التي تحمل كلمات سيئة"

يرون أفراد العينة أنه عند ارتداء الملابس التي تحمل عبارات سيئة هي وسيلة أو طريقة لتعبير عن غضبهم عنهم، وتعتبر الإجابة الأعلى في هذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 48.9%، وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم على ارتداء الملابس التي تحمل كلام سيء، أما نسبة محايد 24.2 فهي نسبة متوسطة لكن النسبة الأقل كانت في البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 26.9، وهذا دليل على أن العينة لم تؤيد فكرة ارتداء الملابس التي تحمل كلمات سيئة، يقدر المتوسط الحسابي 3.37، وهو قيمة تقديرية أما الانحراف المعياري فيمثل 1.43%، يدل تشتت أفراد العينة عن الإجابة على هذا البند وهذا يشير أن البيانات متفاوتة أكثر.

عبارة 13: " أقوم بسب عمال الإقامة دون تردد"

يرون أنه عند سب ولفظ الألفاظ البذيئة يعابونهم فيخافون منهم، وهذه الطريقة الأحسن لتعبير عن ذلك، تعتبر الإجابات الأعلى على هذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 53.6%، هي نسبة عالية تدل على موافقتهم على سب عمال الإقامة أما بنسبة محايد 20.3%، فهي نسبة متوسطة ولكن النسبة فكانت في البندين غير موافق

وغير موافق بشدة بنسبة 26.2%، وهذا دليل على أن العينة لم تكن مؤيدة لسب عمال الإقامة، ويقدر المتوسط الحسابي بـ 3.37 وهي قيمة تقديرية، أما الانحراف المعياري 1.36 يدل على تشتت أفراد العينة عند الإجابة على هذا البند وهذا يشير إلى أن البيانات متفاوتة أكثر.

3.2.تحليل عبارات حلول المقدمة للحد من ظاهرة العنف في الإقامة الجامعية:

عبارة 1:" أقوم بنشر منشورات توعوية تتحدث على الحد من ظاهرة العنف وأحب هذا جدا"

يرون أن القيام بمنشورات التي تنمي وتوعي الطلبة على الحد والتخفيف والتحليل من ظاهرة العنف، تعتبر الإجابات الاعلى لهذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 1.71% وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم على وضع منشورات توعية تحث لكن نسبة الأقل كانت في البندين موافق وغير موافق بشدة بنسبة 6.8% وهذا دليل على أن العينة لم تكن مؤيدة لوضع منشورات توعية تحث على الحد من ظاهرة العنف، ويقدر المتوسط الحسابي بـ 3.44 وهي قيمية تقديرية ، أما الانحراف المعياري قدر بـ 1.40 يدل على تشتت أفراد العينة عند الاجابة على هذا البند وهذا يشير إلى البيانات متفاوتة جدا.

عبارة2:" أهدئ أصدقائي وقت الغضب وفي حال وقوع أي مشكلة "

يرون أن الحوار مع الأصدقاء أثناء الغضب يقلل من سبب العنف لديهم ويهدئهم، تعتبر الإجابات الأعلى لهذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 5.73% وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم على تهدئة أصدقائهم وقت الغضب في حال وقع أي مشكلة، أما بالنسبة محايد 19% وهي نسبة متوسط و لكن بالنسبة أقل كانت في البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 7.5% وهذا دليل على أن العينة لم تكن مؤيدة فكرة لتهدئة الأصدقاء وقت الغضب في حالة وقع مشكلة، يقدر المتوسط الحسابي بـ 3.38% فهو قيمة تقديرية أما الانحراف المعياري 141 يدل تشتت أفراد العينة عند الإجابة على هذا البند وهذا يشير الى البيانات المتفاوتة.

عبارة3:" أنصح أصدقائي والطلاب بالابتعاد عن المخدرات لأنها تؤدي للنعف"

فأفراد العينة يرون أن نصح الأصدقاء والطلاب بالابتعاد عن المخدرات ينقص من العنف، تعتبر الإجابات الأعلى لهذه العبارة نجدها البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 73.8%وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم بالقيام بالنصح والابتعاد عن المخدرات لأنها تؤدي للعنف، أما بالنسبة لمحايد 21.9% وهي نسبة متوسطة لكن النسبة الأقل كانت في البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 4.2% وهذا دليل على أن العينة لم تكن مؤيدة أن النصح بالابتعاد عن المخدرات قد ينقص من العنف، أما الانحراف المعياري يقدر بـ 1.38 يدل تشتت أفراد العينة عند الإجابة على هذا البند ويشير الى بيانات متفاوتة جدا.

عبارة 4:" أقوم بتقديم نصائح إرشادية لأصدقائي والطلاب حول ظاهرة العنف والابتعاد عنها"

ويرون أن القيام بالنصائح تقدمهم لطلبة يقلل من العنف لديهم، وتعتبر الإجابات على هذه العبارة نجدها في البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 6.9% على أن العينة لم تكن مؤيدة لأي تقديم نصائح إرشادية حول ظاهرة العنف سوف يحدون منها، يقدر المتوسط الحسابي بـ 3.25، أما الانحراف المعياري 1.45 يدل على عدم تشتت أفراد العينة عند الإجابات على هذا البند وهذا يشير إلى أن البيانات متفاوتة أكثر.

عبارة5:"أمارس الرياضة لتخفيف الغضب"

تعتبر الإجابات الأعلى لهذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 69.8% وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم لممارسة الرياضة للتخفيف عن غضبهم، أما محايد بنسبة 22.2% فهي نسبة متوسطة لكن بالنسبة الأقل كانت في البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 8% على أن العينة لم تكن مؤيدة للممارسة الرياضة للتخفيف من الغضب، ويقدر المتوسط الحسابي بـ 4.10 فهي قيمة تقديرية، أما الانحراف المعياري 104 يدل على تشتت أفراد العينة مما يشير إلى أن البيانات متفاوتة أكثر.

عبارو6:" أدعم نفسي وأصدقائي للقيام بالرياضة والابتعاد عن الأشياء التي تجعلنا نلجأ إلى النعف"

يرون أفراد العينة القيام بالنشاطات الثقافية والرياضية لها دور كبير في تقليل من العنف، تعتبر الإجابات الأعلى لهذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 65.8% وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم لدعم النفسي للقيام بالرياضة والابتعاد عن الأشياء التي تجعلهم يلجأن للعنف، أما محايد بنسبة 23.5% فهي نسبة متوسطة، لكن بالنسب الأقل كانت في البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 6.7% على أن العينة لم تكن مؤيدة لدعم النفسي للقيام بالرياضة والابتعاد عنها، يقدر المتوسط الحسابي بـ 4.01 فهي قيمة تقديرية، أما الانحراف المعياري بـ 103 فهذا يدل على تشتت أفراد العينة عند الإجابات على هذا البند وهذا يشير على أن البيانات متفاوتة أكثر.

عبارة7:" أنصح أصدقائي في التفاعل مع المواقف التي لا تقلقني وعدم التفاعل مع المواقف التي تغضبني"

يرون أفراد العينة التقليل من المواقف التي تثير غضب الطلاب واستخدام الحوار كبديل للعنف، تعتبر الإجابات الأعلى لهذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 74.5% وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم مع المواقف التي لا تقلق وعدم التفاعل مع المواقف التي تغضب، أما نسبة البند محايد هي 19%، نسبة متوسطة ولكن النسبة الأقل كانت في البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 6.4% ويقدر المتوسط الحسابي بـ 4.11، أما الانحراف المعياري يتمثل في 00.94 يشير إلى تجانس البيانات وقلة التباين.

عبارة8:" أحترم المكان الذي أدرس فيه وأحترم القوانين مهما كانت"

يرون أفراد العينة أنه يجب احترام المكان الذي يدرسون فيه واحترام القوانين مهما كانت تعتبر الإجابات الأعلى لهذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة 74.9% وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم على احترام المكان الذين يدرسون فيه واحترام القوانين مهما كانت أما بنسبة محايد 18.7% بنسبة متوسطة لكن النسبة الأقل كانت في البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 6.4% وهذا دليل على أن العينة لم تكن مؤيدة للعبارة، ويقد المتوسط الحسابي 00.98 وتدل على تشتت العينة.

عبارة9: " أقوم أنا وزملائي بالمشاركة في الرحلات والنشاطات التي تقوم بها الإقامة للابتعاد عن العنف"

يرون أفراد العينة أنه يجب المشاركة في الرحلات للحد من ظاهرة العنف، تعتبر الإجابات الأعلى لهذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 71.9% وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم للقيام بالمشاركة في الرحلات والنشاطات التي تقوم بها الإقامة للابتعاد عن العنف أما نسبة محايد 20.8% فهي نسبة متوسطة، لكن النسبة الأقل كانت في البندين غير موافق وغير موافق بشدة 7.3% وهذا دليل على أن العينة لم تكن مؤيدة، ويقدر المتوسط الحسابي بـ 4.02 وهو قيمة تقديرية، أما الانحراف المعياري 1.02 وتدل على تشتت العينة ما يشير الى أن الاجابات متفاوتة أكثر.

عبارة10: "أعمال الغير بأدب واحترام مهما كانت معاملته تغضبني وهذا قناعة مني"

يرون أفراد العينة أنه يجب معاملة الغير بأدب واحترام مهما كانت معاملته تغضب وهذا للحد من ظاهرة العنف، وتعتبر الإجابات الأعلى لهذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 73.6% وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم على تعامل الغير بأدب مهما كانت معاملته تغضب، أما نسبة محايد 18.7% فهي نسبة متوسط، ولكن النسبة الأقل كانت في البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 7،8% وهذا دليل على أن العينة لم تكن مؤيدة للعبارات ويقدر المتوسط الحسابي بـ 4.01، والانحراف المعياري 1.03 ويشير إلى أن البيانات متفاوتة أكثر.

عبارة 11:" أتابع الصفحات التي تحفز على الحد من ظاهرة العنف"

يرون أفراد العينة أن متابعة الصفحات التي تحفز على الحد من ظاهرة العنف هي بذاتها وسيلة للحد من هذه الظاهرة، تعتبر الإجابات في هذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 71.7% وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم بالنسبة لمحايد 21.9% فهي نسبة متوسطة لكن النسبة الأقل في البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 6.4% وهذا دليل على أن العينة لم تكن مؤيدة لهذه العبارات ويقدر المتوسط الحسابي بـ 4.09 درجة تقديرية وهو تقدير قوي ، أما الانحراف فيقدر 0.98 يدل على عدم تشتت العينة ويشير إلى دقة النتائج، حيث تكون القيم متقاربة للغاية من المتوسط مما يعكس الأداء.

عبارة12:" أحب الجلوس في الأماكن الهادئة والابتعاد عن كل ما يغضبني أو يقلقني"

يرون أفراد العينة على أن من الأحسن الجلوس في الأماكن الهادئة للحد من ظاهرة العنف، تعتبر الإجابات الأعلى لهذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 73.2% وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم أما النسبة، أما بالنسبة لمحايد 21.5% فهي نسبة متوسطة ولكن النسبة الأقل كانت في البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 5.2% وهذا دليل على أن العينة لهذه العبارة، ويقدر المتوسط الحسابي 4.06 وهو قيمة تقديرية، أما الانحراف المعياري 0.98 يدل على عدم تشتت العينة.

عبارة13:" أقوم بنزع وحذف الرسوم والاشكال التي تسيء بالإقامة وتدل على العنف "

يرون أفراد العينة أن نزع الرسوم التي تسيء لإقامة يعد من ظاهر العنف، تعتبر الاجابات الأعلى في هذه العبارة نجدها في البندين موافق وموافق بشدة بنسبة 77%، وهي نسبة عالية تدل على موافقتهم، أما بنسبة محايد 17.3 فهي نسبة متوسطة لكن النسبة الأقل كانت في البندين غير موافق وغير موافق بشدة بنسبة 5 و7%، وهذا دليل على ان العينة لم تكن مؤيدة ويقدر المتوسط الحسابي بـ 4،3 وهي قيمة تقديرية، أما الانحراف المعياري يقدر بـ 100 ودل على تشتت العينة، وهو يشير الى أن البيانات متفاوتة أكثر.

الاستنتاج:

بعد القيام بتحليل البنود (13) لكل محاور الثلاث (محور اسباب ومحور مظاهر ومحور بعض الحلول مقدمة للحد من مظاهر العنف وحساب قيم الانحراف المعياري والمتوسط الحسابي لكل محور وجدنا أن المتوسط الحسابي لكل محور من *4،11 ـ

3،25 * بدرجة قوية متوسطة و الانحراف المعياري *1،39 – 1،21 * وهذا دليل انتشار الأسباب والحلول في الإقامتين في الذكور والإناث.

جدول 12: *ترتيب العبارات بناءا على محور الأسباب لدراسة العبارات بناءا على المتوسط الحسابي.*

رقم العبارة	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	درجة التقدير
1	3،89	1،32	قوية
4	3،71	1،27	قوية
3	3،63	1،21	قوية
8	3،58	1،28	قوية
13	3،57	1،36	قوية
10	3،55	1،36	قوية
5	3،53	1،32	قوية
6	3،53	1،27	قوية
7	3،53	1،35	قوية
2	3،47	1،30	قوية
12	3،47	1،32	قوية
11	3،46	1،31	قوية
9	3،43	1،34	قوية

(من اعداد الطالبتين)

تحديد المجالات من:

حسب ترتيب المتوسط الحسابي لمحور الأسباب من3،89 ـ 3،43 نقول أن جميع العبارات ذات درجة تقديرية وهي منحصرة في مجال واحد.

***جدول 13**: ترتيب العبارات بناءا لمحور مظاهر العنف حسب الوسط الحسابي:*

العبارة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة التقدير
4	3،63	1،30	قوية
2	3،61	1،24	قوية
3	3،57	1،36	قوية
1	3،55	1،29	قوية
6	3،49	1،32	قوية
5	3،42	1،35	متوسطة
9	3،39	1،40	متوسطة
12	3،37	1،43	متوسطة
13	3،37	1،36	متوسطة
10	3،36	1،37	متوسطة
7	3،34	1،40	متوسطة
8	3،32	1،39	متوسطة
11	3،28	1،39	متوسطة

(من اعداد الطالبتين)

ترتيب المتوسط الحسابي لمحور مظاهر العنف في الوسط الحسابي:

من 3،60 ـ 3،49 قوية

من 3،42 ـ3،28 متوسطة

حسب الترتيب المتوسط الحسابي لمؤشرات محور مظاهر العنف في الوسط الجامعي، حسب المجال 3،60 – 3،49 تقديرية قوية نقول أن العبارات رقم (4)، (2)، (3)، (1)، (6)، تنحصر في هذا المجال بدرجة تقديرية قوية أما العبارات (5) ، (9) ،

(12) ، (13) ، (10) ، (7) ، (8) ، (11) ، تنحصر في المجال 3،42 ـ 3،28 بدرجة تقديرية متوسطة.

جدول 14: *ترتيب العبارات بناءا على المتوسط الحسابي لمحور الحلول :*

العبارة	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	درجة التقدير
7	11،4	96،00	قوية
5	10،4	04،1	قوية
11	09،4	98،00	قوية
8	07،4	98،00	قوية
12	06،4	98،00	قوية
13	03،4	00،1	قوية
9	02،4	02،1	قوية
6	01،4	03،1	قوية
10	01،4	03،1	قوية
1	44،3	40،1	قوية
2	38،3	41،1	متوسطة
3	38،3	38،1	متوسطة
4	25،3	45،1	متوسطة

(من اعداد الطالبتين)

ترتيب المتوسط الحسابي لمحور الحلول المقدمة للحد من ظاهر العنف.

المجالات:

من 4،11 ـ 3،44 قوية

من 3،38 ـ 3،25 متوسطة

حسب ترتيب المتوسط الحسابي للمؤشرات محور الحلول المقدمة للحد من لعنف في الوسط الجامعي، نجد أن المجال 4،11 ـ 3،44 بدرجة تقديرية قوية وتنحصر العبارات رقم (7)، (5)، (11)، (8)، (12)، (13)، (9)، (6)، (10)، (1)، وتنحصر في هذا المجال بدرجة تقديرية قوية، أما العبارات رقم (2)، (3)، (4)، وتنحصر في المجال 3،38 ـ 3،25 بدرجة تقديرية متوسطة.

خلاصة بعد ترتيب المتوسط الحسابي في المجالات الثلاث:

نستخلص أن ترتيب المتوسط لحسابي لمؤشرات محور الأسباب وتنحصر في مجال واحد هو 3،43 ـ 3،89 بدرجة قوية وهذا دليل على نقص أسباب العنف منها الأسباب النفسية والاجتماعية بكثرة أما ترتيب المتوسط الحسابي لمؤشرات محور مظاهر العنف في الوسط الجامعي وتنحصر في مجالين هما 3،49 ـ 3،60 بدرجة قوية و 3،28 ـ 3،42 بدرجة تقديرية متوسطة وهذا يشير إلى أن مظاهر العنف منتشرة بكثرة منها العنف اللفظي العنف الجسدي ، أما ترتيب المتوسط الحسابي لحد من ظاهرة العنف ف الإقامة الجامعية تنحصر في مجالين 3،44 ـ 4،11 بدرجة تقديرية قوية 3،25 ـ 3،38 بدرجة تقديرية متوسطة وهذا يشير إلى أن افراد هذا العينة بطريقة قوية وأحيانا متوسطة .

3.الإجابة عن تساؤلات الدراسة

1.3.التساؤلات الفرعية:

1. ما هي أسباب العنف في الوسط الجامعي بالنسبة لطلبة؟

بعد القيام بعرض تحليل نتائج الاستبيان توصلنا إلى وجود عاملين أساسيين تبين أسباب العنف الجامعي وهي أسباب نفسية وأسباب اجتماعية وأحيانا تربوية حسب عينة الدراسة.

2. ماهي مظاهر العنف في الوسط الجامعي بالنسبة لطلبة؟

بعد عرض وتحليل ومناقشة النتائج في الوسط الجامعي وجدنا أن الطلبة يرجعون مظاهر العنف الرمزي والجسدي وخاصة الجسدي فهو منتشر كثيرا من موافق والأحداث خلال يومه.

3. ماهي الحلول التي يجب إتباعها لمواجهة العنف في الوسط الجامعي؟

بعد عرض نتائج الاستبيان أن الحلول التي يجب إتباعها لمواجهة العنف في الوسط الجامعي هي تقديم نصائح منشورات الحث على مخاطر العنف وتوعية الطلاب حول هذه الظاهرة وخطورتها والتصدي لها.

2.3.خلاصة النتائج:

بعد تحليل النتائج والإحصائيات وذلك من خلاص الإحصائيات والنتائج المقدمة بعد حساب الانحراف المعياري والمتوسط المعياري لكل بند من البنود واستخلاص الإجابة على التساؤلات الفرعية من إجابات أفراد العينة حيث دلت الإحصائيات على أن أسباب العنف في الإقامتين ترجع إلى أسباب نفسية واجتماعية والمظاهر ترجع إلى العنف الجسدي واللفظي أن الحلول والحد من ظاهرة العنف يطبقونها بطريقة معينة.

4.مقارنة بين اقامة الاناث والذكور:

جدول 15: *يوضح مقارنة أسباب العنف بين اقامة الإناث والذكور من خلال نتائج استمارة الاستبيان.*

العبارة	المتوسط الحسابي		الانحراف المعياري		درجة التقدير
	إقامة ذكور	إقامة إناث	إقامة ذكور	إقامة إناث	
01	4،13	3،57	1،37	1،77	قوية
02	3،50	3،12	1،56	1،67	قوية
03	3،48	3،00	1،66	1،77	قوية
04	3،76	3،35	1،53	1،73	قوية
05	3،66	3،14	1،54	1،70	قوية
06	3،55	3،12	1،63	1،65	قوية
07	3،74	3،26	1،57	1،67	قوية
08	3،50	3،26	1،65	1،68	قوية
09	3،43	3،07	1،65	1،71	قوية
10	3،65	3،37	1،58	1،60	قوية
11	3،47	3،10	1،66	1،68	قوية
12	3،50	3،10	1،60	1،73	قوية
13	3.70	3،38	1،61	1،69	قوية

(من اعداد الطالبتين)

يوضح الجدول رقم (17) مقارنة بين إقامتي الذكور والإناث حسب قيم المتوسط الحسابي في المجال (3،00 ـ 4،13) ويعود ذلك إلى أسباب أبرزها التنشئة الاجتماعية كون الإنسان يولد ويتلقى التربية أولا ثم يأتي المجتمع ليخرج كون الإنسان يولد ويترعرع داخل بيته ليتلقى التربية المناسبة ليواجه المجتمع ومن هناك يظهر مدى تأثير المجتمع على نفسيته كأن المجتمع مرحلة تطبيق للتربية فإن كانت أسسه قوية فبعيدا عن العنف يلجأ إلى الحوار أما إن كانت الأساس غير صالحة فإن التصرفات جميعها مبنية على العنف والمشاكل حلها الوحيد العنف وهذا ما لاحظناه أثناء دراستنا للحالات إذ أن نسبة العنف لدى الذكور تتفاوت نسبة أكبر عن الإناث ومنه فالعبارة الأولى تمثل إقامة الذكور بدرجة تقدير عالية حيث متوسط الحسابي لإقامة الذكور (4،13) أما الإقامة الإناث (3،57).

بينما في العبارة الثانية المتوسط الحسابي للإقامتين من مجال مختلف، وهذا راجع إلى أسباب نفسية فقد يكون العينة يستخدم الضرب كوسيلة لتعبير عن غضبه أو لتأكيد سلطة ومنه العبارة تمثل إقامة الذكور.

جدول 16: *يوضح مقارنة مظاهر العنف بين اقامة الإناث والذكور من خلال نتائج استمارة الاستبيان.*

العبارة	المتوسط الحسابي		الإنحراف المعياري		درجة التقدير
	إقامة ذكور	إقامة إناث	إقامة ذكور	إقامة إناث	
01	3،47	3،23	1،61	1،72	**قوية**
02	3،54	3،16	1،63	1،69	**قوية**
03	3،68	3،36	1،55	1،70	**قوية**
04	3،54	3،36	1،62	1،74	**قوية**
05	3،51	3،08	1،61	1،75	**قوية**
06	3،52	3،19	1،62	1،72	**قوية**
07	3،31	3،19	1،67	1،73	**متوسطة**
08	3،26	3،09	1،72	1،72	**متوسطة**
09	3،40	3،23	1،68	1،74	**متوسطة**
10	3،34	3،01	1،70	1،76	**متوسطة**
11	3،12	3،09	1،73	1،76	**متوسطة**
12	3،26	3،18	1،78	1،75	**متوسطة**
13	3.28	3،07	1،71	1،73	**متوسطة**

(من اعداد الطالبتين)

يوضح الجدول رقم(18) مقارنة مظاهر العنف بين إقامتي الذكور والإناث حسب قيم المتوسط الحسابي في المجال (01،3 إلى 3،68) ومنه نلاحظ أن ظاهرة العنف جد منتشرة لدى الذكور بدرجة تقدير عالية فقيمة المتوسط الحسابي للعبارات بين الإقامتين في مجال مختلف بينما نجد أن العبارة (11) هناك تطابق في قيمة المتوسط ويعود ذلك إلى عدة عوامل نفسية وبيولوجية واجتماعية إذا أن العديد من الذكور يتبون سلوكيات عنيفة ومن الإناث يمكن أن يكن عدوانيات في موافق معينة.

جدول 17: *يوضح مقارنة حلول مقدمة للحد من ظاهرة العنف بين اقامة الإناث والذكور من خلال نتائج استمارة الاستبيان.*

العبارة	المتوسط الحسابي		الإنحراف المعياري		درجة التقدير
	إقامة ذكور	إقامة إناث	إقامة ذكور	إقامة إناث	
01	3،35	3،31	1،71	1،75	**متوسطة**
02	3،22	3،20	1،74	1،74	**متوسطة**
03	3،32	3،03	1،71	1،73	**متوسطة**
04	3،17	3،10	1،72	1،74	**متوسطة**
05	3،93	3،89	1،54	1،57	**قوية**
06	3،69	3،76	1،57	1،57	**قوية**
07	3،69	3،86	1،58	1،58	**قوية**
08	3،99	3،77	1،52	1،52	**قوية**
09	3،81	3،58	1،52	1،68	**قوية**
10	3،70	3،67	1،61	1،61	**قوية**
11	3،95	3،87	1،52	1،45	**قوية**
12	3،73	3،79	1،53	1،56	**قوية**
13	3.70	3،94	1،57	1،43	**قوية**

(من اعداد الطالبتين)

يوضح الجدول رقم(19) مقارنة بين الحلول للحد من العنف بين إقامتي الذكور والإناث حسب قيم المتوسط الحسابي في المجال (03،3 إلى 3،99) وهذا يشير إلى أن الحلول كانت فعالة في الحد من العنف عند الذكور مقارنة بالإناث، فقيمة المتوسط الحسابي للعبارات بين الإقامتين في مجال متطابق.

5.مناقشة النتائج الدراسة:

بناء على أداة الدراسة والأساليب الإحصائية يتضح أن أسباب ومظاهر وبعض الحلول المقدمة من ظاهرة العنف في الإقامتين الجامعتين للإناث والذكور نجد أن الأسباب والمظاهر والحلول تختلف كل على حدى فالأسباب تختلف حسب العوامل النفسية والاجتماعية من مظاهر العنف نذكر اللفظي والجسدي والرمزي أما الحلول حسب عوامل نفسية واجتماعية والموافق التي يمر بها الطلاب وينشأ العنف نتيجة الصراع بين الإنسان ونفسه ومعطيات العالم المحسوس الذي يعيش بيم جوانبه، حيث يصاب بالتشتت والتوتر الذي ينتج عنه سلوك العنف.

وتتدرج الأسباب والمظاهر والحلول المقدمة للحد من ظاهرة العنف في الإقامة الجامعية كلا منها على حدى فالأسباب تدرج حسب أسباب نفسية واجتماعية وعاطفية وهذا ما تشير إليه الختاتنة (2006) وحميداوى (2019) وتتركز على الأسباب النفسية والاجتماعية بالإسناد على نظريات التي تفسر أسباب العنف نجد تناقص بين النظرية البيولوجية حيث أن هذه النظرية فسرت أن العنف البشري غريزة فطرية أما بالنسبة لنظرية التعلم الاجتماعي تفسر أن العنف سلوك متعلم يتم تعلمه من خلال عملية التفاعل الاجتماعي أما نظرية العنف المتعلم تؤكد على أن العنف متعلم يكتسبه الفرد من خلال خبراته الحياتية.

في حين أن مظهر العنف تتدرج حسب العنف الرمزي و اللفظي والجسدي وهذا ما تشير إليه دراسة كريمي (1993) ومقلاي (2017)، حيث ركزوا على مظاهر العنف اللفظي والجسدي واسنادا على النظريات التي تفسر مظاهر العنف نجد نظرية الإحباط والعدوان أن وجود السلوك العدواني تفترض دائما وجود حالة احباط أما نظرية الإتجاه البنائي الوظيفي أكدت على أن العنف ظاهرة طبيعة تتصل بناء المجتمع وبطبيعة حياتية، أما الحلول المقدمة لحد من ظاهر العنف تتدرج حسب عوامل نفسية وهذا ما تشير إليه دراسة سيحان(2014) حيث ركزت على اعطاء حلول مسلطة على الجانب النفسي و إسناد على نظريات التي تفسر الحلول نجد أن النظرية الضبط الاجتماعي ترى أن العنف ما هو إلا غريزة إنسانية داخلية ويجب السيطرة على العنف وضبط المجتمع وهذا بعد تحقق الميداني ضوء الدراسات السابقة والنظريات لمعرفة أسباب ومظاهر وحلول العنف ثم التحقق ومعرفة أن الأسباب راجعة للعوامل النفسية، في إقامة الذكور بالنسبة 6.2% أو في إقامة الإناث و هي اجتماعية أما بنسبة 7،01% المظاهر ففي إقامة الذكور تركز على العنف اللفظي أكثر في حين أن إقامة الإناث تركز على العنف الجسدي أكثر بنسبة 4،3% أما إقامة الذكور بنسبة 3،3% .

بعد تحليل استمارة استبيان استخلاصنا وجود أن أسباب العنف ومظاهر والحلول تختلف عند إقامة الإناث وذكور فالإقامة الإناث تركز على الجوانب الاجتماعية أما إقامة الذكور تركز على الجوانب النفسية وهذا ما جاءت بيه دراستنا الحالية، بمعرفته والمعالجة

هذه الثغرة البحثية لابد من تسليط الضوء على ظاهرة العنف من جوانب اخرى لأن العنف له جذور متعمقة في الوسط الطبيعي وهذا لم تركز عليه الأدبيات بل يجب معالجة هذه الظاهر والحد منها اعطاء حلول أكثر والنظر لتوافق نتائج مجموعة من الدراسات السابقة مع نتائج الدراسة الحالية، تجدر الإشارة إلى أن اختلاف أهداف كل دراسة تفرض على الباحثين اختيار عيانات بحثية وتطبيق أدوات دراسة تمكنه من تحقيق أهداف دراسته.

خلاصة:

تم التطرق في هذا الفصل إلى أهم الإجراءات المنهجية المتبعة لتحقيق أغراض الدراسة الميدانية، حيث تناولنا الدراسة الاستطلاعية التي وضحت الرؤية الخاصة بموضوع الدراسة وتحديد المنهج وعرض أدوات الدراسة وعينة الدراسة.

.

خاتمة

خاتمة:

يعتبر العنف الجامعي ظاهرة منتشرة عالميا ، بمختلف أسبابه ومظاهره ، وهو سلوك ناتج عن أسبابه ومظاهره وهو سلوك ناتج عن تراكمات معرفية وثقافية و اجتماعية اقتصادية ولقد تمثلت أهداف دراستنا الحالية في التواصل إلى معرفة أسباب و مظاهر والحلول المقدمة لتصدي لهذه الظاهرة من خلال إجراء دراسة مقارنة بين إقامة الإناث و إقامة الذكور وقد اتضاح من خلال النتائج المتوصل إليها أن هناك من الأسباب من المظاهر و الحلول التي تؤدي إلى العنف في والوسط الجامعي منها أسباب نفسية واجتماعية ومظاهر كالعنف الرمزي وغيرها وفي ضوء تقديم حلول نذكر توصيات يجب إتباعها مثل:

- تسميم برامج تربوية ونفسية هدفها الحد من ظاهرة العنف.
- إنشاء مراكز المساعدة النفسية والاجتماعية داخل الإقامات الجامعية.
- العمل على بناء ثقافة الحوار والاتصال بين طلبة أنفسهم.
- إجراء المزيد من الدراسات حول الجوانب النفسية والاجتماعية المؤدية إلى العنف في الوسط الجامعي.

فهم أسباب العنف ومواجهتها.

تنبيه:

☜ تحتوي هذه المذكرة على آيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة.

قائمة المصادر

والمراجع

قائمة المصادر والمراجع:

القرآن الكريم.

ابن منظور، (1984). لسان لعرب. بيروت: دار احياء التراث العربي.

ابو الغير، نذير سيحان محمد (2016). ظاهرة العنف الجامعي ودور الجامعات في الحد من انتشارها من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس في الجامعات الأردنية، الأردن: دراسات العلوم التربوية.

أبو هين، (1995). الأطفال تحت الظروف الصعبة دليل الآباء والمدرسين لتعامل مع الطفل في الظروف الصعبة. فلسطين: وزارة التربية والتعليم الفلسطينية.

الأحمد. (2021). مظاهر العنف وصوره: مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية 10 (134) ص 13 – 15.

أميرة، أحمد، (2017). نحو توثيق العلاقة بين الجامعة والمجتمع.eda.wseteh.s.w.w.w

بو طبال، معوشة. (2013). العنف الأسري الموجه ضد الأطفال. الجزائر.

توستون، (1999). فكرة الجامعة وأدوارها الجديدة أزمة الحضارة وتحديات المستقبل، المجلد(21)، العدد 203.

توهامي، (2004). التهميش والعنف الحضري. قسنطينة: دار الهدى لطباعة والنشر والتوزيع.

حريز، الإرهاب السياسي. القاهرة: مكتبة مدلولي.

حسام، جبار أحمد صالح. (1997). مؤسسة التنشئة الاجتماعية ومشكلة العنف بين الشباب، القاهرة: رسالة ماجيستر.

حسين، (1999). ظاهرة العنف في تنظيم اللغة العربية. القاهرة: دار النهضة العربية. 2 العدد(1). ص7

حلمي، (1999). القاهرة: دار فداء لطباعة والنشر.

الحليبي، (2009). العنف الأسري أسبابه ومظاهره: وأثاره وعلاجه. السعودية: دار الوطن للنشر.

زهيري وآخرون، (2003). اتجاهات طلاب الجامعات الفلسطينية نحو العنف ومستوى ممارستهم له. مجلة جامعة الأقصى.

سالم، (2009). العنف ضد المرأة العاملة في القطاع الصحي، عمان دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع.

سامي، (2001). الجامعة والبحث العلمي. عمان: دار الفكر.

سميحة، نصر، (1996). العنف والمشقة: الاستهداف والتعرض لأحداث الحياة المشقة، القاهرة، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنابية.

سميرة، (2014). الجامعة ودورها في تنمية القيم التربية البيئية. أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه. كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية.

طارق، (2012). الجامعة وخدمة المجتمع توجيهات عالمية محاضرة. القاهرة: مؤسسة طيبة.

طه، عبد العظيم حسين، (2007). استراتيجيات العدوان والغضب. عمان: دار الفكر.

العياشي، (1998). الجامعة وتحديات المحيط الجامعة اليوم. مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية.

عبد القادر، (2015). مواجهة ظاهرة العنف في المدارس والجامعات. دار عالم الثقافة لنشر والتوزيع.

عبد المحمود، (2012). جرائم العنف وأساليب مواجهاتها في الدول العربية. السعودية: مكتبة الملك فهد الوطنية للنشر.

عبد الله، عبد الرحمان، (1998). موسوعة نظرة النعيم في مكارم اخلاق الرسول صلى الله عليه وسلم. المملكة العربية السعودية. دار النشر والتوزيع.

عدلى السمرى، (1994). السلوك الإجرامي النظريات، الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية.

عسوس، (2013). العنف الأسري والعوامل السوسيو نفسية والاقتصادية والانعكاسات. المجلة الأكاديمية الأمريكية العربية للعلوم والتكنولوجيا. 4 العدد (10). ص 94.

العصفور، عثمان، أحمد، (2004). كيف نفهم الغضب ونتخلص منه. الكويت: دار العصفور.

العطار، (2017). خبرات العنف الأسري الموجه نحو الأبناء في مرحلة الطفولة وتأثيرها على المعاناة من الاكتساب والوسواس القهري واضطرابات النوم خلال مرحلة المراهقة. المجلة التربوية العدد (47). 390.

عطية، (2014). العنف الأسري نواة بجنوح الأحداث دراسة ميدانية في مدرسة تأهيل الصبيان. مجلة العلوم النفسية والتربوية. العدد(5). 312.

فضيل، وآخرون، (2006). المشاركة الديمقراطية في تسيير الجامعة. الجزائر: الديوان المطبوعات الجامعية.

فيصل، وآخرون، (1995). الجامعة تنظيماتها هيكلتها. مجلة الباحث الاجتماعي. العدد الأول، العدد(203).

القضاة، (2006). العنف الأسري وأثاره على صحة الأسرة. دراسات علوم الشريعة والقانون. 33 (01)، ص 146.

القمش وآخرون، (2009). الاضطرابات السلوكية والانفعالية. عمان: دار المسيرة لنشر والتوزيع.

كابتي، (2012). العنف الأسري الموجه نحو الأبناء وعلاقته بالوحدة النفسية دراسة ميدانية على عينة من طالبة الصف الأول والثاني لحافظة ريف دمشق. كلية التربية. دمشق.

مبيض، (2013). العنف المجتمعي الأسباب الحلول. عمان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع.

مجد، الغرباوي، (2009). تحديات العنف، لبنان: دار المعارف للمطبوعات للأعمال ش. م. م.

مختار، وفيف، (1999). مشكلات الأطفال السلوكية وطرق العلاج. دار العلم والثقافة.

مسعود، (2006). التكوين الجامعي بين الواقع والمأمول. رسالة ماجيستر. علم الإجتماع التربوي. جامعة الجزائر.

معقوق، (2011). مدخل إلى سيسيولوجيا العنف. الجزائر: دار النشر والطباعة.

نادية، (2013). دور الجامعة في تنمية رئس مال البشري لتحقيق التنمية المستدامة. رسالة لنيل شهادة الماجيستر. الجزائر.

نوار، (2003). العنف والمجتمع. بسكرة. الملتقى الدولي.

نوال، (2012). كفاءة أعضاء هيئة التدريس وأثرها على جودة التعليم العالي. رسالة لنيل شهادة الماجيستر. كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير.

هشام، صباح خليل. (2010). دليل المرشد التربوي في مجال التوجيه الجمعي في الصفوف. عمان دار اليازوري.

الملاحق

الملحق رقم (01): استمارة استبيان قبل التحكيم.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الشيخ العربي التبسي -تبسة-

كلية العلوم الانسانية والاجتماعية

العام الجامعي: 2023 -2024

قسم علم النفس **تخصص:** توجيه وإرشاد

استمارة استبيان

العنف في الوسط الجامعي (أسباب، مظاهر، حلول) دراسة ميدانية مقارنة بين إقامة الإناث و الذكور جامعة الشيخ العربي التبسي - تبسة-

من إعداد الطالبتين:

- جمعة فرحاني.
- صفاء عز الدين.

تحت إشراف الدكتور:

نور الدين ميهوب.

يشرفنا أن نتقدم لكم بجزيل الشكر على جهودكم المبذولة، ونحيطكم علما بأننا بصدد القيام بدراسة ميدانية في إطار استكمال لنيل شهادة الماستر في تحت عنوان " **العنف في الوسط الجامعي (أسباب، مظاهر، حلول)**"، ونظرا لخبرتكم العلمية نود وضع هذه الاستمارة بين أيديكم لتحكيمها وهذا لغرض التأكد من مدى مصداقية البنود في قياس موضوع دراستنا.

وتقبلوا منا فائق لاحترام والتقدير وشكرا.

من خلال وضع علامة(x) أمام الإجابة المناسبة لك واقتراح تعديلات في حالة وجود خطأ.

البعد الأول: أسباب العنف في الوسط الجامعي.

الرقم	العبـــــــــــــــــــــــــــارة	يقيس	لا يقيس	البديـــــــــــــــــــــــــــل
01	أستهزئ برأي زملائي الذين اختلف معهم في النقاش.			
02	أرى أن الضرب وسيلة أفرض بها إحترامي على من لا يحترمي.			
03	أشارك في الشجار مع زميلي إذا دخل في شجار مع الآخرين.			
04	أقوم بضرب كل من يهينوني.			
05	أشتم كل شخص يعارض رأيي و يفرض رأيه.			
06	إفتقادي للعطف و الحنان من قبل والدي يجعلني ألجأ إلى الضرب.			
07	أشعر بالنقص و أحاول تعويضه بالعنف.			
08	إختلاف العادات و التقاليد و اللهجات تأكدي إلى اللجوء للعنف.			
09	سب و شتم أحد الطلاب الذي يجعلني عنيف.			
10	الإلتزام الشديد لقوانين الإقامة الجامعية تجعلني عنيف.			
11	قلة الرقابة الوالدية تجعلني ألجأ إلى الضرب كحل أولي في حالة وقوع مشاكل معي.			
12	كلام عمال الإقامة معي بطريقة حادة يجعلني عنيف.			
13	كوني من لا يوجد عندي مال يستغلني أصدقائي و هذا يجعلني أستعمل العنف.			

البعد الثاني: مظاهر العنف في الوسط الجامعي.

الرقم	العبـــــــــــــــــــــــــــارة	يقيس	لا يقيس	البديـــــــــــــــــــــــــــل
11	أشعر بأن الرد العادل لمن يسيء لي هو الإساءة له.			
12	أطلق شائعات مسيئة على الطلاب لأنها تنفعني أكثر من الضرب.			
13	أرد على الكلام الجارح بأقسى منه.			
14	أقوم بأخذ أموال أي طالب دون علمه.			
15	أقوم بركل وضرب قدمي على الأشجار.			
16	أتعمد تهديد أصدقائي لتخويفهم مني.			
17	يعجبني الرسم على جدران الإقامة بأشكال مخيفة.			
18	أكتب على الجدران الكلام الفاحش لأن هذا يعجبني.			
19	أقوم بتخريب ممتلكات الإقامة وأستمتع بهذا.			
20	استهزأ بالآخرين إذا تكلموا بلهجتهم المحلية.			
21	أشتم زميلي إذا أخطأ في التصرف معي.			
22	أحب أن أرتدي الملابس التي تحمل كلمات مسيئة.			
23	أقوم بسب وضرب عمال الإقامة دون تردد عندما يخطئون في حقي.			

البعد الثالث: بعض الحلول للحد من ظاهرة العنف في الوسط الجامعي.

الرقم	العبـــــــــــــــــــــــــارة	يقيس	لا يقيس	البديـــــــــــــــــــــــــل
24	أصنع منشورات توعوية للحد من ظاهرة العنف وهذا يعجبني.			
25	أهدئ أصدقائي وقت الغضب وفي حال وقوع أي مشكلة.			
26	أنصح أصدقائي والطلاب بالابتعاد عن المخدرات لأنها تؤدي للعنف.			
27	أدعم أصدقائي والطلاب على الابتعاد عن كل ما يغضبهم أو يثير قلقهم.			
28	أمارس الرياضة لتخفيف غضبي.			
29	لا أتفاعل مع المواقف التي تقلقني أو تغضبني.			
30	أضحك وأتحدث مع جميع الطلاب مهما كانت ثقافتهم.			
31	أحترم المكان الذي أدرس فيه وأحترم قوانينه مهما كانت.			
32	لا أقول الكلام الفاحش داخل الإقامة أو أمام زملائي.			
33	أعامل الغير بأدب واحترام مهما كانت معاملته تغضبني و هذا قناعة مني.			
34	أتابع الصفحات التي تحفزني على الحد من ظاهرة العنف.			
35	أحب الجلوس في الأماكن الهادئة و الابتعاد عن كل ما يغضبني أو يقلقني.			
36	أقوم بتعليق منشورات في الإقامة للحد من ظاهرة العنف.			

الملحق رقم (02): استمارة استبيان بعد التحكيم.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الشيخ العربي التبسي -تبسة-

كلية العلوم الانسانية والاجتماعية

العام الجامعي: 2023 -2024

قسم علم النفس **تخصص:** توجيه وإرشاد

استمارة استبيان

العنف في الوسط الجامعي (أسباب، مظاهر، حلول) دراسة ميدانية مقارنة بين إقامة الإناث و الذكور جامعة الشيخ العربي -تبسة-

من إعداد الطالبتين:

- جمعة فرحاني.
- ميهوب.
- صفاء عز الدين.

تحت إشراف الدكتور:

نور الدين

تحية طيبة،

أخي الطالب، أختي الطالبة، نتقدم إليكم بطلب ملء هذا الاستبيان، لغرض خدمة بحثنا العلمي المكمل لنيل شهادة الماستر تحت موضوع العنف في الوسط الجامعي(أسباب، مظاهر حلول) وهذا لانتشارة ظاهرة العنف في أيامنا هذه و خاصة الوسط الجامعي مع ضماننا لسرية تامة لمعلوماتكم، إبداء رأيكم شرف لنا.

و تقبلو منا فائق لاحترام و التقدير و شكرا.

ومن خلال ما سبق طرحه مسبقا نجروا منكم وضع علامة (×) للإجابة المناسبة لكم:

- **البيانات الشخصية:**

الجنس: أنثى ☐ ذكر ☐

السن: 20-17 ☐ 30-21 ☐ 44-31 ☐

المستوى الجامعي: ماستر ☐ ليسانس ☐ الدكتوراه ☐

الإقامة الجامعية: الإقامة الجامعية بوقفة عبد الحميد(إناث) ☐ الإقامة الجامعية رزايقية لمين(ذكور) ☐

- **الاستمارة:**

البعد الأول: أسباب العنف في الإقامة الجامعية.

الرقم	العبـــــــــــــــــــــــــارة	موافق	موافق بشدة	محايد	معارض	معارض بشدة
01	أستهزئ برأي زملائي عندما اختلف معهم في النقاش.					
02	أرى أن الضرب وسيلة أفرض بها إحترامي على من لا يحترمي.					
03	أشارك في الشجار مع زميلي إذا دخل في شجار مع الآخرين.					
04	أضرب كل من يقلقني كلامه و أجده غير مناسب في التعامل مع.					
05	أشتم كل شخص يعارض رأيي.					
06	إفتقادي للعطف و الحنان من قبل والدي يجعلني ألجأ إلى الضرب.					
07	أستخدم العنف في التعويض عن شعوري بالنقص و خاصة الجسدي مثل الضرب.					
08	أشتم كل شخص يفرض رأيه.					
09	سب و شتم أحد الطلاب الذي يجعلني عنيف.					
10	الإلتزام الشديد لقوانين الإقامة الجامعية تجعلني عنيف.					
11	قلة الرقابة الوالدية تجعلني ألجأ إلى الضرب كحل أولي في حالة وقوع مشاكل معي.					
12	عدم حديث عمال الإقامة معي بطريقة محترمة يجعلني عنيف.					

13	يستهزء أصدقائي بي لعدم وجود مال عندي و هذا يجعلني أقوم بضربهم.					

البعد الثاني: مظاهر العنف في الإقامة الجامعية.

الرقم	العبـــــــــــــــــــــــــــارة	موافق	موافق بشدة	محايد	معارض	معارض بشدة
14	أسيء إلى من يسيء لي .					
15	أطلق شائعات مسيئة على الطلاب لأنها تنفعني أكثر من الضرب.					
16	أرد على الكلام الجارح بأقسي منه.					
17	أقوم بأخذ أشياء غيري بكل قوة و بدون أن آخذ إذن أحد .					
18	أقوم بركل و ضرب قدمي على الأشجار.					
19	أتعمد تهديد أصدقائي لتخويفهم مني.					
20	أستمتع برسم الأشكال العنيفة على جدران الإقامة.					
21	أحب كتابة الكلام الفاحش على الجدران.					
22	أستمتع بتخريب ممتلكات الإقامة.					
23	استهزأ بالآخرين إذا تكلموا بلهجتهم المحلية.					
24	أشتم زملائي في أي وقت.					
25	أحب أن أرتدي الملابس التي تحمل كلمات مسيئة.					
26	أقوم بسب عمال الإقامة دون تردد.					

البعد الثالث: بعض الحلول للحد من ظاهرة العنف في الإقامة الجامعية.

الرقم	العبـــــــــــــــــــــــــــارة	موافق	موافق بشدة	محايد	معارض	معارض بشدة
27	أقوم بصنع منشورات توعوية تحث على الحد من ظاهرة العنف و أحب هذا جدا.					
28	أهدئ أصدقائي وقت الغضب و في حال وقوع أي مشكلة.					
29	أنصح أصدقائي والطلاب بالابتعاد عن المخدرات لأنها تؤدي للعنف.					
30	أقوم بتقديم نصائح إرشادية لأصدقائي و الطلاب حول ظاهرة العنف و الإبتعاد عنها.					
31	أمارس الرياضة لتخفيف غضبي.					
32	أدعم نفسي و أصدقائي للقيام بالرياضة و الإبتعاد عن الأشياء التي تجعلنا نلجأ إلى العنف.					
33	أنصح أصدقائي في التفاعل مع المواقف التي لا تقلقني و عدم التفاعل مع المواقف التي تغضبني.					
34	أحترم المكان الذي أدرس فيه و أحترم قوانينه مهما كانت.					
35	أقوم أنا و زملائي بالمشاركة في الرحلات و النشاطات التي تقوم بها الإقامة للإبتعاد عن العنف.					
36	أعامل الغير بأدب و إحترام مهما كانت معاملته تغضبني و هذا قناعة مني.					
37	أتابع الصفحات التي تحفزني على الحد من ظاهرة العنف.					
38	أحب الجلوس في الأماكن الهادئة و الابتعاد عن كل ما يغضبني أو يقلقني.					
39	أقوم بنزع و حذف الرسوم و الأشكال التي تسيء بالإقامة و تدل على العنف.					

الملحق رقم (03): جدول يمثل الأساتذة المحكمين لاستمارة استبيان.

الأساتذة	الرتبة	التخصص	الجامعة
حديدان خضرة نصر الدين حداد شتوح فاطمة بلهوشات الشافعي	أ. د أستاذ محاضر. ب أ. د أستاذ محاضر. أ	علم النفس	جامعة العربي التبسي.

الملحق رقم (04): صورة مأخوذة من إقامة الإناث بوقفة عبد الحميد جامعة الشيخ العربي التبسي.

الملحق رقم (05): إذن بالدخول.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
Ministry of higher education and scientific research
جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي. تبسة
Echahid Cheikh Larbi Tebessi University
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
Faculty of Humanities and social Sciences
قسم علم النفس.
Department of Psychology

المرجع رقم: ...../ق ع ن/ 2024

إلى السيد(ة): مدير الإقامة الجامعية .....

تبسة في: .....

إذن بالدخول

بعد التحية والاحترام،

لغرض استكمال البحوث الميدانية لطلبة قسم علم النفس، يرجى منكم السماح للطالبتين بإجراء الدراسة الميدانية بمؤسستكم.

الطالب(ة): عزالدين صفاء

الطالب(ة): عرجاني حمدة

المستوى: ماستر أكاديمي

التخصص: علم النفس

موضوع البحث: العنف في الوسط الجامعي (الأسباب، الأعراض، الحلول)

دراسة مقارنة بين الإقامات الجامعية الذكور والإناث

في الأخير تقبلوا منا فائق التقدير والاحترام.

الأستاذ المشرف

المؤسسة المستقبلة

رئيس القسم

الملحق رقم (06): إذن بالإيداع.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
People's Democratic Republic of Algeria
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
Ministry of Higher Education and Scientific Research
جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي - تبسة
Echahid Cheikh Larbi Tebessi University - Tebessa
كلية العلوم الانسانية والاجتماعية
قسم علم النفس
Faculty of Humanities and Social Sciences
Department of psychology

اذن بالايـــداع

أنا الموقع أدناه، الأستاذ(ة): عيصو نور الدين الرتبة: أستاذ محاضر أ.

المشرف على مذكرة الماستر تحت عنوان:

الخجل في الوسط الجامعي (أسبابه، مظاهره، حلوله) دراسة مقارنة بين إناث وذكور - تبسة -

والمكملة لنيل شهادة الماستر في تخصص إرشاد وتوجيه

من إعداد:

1- الطالب (ة): وحاني جمعة

2- الطالب (ة): عمر الدسين وهاب

أصرح بأنني تابعت المذكرة عبر جلسات إشرافية خلال الموسم الجامعي 2024/2023 ، وأنها تتوفر على الشروط العلمية الأكاديمية والأسس المنهجية والجوانب الشكلية والموضوعية والتي تجعلها مؤهلة للعرض أمام لجنة المناقشة.

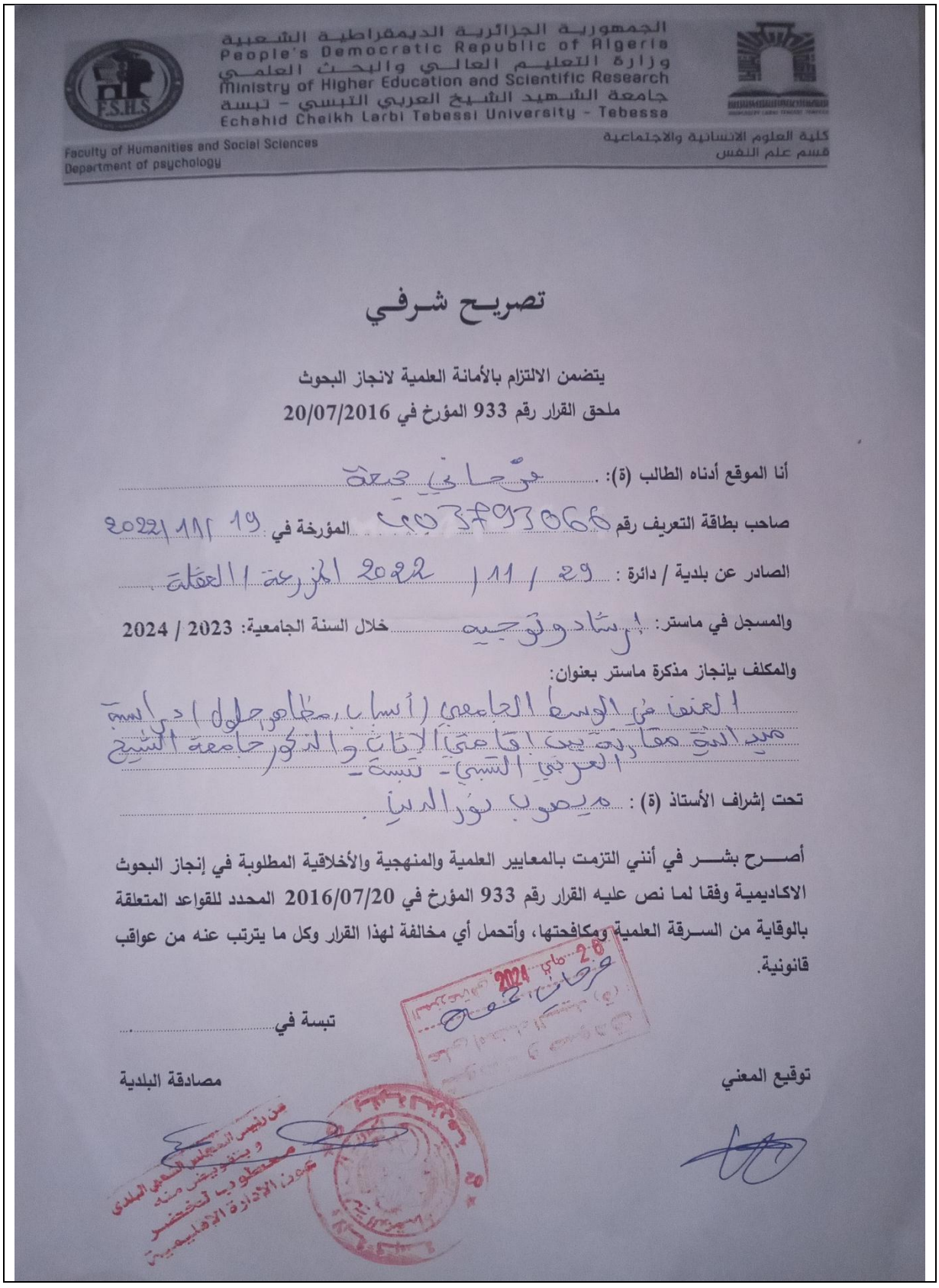
وعليه أجيز هذه المذكرة للإيداء لدى أمانة القسم

تبسة في: 25 ماي 2024

توقيع الأستاذ المشرف

د. عيصو نور الدين

الملحق رقم (07): تصريح شرفي (الطالبة: فرحاني جمعة).



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
People's Democratic Republic of Algeria
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
Ministry of Higher Education and Scientific Research
جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي - تبسة
Echahid Cheikh Larbi Tebessi University - Tebessa

كلية العلوم الانسانية والاجتماعية
قسم علم النفس
Faculty of Humanities and Social Sciences
Department of psychology

تصريح شرفي

يتضمن الالتزام بالأمانة العلمية لانجاز البحوث
ملحق القرار رقم 933 المؤرخ في 20/07/2016

أنا الموقع أدناه الطالب (ة): فرحاني جمعة

صاحب بطاقة التعريف رقم 103793066 المؤرخة في 2022/11/19

الصادر عن بلدية / دائرة : العقلة / الزرعة 2022 / 11 / 29

والمسجل في ماستر: إرشاد وتوجيه خلال السنة الجامعية: 2023 / 2024

والمكلف بإنجاز مذكرة ماستر بعنوان:
العنف في الوسط الجامعي (أسبابه، مظاهره، حلول) دراسة ميدانية مقارنة بين إقامتي الإناث والذكور جامعة الشيخ العربي التبسي - تبسة -

تحت إشراف الأستاذ (ة) : مريمي نور الدين

أصـــرح بشـــرفي أنني التزمت بالمعايير العلمية والمنهجية والأخلاقية المطلوبة في إنجاز البحوث الاكاديمية وفقا لما نص عليه القرار رقم 933 المؤرخ في 2016/07/20 المحدد للقواعد المتعلقة بالوقاية من السـرقة العلمية ومكافحتها، وأتحمل أي مخالفة لهذا القرار وكل ما يترتب عنه من عواقب قانونية.

تبسة في .....

توقيع المعني

مصادقة البلدية

الملحق رقم (08): تصريح شرفي (الطالبة: عزالدين صفاء).

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
People's Democratic Republic of Algeria
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
Ministry of Higher Education and Scientific Research
جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي – تبسة
Echahid Cheikh Larbi Tebessi University - Tebessa

Faculty of Humanities and Social Sciences
Department of psychology

كلية العلوم الانسانية والاجتماعية
قسم علم النفس

تصريح شرفي

يتضمن الالتزام بالأمانة العلمية لانجاز البحوث
ملحق القرار رقم 933 المؤرخ في 20/07/2016

أنا الموقع أدناه الطالب (ة): عزالدين صفاء

صاحب بطاقة التعريف رقم: 402724269 المؤرخة في: 2022-8-25

الصادر عن بلدية / دائرة: العشرية

والمسجل في ماستر: -02- خلال السنة الجامعية: 2023 / 2024

والمكلف بإنجاز مذكرة ماستر بعنوان:
الحنق في الوسط الجامعي (الأسباب، المظاهر، الحلول)
دراسة ميدانية بجامعتي الذكور والإناث - تبسة -

تحت إشراف الأستاذ (ة): صبرينة نور الدين

أصرح بشرفي أنني التزمت بالمعايير العلمية والمنهجية والأخلاقية المطلوبة في إنجاز البحوث الاكاديمية وفقا لما نص عليه القرار رقم 933 المؤرخ في 2016/07/20 المحدد للقواعد المتعلقة بالوقاية من السرقة العلمية ومكافحتها، وأتحمل أي مخالفة لهذا القرار وكل ما يترتب عنه من عواقب قانونية.

تبسة في: 2024

مصادقة البلدية

توقيع المعني

OPPO Reno3 5G

استمارة المعلومات

اللقب: فرحاني الاسم: جمعة

طالب(ة) ماستر بكلية :

العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير ☐ الحقوق والعلوم السياسية ☐

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ☐ العلوم والتكنولوجيا ☐

العلوم الدقيقة وعلوم الطبيعة والحياة ☐ الآداب واللغات ☐

العلوم الاجتماعية والإنسانية [x] معهد المناجم ☐

القسم : علم النفس

التخصص : ارشاد وتوجيه

المستوى : ماستر 2

عنوان المذكرة : العنف في الوسط الجامعي (أسباب، مظاهر ، حلول) دراسة مقارنة بين إقامتي الإناث والذكور جامعة العربي التبسي . تبسة .

الأستاذ (ة) المؤطر(ة) :. مهوب نور الدين

تاريخ المناقشة (اليوم ، الشهر، السنة) : 9 جوان 2024

الكلمات المفتاحية : العنف، الوسط الجامعي، الطلبة، الإقامات الجامعية.

الملخص كاملا بجميع اللغات المتوفرة (العربية، الفرنسية، الانجليزية) : تناولت الدراسة التي بين أيدينا البحث في أسباب ومظاهر وحلول العنف في الوسط الجامعي، حيث اعتمدنا في انجاز بحثنا على المنهج الوصفي وهو المنهج الأنسب لدراستنا حيث هدفت دراستنا إلى معرفة هذه المظاهر والأسباب وتقديم بعض الحلول للحد منها ومقارنة نسبة العنف عند الطلاب والطالبات في إقامتي رزايقية لمين وبوقفة عبد الحميد للإناث للسنة الدراسية 2024/2023، وقد تكونت عينة الدراسة من 355 طالب وطالبة، حيث اعتمدنا في انجاز بحثنا على اعداد مقابلة وجيزة وتصميم استمارة استبيان تكونت بصورتها النهائية من 39 بند كأداة دراسة وقد توصلت نتائج الدراسة إلى أسباب العنف متعددة عند الذكور والإناث لكنها عند الذكور اجتماعية بنسبة 4.13% وهي درجة عالية أكثر من الإناث حيث كانت عندهم بنسبة 3,57 كأكبر نسبة وهذا يدل على أن أسباب العنف النفسية أكثر عند الإناث وأن مظاهر العنف تختلف حسب موقف العنف عند الإناث والذكور وكانت

أكثرها جسدية ولفظية بنسبة عالية عند الذكور 3.68% أما عند الإناث بنسبة أقل قدرت بـ 3.10% وأنه يجب تقديم حلول أكثر للتصدي لهذه الظاهرة والحد منها.

الكلمات المفتاحية:

العنف، الوسط الجامعي، الطلبة، الإقامات الجامعية.

Bibliothèque Universitaire Centrale. Tél. Fax 037.58.46.08 –bibliotheque.centrale@univ-tebessa.dz **المكتبة الجامعية المركزية**

Route de Constantine **طريق قسنطينة تبسة 12002**

12002 .Tébessa

استمارة المعلومات

اللقب: عز الدين الاسم: صفاء

طالب(ة) ماستر بكلية :

العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير ☐ الحقوق والعلوم السياسية ☐

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ☐ العلوم والتكنولوجيا ☐

العلوم الدقيقة وعلوم الطبيعة والحياة ☐ الآداب واللغات ☐

العلوم الاجتماعية والإنسانية ☒ معهد المناجم ☐

القسم : علم النفس

التخصص : ارشاد وتوجيه

المستوى : ماستر 2

عنوان المذكرة : العنف في الوسط الجامعي (أسباب، مظاهر، حلول) دراسة مقارنة بين إقامتي الإناث والذكور جامعة العربي التبسي . تبسة. .

الأستاذ (ة) المؤطر (ة) :. ميهوب نور الدين

تاريخ المناقشة (اليوم ، الشهر، السنة) :9 جوان 2024

الكلمات المفتاحية : العنف، الوسط الجامعي، الطلبة، الإقامات الجامعية.

الملخص كاملا بجميع اللغات المتوفرة (العربية، الفرنسية، الانجليزية) : تناولت الدراسة التي بين أيدينا البحث في أسباب ومظاهر وحلول العنف في الوسط الجامعي، حيث اعتمدنا في انجاز بحثنا على المنهج الوصفي وهو المنهج الأنسب لدراستنا حيث هدفت دراستنا إلى معرفة هذه المظاهر والأسباب وتقديم بعض الحلول للحد منها ومقارنة نسبة العنف عند الطلاب والطالبات في إقامتي رزايقية لمين وبوقفة عبد الحميد للإناث للسنة الدراسية 2024/2023، وقد تكونت عينة الدراسة

من 355 طالب وطالبة، حيث اعتمدنا في انجاز بحثنا على اعداد مقابلة وجيزة وتصميم استمارة استبيان تكونت بصورتها النهائية من 39 بند كأداة دراسة وقد توصلت نتائج الدراسة إلى أسباب العنف متعددة عند الذكور والإناث لكنها عند الذكور اجتماعية بنسبة 4.13% وهي درجة عالية من الإناث حيث كانت عندهم بنسبة 3,57 كأكبر نسبة وهذا يدل على أن أسباب العنف النفسية أكثر عند الإناث وأن مظاهر العنف تختلف حسب موقف العنف عند الإناث والذكور وكانت أكثرها جسدية ولفظية بنسبة عالية عند الذكور 3.68% أما عند الإناث بنسبة أقل قدرت بـ 3.10% وأنه يجب تقديم حلول أكثر للتصدي لهذه الظاهرة والحد منها.

الكلمات المفتاحية:

العنف، الوسط الجامعي، الطلبة، الإقامات الجامعية.

……
……
Bibliothèque Universitaire Centrale. Tél. Fax 037.58.46.08 –bibliotheque.centrale@univ-tebessa.dz **المكتبة الجامعية المركزيــة**

Route de Constantine **طريق قسنطينة تبسة 12002**
12002 .Tébessa