



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة العربي التبسي - تبسة، الجزائر



Larbi Tebessi University - Tebessa, Algeria  
Université Larbi Tebessi - Tebessa, Algérie

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

مذكرة مكملة ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر ل.م.د أكاديمي في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

فرع: النشاط البدني الرياضي التربوي

تخصص: النشاط البدني الرياضي المدرسي

العنوان:

دور بعض أساليب التدريس غير المباشرة للأستاذ في تنمي دافعية الإنجاز لدى تلاميذ  
الطور التوسط أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية  
دراسة ميدانية بمتوسطات دائرة الونزة

تحت إشراف:

قذيفة يحيى

إعداد الطلبة:

زواينية محمد

معلم تقي الدين

لجنة المناقشة:

الاسم واللقب	الرتبة	الصفة
	أستاذ التعليم العالي مثال	رئيسا
	أستاذ محاضر أ-أو ب- مثال	مشرفا و مقررا
	أستاذ مساعد- أ-أو ب- مثال	ممتحنا

السنة الجامعية: 2020/2019

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# شكر وعرافان

بسم الله والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، أما بعد فاتنه من لم يشكر الناس لا يشكر الله، الحمد والشكر لله لان هداانا ووفقنا إلى إتمام هذا المجهود المتواضع. أتوجه بخالص الشكر والتقدير إلى كل من مد لي يد العون واخص بالذكر الأستاذ المحترم: يحي قذيفة الذي تابع عملنا هذا ولم يبخل علينا بنصائحه. وكل أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية. كما نشكر أساتذة التربية البدنية والرياضية على التسهيلات المقدمة ونتقدم بجزيل الشكر إلى من ساعدنا من قريب أو من بعيد.

# إهداء

نحمدك ربي حمدا يليق بجلال وجهك وعظيم سلطانك ولقوله تعالى " واخفض لهما جناح الذل من الرحمة  
وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا " (سورة الإسراء :الآية 24) أهدي هذا العمل المتواضع إلى أعز ما  
أملك في هذا الوجود، إلى من حملتني كرها ووضعتني كرها، إلى من سهرت وتعبت لراحتي ، إلى من فرحت

لفرحي وحزنت لحزني

أمي الغالية

إلى من أنار لي درب الحياة وكان السبب في وصولي إلى ما وصلت إليه، إلى من ضحى وكافح لأجلي ،  
إلى من علمني أن الصبر على الأثماء سبيل الظفر بها والى الشمعة التي تحترق كي تنير لي طريق العلم

أبي العزيز

فسلاما لمن أغرقاني بأروع معاني الحب وأصفى ينابيع الحنان والأمان أطال الله عمرهما وحفظهما لي  
إلى الزوجة الكريمة وابنتي الغالية سجدود.

إلى من ذاقوا معي الفرح والفرح وأنسوني في وحدتي ، إلى من ألقاهم في كل وقت

إخوتي { سفيان ، جهاد ، شعيب ، محمد الطاهر } وأخواتي.

إلى شريكي في الدراسة والذي قاسمني أتعاب هذا العمل المتواضع ( محمد زواينية)

إلى المؤطر والأستاذ القدير يحي قذيفة والى كل أساتذة المعهد.

إلى جميع طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

إلى من ساعدوني في إنجاز هذه المذكرة

{ لطفى وسمير }

**معلم تقي الدين**

# إهداء

نحمدك ربي حمدا يليق بجلال وجهك وعظيم سلطانك ولقوله تعالى " واخفض لهما جناح الذل من الرحمة  
وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا " (سورة الإسراء: الآية 24) أهدي هذا العمل المتواضع إلى أعز  
ما أملك في هذا الوجود، إلى من حملتني كرها ووضعتني كرها، إلى من سهرت وتعبت لراحتي ، إلى من

فرحت لفرحي وحننت لحزني

المرحومة بإذن الله أمي الغالية

إلى من أنار لي درب الحياة وكان السبب في وصولي إلى ما وصلت إليه، إلى من ضحى وكافح لأجلي ،  
إلى من علمني أن الصبر على الأشياء سبيل الظفر بهاو ، إلى الشمعة التي تحترق كي تنير لي طريق العلم

أبي العزيز

فسلاما لمن أغرقاني بأروع معاني الحب وأصفى ينابيع الحنان والأمان أطل الله عمرهما وحفظهما لي

إلى الزوجة الكريمة وابني الغالي معاذ.

إلى من ذاقوا معي الفرح والفرح وأنسوني في وحدتي ، إلى من ألقاهم في كل وقت

إخوتي وأخواتي.

إلى شريكي في الدراسة والذي قاسمني أتعاب هذا العمل المتواضع (معلم تقي الدين)

إلى المؤطر والأستاذ القدير يحي قذيفة والى كل أساتذة المعهد.

إلى جميع طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

إلى من ساعدوني في إنجاز هذه المذكرة

{ لطفى وسمير }

زواينية محمد

الصفحة	قائمة المحتويات
أ	شكر وعرقان
ب	الإهداء
ج	قائمة المحتويات
د	قائمة الجداول
هـ	قائمة الأشكال
01	مقدمة
<b>الفصل الأول الإطار العام للدراسة</b>	
04	الإشكالية
06	فرضيات الدراسة
06	أهداف الدراسة
07	أهمية الدراسة
08	تحديد مفاهيم ومصطلحات البحث
<b>الفصل الثاني الخلفية النظرية والدراسات السابقة</b>	
12	الخلفية النظرية
13	أساليب التدريس غير المباشرة
13	مفهوم الأسلوب
13	مفهوم التدريس
13	مفهوم أساليب التدريس
14	الأساليب غير المباشرة
14	أسلوب التدريس باكتشاف الموجه
16	أسلوب حل المشكلات (التفكير المتشعب)
17	أسلوب البرنامج الفردي (تصميم المتعلم)
19	دافعية الإنجاز
19	تعريف الدافعية للتعلم
19	علاقة الدافعية للتعلم
20	تعريف الدافعية

21	وظائف الدافعية وفوائدها
22	بعض المفاهيم المرتبطة بمفهوم الدافعية
23	تصنيف الدوافع
24	تعريف الدافعية للإنجاز
25	طريقة تنمية دافعية الإنجاز
26	أستاذ التربية البدنية والرياضية
26	تعريف أستاذ التربية البدنية والرياضية
27	الصفات الواجب توفرها في أستاذ التربية البدنية والرياضية الكفاء
27	إعداد أستاذ التربية البدنية والرياضية
28	دور أستاذ التربية البدنية والرياضية
28	صفات وخصائص أستاذ التربية البدنية والرياضية
30	واجبات أستاذ التربية البدنية والرياضية
31	الدراسات السابقة
35	التعليق على الدراسات السابقة
<b>الفصل الثالث: الإجراءات الميدانية للدراسة</b>	
38	تمهيد
39	منهج البحث
39	المنهج المتبع في الدراسة
40	الدراسة الاستطلاعية
40	مجتمع وعينة الدراسة
41	مجالات البحث
42	ضبط المتغيرات لأفراد العينة
42	أدوات البحث: جمع البيانات والمعلومات
45	الأسس العلمية لأدوات البحث
45	الوسائل الإحصائية المستعملة
<b>الفصل الرابع: عرض وتحليل ومناقشة نتائج البحث</b>	
48	عرض وتحليل و مناقشة نتائج الفرضية الأولى
58	عرض وتحليل و مناقشة نتائج الفرضية الثانية
67	عرض وتحليل و مناقشة نتائج الفرضية الثالثة
76	الاستنتاج العام

77	الاقتراحات المستقبلية
78	خاتمة
80	قائمة المراجع
	الملاحق
	ملخص البحث



قائمة الجداول

الرقم	العنوان	الصفحة
1.2	خصائص وأدوات التدريس الفعال	30
2.3	توزيع مجتمع الدراسة	41
3.3	تقسيم عبارات استمارة أساليب التدريس الغير مباشرة	43
4.3	درجات الاستمارة	43
5.3	الدرجات العليا والدنيا للاستمارة	44
6.4	إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى.	49
7.4	إجابات الأساتذة حول زيادة إقبال التلميذ لممارسة الحصة عند اكتشافه لحلول لأستاذ	50
8.4	إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على اقتراح حلول جديدة للأستاذ تراها أنت مناسبة لأداء المهارة	51
9.4	إجابات الأساتذة حول الاستعانة بخبراتهم السابقة في مواجهة المواقف التعليمية	52
10.4	إجابات الأساتذة حول الأنشطة الجديدة التي يضعونها لتحفيز التلاميذ على التعلم.	53
11.4	إجابات الأساتذة حول زيادة اهتمام التلميذ بالحصة عند إعطائه الفرصة لحل المشكلة أثناء موقف تعليمي.	54
12.4	إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على أداء حركات مختلفة ومتعددة لتعلم مهارة معينة	55
13.4	إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على التغلب على الصعوبات التي يواجهونها أثناء تنفيذ مهارات حركية صعبة	58
14.4	إجابات الأساتذة حول منح التلاميذ فرصة اقتراح بعض التمارين وهل ذلك يزيد من رغبتهم في التعلم.	59
15.4	إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على أداء الحركات وتعديلها وها يزيد ذلك من إقبالهم نحو ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية.	60
16.4	إجابات الأساتذة حول منح الوقت الكافي للتلميذ لتعلم واكتشاف بعض المهارات الصعبة	61

62	إجابات الأساتذة حول إعطاء بدائل متعددة للخروج من الوضعيات الصعبة أثناء تعليم المهارة.	17.4
63	إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على اقتراح حلول جديدة للأستاذ تراها أنت مناسبة لأداء المهارة.	18.4
64	إجابات الأساتذة حول تقبلهم لحلول وأفكار وآراء التلاميذ أثناء الحصة من ما يشجعهم لأداء أحسن	19.4
67	إجابات الأساتذة حول قدرة التلاميذ على الاعتماد على أنفسهم في تعلم بعض المهارات الحركية يحفزهم أكثر على التعلم.	20.4
68	إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على تصميم بعض التمارين الرياضية التي تحفزهم على العمل أكثر أثناء الحصة	21.4
69	إجابات الأساتذة حول قدرة التلاميذ في الاعتماد على خبراتهم ومهاراتهم في تعلم بعض الحركات الرياضية	22.4
70	إجابات الأساتذة حول اعتماد التلاميذ على أنفسهم في تنفيذ وتحسين أدائهم خلال التمارين التي يخططها الأستاذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية	23.4
71	إجابات الأساتذة حول المشاركة الفعالة للتلاميذ في العملية التدريسية وهل ترفع من معنوياتهم وتشجعهم على أداء أفضل.	24.4
72	إجابات الأساتذة حول اعتماد التلاميذ على قدراتهم وخبراتهم لإتقان المهارات الحركية بشكل جيد.	25.4
73	إجابات الأساتذة حول تحمل التلاميذ لمسؤولية تنشيط الحصة وجعلهم يمارسون حصة التربية البدنية والرياضية بانتظام.	26.4

## قائمة الأشكال

الرقم	العنوان	الصفحة
1.4	إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على إيجاد كفاءات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى.	49
2.4	إجابات الأساتذة حول زيادة إقبال التلميذ لممارسة الحصة عند اكتشافه لحلول الأستاذ	50
3.4	إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على اقتراح حلول جديدة للأستاذ تراها أنت مناسبة لأداء المهارة	51
4.4	إجابات الأساتذة حول الاستعانة بخبراتهم السابقة في مواجهة المواقف التعليمية	52
5.4	إجابات الأساتذة حول الأنشطة الجديدة التي يضعونها لتحفيز التلاميذ على التعلم.	53
6.4	إجابات الأساتذة حول زيادة اهتمام التلميذ بالحصة عند إعطائه الفرصة لحل المشكلة أثناء موقف تعليمي.	54
7.4	إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على أداء حركات مختلفة ومتعددة لتعلم مهارة معينة	55
8.4	إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على التغلب على الصعوبات التي يواجهونها أثناء تنفيذ مهارات حركية صعبة	58
9.4	إجابات الأساتذة حول منح التلاميذ فرصة اقتراح بعض التمارين وهل ذلك يزيد من رغبتهم في التعلم.	59
10.4	إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على أداء الحركات وتعديلها وها يزيد ذلك من إقبالهم نحو ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية.	60
11.4	إجابات الأساتذة حول منح الوقت الكافي للتلميذ لتعلم واكتشاف بعض المهارات الصعبة	61
12.4	إجابات الأساتذة حول إعطاء بدائل متعددة للخروج من المواقف الصعبة أثناء تعليم المهارة.	62
13.4	إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على اقتراح حلول جديدة للأستاذ تراها أنت مناسبة لأداء المهارة.	63
14.4	إجابات الأساتذة حول تقبلهم لحلول وأفكار وأراء التلاميذ أثناء الحصة من ما يشجعهم لأداء أحسن	64

67	إجابات الأساتذة حول قدرة التلاميذ على الاعتماد على أنفسهم في تعلم بعض المهارات الحركية يحفزهم أكثر على التعلم.	15.4
68	إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على تصميم بعض التمارين الرياضية التي تحفزهم على العمل أكثر أثناء الحصة	16.4
69	إجابات الأساتذة حول قدرة التلاميذ في الاعتماد على خبراتهم ومهاراتهم في تعلم بعض الحركات الرياضية	17.4
70	إجابات الأساتذة حول اعتماد التلاميذ على أنفسهم في تنفيذ وتحسين أدائهم خلال التمارين التي يخططها الأستاذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية	18.4
71	إجابات الأساتذة حول المشاركة الفعالة للتلاميذ في العملية التدريسية وهل ترفع من معنوياتهم وتشجعهم على أداء أفضل.	19.4
72	إجابات الأساتذة حول اعتماد التلاميذ على قدراتهم وخبراتهم لإتقان المهارات الحركية بشكل جيد.	20.4
73	إجابات الأساتذة حول تحمل التلاميذ لمسؤولية تنشيط الحصة وجعلهم يمارسون حصة التربية البدنية والرياضية بانتظام.	21.4

# مقدمة

## مقدمة:

إن الإصلاحات القاعدية الجارية في المنظومة التربوية يسعى من ورائها المختصون والمشرفون في مجال التربية والتعليم إلى مستوى الأداء التربوي و البيداغوجي للأستاذ بغية تحقيق الأهداف والغايات والمرامي التي تهدف إليها المناهج المسطرة وهو الوصول إلى بناء فرد صالح، حيث أن المنهاج يحتوي على مكونات أساسية تحدد طريقة بنائه ومنها الأهداف بمختلف مستوياتها والكفاءات بمختلف درجاتها وطرق وأساليب التدريس المستخدمة ... الخ

ولقد ظهرت مجموعة من أساليب التدريس في مجال التربية البدنية و الرياضية في مجعها إلى ضرورة نقل مركز الاهتمام في عملية التدريس من المعلم إلى المتعلم ، والتخلي عن الطريقة التقليدية و هذا الأمر جعل معظم التربويين يؤكدون على ضرورة استعمال أساليب تدريسية حديثة تراعي المرحلة العمرية للمتعلمين وجوانبهم النفسية .والبحت عن طرائق وأساليب تدريسية مختلفة و التنوع فيها بما يتناسب مع المتعلمين يعد من أولويات عملية التدريس الفعالة،مع العلم انه اذا كانت طرق التدريس تعني الإجراءات العامة التي يقوم بها المعلم فان الأساليب يقصد بها إجراءات خاصة ضمنية تضمنها الإجراءات العامة التي تجرى في موقف تعليمي (متولي،ع،2017،ص22) كل ذلك لتمكن المعلم من تحقيق أهدافه وتهيئ الفرص له لبلوغ أسباب النجاح في عمله، ويقدر ما يكون المعلم ملما بحاجات تلاميذه و ميولهم و خبراتهم الأدائية ومستوى الطموح لديهم بقدر ما تهيئ لهم الفرص ليكونوا أكثر فعالية في ضوء الطريقة التدريسية المختارة، ويقدر ما يكون فعالا في اختيار الطريقة والأسلوب التدريسي الملائمة والتي تتناسب مع الحاجات والرغبات و الميول التي ترضي بالمقابل طموحات هؤلاء الطلبة وتزيد من دافعيتهم لانجاز ما يطلب منهم.

وتعد التربية البدنية و الرياضية من بين أهم عناصر منظومة التربية الوطنية و التي حظيت باهتمام كثير من المنظرين والمفكرين من خلال الاهتمام بمجالاتها المتعددة وبالأخص أساليب التدريس . و باعتبار التلميذ هو حجر الزاوية في العملية التعليمية، وأن الجانب النفسي يعتبر من أهم الجوانب التي تجعل المتعلم يقبل على ممارسة الأنشطة البدنية خاصة أثناء درس التربية البدنية، فكل سلوك يصدر عن الفرد إنما هو مدفوع و غرضي و لا يمكن التعرف على مظاهر السلوك إلا إذا عرفنا الدوافع التي ورائها فنشاط الفرد أثناء التعلم يكون مدفوعا إليه بدافع ويأخذ الدافع أشكال متعددة يختلف تأثيرها باختلاف العمر الزمني للمتعلم هذا ما جعل الباحثين في ميدان التربية البدنية والرياضية وعلم النفس يعتبرون الدافعية أو بالأخص دافع الإنجاز أحد العوامل المسؤولة عن اختلاف التلاميذ والطلاب

من حيث مستويات النشاط التي يظهرونها. فالدافع عبارة عن استعداد الفرد لبذل الجهد أو السعي في سبيل تحقيق أو إشباع هدف معين. (خليفة ع، 2000)

وفي هذا الصدد كان اختيارنا لموضوع بحثنا الذي يتناول " دور بعض أساليب التدريس غير المباشرة في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط أثناء حصة التربية البدنية والرياضية"، حيث قمنا بتقسيم بحثنا إلى 04 فصول:

الفصل الأول : تناولنا فيها الإطار العام للدراسة ثم ذكر إشكالية وفرضيات الدراسة وأهدافها و

و أهميتها وبعدها ضبط المفاهيم والمصطلحات وصعوبات البحث

الفصل الثاني : تناولنا فيه الخلفية النظرية حيث تم تقسيمه إلى ثلاثة عناوين حيث كان ترتيبها على النحو التالي:

01 : أساليب التدريس

02 : الدافعية

03 : التربية البدنية والرياضية

الفصل الثالث : تناولنا فيه الإجراءات الميدانية للدراسة

الفصل الرابع : عرض وتحليل ومناقشة نتائج البحث

# الفصل الأول: الإطار العام للدراسة



## 1. الإشكالية:

لم يعد تدريس مادة التربية البدنية في المدارس نشاطا اجتهاديا يقوم به المعلم، بل أصبح هذا المجال علما كان في السابق هناك اجتهادات عديدة لبلورة واستعارة أساليب التدريس المختلفة وتطويعها في تدريس مادة التربية البدنية في مراحل التعليم العام.

حتى صدرت مجموعة من أساليب التدريس المختصة لمادة التربية البدنية .وكان من أحدثها وأهمها على الإطلاق ما أصدره موسكا موستن (**Muska Mosston**) تحت مسمى " طيف أساليب التدريس ". وقد أحدث الكتاب نقلة تطويرية ونوعية في طرح نهج جديد لأساليب تدريس التربية البدنية وتم ترجمته إلى لغات عديدة (السبر، 2005، صفحة 04) ، ويعد الأستاذ حجر الزاوية في النجاح أو الفشل التربوي وذلك من خلال تمكنه من الأساليب التدريسية المتبعة والمناسبة لتدريس المادة وحسن اختياره للطريقة الملائمة لتحقيق أهداف الدرس . حيث ترى عفاف عبد الكريم " على أن المعلم الكفاء هو الذي يستطيع أن يقدم باستمرار ، ويعرف الكثير من مداخل وأساليب التدريس المباشرة و غير المباشرة، و إنه من خلال التدريس يجب أن يكون موقف المتعلم ايجابيا و ليس سلبيًا ، و نشطا فعالا لا مستقبلا لكل ما يلقي إليه (الكريم، 1984، صفحة 197)من الخطأ أن نستمر في تدريسنا على نمط واحد لجميع الدروس فكل درس يسير بطريقة تختلف عنها في الدرس الآخر حسب ما تقتضيه المتطلبات المختلفة فالدروس المتماثلة في مسارها مملة وغير مشوقة ولا تحقق النجاح المطلوب .لذا يسعى أساتذة التربية الرياضية جادين إلى استخدام أفضل الأساليب التدريسية الحديثة التي تساعد الطلاب على تعلم أفضل، وتفاعل ومشاركة ايجابية من خلال منح أكبر عدد من القرارات لهم بما يؤدي في الأخير إلى اكتساب المعارف والمهارات في الألعاب الرياضية المختلفة ، وعليه بات التنوع في استخدام أساليب التدريس تبعا للنشاط والمواقف التعليمية المختلفة والمتغيرات التربوية الأخرى أكثر من ضرورة ، هذه المتغيرات المتعددة و المتداخلة في تدريس التربية البدنية والرياضية تحتاج إلى عملية توضيح دائمة ومستمرة خاصة لمن يريد أن يعمل بهذه الأساليب حتى يتمكن من تحديد الأسلوب المناسب للمهارة التدريسية المختارة و لمجتمع الطلاب الذي يرغب في تدريسه، ومن أجل تحقيق ما وضعه من أهداف (السلام، 2004، صفحة 88)، وتعتبر الأساليب غير المباشرة أفضل من الأساليب المباشرة في التعلم وذلك لما تؤديه من تغيرات إيجابية في اتجاهات الطلاب والمعلم الذي يستخدم الطرق غير المباشرة في حاجة دائمة إلى سرعة البديهة والقدرة على متابعة النقاش دون أن يفقد المسار الأساس ي له أو يفقد الصبر تجاه تعقيدات الموضوع كما يحتاج إلى القدرة على مساعدة الطلاب على

تجميع النقاط المتناثرة مع بعضها البعض بطريقة تخدم الموضوعات المطروحة للنقاش. فمتانة العلاقة التربوية أو ضعف انتشار الدوافع بين الأستاذ و التلميذ راجع إلى بعض أنواع أساليب التدريس التي يعتمد عليها الأستاذ و التي تساعد في إظهار و تحديد دافعية الانجاز ، وتشير هذه الأخيرة على إقدام الفرد على أداء مهمة ما بنشاط وحماس كبيرين رغبة منه في اكتساب النجاح الممكن و تجنب الفشل ويمكن دافع الانجاز وراء تباين مستويات التلاميذ حيث كلما ارتفع لديهم دافع الانجاز ارتفع مستوى أدائهم والعكس صحيح (حسين، 1988، صفحة 5)، ومن هذا المنطق حددنا بعض أساليب التدريس الغير مباشرة و أردنا معرفة دورها في تنمية دافعية الإنجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط وذلك من خلال طرح السؤال التالي:

هل لبعض أساليب التدريس غير المباشرة دور في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية ؟

ويندرج تحت سؤال الدراسة الأساس ي مجموعة من التساؤلات هي:

- ❖ هل لأسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط؟
- ❖ هل لأسلوب التدريس التفكير المتشعب ( حل المشكلات ) دور في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط ؟
- ❖ هل لأسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي دور في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط ؟

## 2. فرضيات البحث:

### 1.2. الفرضية العامة :

لبعض أساليب التدريس غير المباشرة دور إيجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية.

### 2.2. الفرضيات الجزئية

❖ لأسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط.

❖ لأسلوب التدريس التفكير المتشعب ( حل المشكلات ) دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط.

❖ لأسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط.

## 3. أهداف البحث:

سعت الدراسة إلى تحقيق الأهداف التالية:

❖ الكشف عن مدى إسهام أسلوب التدريس بالاكتشاف الموجه في تحقيق دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط.

❖ الكشف عن مدى إسهام أسلوب التدريس حل المشكلات في تحقيق دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط.

❖ الكشف عن مدى إسهام اختيار أسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي في تحقيق دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط.

❖ معرفة الدور الذي تلعبه بعض أساليب التدريس الحديثة التي يستخدمها الأستاذ في تنمية دافعية الانجاز الرياضي لدى الأقسام النهائية من الطر المتوسط.

❖ تحديد الأسلوب الأكثر تداولاً من طرف الأساتذة في تنمية دافعية الانجاز.

❖ طرح بعض التوصيات والاقتراحات بناء على نتائج الدراسة بجانبها النظري والتطبيقي.

#### 4. أهمية البحث:

- من سمات الإنسان حب الاطلاع والبحث عن الحقائق، ومما يستدعي التطلع والبحث في هذا الموضوع هو:
- ❖ السعي لإبراز أهمية أساليب التدريس في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط.
  - ❖ السعي لإبراز الأهمية التي يجب أن يوليها أساتذة التربية البدنية و الرياضية في التنوع في أساليب التدريس لدى تلاميذ الطور المتوسط.
  - ❖ التعرف عن دور أساليب التدريس غير المباشرة في دافعية الانجاز عند تلاميذ الطور المتوسط.
  - ❖ لفت انتباه الأساتذة للاستفادة من هذا الموضوع في طرق تدريسهم وتعاملهم مع التلاميذ خاصة في الطور المتوسط..
  - ❖ إبراز أسلوب التدريس المعتمد من طرف أساتذة التربية البدنية والرياضية ومساهمته في تحديد دافعية الانجاز في الطور المتوسط.

## 5. تحديد مفاهيم ومصطلحات البحث:

### 1.5 أساليب التدريس:

#### 1.1.5 مفهوم التدريس:

أ. لغة : التدريس من درس فيقال درس الشيء ، ويقال درس السورة أ و الكتاب أي ذللته بكثرة القراءة حتى حفظته (عثمان، 2008، صفحة 11)

ب. اصطلاحاً: التدريس في التربية الحركية هي رؤية حركية ومعالجة جديدة في التربية الرياضية يقصد إخراج التعليم المدرسي إلى صيغ أكثر ايجابية و فاعلية يتناسب مع خصائص مراحل النمو وتطلباتها من النشاط الحركي (الحكيم، 2008، صفحة 114)

وفي تعريف آخر هو تلك الإجراءات التي يقوم بها المدرس مع التلاميذ لإنجاز مهام معينة ، لتحقيق أهداف سبق تحديدها ، و تركز عملية التدريس على ما حققه الفرد من خبرات سابقة ، وما اكتسبه من تجربة في ميدانه عمله (بلقاسم، 2008، صفحة 36)

ج. إجرائياً: هو تلك الإجراءات المنظمة و متسلسلة بحيث تكون شاملة ومرنة ومراعية لطبيعة المتعلمين، والتي تمثل الواقع الحقيقي لما يحدث داخل الصف من استغلال لإمكانية متاحة، لتحقيق مخرجات تعليمية المرغوب فيها.

#### 2.1.5 مفهوم أساليب التدريس :

أ. إصطلاحاً :اتفق كل من موسكا موستن و السامرائي في تعريف أسلوب التدريس بأنه " سلسلة من اتخاذ القرارات" (صالح، 1991، صفحة 75)

وفي تعريف أسلوب التدريس هو الحصيلة الناتجة من تفاعل المعلم و المتعلم و المنهاج معا فالحصيلة هذه لا بد من طريقة معينة تطبق و تنفذ الأحداث لإحداث التفاعل يطلق عليها أسلوب التدريس (محمد، 2009، صفحة 68)

ب. إجرائياً :مجموعة الأنماط التدريسية الخاصة بالمعلم والمفضلة لديه، ويعني هذا التعريف أن أسلوب التدريس يختلف من معلم لآخر في تنفيذ طريقة تدريس واحدة،

#### 3.1.5 مفهوم أساليب التدريس غير المباشرة :

أ. اصطلاحاً: هو ذلك الأسلوب الذي يتمثل في امتصاص آراء وأفكار المتعلمين مع التشجيع الواضح من قبل المتعلم، لإشراكهم في العملية التعليمية، وكذلك في قبول مشاعرهم، وفي هذا الأسلوب يسعى المعلم إلى التعرف على آراء ومشكلات المتعلمين، ويحاول تمثيلها ، ثم يدعو إلى المشاركة في دراسة هذه الآراء و

المشكلات ووضع الحلول المناسبة لها (عثمان، ، 2008، صفحة 144)

**إجرائيا:** هي الأساليب التي تتمثل في امتصاص آراء وأفكار التلاميذ مع تشجيع واضح من قبل المعلم لإشراكهم في العملية التعليمية وكذلك في قبول مشاعرهم وفي هذا الأساليب فإن المعلم يسعى إلى التعرف على آراء والمشكلات التلاميذ ويحاول تقليلها، و أساليب التدريس غير المباشرة وسيلة لتنمية التفكير المنظم لدى المتعلمين كما أن استخدامها يساعد على تنمية الابتكار.

## 2.5 تعريف الدافعية :

أ. **لغة:** تعني الدافعية في معجم الوسيط من معاني دفع مايلي : دفع إلى فولان دفعا أي انته إليه و يقال طريق يدفع إلى مكان كذا أي ينتهي إليه.

و دفع الشيء أي نحاه و أزاله بالقوة (الاساتذة، صفحة 289).

ب. **اصطلاحا:** الدافعية هي طاقة كامنة في الكائن الحي تعمل على استثارته ليسلك سلوكا معيناً في العالم الخارجي، ويتم عن طريق اختيار الاستجابة المفيدة وظيفيا له في عملية تكييفه مع بيئته الخارجية، ووضع هذه الاستجابة في مكان الأسبقية على غيرها من الاستجابات المحتملة، لما ينتج عنها إشباع حاجة معينة، أو الحصول على هدف معين (جابر، 1998، صفحة 07)

وفي تعريف آخر :هي المحركات التي تقف وراء سلوك الفرد والحيوان على حد سواء فهناك سبب أو عدة أسباب وراء كل سلوك، وهذه الأسباب ترتبط بحالة الكائن الحي الداخلية عن حدوث السلوك من جهة، وبمثيرات البيئة الخارجية (عشوي، 2004، صفحة 127)

ج. **إجرائيا:** الدافعية هي مجموعة الظروف الداخلية والخارجية التي تحرك الفرد من أجل إعادة التوازن- الذي اختل، و توجيهه لتحقيق هدف معين.

## 1.2.5 دافعية الانجاز :

أ. **اصطلاحا:** يرجع استخدام مصطلح دافع الإنجاز في علم النفس من الناحية التاريخية إلى " ألفرد أدلر " الذي أشار إلى أن الحاجة إلى الإنجاز هي دافع تعويض ي مستمد من خبرات الطفولة، كما أن تلك الرغبة في التعويض تظهر في وقت مبكر في سلوك الأطفال وحركاتهم وألعابهم، إذ يندفعون نتيجة ما يشعرون به من صغر وضعف إلى العمل جاهدين للوصول إلى الغاية التي رسمها كل واحد منهم لنفسه، ويلتزمها الواحد منهم منذ صغره إلى آخر عمره. (رمزي، 2004، صفحة 92)

ب. **إجرائيا:** هي حاجة الفرد للقيام بمهامه على أكمل وجه أفضل مما أن ز من قبل وكفاءة و بسرعة

## 3.5 التربية البدنية والرياضية :

أ. لغة: ينقسم هذا المفهوم إلى شقين، فالأول هو التربية وتعني نقل التراث الثقافي من جيل لآخر بعد تعديله وتنقيته، وقد تكون هذه العملية مقننة أو مفتوحة، أما القسم الثاني يشمل على طبيعة هذه التربية فهي بدنية من خلال الرياضة أي هي ظاهرة حركة الإنسان المتنوعة بشكل عام (منظور، 1997، صفحة 199) ب. اصطلاحاً: تعرف بأنها العملية التربوية التي تهدف إلى تحسين الأداء الإنساني عن وسيط هو الأنشطة البدنية المختارة لتحقيق الأهداف.

ويقصد بها ذلك الجزء من العملية التربوية التي يساهم في تنمية التربية البدنية، الانفعالية،

الاجتماعية، العقلية لكل فرد من خلال وسيط هو الأنشطة البدنية (الحكيم غ.، 2008، صفحة 114)

ج. إجرائياً: هي تلك العملية التربوية التي تهدف إلى تحسين أداء التلاميذ عن طريق وسيط وهو الأنشطة البدنية المختارة لتحقيق الأهداف المسطرة في العملية التعليمية.

**6. صعوبات البحث:**

- ❖ الظرف الحالي الذي تمر به بلادنا والعالم ككل والمتمثل في فيروس كورونا والمعروف باسم covid19.
- ❖ صعوبة التواصل بين الطلبة ( الباحثين ) فيما بينهم ومع المؤطر .
- ❖ التواصل عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي أو الهاتف النقال فقط وهذا غير كافي .
- ❖ نقص المراجع الخاصة بأساليب التدريس .
- ❖ صعوبة التواصل مع الأساتذة لملئ استمارة الاستبيان الموجهة إليهم .



## الفصل الثاني:

الخلفية النظرية و الدراسات السابقة

## 01. الخلفية النظرية

### 01.01. أساليب التدريس غير المباشرة

#### 1.1.1 مفهوم الأسلوب:

أ- لغة: هو الطريق والوجهة و المذهب، يقال أنتم في أسلوب سوء، و جمعه أساليب و الأسلوب الفن، فيقال: أخذ فلان أساليب من القول أي فنونا منه (منظور، 1997، صفحة 17)

ب: اصطلاحا: الأسلوب هو مجموعة من المهام والقوانين و الإجراءات التي تشمل على خبرة تعليمية مترابطة منطقيا (الزعانين، 2008، صفحة 105) و بالتالي فالأسلوب عملية منظمة تهدف إلى تحقيق مجموعة من الأهداف معلن عنها مسبقا.

#### 2.1.1 مفهوم التدريس:

هو مجموعة العمليات التربوية التي تتضمن عملية التعليم و التعلم لتنفيذ الخطة، وقد شبه (شيث) عملية التدريس بعملية الصيد باعتبارها تحتاج إلى تحديد الهدف جيدا و إعطاء الخطة وما تتطلبه من وسائل ثم تنفيذ العملية و تقويمها في النهاية (الكريم ع.، 2005، صفحة 16)

إذن فالتدريس نشاط مقصود يجب أن يتضمن عناصر و أبعاد محددة و طرق و أساليب ونماذج ومداخل ومهارات يتم من خلالها إعطاء معلومات و طرح أسئلة و تقويم لنتائج تعليمية مقصودة.

#### 3.1.1 مفهوم أساليب التدريس:

- يقصد به مجموعة الأنماط التدريسية الخاصة بالمعلم و المفضلة لديه ويعني ذلك أننا قد نجد أسلوب التدريس لدى معلم معين يختلف عنه لدى معلم آخر رغم أن طريقة التدريس المتبعة قد تكون واحدة وهذا يدلنا على أن أسلوب التدريس يرتبط ارتباطا وثيقا بالخصائص الشخصية للمعلم ، وبمعنى آخر فإذا كانت طرق التدريس تعني الإجراءات العامة التي يقوم المعلم فان الأساليب يقصد بها إجراءات خاصة ضمنية تضمنها الإجراءات العامة التي تجرى في موقف تعليمي (بدوي، 2006، صفحة 22)

- يقصد به كذلك مجموعة الأنماط التدريسية الخاصة بالمعلم و المفضلة لديه، ويعني ذلك أنه قد نجد أسلوب التدريس لدى معلم معين يختلف عنه لدى معلم آخر رغم أن طريقة التدريس المتبعة واحدة، وهذا ما يدل على أن أسلوب التدريس يرتبط ارتباطا وثيقا بالخصائص الشخصية للمعلم، و بمعنى آخر فإذا كانت طرق التدريس تعني الإجراءات العامة التي يقوم بها المعلم، فان الأساليب يقصد بها الإجراءات العامة التي

يقوم بها المعلم، فان الأساليب يقصد بها إجراءات خاصة الضمنية تتضمنها الإجراءات العامة التي تجرى في الموقف التعليمي (بدوي، 2006، صفحة 23)

فأسلوب التدريس بنسبة كبيرة ناتج و عاكس للشخصية القيادية للأستاذ و التي تتبع من خبراته و خصائصه و الظروف المحيطة .

وتنقسم أساليب التدريس إلى مباشرة و غير مباشرة و لكننا في بحثنا هذا سوف نركز على ثلاثة أنواع من الأساليب غير المباشرة و هي: أسلوب الاكتشاف الموجه، و أسلوب حل المشكلات، و أسلوب البرنامج الفردي.

#### 4.1.1. الأساليب غير المباشرة:

يمثل الاكتشاف بأنواعه المستويات القاعدية في الهرم التعليمي وهذا يعني أن المعلم يستفيد من أساليب التدريس غير المباشرة و التي تشجع على الكشف و الاكتشاف وحل المشكلات، حيث أنها توسع مدارك التلاميذ وتعرفهم بأجسامهم و قدراتهم على التحرك في الفراغ، و الاستمتاع بتعلم الحركة، ويتم ذلك عن طريق المعلم الذي لا يعطي النموذج للأداء الحركي بل يتم تعريف التلاميذ لسلسلة من الأسئلة و المشكلات الحركية أو محالات تفرض من المعلم، ويتم إعطاؤهم الفرصة لحل هذه المشكلات كيفما يرونها مناسبة، و أي حل عقلاي للمشكلة يعتبر صحيح(الكريم م.، 2006، صفحة 61)

##### 1.4.1.1: أسلوب التدريس بالاكتشاف الموجه:

أ.:تعريف الاكتشاف الموجه:

هو أسلوب يعتمد على توجيه المعلم للتلاميذ لإشراكهم في عملية التعلم من خلال إلقاء مجموعة من الأسئلة تمثل مثيرات حركية يعقبها استجابة حركية من التلاميذ في الاتجاه الصحيح للأداء الحركي، مستخدمة في ذلك بعض العمليات العقلية و الخبرات الحركية، وهو أسلوب شيق في اكتساب المعلومات و القواعد و الحقائق، كما أنه يساعد على التعلم من خلال الاحتكاك بالبيئة ، وبالتالي فهو أسلوب يمنح للتلاميذ الثقة بالنفس و الشجاعة في مواجهة المواقف المختلفة، وهو كذلك الأسلوب الذي يقدم فيه المعلم البدائل المتعددة من الحركات و يعطي الطالب فرصة تجربتها جميعا حتى يتمكن من تحديد الأفضل (السبر، 2005، صفحة

(73

ب. تطبيق أسلوب التدريس بالاكتشاف الموجه:

ويظهر ذلك من خلال المراحل التالية:

**ب1.** مرحلة التخطيط: يقوم المعلم بتحديد الموضوع الدراسي وبناء عليه يحدد مجموعة من الأسئلة توجه للمتعلم بالتدرج لكي تساعده على اكتشاف الحل، كما أن كل سؤال يبنى على الاستجابة التي يتم تحقيقها في الخطوة السابقة.

**ب2.** مرحلة التنفيذ: وفيها يتم تطبيق الأسئلة من قبل المعلم على التلاميذ، ويتم مراجعة الأسئلة أو إعطاء أسئلة تكميلية في حالة الابتعاد عن الاستجابة المقصودة، ويجب مراعاة عدم إعطاء الإجابة للمتعلم بحيث يكون الهدف محل الاكتشاف (الحكيم ز.، 2008، الصفحات 147-148)

حيث يقول (بوليا) أن أفضل سبيل لتعلم أي شيء هو أن تكتشفه بنفسك (محمد، 2007، صفحة 80)

**ب3.** مرحلة التقويم: تحدث قرارات التقويم الكلي عندما يتحقق الغرض المطلوب ويتم الموقف التعليمي، وفيه تعطى التغذية الراجعة في كل خطوة من عملية الاكتشاف وبالتالي فان سرعة إعطاء التغذية الراجعة يساعد على الفهم و تعزيز الاستجابة الصحيحة.

**ج.** مميزات أسلوب الاكتشاف الموجه:

- زيادة الكفاءة الذهنية للتلميذ

- يساعد هذا الأسلوب على تخزين المعلومات بطريقة يسهل استرجاعها من الذاكرة

- يساعد على التشويق وزيادة الانتباه.

**د.** عيوب أسلوب الاكتشاف الموجه:

- بطيء و يستغرق وقتا طويلا في التعلم

- يصعب أحيانا جعل التلاميذ يكتشفون بعض الحقائق و المعلومات.

- يحتاج إلى مدرس ذو كفاءة عالية.

- لا يلائم جميع التلاميذ. (الحكيم ز.، 2008، الصفحات 149-150)

**هـ.** مثال تطبيقي حول أسلوب الاكتشاف الموجه:

- الموضوع: تمارين لياقة بدنية ألعاب القوى

- الهدف: اكتشاف تأثير القوة على مسافة الرمي

- سؤال: هل تعرف القوة ؟

- الإجابة المتوقعة: ينفذ التلاميذ الإجابة من خلال الحركة، فالبعض يؤدي بمفرده والبعض يؤدي مع الزميل لإبراز القوة.

- سؤال: هل هذه الأوضاع تمثل أقصى قوة عندك؟ (يتابع الأستاذ استجابة التلاميذ)

- الإجابة المتوقعة: حركات مختلفة من التلاميذ لإبراز قوتهم.

سؤال: هل يمكن إبراز قوتك باستخدام الكرة ؟

الإجابة المتوقعة: رمي الكرة لمسافة.

ويواصل الأستاذ إلقاء الأسئلة التي تؤدي إلى الاستجابة الصحيحة من طرف المتعلم ويكتشفون كيف يمكن إبراز القوة من خلال الرمي لأبعد مسافة، ومن خلال الفروق الفردية يظهر عامل المنافسة.

#### 2.4.1.1. أسلوب حل المشكلات (التفكير المتشعب):

أ. تعريف حل المشكلات: ويدخل هذا الأسلوب ضمن أساليب التدريس الحديث التوجه، ويتطلب البحث والتوجه و التساؤل البناء و وضع المتعلم أمام قضايا شاملة و معقدة تتماشى وواقعه، و تشجعه على البحث وتدفعه للتفكير وتكوين مواقف عقلية فكرية وذلك مع تنظيم العمل الجماعي وتوفير الشروط اللازمة لانجاز العمل و حل المشكلة (فريد، 2005، صفحة 22).

فالمشكلة هي موقف معين يحتوي على هدف محدد يراد تحقيقه (الحكيم غ ، 2008، صفحة 154) وهذا

السؤال يتطلب تفسيراً أو حلاً، و الفرق بين هذا الأسلوب و الأسلوب السابق أنه ينمي قدرة التلميذ على التنوع فيؤدي هذا بدوره إلى اكتشافه لعدة بدائل يمكن التعبير عنها بالحركة.

ب. تطبيق أسلوب حل المشكلات:

ب1 مرحلة التخطيط: يقوم الأستاذ في هذا الأسلوب بتحديد القرارات الآتية:

\*الهدف الأساسي للدرس: تصميم المشكلة في صورة لفظية أو حركية ليترك المجال للبحث و الاكتشاف و إيجاد الحلول (الحكيم ز.، 2008، صفحة 156)

ب2 مرحلة التنفيذ: يتضمن هذا الأسلوب المدخلات، الانعكاسات، الاختيار والاستجابة فعندما تكون هناك

إجابة واحدة فقط تكون هذه المشكلة عبارة عن اكتشاف موجه، وتكون المشكلة أكثر تعقيداً بالنسبة لتلاميذ

المرحلة الثانوية و تقل كلما قل المستوى الذهني للتلميذ، وهنا تظهر خطوات حل المشكلة كم يلي:

- عرض المشكلة (الإحساس بالمشكلة)، -تحديد المشكلة و صياغتها، -التجريب و الاستكشاف، -الملاحظة و

التقييم و المناقشة و اقتراح البدائل، -اختيار الحل المناسب بين البدائل الممكنة، -القيام بعملية تنفيذ

الحل (الكريم م.، 2006، صفحة 265)

و بالتالي في هذا الأسلوب يكون للتلميذ عدة بدائل بدلاً من حل واحد كما في الأسلوب السابق.

ب3 مرحلة التقويم: التلميذ هو المسؤول عن تقويم الحلول المكتشفة، فإذا تمكن من رؤية نتيجة حل المشكلة

فلا حاجة إلى تأكيد صحة الحل من جانب المعلم، فمثلاً عند التصويب عند التصويب على الهدف في كرة

السلة يمكن للتلميذ أن يرى نتيجة الأداء بملاحظة مسار الكرة في تحقيق الهدف المطلوب، وهناك بعض الأنشطة لا يستطيع التلميذ رؤية بعض الحلول المكتشفة و بالتالي يمكنه الاستعانة ببعض الوسائل التعليمية أو عن طريق المدرس.

ج.مزايا أسلوب حل المشكلات:

- يساعد التلميذ على تنشيط القدرات الفطرية و البحث على أنواع الحلول التي تساعد على حل المشكلة
- يعرف التلميذ العلاقة بين الإنتاج الفكري و الأداء البدني
- إتاحة الفرصة للتلميذ على إنتاج أفكار جديدة
- د. عيوب أسلوب حل المشكلات:

- عدم قدرة التلاميذ على تقبل استجابات الآخرين المتشعبة
- عدم قدرة التلاميذ على إنتاج استجابات متشعبة لسؤال واحد
- يحتاج إلى وقت كبير و كاف لعملية اكتشاف الحل
- يحتاج إلى مدرس جيد يدرك خصائص التلاميذ و مستوى تفكيرهم من أجل وضع تشكلات قابلة للحل في حدود القدرات الفردية للتلاميذ. (الحكيم ز. ، 2008، صفحة 156)
- هـ.مثال تطبيقي لأسلوب حل المشكلات:

تعتبر الألعاب شبه الرياضية أفضل مثال على أسلوب حل المشكلات فهي تضع التلميذ في مواقف و مشكلات حركية تتطلب منه التفكير و النقد و اختيار الحل من بين عدة بدائل، وهنا تظهر الفروق الفردية بين التلاميذ في اكتشاف الحل، فكل تلميذ يقدم حلا أو عدة حلول لمشكلة حركية واحدة، ومثال على الألعاب شبه الرياضية نجد: لعبة التميريرات العشرة، لعبة لمس الزميل في المربع، لعبة صياد السمك، لعبة شد الزميل، مطاردة الدائرة، الثعلب و الأرانب.

#### 3.4.1.1: أسلوب البرنامج الفردي (تصميم المتعلم):

- أ. تعريف أسلوب البرنامج الفردي: يعتبر هذا الأسلوب خطوة أخرى تتجاوز عتبة الاكتشاف، و فيه يكتشف المتعلم تصميم السؤال أو المشكلة كما يقرر المعلم المادة الدراسية، ويتخذ المتعلم القرارات الخاصة بالمشكلات و الحلول المتعددة في إطار الموضوع، كذلك المتعلم هو الذي ينظم الحلول في فئات و أفكار رئيسية و أهداف، و يشكل كل ذلك معا برنامجا فرديا اكتشفه المعلم وصممه، وهذا البرنامج يرشد المتعلم في أدائه و تصوره للأداء المحدد(السايج، 2007، صفحة 130)
- ب. تطبيق أسلوب البرنامج الفردي:

ب1. مرحلة التخطيط:المدرس مسؤول عن وضع القرارات الآتية:

\*موضوع الدراسة العام

\*الموضوع الخاص الذي يستخدمه التلميذ لوضع برنامجه الفردي.

ب2.مرحلة التنفيذ: وتكون فيها قرارات التنفيذ:

\*التلميذ مسؤول عن كيفية تصميم الأسئلة و اكتشاف الحلول.

\*هذا الأسلوب يتطلب من التلميذ الاعتماد على النفس نظرا لأنه يقوم على تصميم البرنامج لنفسه.

\*يحتاج لوقت من التجريب و التفكير ووقت للآداء و الاستيعاب حتى يتمكن من عملية الاكتشاف.

\*المدرس مستعد ليوفر للتلميذ وقتا لاكتشاف الحلول.

\* ملاحظة التلميذ للتأكد من سير العمل ومدى تقدمه.

\*الإجابة على أسئلة التلاميذ إذا تطلب الأمر ذلك.

ب3.مرحلة التقييم:وتكون فيها قرارات التقييم:

\*يعتبر التلميذ مسؤولا عن تقييم الحلول المكتشفة و التحقق من صدقها.

\*المدرس مسؤول عن اكتشاف أي معوقات تواجه التلميذ و يعمل على تفاديها.

\*يجيب المدرس على أي استفسار يطلب من التلميذ.

\* يوضح المدرس للتلميذ مدى تقدم البرنامج الفردي(الحكيم ز. ، 2008، صفحة 159)

ج.مميزات أسلوب البرنامج الفردي:

- أسلوب مثير للمشاركين فالتحدي المستمر المتمثل في تطوير و إدماج الأفكار يمثل دافعا لهم.

- يتيح فرصة كبيرة للتجريب المستمر و الاكتشاف.

- يمكن أن تستعمل فيه جميع الأساليب السابقة ودمجها.

- يتميز بدرجة عالية من الفردية (الاعتماد على النفس)

- يتسم بقدر كبير من الانضباط لتطوير القدرات الفردية للمتعلم.

- كما أنه نموذج منظم لاكتشاف فكرة ما و دراستها.

د. عيوب أسلوب البرنامج الفردي:

- يستهلك وقتا كبيرا (فترة زمنية طويلة)

- لايمكن استخدامه مع المبتدئين لأنه معقد نوعا ما.

- له شدة تجريب مستمرة وكبيرة تتطلب صبرا و بصورة متدرجة.

تجدر الإشارة إلى أنه من المستحيل علمياً أن نورد أمثلة من الحقائق أو الحصص الدراسية المتخذة في هذا الأسلوب حيث أن هذه الحصص تتبع من اختبارات المتعلم للفرد وخياله وقراراته (الحكيم ز. ، 2008، صفحة 159)

## 02.01. دافعية الانجاز:

### 1.2.1. تعريف الدافعية للتعلم:

1.1.2.1: تعريف "هريارت هرمانز" : إن الدافع للتعلم هو الميل إلى التفوق في حالات المواقف التعليمية الصعبة (حسين، 1998، صفحة 90)

1-2-1-2: تعريف "ادوارد موراي" : هي الرغبة المستمرة للسعي إلى النجاح و انجاز الأعمال الصعبة و التغلب على العقبات بكفاءة و بأقل قدر ممكن من الجهد و الوقت و بأفضل مستوى من التعلم. (موراي 1988، ص 153).

### 2.2.1. علاقة الدافعية بالتعلم:

الهدف الذي يسعى له التلميذ قابل للتحقيق فكلما شعرنا بأهمية العمل و بالتالي ييسر له أن يبذل في سبيل الوصول إليه كلما يستطيع من جهد، فعمل المدرس لا ينبغي أن ينصرف عن إشباع دوافع التلاميذ وميولاتهم الحالية فحسب و إنما يجب أن يعمل على نمو ميول ودوافع جديدة تساعد في تكوين شخصياتهم واكتسابهم المعارف والمهارات والاتجاهات المناسبة ، فالتعلم الناجح هو القائم على دوافع التلاميذ وحاجاتهم كلما كانت عملية التعلم أقوى وأكثر حيوية. (وجيه، 2010، الصفحات 40-41)

كما تعتبر الدافعية وسيلة يمكن استخدامها في سبيل انجازات تعليمية معينة على نحو فعال وذلك من خلال اعتبارها أحد العوامل المحددة لقدرة الطالب على التحصيل، لأن الدافعية على علاقة بميول الطالب وحاجاته فتجعل من بعض المثيرات معززات تؤثر في سلوكه و تحثه على المثابرة والعمل بشكل نشيط و فعال، لذا فالدوافع لها أثر كبير في عملية التعلم فلا تعلم بدون دافع معين لأن نشاط الفرد وعمله الناتج في موقف خارجي معين تحدده ظروف الدافعية الموجودة في هذا الموقف. (الرشدان وآخرون، 2002 ص 230)

### 3.2.1. تعريف الدافعية:

يحاول بعض الباحثين مثل "أتكنسون" التمييز بين مفهوم الدافع "motive" والدافعية "motivation" على أساس أن الدافع هو عبارة عن استعداد الفرد لبذل الجهد أو السعي في سبيل تحقيق أو إشباع هدف معين، أما في حالة دخول هذا الاستعداد أو الميل إلى حيز التحقيق الفعلي أو الصريح فان ذلك يعني الدافعية باعتبارها عملية نشطة. (Atkinson.g.w.An, 1964, p. 350)



وعلى الرغم من محاولة البعض التمييز بين المفهومين فإنه لا يوجد حتى الآن ما يبرر مسألة الفصل بينهما ويستخدم مفهوم الدافع كمرادف لمفهوم الدافعية حيث يعبر كلاهما عن الملامح الأساسية للسلوك المدفوع، وإذا كانت الدافعية هي المفهوم الأكثر عمومية (عبد الله، 1990، الصفحات 415-451). وقد ظهر ذلك واضحا في عرض "هاملتون v-Hamilton" لأحد عشرة تعريفا قدمها الباحثون لمفهوم الدافعية حيث جاءت كلمة الدافعية في معظم هذه التعريفات في حين وردت كلمة دافع في عدد قليل منها (V, (16-15, pp. 1983، وفي ضوء ذلك فإنه عند استخدامنا لأي من المفهومين "الدافع" أو "الدافعية" فإننا نقد شيئا واحدا.

وبداية نشير إلى كلمة "دافعية" motivation لها جذورها في الكلمة اللاتينية "mover" و التي تعني يدفع أو يحرك في علم النفس، حيث تشتمل دراسة الدافعية على محاولة تحديد الأسباب أو العوامل المحددة للفعل أو السلوك. (g.mc, 1990, pp. 562-597).

واتساقا مع ذلك فإنه يمكن من خلال نماذج الدافعية فهم وتفسير السلوك الموجه نحو الهدف بوجه عام، وكذلك إلقاء الضوء على الفروق الفردية في اختيار الأنشطة وفي مقدار الجهد المبذول للقيام بهذه الأنشطة ومدى مثابرة الفرد أو استمراريته على العمل فيها رغم ما يواجهه من عقبات. وقد تبين من خلال فحصنا لمفهوم الدافعية أن هناك العديد من التعريفات التي قدمها الباحثون لهذا المفهوم، فقد أحصى "كلنجينا و كلنجينا" "An kaleinginna et PR kleinginna" وعلى سبيل المثال 98 تعريف للدافعية تبين أنها تختلف عن بعضها البعض و أنها تعكس توجهات نظرية مختلفة في التعامل مع هذه الظاهرة.

ونعرض فيما يلي بعض التعريفات التي قدمها الباحثون لمفهوم الدافع أو الدافعية كمايلي:

\*تعريف "يونغ PT Young": عرف الدافعية من خلال المحددات الداخلية بأنها عبارة عن حالة استشارة وتوتر داخلي تثير السلوك وتدفعه إلى تحقيق هدف معين.

\*تعريف "ماسلو A.H maslow": عرف الدافعية على أنها خاصية ثابتة ومستمرة ومتغيرة ومركبة وعامة تمارس تأثيرا في كل أحوال الكائن الحي.

\*تعريف "ستااتس staats": عرف الدافعية على أنها تشريط انفعالي لمنبهات محددة ومركبة يوجهها مصدر التدعيم.

\*تعريف "كاجان J.kajan": عرف الدافعية بأنها عبارة عن تمثيلات معرفية لأهداف مرغوبة أو مفضلة تنتظم بشكل متدرج (هرمي) وتشبه تمثيل المفاهيم بشكل عام.

\*تعريف " هب Hebb": عرف الدافعية بأنها أثر لحدثين حسيين هما الوظيفة المعرفية التي توجه السلوك ووظيفة التيقظ أو الاستشارة التي الفرد بطاقة الحركة.

\*تعريف "ماكليلاند و آخرون D.mecllelland et al": عرفوا الدافع على أنه إعادة التكامل وتجدد النشاط الناتج عن التغيير في الموقف الوجداني.

\*تعريف " فيذر N.T feather": عرف الدافع على أنه استعداد شخصي ثابت نسبيا قد يكون له أثر أساس فطري ولكنه نتاج أو محصلة عمليات التعلم المبكرة للاقتراب نحو المنبهات أو الابتعاد عنها.

\*وأوضح "كاتل وكلين R.B cattel et P Kleen" أن للدافعية ثلاث جوانب هي:

- الأول: الميل بشكل تلقائي لبعض الأشياء دون البعض الآخر.

- الثاني: إظهار حالة انفعالية خاصة بالحافز ومدى تأثيره.

- الثالث: الاندفاع إلى مجموعة من الفعال ذات هدف و غاية (خليفة، ، 2000، صفحة 70)

\* تعريف "بك Beck": عرف الدافعية بأنها تشير إلى المحددات الحالية للاختبار (التوجه) و المثابرة

وقلة السلوك الموجه نحو الهدف (beck.r.c, 1978, pp. 15-16)

#### 4.2.1. وظائف الدافعية وفوائدها:

تساهم الدافعية في تسهيل فهمنا لبعض الحقائق المحيرة في السلوك الإنساني و يمكن القول بشكل عام أن الدافعية مهمة لتفسير عملية التعزيز وتحديد المعززات وتوجيه السلوك نحو هدف معين والمساعدة في التغييرات التي تطرأ على عملية ضبط المثير. (تحكم المثيرات بالسلوك) والمثابرة على سلوك معين حتى يتم انجازه.

كذلك فإننا نتصرف عادة أثناء حياتنا اليومية وكأننا نتقدم نحو مكان ما (أي أن سلوك الإنسان هادف) فقد نجلس على طاولة وقتا معيناً و نتناول ورقة وقلم و نكتب صفحة أو أكثر و نضعها في مغلف ثم نضع عليه طابعا بريديا و نرسله بالبريد، لاشك أن كل الأفعال قد حدثت و نظمت بسبب وجود هدف عند الإنسان ولولا الدافع العالي لتحقيق هذا الهدف لما حدث ذلك كله.

كما أن الدافعية تلعب الدور الأهم في مثابرة الإنسان على انجاز عمل ما وربما كانت المثابرة من أفضل المقاييس المستخدمة في تقدير مستوى الدافعية عند هذا الإنسان.

إن الدافعية بهذا المعنى تحقق أربع وظائف رئيسية وهي (شفيق، 2004، الصفحات 204-205)

أ- الدافعية تستشير السلوك: فالدافعية هي التي تحث الإنسان على القيام بسلوك معين، مع أنها قد لا تكون السبب في حدوث السلوك وقد بين علماء النفس أن أفضل مستوى من الدافعية (الاستشارة) لتحقيق نتائج

إيجابية هو المستوى المتوسط، ويحدث ذلك لن المستوى المنخفض من الدافعية يؤدي في العادة إلى الملل وعدم الاهتمام، كما أن المستوى المرتفع عن الحد المعقول يؤدي إلى ارتفاع القلق و التوتر، فهما عاملان سلبيان في سلوك الإنسان.

ب- الدافعية تؤثر في نوعية التوقعات التي يحملها الناس تبعاً لأفعالهم ونشاطاتهم وبالتالي فإنها تؤثر في مستويات الطموح التي يتميز بها كل واحد منهم، والتوقعات بالطبع على علاقة وثيقة بخبرات النجاح و الفشل التي تعرض لها الإنسان.

ج- الدافعية تؤثر في توجيه سلوكنا نحو المعلومات المهمة التي يتوجب علينا الاهتمام بها و معالجتها وتدلنا على الطريقة المناسبة لفعل ذلك، إن نظرية معالجة المعلومات ترى أن الطلبة الذين لديهم عالية للتعلم ينتبهون إلى معلمهم أكثر من زملائهم ذوي الدافعية المتدنية للتعلم (والانتباه كما هو معلوم مسألة ضرورية جداً لإدخال المعلومات إلى الذاكرة القصيرة و الطويلة المدى)، كما أن هؤلاء الطلبة يكونون في العادة أكثر ميلاً إلى طلب المساعدة من الآخرين إذا احتاجوا إليها، وهم أكثر جدية في محاولة فهم المادة الدراسية وتحويلها إلى مادة ذات معنى بدلاً من التعامل معها سطحياً وحفظها حفظاً آلياً.

د- الدافعية بناء على ما تقدم من وظائف تؤدي إلى حصول الإنسان على أداء جيد عندما يكون مدفوعاً نحوه، ومن الملاحظ في هذا المجال -مجال التعليم- على سبيل المثال: أن الطلبة المدفوعين للتعلم هم أكثر الطلاب تحصيلاً و لأفضلهم أداءً. (عبد الله، 1990، ص 75).

### 5.2.1. بعض المفاهيم المرتبطة بمفهوم الدافعية:

1.5.2.1 مفهوم الحاجة (Need): تشير الحاجة إلى شعور الكائن الحي بالافتقار إلى شيء معين ويستخدم مفهوم الحاجة للدلالة على مجرد الحالة التي يصل إليها الكائن الحي والتي تحفز طاقاته وتدفعه في الاتجاه الذي يحقق إشباعها. (حسين، 1998، صفحة 09).

2.5.2.1 مفهوم الحافز (Drive): يشير الحافز إلى العمليات الداخلية الدافعة التي تصحب بعض المعالجات الخاصة بمنبه معين وتؤدي إلى إصدار السلوك، ويترادف البعض بين مفهوم الحافز ومفهوم الدافعية على أساس أن كل منهما يعبر عن حالة التوتر العامة نتيجة لشعور الكائن الحي بحاجة معينة، وفي مقابل ذلك فإن هناك من يميز بين هذين المفهومين على أساس أن مفهوم الحافز أقل عمومية من مفهوم الدافع، حيث يستخدم مفهوم الدوافع عن الحاجات البيولوجية و الاجتماعية في يقتصر مفهوم الحوافز للتعبير عن الحاجات البيولوجية فقط، ويوجه عام فإن الحافز والدافع يشيران إلى الحاجة بعد أن ترجمت في شكل حالة بسيكولوجية تدفع الفرد إلى السلوك في اتجاه إشباعها.

3.5.2.1. مفهوم الباعث (Incentive): يعرف "فينيك W.E Vinique" الباعث بأنه يشير إلى محفزات البيئة الخارجية المساعدة على تنشيط دافعية الأفراد سواء تأسست هذه الدافعية على أبعاد فسيولوجية أو اجتماعية، وتقف الجوائز و المكافآت المالية والترقية كأمثلة لهذه البواعث، فيعد نجاح الشهرة مثلا من البواعث الدافعة للإنجاز (الله، 1990، ص 10) وفي ضوء ذلك فإن الحاجة تنشأ لدى الكائن نتيجة حرمانه من شيء معين، ويترتب عن ذلك أن ينشأ الدافع الذي يعبئ طاقته الكائن الحي، ويوجه سلوكه من أجل الوصول إلى الباعث (الهدف).

### 6.2.1. تصنيف الدوافع:

1.6.2.1. التصنيف الذي يصنف بين الدوافع الوسيطة و الدوافع الاستهلاكية:

والدافع الوسيطي هو الذي يؤدي إشباعه إلى الوصول إلى دافع آخر، أما الدافع الاستهلاكي فوظيفته هي الإشباع للدافع ذاته.

2.6.2.1. تصنيف الدوافع وفقا لمصدرها إلى ثلاث فئات:

\*الفئة الأولى: دوافع الجسم: وترتبط بالتكوين البيولوجي للفرد وتساهم في تنظيم الوظائف الفسيولوجية، ويعرف هذا النوع من التنظيم بالتوازن الذاتي ومن هذه الدوافع نذكر الجوع العطش والجنس.

\*الفئة الثانية: دوافع إدراك الذات: من خلال مختلف العمليات العقلية وهي التي تؤدي إلى مستوى تقدير الذات وتعمل على المحافظة على صورة مفهوم الذات، ومنها دافع الانجاز (Athenson.RC, 1979, p. (86).

\*الفئة الثالثة: الدوافع الاجتماعية : والتي تختص بالعلاقات بين الأشخاص ومنها دافع السيطرة.

3.6.2.1. تصنيف الدوافع طبقا لنظرية "ماسلو" في الدافعية الإنسانية:

قدم ماسلو تنظيما هرميا للدوافع في عدة مستويات على التوالي:

\*حاجات فسيولوجية — تكفل بقاء الفرد مثل الطعام والشراب.

\*حاجات الأمن — رغبة الفرد في الحماية من التهديد والخطر و الحرمان.

\*حاجات الإنتماء و الحب — حاجات اجتماعية كالرغبة في الانتماء والارتباط بالآخرين.

\*حاجات تقدير الذات — رغبة الفرد في تحقيق إمكاناته وتميمتها.

\*حاجات الفهم والمعرفة — التي تؤدي إلى تحقيق الذات من خلال فهم الإمكانيات الذاتية وحدودها.

وقد أوضح ماسلو في نظريته الدافعية أن هناك نوعا من الارتقاء المتتالي للحاجات حيث ترتقي من المستوى الأدنى إلى المستوى الأعلى حسب درجة أهميتها أو سيادتها بالنسبة للفرد، ولا يتحقق التقدم نحو حاجة تقع

في مستوى أعلى على هذا المدرج إلا بعد إشباع الحاجات التي تقع في المستوى الأدنى منها (Maslow.A.H, 1954, p. 105)

4.6.2.1. تصنيف الدوافع على ضوء المنشأ: وهو أكثر التصنيفات استخداماً و شيوعا حيث تقسم الدافعية إلى فئتين:

\*الفئة الأولى: وتشتمل على دوافع فسيولوجية المنشأ و يطلق عليها الدوافع الفسيولوجية أو الأولية، ومنها دافع الجوع و دافع العطش و دافع الجنس و دافع الأمومة.

\*الفئة الثانية: وتتضمن الدوافع الاجتماعية التي يكتسبها الفرد من البيئة والإطار الحضاري الذي يعيش فيه، وتتأثر بالسياق النفسي الاجتماعي للفرد و يطلق عليها البعض أحيانا الدوافع البسيكولوجية ومنها دافع الإنجاز و دافع الاستقلال و دافع السيطرة و دافع التملك و دافع حب الاستطلاع. (Mars 1976 p65).

### 7.2.1. تعريف الدافعية للإنجاز:

يرجع استخدام مصطلح الدافع للإنجاز في علم النفس من الناحية التاريخية إلى "ألفريد أولر" الذي أشار إلى أن الحاجة للإنجاز هي دافع تعويضي مستمد من خبرات الطفولة، و "كورت ليفن" الذي عرض هذا المصطلح في ضوء تناوله لمفهوم الطموح وذلك قبل استخدام "موراي" لمصطلح الحاجة للإنجاز (النيال، 1991، الصفحات 637-653)

- و عرف "موراي" الحاجة للإنجاز بأنها تشير إلى رغبة أو ميل الفرد للتغلب على العقبات وممارسة القوى و الكفاح أو المجاهدة لأداء المهام الصعبة بشكل جيد وبسرعة كلما أمكن ذلك، وفي ضوء هذا التعريف أوضح موراي أن شدة الحاجة للإنجاز تتمثل في عدة مظاهر، من أهمها سعي الفرد إلى القيام إلى القيام بالأعمال الصعبة، وتناول الأفكار وتنظيمها مع انجاز ذلك بسرعة وبطريقة استقلالية وتخطي الفرد لما يقابله من عقبات وتفوقه على ذاته ومنافسة الآخرين والتفوق عليهم وتقدير الفرد لذاته من خلال الممارسة الناجحة لما لديه من قدرات و إمكانات.

وأشار "موراي" إلى أن الحاجة للإنجاز قد أعطيت إسم إرادة القوى في كثير من الأحيان وافترض أنها تندرج تحت حاجة كبرى وأشمل وهي الحاجة للتفوق (ناهية، 1988، صفحة 83)

- و عرف "ماكليلاند" وزملائه الدافع للإنجاز بأنه يشير إلى استعداد ثابت نسبيا للشخص يحدد مدى سعي الفرد ومثابرتة في سبيل تحقيق بلوغ نجاح يترتب عليه نوع من الإرضاء وذلك في المواقف التي تتضمن تقييم الأداء في ضوء مستوى محدد من الامتياز كما عرفوا النشاط المنجز بأنه النشاط الذي يقوم به الفرد ويوقع

أن يتم بصورة ممتازة وأنه محصلة الصراع بين هدفين متعارضين عند الفرد هما الميل نحو تحقيق النجاح والميل إلى تحاشي الفشل.

- وتوصل "زكريا الشربيني" إلى إحدى عشر سمة تعبر عن الدافع للإنجاز وهي: الطموح، المثابرة، الاستقلال، قدرة النفس، الإتقان، الحيوية، الفطنة، التفاؤل، المكانة، الجرأة، الاجتماعية(الشربيني، 1981، صفحة 38)

- وتوصل "محمود عبد القادر" من خلال إستقرائه للدراسات السابقة الى أن هناك دوافع ثلاثة فرعية للإنجاز تتمثل في الطموح العام، والنجاح بالمثابرة على بذل الجهد من أجل الوصول الى الهدف(النيال، 1991، صفحة 21)

### 8.2.1. طريقة تنمية دافعية الإنجاز:

إن وضع الأهداف يرتبط بالأداء وبالتالي بالسلوك الذي يقوم به اللاعب وأن الدافع هو بمثابة المثير الذي يوجه السلوك، ولذا ينبغي على الرياضي أن يضع أهدافه لكي يكتسب الدافعية الضرورية لاستشارة السلوك الذي يتطلبه تحقيق الهدف (علاوي، 2001، صفحة 142).

فكأن وضع الهدف يعتبر آلية للدافعية وأن الدافعية تعتبر بمثابة محددة لنوع الجهد المطلوب بذله ومجددة لفترة المثابرة على بذل الجهد لكي يمكن إنجاز الهدف ويمكن تخليص آثار وضع الأهداف على سلوك الإنجاز لدى اللاعب الرياضي على النحو التالي:

\* يساهم في إثارة الدافع الذاتي للاعب (الرياضي)

\* يوجه تركيز انتباه اللاعب لبعض الأهداف المعينة التي يحاول إنجازها.

\* يعبئ الجهد بصورة تتناسب مع متطلبات بذل المزيد والفعالية لفتترات أطول.

\* الإحساس و الشعور بالرضا والثقة بالنفس وفعالية الذات والانفعالات الايجابية السارة والارتقاء بمستوى

الطموح في حالة تحقيق الهدف المنشود بينهم في الإقلال من مستوى القلق المعوق لأداء اللاعب.

إن الأهداف إذا ما أحسن بناؤها وأمكن تمديدها بأسلوب سليم فإنها بلا شك تساعد على توجيه سلوك اللاعب للغايات المأمول تحقيقها بكفاية وفعالية فضلا عما تتضمنه من احتفاظ اللاعب بالدافعية خلال رحلة التدريب و المنافسة.

### 03.01. أستاذ التربية البدنية و الرياضية

#### 1.3.1. تعريف أستاذ التربية البدنية والرياضية:

يعتبر أستاذ التربية البدنية والرياضية أو المربي الرياضي صاحب الدور الرئيسي في عمليات التعليم والتعلم، حيث يقع على عاتقه اختيار أوجه النشاط المناسب للتلاميذ في الدرس وخارجه بحيث يستطيع من خلاله تحقيق الأهداف والتعليمية والتربوية وترجمتها وتطبيقها على أرض الواقع. (خطابية، 1997، صفحة 173) وللأستاذ دور كبير في انجاز الأعمال الإجرائية في درس التربية البدنية والرياضية فهو يخطط وينظم ويرشد التلاميذ في الدرس ومن الضروري أن تكون العلاقة بينه وبين التلاميذ ايجابية مما يقود نشاطهم بشكل ايجابي وهذا من خلال مشاركة الأستاذ للتلاميذ في أفكارهم وطموحاتهم ومشاعرهم بثقة وصدق ويتفهم مشكلاتهم ويحترم آرائهم في نفس الوقت، ولا يقتصر دور الأستاذ على تقديم أوجه النشاط البدني الرياضي المتعدد، بل له دور أكبر من ذلك فهو يعمل على تقديم واجبات تربوية من خلال الأنشطة الرياضية التي تهدف الى تنمية وتشكيل وزرع القيم والأخلاق الرفيعة لدى التلاميذ مما يساعدهم على اكتساب قدرات بدنية وقوام معتدل وصحة عضوية ونفسية ومهارات حركية وعلاقات اجتماعية ومعارف واتجاهات وميولات إيجابية (خطابية، 1997، الصفحات 173-174).

إن المعلم مربي وظيفته تمكين التلاميذ من الحصول على المعارف والعادات الصالحة والمثل العليا وإتقان المهارات وتعويدهم على السلوك الاجتماعي ودوره أيضا مساعدة التلميذ على أن يوفق بين نفسه وبين البيئة المحيطة به فالمعلم الكفاء هو الذي يستطيع بمهارته وكفاءته استغلال كل الوسائل و الأدوات المنتهجة في خدمة عملية التعليم وتطويرها ( بدير، 2006، ص266).

**2.3.1. أستاذ التربية البدنية والرياضية:** يعتبر أعداد الدرس من الأسس الهامة التي تقوم عليها السياسة التعليمية، تلك السياسة التي يعنى المدرس بتنفيذها وتتمثل هذه الأخيرة في إعداد المتعلم للحياة في المجتمع الذي يعيش فيه وفقا للفلسفة التي ارتضاها المجتمع لنفسه، وللعملية التعليمية أبعادها وركائزها ويأتي المتعلم في مقدمة هذه الأبعاد والركائز ومن هنا تظهر أهمية إعداد الأستاذ ، يقول "تشارلز ميريل" : " لا يسمح لأجد بممارسة مهنة التعليم مالم يعد إعدادا أكاديميا خاصا حيث أنها تتطلب من القائمين بها التخصص الدقيق في المادة العلمية، والإلمام التام بأساليب وطرق تدريسها، كما ينبغي أن يكون خبيرا بالأسس النفسية والاجتماعية التي تهتم بحاجات التلاميذ ودوافعهم وميولهم حتى تتمكن من التعامل معهم وارشادهم وتوجيههم

حيث أن لمعلم التربية البدنية والرياضية دورا هاما في إعداد المتعلم، لهذا كان من الضروري إعداد المعلم إعدادا مهنيا و أكاديميا وثقافيا(عزمي، 2004، صفحة 21)

### 3.3.1. الصفات الواجب توفرها في أستاذ التربية البدنية والرياضية الكفاء:

ينبغي أن تتوفر في أستاذ التربية البدنية والرياضية صفات معينة من أهمها:  
\* أن تكون شخصيته قوية لكي تؤثر في نفوس الناشء ومن ثمة في سلوكهم.  
\* أن يكون معدا إعدادا مهنيا للوصول بالتربية الرياضية إلى أرقى المستويات.  
\* ذو نشأة ثقافية واسعة.

\* أن تكون علاقته مع التلاميذ وزملائه و الآخرين علاقات مهنية فعالة.

\* أن تكون له القدرة على أن يوضح للآخرين ماهية التربية الرياضية وأهميتها في مجتمعنا الحديث.

\* أن يبدي رغبته في العمل مع كل التلاميذ وليس مع الموهوبين فقط.

أن يكون قدوة حسنة يقتدى بها التلاميذ ويبث فيهم روح الرياضة الحقيقية (عمر، 2008، صفحة 6)

### 4.3.1. إعداد أستاذ التربية البدنية والرياضية:

لإعداد أستاذ التربية البدنية و الرياضية يجب الإهتمام بالجوانب الثلاثة التالية:

1.4.3.1. الإعداد الثقافي العام: يعد شرطا أساسيا وضروريا لتحقيق كفاءة المدرس لأنه المسؤول عن

الأجيال لكسب تقدمهم، كما أن الإعداد الثقافي المبني على أسس علمية سليمة يعتبر هدفا أساسيا وركنا هاما من أركان وظيفته، وعلى المدرس أن يلم إلماما جيدا باللغة الفرنسية لأنها أدواته، ويفضل أن يلم بلغته أجنبية واحدة على الأقل ليكون أستاذ التربية البدنية والرياضية مرجعا لتلاميذه.

2.4.3.1. الإعداد الأكاديمي: يعتبر ذو أهمية كبيرة للمدرس، فعليه أن يلم بفروع تخصصه النظرية والعملية لأنه من أهم شروط النجاح في أي مهمة هو الإلمام العام والدقيق بمادة التخصص.

3.4.3.1. الإعداد المهني التربوي: يعتبر الجمع بين المهنة وفهمها جيدا وإلمامه بالنواحي العلمية الشخصية

العامة ذو أهمية كبيرة في إعداد مدرس التربية البدنية والرياضية، فشخصية المعلم وقوة تعمقه في طرق

تدريس واستخدام الوسائل التعليمية التي تتماشى مع الموقف الذي يؤهله الى أن يكون مدرسا على درجة

عالية من الإعداد المهني التربوي الجيد (أحمد، 2006، صفحة 65)



**5.3.1. دور أستاذ التربية البدنية والرياضية:****1.5.3.1. دوره في تربية التلاميذ:**

واجب مدرس التربية البدنية الأول هو القيام بتربية التلاميذ عن طريق النشاط الرياضي، وإعدادهم بدنيا واجتماعيا وثقافيا مع العمل على مساعدتهم على التطور تطورا ملائما للمجتمع الذي يعيشون فيه وتوجيههم وارشادهم الإرشاد اللازم واكسابهم الخبرات التربوية التي تعمل على النمو المتزن في جميع النواحي الجسمية والعقلية والانفعالية نموا يعمل على تعديل السلوك وتحقيق الأهداف التربوية.

**2.5.3.1. دوره بصفته عضوا في المؤسسة:**

يشترك مدرس التربية البدنية والرياضية في إدارة المؤسسة فهو يقوم بالتدريس كمدرس لمادة التربية البدنية والرياضية والإشراف على أوجه الإشراف للمدرسة مثل:

\*الإشراف على النشاط الداخلي للمدرسة وتنفيذها.

\*الإشراف على النشاط الخارجي والعمل على إشراك المدرسة في جميع الأنشطة الخارجية .

\*الإشراف على الفحص الطبي الدوري لما له في الميدان.

\*الإشراف في مجلس الآباء بالمدرسة والعمل على تحسين روابط العلاقات الطيبة بين المدرسة والمنزل.

\*توكل إليه بعض الأعمال الصعبة في المدرسة كالإشراف على الممارسات والمناقصات.

**3.5.3.1. دوره بصفته عضوا في المجتمع:**

أصبحت المدرسة في ظل التربية الحديثة جزءا من المجتمع بعد أن كانت منفصلة عنه مما جعل المدرسة مركزا اجتماعيا وترويحيا للمجتمع المحلي ولأهل الحي ومن هنا يأتي دور مدرس التربية البدنية والرياضية للقيام ببعض الواجبات منها:

\*يشترك في إدارة المباريات والإشراف على الأيام الرياضية.

\*يقوم بتحكيم وتنظيم للبطولات والمسابقات المفتوحة.

\*أن يكون قدوة صالحة يحتذى به في من مكان إقامته وعمله(عزمي، 2004، الصفحات 23-25)

**6.3.1. صفات و خصائص أستاذ التربية البدنية والرياضية:****1.6.3.1. صفات الأستاذ الناجح:**

أ. الصفات الشخصية:

\*أن يكون خالي من العاهات وخاصة في الحواس والأعضاء.

\*أن يكون كاملا واضحا من العيوب التعبيرية كالتأتأة أو التلعثم وحسن اللسان.

\* أن تكون صحته جيدة ونشاطه واضح خال من الأمراض المزمنة كالهزال العام والربو .  
ب. الصفات النفسية:

\* الصبر والتحمل وضبط النفس .

\* أن يكون حازما في إدارته لمجموعته ولكن جزما بدون قسوة .

\* المحبة والعطف على التلاميذ .

\* القدوة الصالحة .

\* قوة الشخصية .

ج. الصفات العقلية:

\* الذكاء ضروري للنجاح في أية مهنة .

\* الكفاءات العلمية أو التمكن العلمي شرط أساسي في عمله .

\* الخبرة التدريسية الطويلة .

\* ثقافة علمية واسعة .

د. الصفات الاجتماعية:

\* الود والابتسام وعدم الخلط بين الجد والهزل .

\* عدم الاستهزاء بمشاعر الآخرين واحترام خصوصيتهم .

\* إظهار ميول قيادي وقوة الإدارة .

\* سداد الرأي وعدم الانفعال . (الفراء، حامل ص 35-36-40)

2.6.3.1. خصائص أستاذ التربية البدنية والرياضية:

في دراسة مجلس المدارس بانجلترا أفادت النتائج أن صفات أستاذ التربية البدنية والرياضية التي نالت أعلى

ترتيب بين عينة كبيرة من المدرسين والمدرسات كانت بالترتيب التالي:

أ. الخصائص المهنية:

\* تشجيع التلاميذ على ممارسة الرياضة .

\* يهتم بآراء التلاميذ ويشارك في التطبيق الميداني .

\* ينظم البطولات الرياضية المدرسية .

\* يوضح فائدة التمرين الجيد .

ب. الخصائص الشخصية:

\*مرح ومحب للعمل ولطيف دائما.

\*مهذب وذو أخلاق ولديه سمعة رياضية جيدة.

\*يتفهم ميول وحاجة التلاميذ(الخولي، 1996، صفحة 156)

ج. خصائص وأدوات التدريس الفعال:

### 1.2: يوضح خصائص وأدوات التدريس الفعال(عزمي، 2004، صفحة 26)

المهنية	الشخصية
التكريس، التوازن الانفعالي، الاهتمام المهني، الفروق الفردية، الكرامة المهنية، المعرفة الشخصية.	المظهر، المرح، الشخصية، الخلفية، العلاقات المهنية، الإبداع، الصوت الواضح، الحماس، الصحة
الأداء المتمركز حول الواجب: مهارات الإدارة، الفصل، الصالة الرياضية، الواجبات الخاصة بالمدرس، الواجبات العامة بالمدرس.	الأداء المتمركز حول الأستاذ: الكفايات المتفاعلة، مهارات الاتصال، الاستماع، التفهم، الإهتمام، الواجبات العامة نحو المجتمع المحلي

#### 7.3.1. واجبات أستاذ التربية البدنية والرياضية:

##### 1.7.3.1. تجاه التلاميذ:

\* أن يكون قدوة حسنة للتلاميذ في مظهره وسلوكياته داخل وخارج المدرسة.

\* أن يعمل على تنمية الولاء والانتماء للوطن بدءا من الإلتحاق للجماعة في الأنشطة الرياضية المدرسية.

\*التقويم المستمر لمستويات التلاميذ في تحصيلهم التي عليها المنهاج الدراسي الحديث.

##### 2.7.3.1. تجاه عملية التدريس:

\*العناية بتحضير درس التربية البدنية والرياضية قبل تدريسه بمدة كافية.

\*إصطحاب تلاميذه من حجرة الدراسة وأخذ الغياب قبل بداية الدرس.

\*العمل على تحقيق الأهداف الموضوعية للدرس وفقا للعلامة العضوية بين الهدف من الدرس ومحتواه

وطرق التدريس مما يستوجب عليه فهمها.

\*الإهتمام بالتعليم الفردي حسب القدرات الذاتية لكل تلميذ على حده.

\*الابتكار والتحديد في أجزاء الدرس كله.

##### 3.7.3.1. تجاه المهنة والمجتمع:

- \*المساهمة في وضع البرامج الرياضية لخدمة المحيط المدرسي.
- \*دراسة المجتمع المحيط ونواحي النشاطات المتوفرة فيه.
- \*الحصول على المراجع العلمية الرياضية المرتبطة والأبحاث ومتابعة الجديد باستمرار.
- \*محاولة الحصول على درجات علمية أعلى بالالتحاق بالدراسات العليا المهنية.
- \*التعرف على أغراض مهنة التربية البدنية والرياضية.
- \*الالتزام بأخلاقيات المهنة والإيمان بدورها في خدمة المجتمع.(الشحات، 1999، صفحة 98)

## 02. الدراسات السابقة:

### 1.2. الدراسات العربية:

“الدراسات السابقة هي تلك الدراسات التي تتبع وتحترم القواعد المنهجية في البحث العلمي، سواء كانت مجلات، بحوث، كتب، مخطوطات، أو المذكرات والرسائل والأطروحات الجامعية شريطة أن تكون أهداف الدراسة واضحة وقد توصلت إلى نتائج محددة، والدراسة السابقة إما أن تكون مطابقة ويشترط حينئذ اختلاف ميدان الدراسة، أو أن تكون دراسة مشابهة وفيها يدرس الباحث الجانب الذي يهمله في الدراسة” (زرواتي، 2002، صفحة 91) وفيما يلي بعضها:

+ الدراسة الأولى: هي دراسة تحت عنوان “أساليب التدريس المباشرة ودورها في تنمية الدافعية لممارسة التربية البدنية والرياضية لدى تلميذات الأقسام النهائية” من إعداد بحلاط يوسف، دراسة نيل شهادة ماستر في علوم التربية البدنية والرياضية سنة 2015. هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على دور بعض أساليب التدريس المباشرة في تنمية الدافعية لممارسة التربية البدنية والرياضية لدى تلميذات الأقسام النهائية من التعليم الثانوي وذلك من خلال الحث في الإجابة على التساؤلات التالية:

- هل لبعض أساليب التدريس المباشرة دور في تنمية الدافعية لممارسة التربية البدنية والرياضية لدى تلميذات الأقسام النهائية من التعليم الثانوي؟

-إفترض الباحث أن لبعض أساليب التدريس المباشر(التدريس بالأمر، التبادلي، التدريبي) لها دور في تنمية الدافعية لممارسة التربية البدنية والرياضية لدى تلميذات الأقسام النهائية من التعليم الثانوي.

أجريت الدراسة على عينة تتكون من تلميذات الأقسام النهائية والمقدرة عددهن 187 تلميذة ببعض ثانويات بلدية المسيلة.

وللتحقق من صحة فرضيات الدراسة استخدم الباحث المنهج الوصفي لأنه الأنسب لهذا الموضوع وكانت الأدوات المستخدمة في البحث الاستبيان، ثم قام بتحليلها إحصائياً. وتوصل إلى النتائج التالية:

\* عدم وجود دور ومساهمة للأسلوب الأمري في تنمية الدافعية لممارسة التربية البدنية والرياضية لدى تلميذات الأقسام النهائية من التعليم الثانوي.

\* لأسلوب التدريس التبادلي دور في تنمية الدافعية لممارسة التربية البدنية والرياضية لدى تلميذات الأقسام النهائية من التعليم الثانوي.

\* لأسلوب التدريس التدريبي الدافعية لممارسة التربية البدنية والرياضية لدى تلميذات الأقسام النهائية من التعليم الثانوي.

**+ الدراسة الثانية:** وهي دراسة تحت عنوان: **“أهمية أساليب التدريس الحديثة في تقليص الفروق الفردية لدى تلاميذ الطور الثالث”** من إعداد بن حاجة عبد القادر، الذهبي البشير، مشري عبد الغاني، مذكرة ليسانس سنة 2012.

حيث هدفت هذه الدراسة إلى دراسة الفروق الفردية في عملية التعليم وبالتالي تقليص الفوارق الكبيرة الموجودة بين التلاميذ، بأساليب تأخذ في الحسبان طبيعة وخصائص مختلف التلاميذ وهذا هو جوهر عملية التعلم والتعليم، وتوصلت نتائج الدراسة من خلال البحث في موضوع أساليب التدريس والفروق الفردية إلى أن أساتذة التربية البدنية في الطور الثالث يرون أن أسلوب المقاربة بالكفاءات لايساهم في تقليص الفروق الفردية بين التلاميذ بل يزيد فيها وهذا يرجع إلى أن هذا الأسلوب تنافسي، أي أنه يبين تباعد نسبة الذكاء والقدرات العقلية بين تلاميذ الطور الثالث.

**+ الدراسة الثالثة:** وهي دراسة تحت عنوان **“دور بعض أساليب التدريس الحديثة للنشاط البدني الرياضي في التقليل من السلوك العدواني في الوسط المدرسي”** من إعداد: بن دقفل رشيد، أطروحة ضمن متطلبات نيل شهادة الدكتوراه في علوم التربية البدنية والرياضية سنة 2012.

هدفت هذه الدراسة الى محاولة التحقق من معرفة الفروقات بين النشاط الفردي والجماعي في تطبيق الأساليب الحديثة المتعلقة بالسلوك العدواني وذلك من خلال البحث في الإجابة عن التساؤلات الآتية:

\* هل لبعض أساليب التدريس الحديثة للنشاط البدني تأثير في التقليل من السلوك العدواني في النشاط المدرسي؟

\* هل توجد فروق فردية ذات دلالة إحصائية للدرجة الكلية لمقياس العدواني بين التطبيق القبلي والبعدي لتلاميذ الطور الثانوي؟

\* هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التطبيق البعدي على درجة السلوك العدواني لتلاميذ الطور الثانوي والتطبيق البعدي لأساليب التدريس الحديثة تعزى لأسلوب التدريس؟

\* هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية للدرجة الكلية لمقياس السلوك العدواني لتلاميذ الطور الثانوي في التطبيق البعدي لأساليب التدريس الحديثة تعزى لمتغير الجنس؟

\* هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية للدرجة الكلية لمقياس السلوك العدواني لتلاميذ الطور الثانوي في التطبيق البعدي لأساليب التدريس الحديثة تعزى لمتغير نوع النشاط؟

وضع الكاتب أربع فرضيات وهي:

\* توجد فروق فردية ذات دلالة إحصائية للدرجة الكلية لمقياس العدوانية بين التطبيق القبلي والبعدي لتلاميذ الطور الثانوي لصالح القياس البعدي؟

\* توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التطبيق البعدي على درجة السلوك العدواني لتلاميذ الطور الثانوي والتطبيق البعدي لأساليب التدريس الحديثة تعزى لأسلوب التدريس؟

\* توجد فروق ذات دلالة إحصائية للدرجة الكلية لمقياس السلوك العدواني لتلاميذ الطور الثانوي في التطبيق البعدي لأساليب التدريس الحديثة تعزى لمتغير الجنس لصالح الذكور؟

\* توجد فروق ذات دلالة إحصائية للدرجة الكلية لمقياس السلوك العدواني لتلاميذ الطور الثانوي في التطبيق البعدي لأساليب التدريس الحديثة تعزى لمتغير نوع النشاط لصالح النشاط الجماعي؟

أجريت الدراسة على عينة تتكون من 213 فردا (ذكورا وإناثا) وتم اختيارها بطريقة عشوائية، وللتحقق من

فرضيات الدراسة استخدم الباحث المنهج التجريبي بأسلوب المقارنة لأنه الأنسب لهذا الموضوع وكانت

الأدوات المستخدمة في البحث مجموعة من الاختبارات، مقياس السلوك العدواني العام محمد حسن علاوي ثم قام بتحليلها إحصائيا، وتوصل الى النتائج:

- هناك فروق دالة إحصائية للدرجة الكلية لمقياس السلوك العدواني بين التطبيق القبلي والبعدي لأساليب التدريس الحديثة على تلاميذ الطور الثانوي لصالح القياس البعدي.

- جميع الفرضيات محققة.

+ الدراسة الرابعة: وهي دراسة تحت عنوان: "تأثير القلق على مستوى دافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة اليد،

ولاعبي كرة القدم الجزائرية أكابر ذكور" من إعداد خيرى جمال، أطروحة ضمن متطلبات نيل شهادة

الدكتوراه في علوم التربية البدنية والرياضية. 2014.

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أثر نموذج التحضير النفسي على دوافع الإنجاز ومفهوم الذات والقلق النفسي لرياضي كرة اليد، وكذلك التعرف على التأثير المباشر لأبعاد القلق الرياضي من قبل المنافسة الرياضية على دوافع الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة اليد وكرة القدم لعينة الدراسة في دافعية الإنجاز الرياضي وذلك من خلال الإجابة على التساؤل التالي:

\*هل هناك تأثير مباشر لأبعاد القلق الرياضي قبل المنافسة الرياضية على دافعية الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة اليد ولاعبي كرة القدم؟ ووضع الكاتب خمس فرضيات وهي:

\*توجد علاقة دالة إحصائياً بين أبعاد مقياس القلق المتعدد والأبعاد (القلق المعرفي، القلق البدني، سهولة الانفعال) ودوافع إنجاز النجاح لدى لاعبي كرة اليد.

\*توجد علاقة دالة إحصائياً بين أبعاد مقياس القلق المتعدد والأبعاد (القلق المعرفي، القلق البدني، سهولة الانفعال) ودوافع إنجاز النجاح لدى لاعبي كرة القدم.

\*توجد علاقة دالة إحصائياً بين أبعاد مقياس القلق المتعدد والأبعاد (القلق المعرفي، القلق البدني، سهولة الانفعال) ودافع تجنب الفشل لدى لاعبي كرة اليد.

\*توجد علاقة دالة إحصائياً بين أبعاد مقياس القلق المتعدد والأبعاد (القلق المعرفي، القلق البدني، سهولة الانفعال) ودافع تجنب الفشل لدى لاعبي كرة القدم.

\*توجد فروق دالة إحصائياً بين فرق لاعبي كرة اليد، ولاعبي كرة القدم عينة الدراسة في دافعية الإنجاز.

أجريت الدراسة على عينتين الأولى خاصة بلاعبي كرة اليد والثانية خاصة بلاعبي كرة القدم وكان الاختيار بطريقة عشوائية. (عينة كرة اليد 100 لاعب من القسم الممتاز، عينة كرة القدم 90 لاعبا من القسم الأول).

استخدم الباحث المنهج الوصفي والأدوات هي الاستبيان، مقياس القلق المتعدد الأبعاد مقياس دافعية الانجاز. أما النتائج:

-وجود علاقة ارتباطيه بين القلق العام والإنجاز

-وجود علاقة ارتباطيه منخفضة بين القلق العام والقلق الرياضي

- التحضير النفسي يحد من التأثير السلبي للقلق على مستوى دافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة اليد وكرة القدم ليصبح القلق إيجابي على مستوى دافعية الإنجاز وفي الأخير توصل الباحث إلى تحقيق كل الفرضيات.

+ الدراسة الخامسة: وهي دراسة تحت عنوان: "الاكتشاف الموجه وتدريب مهارات الكرة الطائرة وأثرها

على التحصيل المهاري" من إعداد الباحثة نسيمه محمود دوالي سنة (1994-1995) وفيها حاولت

الباحثة تجريب أسلوب التدريس بالاكتشاف الموجه في تعليم بعض مهارات الكرة الطائرة وأثره عن المهارات

الحركية والإدراك الحركي أو الابتكار الحركي مستخدمة المنهج التجريبي من خلال تطبيق مجموعة من الاختبارات المتضمنة للقياسين القبلي والبعدي وانطلاقاً من إشكالية مفادها "هل توجد فروق دالة إحصائية بين المجموعة الضابطة التي تتعلم بالأسلوب التقليدي والمجموعة التجريبية التي تتعلم بالاكتشاف الموجه في كل من التحصيل الحركي والإدراك الحركي والابتكار الحركي؟"

### التعليق على الدراسات السابقة:

لقد تطرقت الدراسات سالفة الذكر إلى جوانب عديدة متعلقة بأساليب التدريس ودافعية الإنجاز التي تناولتها من عدة جوانب، فدراسة بحلاط يوسف تحت عنوان "أساليب التدريس المباشرة ودورها في تنمية الدافعية لممارسة التربية البدنية والرياضية لدى تلميذات الأقسام النهائية" هدفت إلى التعرف على دور بعض أساليب التدريس المباشرة في تنمية الدافعية لممارسة التربية البدنية والرياضية لدى تلميذات الأقسام النهائية من التعليم الثانوي، أما دراسة بن حاجة عبد القادر، الذهبي البشير، مشري عبد الغاني تحت عنوان "أهمية أساليب التدريس الحديثة في تقليص الفروق الفردية لدى تلاميذ الطور الثالث" فقد هدفت إلى دراسة الفروق الفردية في عملية التعليم وبالتالي تقليص الفوارق الكبيرة الموجودة بين التلاميذ، بأساليب تأخذ في الحسبان طبيعة وخصائص مختلف التلاميذ وهذا هو جوهر عملية التعلم والتعليم، وأما دراسة بن دقفل رشيد تحت عنوان "دور بعض أساليب التدريس الحديثة للنشاط البدني الرياضي في التقليل من السلوك العدوانية في الوسط المدرسي" فقد هدفت إلى محاولة التحقق من معرفة الفروقات بين النشاط الفردي والجماعي في تطبيق الأساليب الحديثة المتعلقة بالسلوك العدواني، أما دراسة خيرى جمال تحت عنوان: "تأثير القلق على مستوى دافعية الإنجاز لدى لاعبي كرة اليد، ولعبي كرة القدم الجزائرية أكابر ذكور" فقد هدفت إلى التعرف على أثر نموذج التحضير النفسي على دوافع الإنجاز ومفهوم الذات والقلق النفسي لرياضي كرة اليد، وكذلك التعرف على التأثير المباشر لأبعاد القلق الرياضي من قبل المنافسة الرياضية على دوافع الإنجاز الرياضي لدى لاعبي كرة اليد وكرة القدم لعينة الدراسة في دافعية الإنجاز الرياضي، وأما دراسة الباحثة نسيمة محمود دوالي تحت عنوان: "الاكتشاف الموجه وتدريب مهارات الكرة الطائرة وأثرها على التحصيل المهاري" والتي حاولت فيها الباحثة تجريب أسلوب التدريس بالاكتشاف الموجه في تعليم بعض مهارات الكرة الطائرة وأثره عن المهارات الحركية والإدراك الحركي أو الابتكار الحركي

بعد استعراض الدراسات السابقة يتضح أن موضوع الدراسة الحالية لم يحض بالبحث الكافي حيث لم نعثر على أي دراسة تتناول العلاقة بين متغيري البحث وهما بعض أساليب التدريس غير المباشرة ودافعية



الإنتاج، ماعدا دراسة يوسف بحلاط 2015 الذي تناول أساليب التدريس والدافعية ولكنه اكتفى بأساليب التدريس المباشرة فقط ودورها في تنمية دافعية الإنجاز الرياضية ولم يتطرق إلى أساليب التدريس غير المباشرة موضوع بحثنا، وعلى هذا الأساس قمنا بدراسة بعض أساليب التدريس غير المباشرة وعلاقتها بدافعية الإنجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط، ولقد استفدنا من هذه الدراسات بجعلها خلفية لموضوعنا هذا كما أفادت أيضا في الوصول الى صياغة نهائية للإشكالية والتحديد المنهج العلمي لدراستنا.

## الفصل الثالث:

# الإجراءات الميدانية للدراسة

**تمهيد:**

بعد إنهاء الدراسة النظرية لبحثنا، وذلك بالاستعانة بالمراجع والمصادر ، قصد تغطية بعض الجوانب الخاصة بدراستنا، فإننا نتحول الآن إلى الجانب التطبيقي الذي سنحاول فيه أن نحيط بالموضوع من هذا الجانب، وذلك بالقيام بدراسة ميدانية عن طريق توزيع استبيان على أساتذة التعليم المتوسط ، الذي يتمحور أساسا حول الفرضيات التي قمنا بوضعها، ثم القيام بمناقشة وتحليل النتائج التي تحصلنا عليها، بحيث نقوم بوضع جداول لهذه النتائج تتضمن عدد الإجابات والنسبة المئوية المرافقة لها، وكذلك تمثيلها في دوائر نسبية. وفي الأخير نقوم بعرض الاستنتاج ونوضح فيه مدى صدق الفرضيات التي يتضمنها البحث.

## 1. منهج البحث :

يعرف المنهج اصطلاحاً هو الطريقة التي يتبعها الباحث في دراسته للمشكلة التي تعتبر أساساً موضوع الدراسة، وهذا بهدف اكتشاف ورصد الحقائق، و الوصول إلى النتائج أو بمعنى آخر يعتبر المنهج العلمي مجموعة من القواعد و الأساس التي يتم وضعها من أجل الوصول إلى حقائق معينة. كما يعرف منهج البحث : الطريقة التي يتبعها الباحث في دراسته للمشكلة لاكتشاف الحقيقة (محمود، 1995، صفحة 29).

والمنهج قوامه الاستقرار ويتمثل في عدة خطوات بملاحظة الظواهر وإجراء التجارب ثم وضع الفروض التي تحدد نوع الحقائق التي ينبغي أن يبحث عنها، وتنتهي بمحاولة التحقيق من صدق الفروض إلى بطلانها توصلنا إلى وضع قوانين عامة تربط بين الظواهر وتوحيد العلاقات بينها، والمنهج عبارة عن مجموعة من القواعد والإجراءات والأساليب التي تجعل العقل يصل إلى المعلومة الحقيقية وهو الطريق المبني على أسس علمية وفلسفية يختارها الباحث من أجل التقصي للوصول إلى النتائج المرجوة والمحددة، تختلف المناهج المتبعة تبعاً لاختلاف الهدف الذي يود الباحث التوصل إليه في مجال البحث العلمي، ويعتمد اختيار المنهج المناسب في دراسة أي ظاهرة بحثية بالأساس على طبيعة المشكلة الدراسة وفرضياتها، وفي هذا البحث فرضت علينا مشكلة البحث إتباع المنهج الوصفي.

### 2.1 المنهج المتبع في الدراسة (الوصفي) :

تم اختيارنا هذا المنهج لأنه يتماشى مع طبيعة موضوع بحثنا هذا، قصد وصف العوامل وتحليل الظروف وفي جميع المواقف والمراحل خطوة بخطوة وجمع الحقائق والبيانات والمعلومات المتعلقة بالظاهرة قيد الدراسة، ومن هنا تظهر الحاجة إلى الاعتماد على المنهج الوصفي، والذي يعرف على أنه: مجموعة الإجراءات البحثية التي تتكامل لوصف الظاهرة محل الدراسة (الراشدي، 2001، صفحة 59). "ويمكن تعريفه بأنه ذلك العامل الذي من خلاله نقوم بتحديد طبيعة وخصائص بعض الظواهر المعينة لأجل تحليل العلاقات بين مختلف المتغيرات محاولين بذلك قياسها بطريقة كمية في قلبه وأسلوبه الإحصائي هادفين من خلال ذلك إلى استخلاص نتائج الموضوع تنبؤاته عن تطور مختلف الظواهر" (وافي، 1997، صفحة 592)

## 2. الدراسة الاستطلاعية:

تعد الدراسة الاستطلاعية الخطوة الأولى التي تساعد الباحث في إلقاء نظرة عامة حول جوانب الدراسة الميدانية، وتهدف الدراسة الاستطلاعية إلى التأكد من ملائمة مكان الدراسة للبحث، و التحقق من مدى صلاحية الأداة المستعملة لجميع المعلومات ومعرفة الزمن المناسب و المتطلب لأجرائها من خلال إطلاعنا على مجريات التدريس خلال السنة الماضية (2019/2018) والحالية (2020/2019) في بعض المتوسطات وبالارتباط بأساتذة التربية البدنية و الرياضية، لا حظنا اختلاف كبير بين الأساتذة في اعتماد أسلوب محدد من أساليب التدريس فمنهم من يعتمد على أساليب التدريس المباشرة و الآخر يعتمد على أساليب التدريس غير المباشرة ، وأكثر ما كانوا يفضلون استخدام أساليب التدريس غير المباشرة والتي تعطي أكثر مشاركة ومسؤولية في تنشيط حصة التربية البدنية و الرياضية من طرف التلاميذ هذا ما يزيد من دافعيتهم نحو التعلم وعليه ارتسمت سمات الدراسة لدينا من خلال البحث في دور بعض أساليب التدريس غير المباشرة في تنمية الدافعية لدى التلاميذ خلال حصص التربية البدنية والرياضية حيث و بعدما تمت صياغة الاستبيان في شكله الأولي ثم إخضاعه لاختباري الصدق والثبات وقمنا بالتأكد من صدق الاستبيان من خلال :الصدق الظاهري للاستبيان (صدق المحكمين) وصدق الاتساق الداخلي لفقرات المقياس، والصدق البنائي لمحاور المقياس.وقد قمنا بحساب الاتساق الداخلي وذلك من خلال حساب معاملات الارتباط' بيرسون' بين كل فقرة من فقرات البعد والدرجة الكلية للبعد نفسه على عينة الدراسة الاستطلاعية والبالغ عددها 10 أفراد، بعد تقديمنا لاستبيان أساليب التدريس غير المباشرة في صورته الأولية وبعد التعرف على ملائمة الأداة وصلاحيتها لقياس ما وضع من أجله شرعنا في الدراسة الميدانية والتي تتمثل في توزيع الاستمارة على عينة من أساتذة متوسطات دائرة الونزة حيث لم نجد صعوبات كبيرة من الناحية الإدارية حيث وبعد إظهارنا لورقة التماس المساعدة للمدير تم السماح لنا بدخول المؤسسة والتقرب من الأساتذة من اجل توزيع الاستبيان.

## 3. مجتمع الدراسة وعينة البحث:

### 1.3. مجتمع البحث:

ويعني بمجتمع الدراسة جميع مفردات الظاهرة الذي نقوم بدراستها حيث يمثل مجتمع الدراسة في بحثنا هذا أساتذة التعليم المتوسط لدائرة الونزة والجدول التالي يوضح ذلك:

## جدول رقم 2.3. يمثل توزيع مجتمع الدراسة

النسبة المئوية	الإناث	النسبة المئوية	الذكور	الأساتذة
%05	02	%95	37	العدد

حيث يعبر هذا الجدول على مجتمع الدراسة و تقسيمهم حسب الجنس و الذي على أساسه قمنا باختيار العينة.

**2.3. عينة البحث:**

تعرف العينة على أنها مجتمع الدراسة الذي تجمع منه البيانات الميدانية ، وهي تعتبر جزء من الكل بمعنى أنه تؤخذ مجموعة من أفراد المجتمع على أن تكون ممثلة للمجتمع لتجري عليها الدراسة ، فالعينة إذا هي جزء معين أو نسبة معينة من أفراد المجتمع الأصلي ثم تعمم نتائج الدراسة على المجتمع كله (زرواتي، 2002، صفحة 156)

ونظرا لطبيعة بحثنا وتطلعنا للموضوعية في النتائج، تم اختبار عينة بحثنا على شكل عينة موجهة شملت 39 أستاذ ، تم توزيع استمارات على الأساتذة ثم إعادة جمعها وتفرغ البيانات وحسابها كي نحصل على النتائج والتي من خلالها نستطيع التحليل والاستنتاج.

**3.3. طريقة اختيار العينة :** تم اختيارها في بحثنا هذا على شكل عينة موجهة لتسع وثلاثين (39) أستاذ تعليم متوسط.

**4. مجالات البحث:**

**1.4. المجال البشري:** تسع وثلاثين (39) أستاذ تعليم متوسط.

**2.4. المجال المكاني :** تمت الدراسة في متوسطات دائرة الونزة (ولاية تبسة) .

**3.4. المجال الزمني :** بعد اختيار موضوع دراستنا، انطلقنا في الدراسة النظرية للموضوع من بداية شهر ديسمبر إلى غاية نهاية شهر ماي 2020 ، أما فيما يخص الجانب التطبيقي فقد دام من بداية شهر جانفي إلى غاية شهر مارس 2020.

## 5. ضبط متغيرات الدراسة:

1.5. المتغير المستقل: أساليب التدريس غير المباشرة لدى الأستاذ.

2.5. المتغير التابع: دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط.

## 6. أدوات البحث:

### خطوات بناء الاستبيان:

❖ **الخطوة الأولى:** تم في البداية الاطلاع على بعض الدراسات السابقة وبعض المراجع والمقاييس التي تناولت هذا الموضوع ، لذا عمدنا إلى بناء استبيان بالنسبة للتقويم أداء الأساتذة في حصص التربية البدنية والرياضية.

❖ **الخطوة الثانية:** قمنا ببناء استمارة الاستبيان التي تبحث في الدور الذي تلعبه بعض أساليب التدريس غير المباشرة المتمثلة في أسلوب الاكتشاف الموجه وحل المشكلات و تصميم المتعلم ( البرنامج الفردي ) في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط ، وهذا بمساعدة الأستاذ المشرف وتم عرضها على مجموعة من الأساتذة المحكمين لاعتماد عباراتها و مدى مصداقيتها لقياس درجة العلاقة بين متغيري الدراسة.

على الإجابة التي تعبر عن رأيه بالنسبة لكل عبارة من (X) حيث يطلب من الأساتذة أن يضع علامة العبارات التي يتضمنها المقياس كما يذكر سعد عبد الرحمان " أن تدرج ليكارت من المقاييس الكثيرة الاستخدام في المجالات التربوية ذلك لأن هذا المقياس لا يستهلك الجهد والوقت الكثير ، بالإضافة على انه وجد في الكثير من الدراسات الميدانية أن هناك ارتباطا موجبا قويا وأول ما يميز مقياس ليكارت هو الاهتمام بأن جميع وحدات المقياس تقيس نفس الاتجاه.

وبعد إجراء بعض التعديلات على عبارات الاستمارة وتحكيم من طرف أساتذة من معهد التربية البدنية والرياضية ، لتصبح في شكلها النهائي تتكون من 21 عبارة مقسم إلى 3 محاور.

و فيما يلي استعراض لمحاور كل استمارة و عباراتها ودرجات كل عبارة:

**جدول رقم 3.3. يوضح تقسيم عبارات استمارة أساليب التدريس غير المباشرة**

أساليب التدريس غير المباشرة و أثرها على دافعية الإنجاز	الاستمارة المحاور
7-6-5-4-3-2-1	المحور الاول
14-13-12-11-10-9-8	المحور الثاني
21-20-19-18-17-16-15	المحور الثالث

لتبين دور أسلوب الاكتشاف الموجه في تنمية دافعية الانجاز لدى التلاميذ، و دور أسلوب حل المشكلات في تنمية دافعية الانجاز لدى التلاميذ ، في حين جاءت العبارات لتبين دور أسلوب تصميم المتعلم ( البرنامج الفردي ) في تنمية دافعية الانجاز لدى التلاميذ و للإطلاع على استمارة الاستبيان التي جاءت لقياس ومعرفة مدى الدور الذي تلعبه هذه الأساليب غير المباشرة في تنمية دافعية الانجاز لدى التلاميذ انظر الملاحق.

**مفتاح الأداة :**

وقد كان مفتاح الأداة بمنح الدرجات للعبارات الايجابية أي في اتجاه المقياس على النحو الآتي:

**جدول رقم 4.3. يبين درجات الاستمارة.**

نادرا	أحيانا	دائما	الأوزان
1 درجة	2 درجتان	3 درجات	الدرجات

بالإضافة إلى أن يجب الإشارة أن مقياس "ليكارت" في حالته العادية يأتي على شكل ثلاث درجات ، لكن عملا بالتعديلات التي أدخلت على مقياس " ليكارت" و لاقت قبولا كبيرا ومن هذه التعديلات حذف فئة غير محدد أو محايد ، وبهذا يرغم المستجيب أو المبحوث على الاختيار بين الاستجابات إما الموافقة أو المعارضة.

كما نشير إلى أن الحد الأعلى للاستمارة هو 63 درجة والحد الأدنى هو 25 درجة مقسمين على الاستمارة كالاتي:



## 5.3. يبين الدرجات العليا و الدنيا للاستمارة.

الحد الأدنى	الحد الأعلى	الحد الإستمارة
21	63	أساليب التدريس غير المباشرة و أثرها على دافعية الإنجاز

## خصائص السيكمترية:

بعدها تمت صياغة الاستبيان في شكله الأولي لابد من إخضاعه لاختباري الصدق والثبات.

## صدق الاستبيان:

يقصد بصدق أداة الدراسة؛ أن تقيس فقرات الاستبيان ما وضعت لقياسه، وقمنا بالتأكد من صدق الاستبيان من خلال؛الصدق الظاهري للاستبيان (صدق المحكمين) وصدق الاتساق الداخلي لفقرات المقياس، والصدق البنائي لمحاور المقياس.

## صدق الظاهري :

ويقوم على فكرة مدى مناسبة فقرات الاستبيان لما يقيس ولمن يطبق عليهم ومدى علاقتها بالاستبيان ككل ومن هذا المنطلق تم عرض الاستبيان على مجموعة المحكمين (ثلاثة أساتذة ) من ذوي الخبرة واختصاص لأخذ وجهات نظرهم والاستفادة من آرائهم في تعديله والتحقق من مدى ملائمة كل عبارة للمحور الذي تنتمي إليه، ومدى سلامة ودقة الصياغة اللفظية والعلمية لعبارات الاستبيان ، ومدى شمول الاستبيان لمشكل الدراسة وتحقيق أهدافها، وفي ضوء آراء السادة المحكمين تم إعادة صياغة بعض العبارات وإضافة عبارات أخرى لتحسين أداة الدراسة.

## صدق الاتساق الداخلي لفقرات الاستبيان:

ويقصد بصدق الاتساق الداخلي لفقرات الاستبيان :مدى اتساق جميع فقرات الاستبيان مع المحور الذي تنتمي إليه وقد قام الطالب بحساب الاتساق الداخلي وذلك من خلال حساب معاملات الارتباط' بيرسون' بين كل فقرة من فقرات البعد والدرجة الكلية للبعد نفسه على عينة الدراسة الاستطلاعية والبالغ عددها 10 أساتذة.

## 7. الأسس العلمية لأدوات البحث:

- ثبات الأداة: قام الباحث بحساب ثبات الأداة بطريقتين:

- معامل الثبات ألفا كورينباخ: حيث تم حساب الثبات باستخدام معادلة ألفا كورينباخ من خلال البرنامج الإحصائي SPSS19 و تبين أن المقياس يتمتع بدرجة عالية من الثبات حيث جاء معامل الثبات ألفا كورينباخ: 0.897.

- طريقة التجزئة النصفية: تم حساب معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية و هذا باستخدام البرنامج الإحصائي SPSS19 حيث جاء معامل سييرمان براون 0.79 و معامل غوتمان 0.79 و هو ما يدل على ثبات المقياس.

- صدق الأداة: قام الباحث بحساب صدق الأداة بطريقتين:

-الصدق البنائي: حيث قام بحساب معامل ارتباط ليرسون بين أبعاد المقياس و المقياس ككل و جاء معامل الارتباط الكلي 0.81 و هو ارتباط قوي يدل على صدق الأداة.

- معامل الصدق الذاتي: و هذا عن طريق الجذر التربيعي الموجب لمعامل الثبات ألفا كورينباخ و الذي جاء 0.947 و هو قوي يدل على صدق الأداة.

## 8. الوسائل الإحصائية المستعملة:

كما قمنا بتفريغ وتحليل الاستبيان من خلال برنامج التحليل الإحصائي (SPSS) ، حيث قام الطالب باستخدام الأدوات الإحصائية التالية:

01- اختبار ألفا كرونباخ : لمعرفة ثبات فقرات استمارة الاستبيان.

02- التكرارات والنسب المئوية : لتحليل إجابات أفراد عينة الدراسة وتعرف على اتجاهاتهم نحو أسئلة وعبارات أداة الدراسة.

03- اختبار كاي تربيع : لدلالة الإحصائية على وجود فروق في إجابات العينة على أسئلة أداة الدراسة.

$$x^2 = \sum \frac{(fo - fe)^2}{fe}$$

$fo$  : التكرارات المشاهدة

$fe$  : التكرارات النظرية وهي ناتج قسمة مجموع التكرارات المشاهدة على عدد فئات المتغير النوعي

وهي نفسها بالنسبة لكل الخانات.

❖ والقاعدة العامة في تحليل إجابة أفراد العينة الدراسة أي في دلالة الإحصائية لإجابات على الأسئلة

الاستبيان في وجود فروق بين الإجابات

دالة اذا كان  $\text{sig}$  اقل من مستوى الدلالة  $\alpha$ .

غير دالة يعني ذلك الإجابات تكون متقاربة و لا نستطيع الحكم عليها.

## الفصل الرابع:

عرض و تحليل و مناقشة نتائج البحث

## 1. عرض وتحليل و مناقشة نتائج الفرضية الأولى:

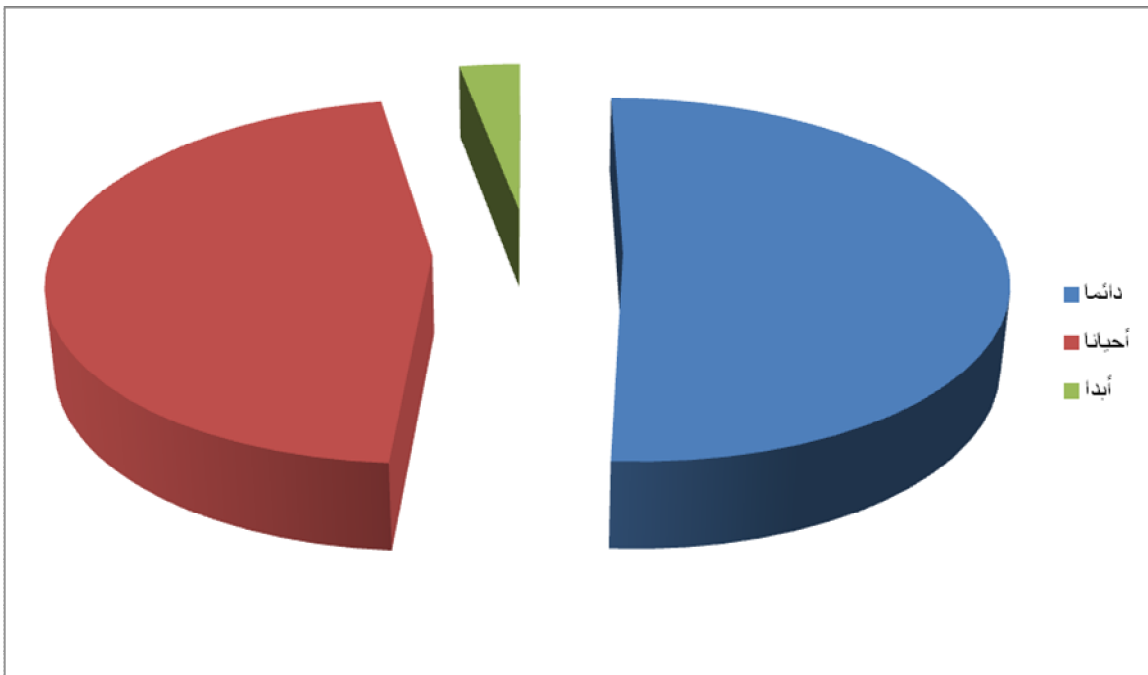
### 1.1. عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى:

**نص الفرضية:** لأسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور إيجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط.

لكي يتسنى لنا تسليط الضوء فيما إذا كان لأسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور إيجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط، قمنا بتوجيه عدة أسئلة و جهت للأساتذة لكشف مدى صدق فرضيتنا الأولى ونحن بصدد تحليلها.

**السؤال 01:** قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه ودافعيته لتعلم مهارات أخرى.  
**العبارة 01:** قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه ودافعيته لتعلم مهارات أخرى.  
**جدول رقم 6.4.** إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى.

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية sig	درجة الحرية	كا2 المحسوبة	النسبة المئوية	التكرار	الاجابات
0.05	000.0	2	16.769	51%	20	دائما
				46%	18	أحيانا
				3%	1	أبدا
				100%	39	المجموع



**شكل رقم 1.4** قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى

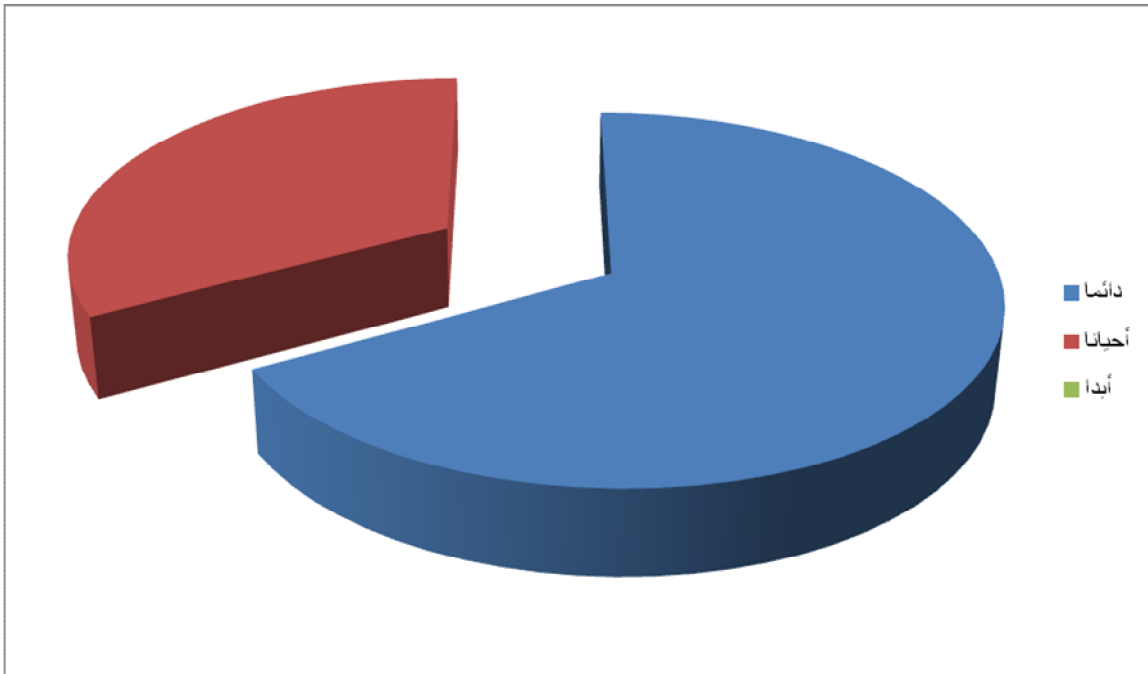
من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 51% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 46% منهم يرون بأنها أحيان و 3% فقط (أستاذ واحد) أجاب ب أبدا.

كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (16.769) وقيمة sig(0.000) اصغر من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فإن كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2) وهذا لصالح إجابات دائما. نستخلص من ذلك بان الأساتذة يرون بأن للتلميذ قدرة على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة ويعزز استيعابه ودافعيته لتعلم مهارات أخرى.

العبارة 02: يزيد إقبال التلميذ لممارسة الحصة عند اكتشافه لحلول الأستاذ.

جدول رقم 7.4. إجابات الأساتذة حول زيادة إقبال التلميذ لممارسة الحصة عند اكتشافه لحلول الأستاذ.

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية Sig	درجة الحرية	كا2 المحسوبة	النسبة	التكرار	الإجابات
0.05	5.99	20.037	4.333	%67	26	دائما
				%33	13	أحيانا
				%0	0	أبدا
				%100	39	المجموع

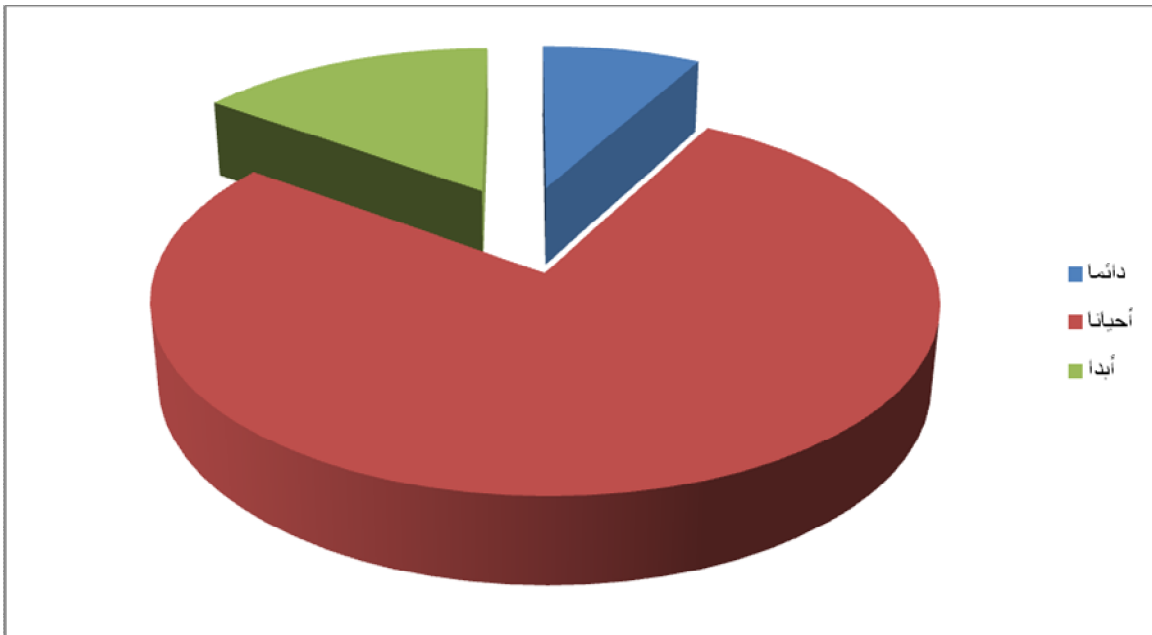


شكل رقم 2.4. يزيد إقبال التلميذ لممارسة الحصة عند اكتشافه لحلول الأستاذ

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 67% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 33% منهم يرون بأنها أحيانا) .

كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (4.333) وقيمة sig(0.037) اصغر من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2) وهذا لصالح إجابات دائما. نستخلص من ذلك بان الأساتذة يرون بأن التلميذ يزيد إقباله لممارسة الحصة عند اكتشافه لحلول الأستاذ. العبارة 03: يقترح التلاميذ حلول جديدة للأستاذ تراها أنت مناسبة لأداء المهارة. جدول رقم 8.4. إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على اقتراح حلول جديدة للأستاذ تراها أنت مناسبة لأداء المهارة.

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية Sig	درجة الحرية	كا2 المحسوبة	النسبة	التكرار	الاجابات
0.05	0.000	2	33.692	8%	3	دائما
				77%	30	أحيانا
				15%	6	أبدا
				100%	39	المجموع



شكل رقم 3.4. يقترح التلاميذ حلول جديدة للأستاذ تراها أنت مناسبة لأداء المهارة



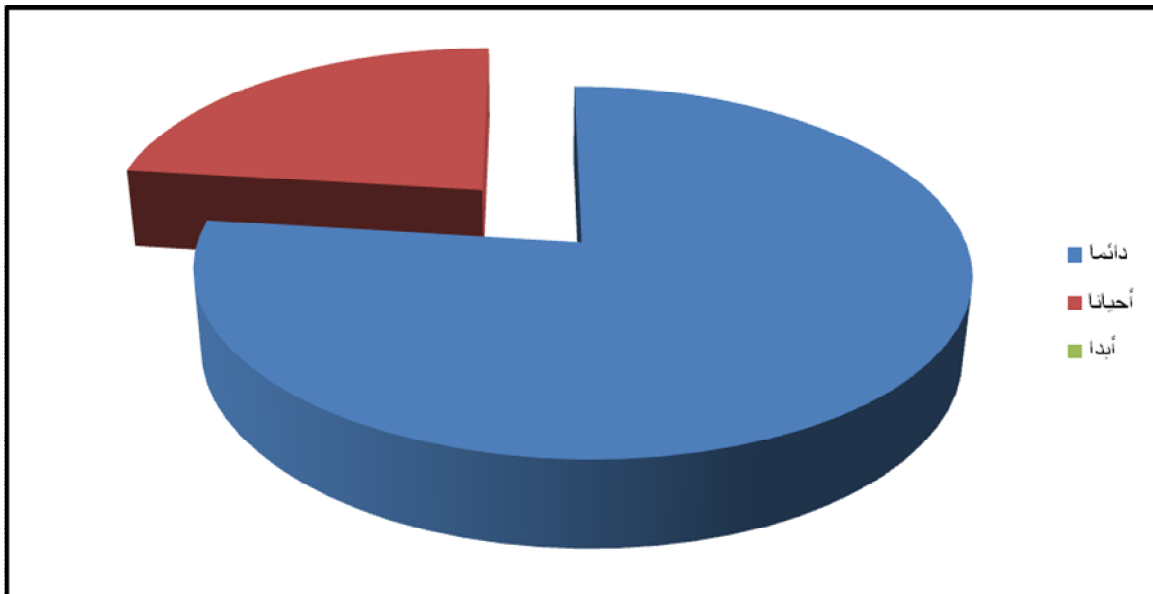
من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 8% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 77% منهم يرون بأنها أحيانا) و 15% أجاب ب أبدا

كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (33.696) وقيمة sig(0.000) اصغر من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2) وهذا لصالح إجابات أحيانا. نستخلص من ذلك بان الأساتذة يرون بان التلاميذ يقترحون أحيانا حلول جديدة يراها الأستاذ مناسبة لأداء المهارة.

العبارة 04: تستعين بخبرتك السابقة في مواجهة المواقف التعليمية.

#### جدول رقم 9.4. إجابات الأساتذة حول الاستعانة بخبراتهم السابقة في مواجهة المواقف التعليمية.

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية sig	درجة الحرية	كا2 المحسوبة	النسبة	التكرار	الاجابات
0.05	0.001	2	11.308	77%	30	دائما
				23%	09	أحيانا
				0%	0	أبدا
				100%	39	المجموع



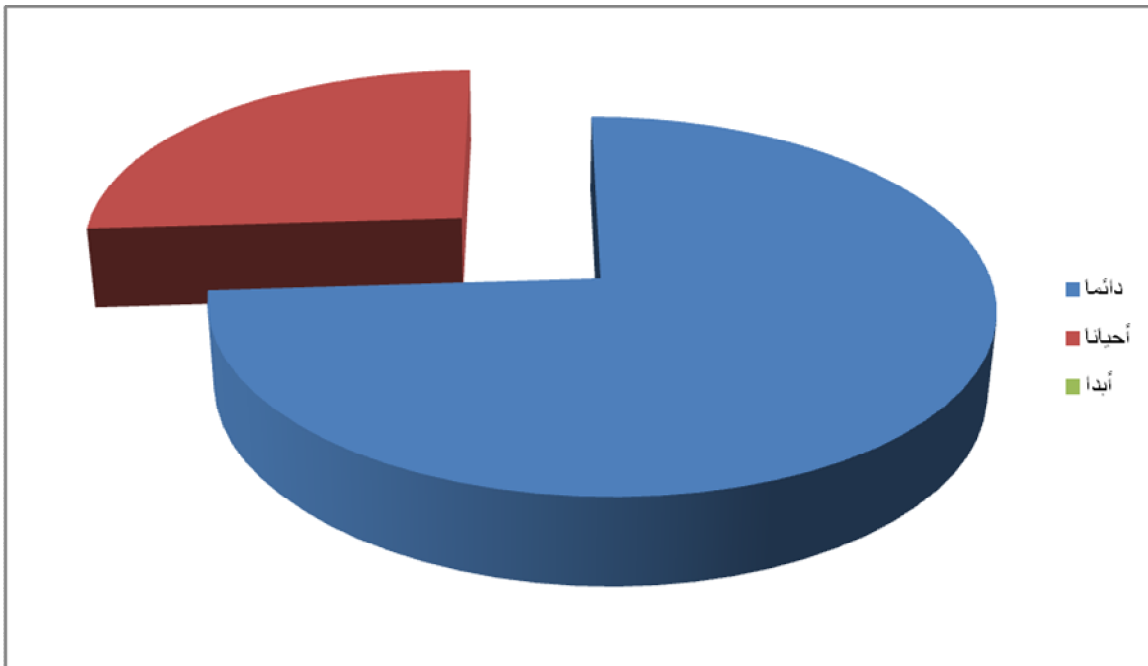
شكل رقم 4.4. تستعين بخبرتك السابقة في مواجهة المواقف التعليمية

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 77% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 23% منهم يرون بأنها أحيانا و 0% أجاب ب أبدا.

كما وجدنا أن كا 2 المحسوبة جاءت (11.308) وقيمة sig (0.001) اصغر من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا 2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2) وهذا لصالح إجابات دائما. نستخلص من ذلك بان الأساتذة يرون بأنهم يستعينون بخبراتهم السابقة في مواجهة المواقف التعليمية. العبارة 05: الأنشطة الجديدة التي يضعها الأستاذ تحفز التلاميذ على التعلم.

جدول رقم 10.4. إجابات الأساتذة حول الأنشطة الجديدة التي يضعونها لتحفيز التلاميذ على التعلم.

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية sig	درجة الحرية	كا 2 المحسوبة	النسبة	التكرار	الاجابات
0.05	0.002	2	9.256	74%	29	دائما
				26%	10	أحيانا
				0%	0	أبدا
				100%	39	المجموع

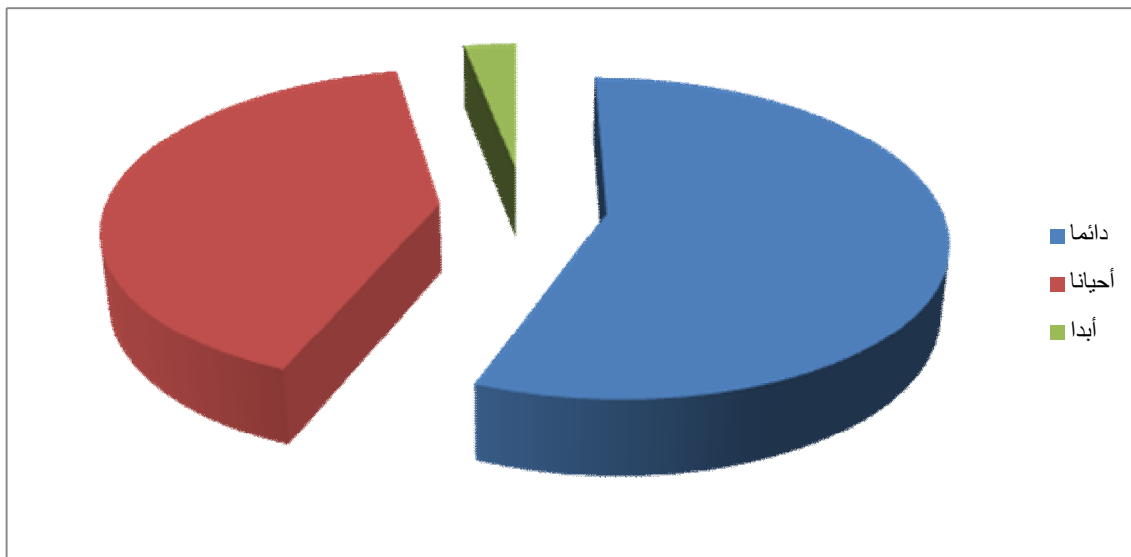


شكل رقم 5.4. الأنشطة الجديدة التي يضعها الأستاذ تحفز التلاميذ على التعلم

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 74% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 26% منهم يرون بأنها أحيانا و 0% أجاب ب أبدا.

كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (9.256) وقيمة sig (0.002) اصغر من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2) وهذا لصالح إجابات دائما. نستخلص من ذلك بان الأساتذة يرون أن الأنشطة التي يضعونها تحفز التلاميذ على التعلم. العبارة 06: يزيد اهتمام التلميذ بالحصّة عند إعطائه الفرصة لحل المشكلة أثناء موقف تعليمي. جدول رقم 11.4. إجابات الأساتذة حول زيادة اهتمام التلميذ بالحصّة عند إعطائه الفرصة لحل المشكلة أثناء موقف تعل.

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية sig	درجة الحرية	كا2 المحسوبة	النسبة	التكرار	الإجابات
0.005	0.000	2	18.000	56%	20	دائما
				41%	18	أحيانا
				3%	1	أبدا
				100%	39	المجموع



شكل رقم 6.4 يزيد اهتمام التلميذ بالحصّة عند إعطائه الفرصة لحل المشكلة أثناء موقف تعليمي

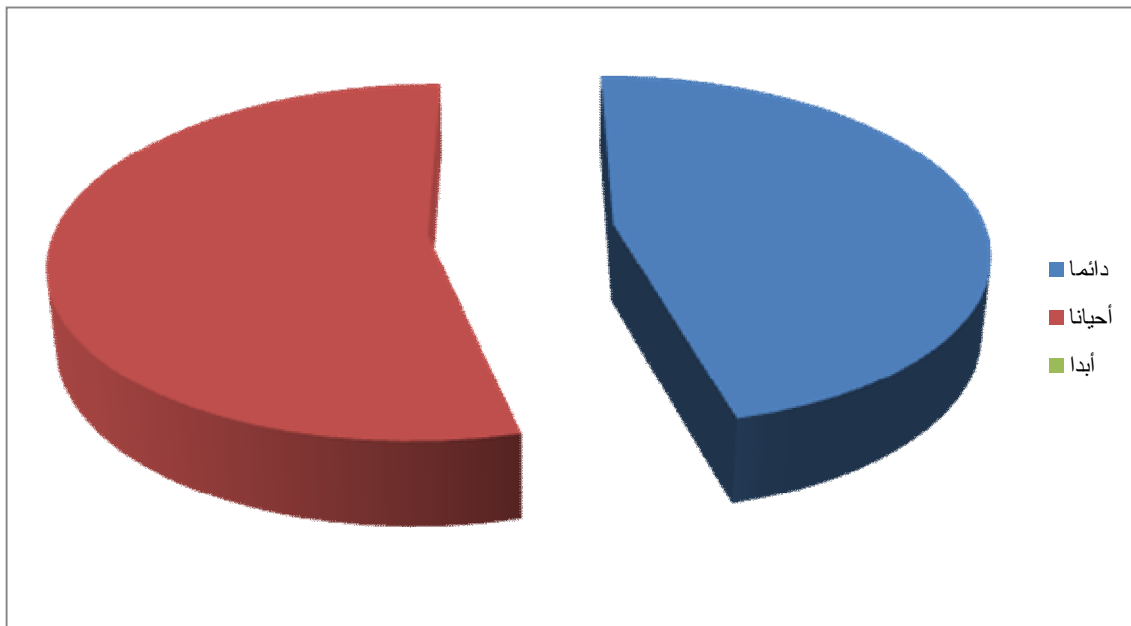
من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 56% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 41% منهم يرون بأنها أحيانا و 3% فقط (أستاذ واحد) أجاب ب أبدا. كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (18.000) وقيمة sig(0.000) اصغر من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2) وهذا لصالح إجابات دائما.

نستخلص من ذلك بان الأساتذة يرون بان التلميذ يزيد اهتمامه بالحصة عند إعطائه الفرصة لحل المشكلة أثناء موقف تعليمي.

**العبارة 07:** يؤدي التلاميذ حركات مختلفة ومتعددة لتعلم مهارة معينة.

**جدول رقم 12.4 إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على أداء حركات مختلفة ومتعددة لتعلم مهارة معينة**

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية sig	درجة الحرية	كا2 المحسوبة	النسبة	التكرار	الاجابات
0.05	0.631	2	231	46%	18	دائما
				54%	21	أحيانا
				0%	0	أبدا
				100%	39	المجموع



**شكل رقم 7.4.** يؤدي التلاميذ حركات مختلفة ومتعددة لتعلم مهارة معينة

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 46% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 54% منهم يرون بأنها أحيانا و 0% أجب ب أبدا .

كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (231) وقيمة sig (0.631) اكبر من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 غير دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2) .

وعليه توصلنا إلى أن التلاميذ يؤدون حركات مختلفة ومتعددة لتعلم مهارة معينة بنسب متقاربة بين دائما وأحيانا .

## 2.1. مناقشة نتائج الفرضية الأولى :

### للتحقق من نص الفرضية القائلة بأن:

أسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط

أوضحت النتائج المتحصل عليها في العبارة (1-2-4-5-6) أن أسلوب التدريس الاكتشاف الموجه أثر ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط، ويعزو الباحث ذلك إلى إيجابية التعلم بأسلوب الاكتشاف الموجه إذ إن استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه ساهم مساهمة فعالة في تعلم هذه المهارة لأنه يعد من الأساليب العلمية الحديثة التي يكون فيها المتعلم محور العملية التعليمية مما يزيد من دافعيته نحو عملية التعلم كما انه يعمل على توفير وقت كافي لتطبيق وتقديم المعلومات وتصحيح الأخطاء مما أتاح فرصة اكبر للتدريب على المهارة ، فضلا " عن تطوير بعض القدرات.

فضلا عن إن هذا الأسلوب يتم بمصادر الاهتمام والدافع والتشويق إلى التعلم والانتباه التلقائي والعمل النشط كما يكون سلوك المتعلم في هذا الأسلوب سلوك مستقل كفرد وكعضو في مجموعته إذ يشير هذا الأسلوب إلى انه " أسلوب التعلم القائم على بعض المساعدة من جانب المدرس للتعلم ، فالمتعلم هو الذي يقوم بالدور الأساس ي في عملية التعلم أما دور المدرس فيقتصر على توجيه المتعلم وتحفيزه على القيام بعملية الاكتشاف."

## 2. عرض وتحليل و مناقشة نتائج الفرضية الثانية:

## 1.2. عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية:

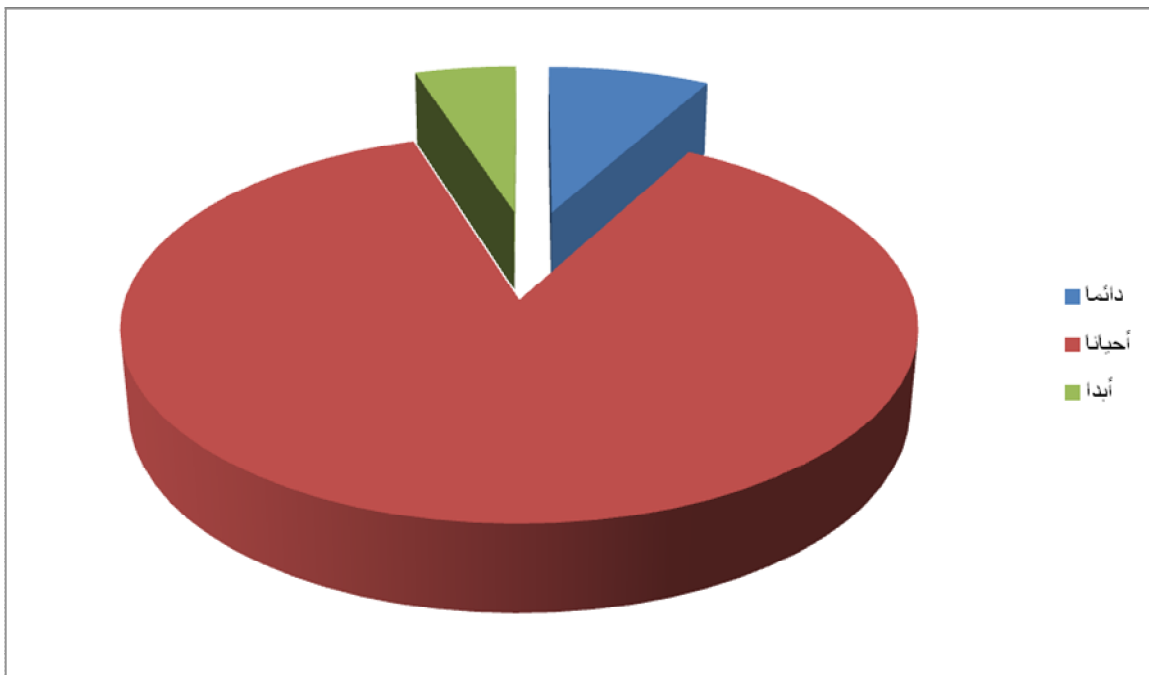
نص الفرضية: لأسلوب التدريس "حل المشكلات" دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

السؤال 08: يستطيع التلاميذ التغلب على الصعوبات التي يواجهونها أثناء تنفيذ مهارات حركية صعبة.

العبارة 08: يستطيع التلاميذ التغلب على الصعوبات التي يواجهونها أثناء تنفيذ مهارات حركية صعبة.

جدول رقم 13.4. إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على التغلب على الصعوبات التي يواجهونها أثناء تنفيذ مهارات حركية صعبة.

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية sig	درجة الحرية	كا المحسوبة	النسبة	التكرار	الإجابات
0.05	0.000	2	50.923	%8	3	دائما
				%87	34	أحيانا
				%5	2	أبدا
				%100	39	المجموع



شكل رقم 8.4. يستطيع التلاميذ التغلب على الصعوبات التي يواجهونها أثناء تنفيذ مهارات حركية صعبة

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 8% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 87% منهم يرون بأنها أحيانا 5% أجاب ب أبدا .

كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (50.923) وقيمة sig (0.000) اقل من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2) .

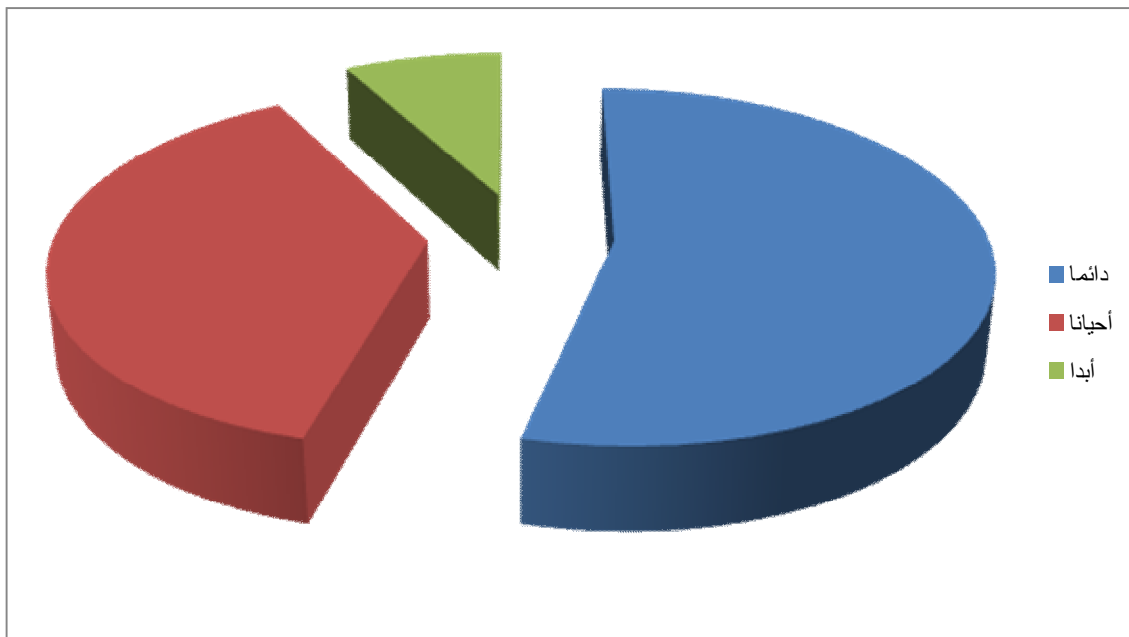
وعليه توصلنا أن التلاميذ يتغلبون أحيانا على الصعوبات التي يواجهونها أثناء تنفيذ مهارات حركية صعبة.

**العبارة 09:** عند منح التلاميذ فرصة اقتراح بعض التمارين هل ذلك يزيد من رغبتهم في التعلم.

**جدول رقم 14.4 . إجابات الأساتذة حول منح التلاميذ فرصة اقتراح بعض التمارين وهل ذلك يزيد من**

**رغبتهم في التعلم.**

الإجابات	التكرار	النسبة	كا2 المحسوبة	درجة الحرية	الدالة المعنوية sig	مستوى الدالة
دائما	21	54%	12.923	2	0.002	0.05
أحيانا	15	38%				
أبدا	3	8%				
المجموع	39	100%				



**شكل رقم 9.4 . عند منح التلاميذ فرصة اقتراح بعض التمارين هل ذلك يزيد من رغبتهم في التعلم.**



من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 54% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 38% منهم يرون بأنها أحيانا 8% أجاب ب أبدا .

كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (12.923) وقيمة sig (0.002) اقل من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2) .

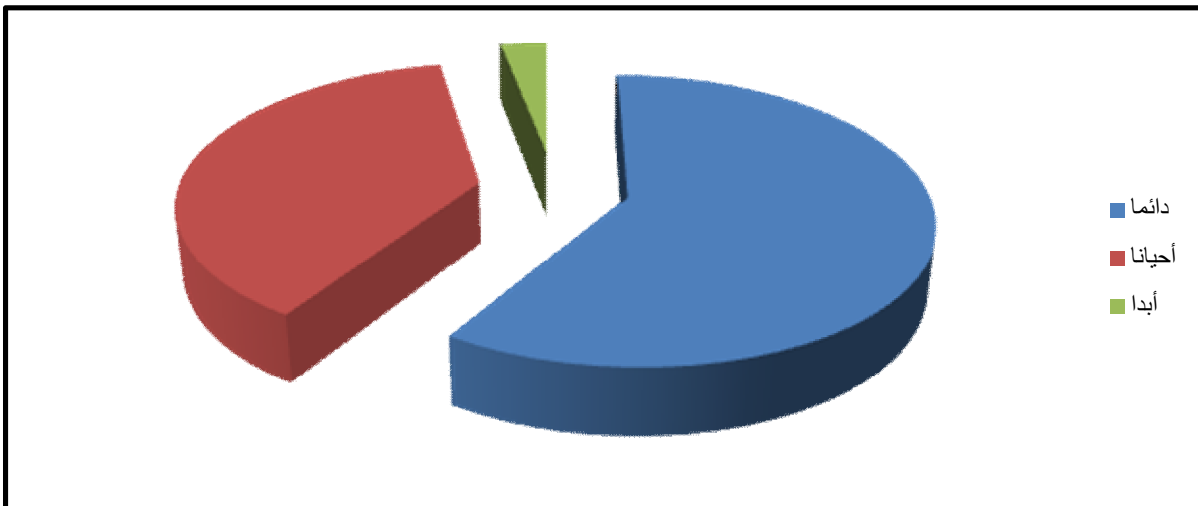
وعليه توصلنا إلى أنه عند منح التلاميذ فرصة اقتراح بعض التمارين يزيد ذلك من رغبتهم في التعلم.

**العبارة 10:** منح التلاميذ مسؤولية أداء الحركات وتعديلها يزيد من إقبالهم نحو ممارسة حصة التربية البدنية.

**جدول رقم 15.4 . إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على أداء الحركات وتعديلها وما يزيد ذلك من**

**إقبالهم نحو ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية.**

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية sig	درجة الحرية	كا2 المحسوبة	النسبة	التكرار	الإجابات
0.05	0.000	2	19.077	59%	23	دائما
				38%	15	أحيانا
				3%	1	أبدا
				100%	39	المجموع



**شكل رقم 10.4 . منح التلاميذ مسؤولية أداء الحركات وتعديلها يزيد من إقبالهم نحو ممارسة حصة**

**التربية البدنية والرياضية**

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 59% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 38% منهم يرون بأنها أحيانا 3% أجاب ب أبدا.

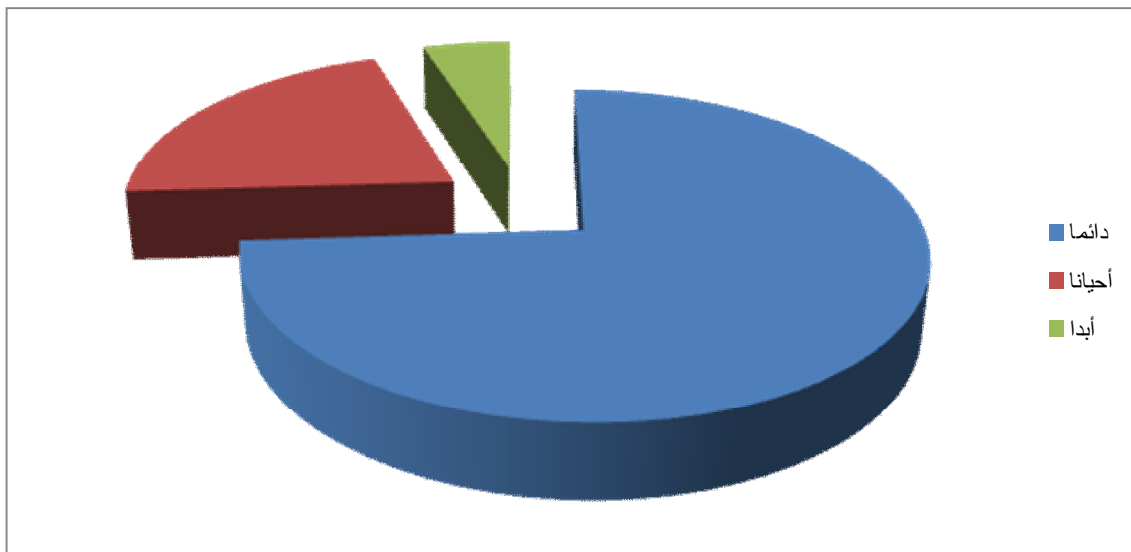
كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (19.077) وقيمة sig (0.000) اقل من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2).

وعليه توصلنا إلى أنه عند منح التلاميذ مسؤولية أداء الحركة وتعديلها يزيد من إقبالهم نحو ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية.

**العبارة 11:** تمنح للتلاميذ الوقت الكافي لتعلم واكتشاف بعض المهارات الصعبة.

**جدول رقم 16.4. اجابات الأساتذة حول منح الوقت الكافي للتلميذ لتعلم واكتشاف بعض المهارات الصعبة.**

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية sig	درجة الحرية	كا2 المحسوبة	النسبة	التكرار	الاجابات
0.05	0.000	2	30.923	74%	29	دائما
				21%	08	أحيانا
				5%	2	أبدا
				100%	39	المجموع



**شكل رقم 11.4. تمنح للتلاميذ الوقت الكافي لتعلم واكتشاف بعض المهارات الصعبة**

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 74% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 21% منهم يرون بأنها أحيانا 5% أجب ب أبدا.

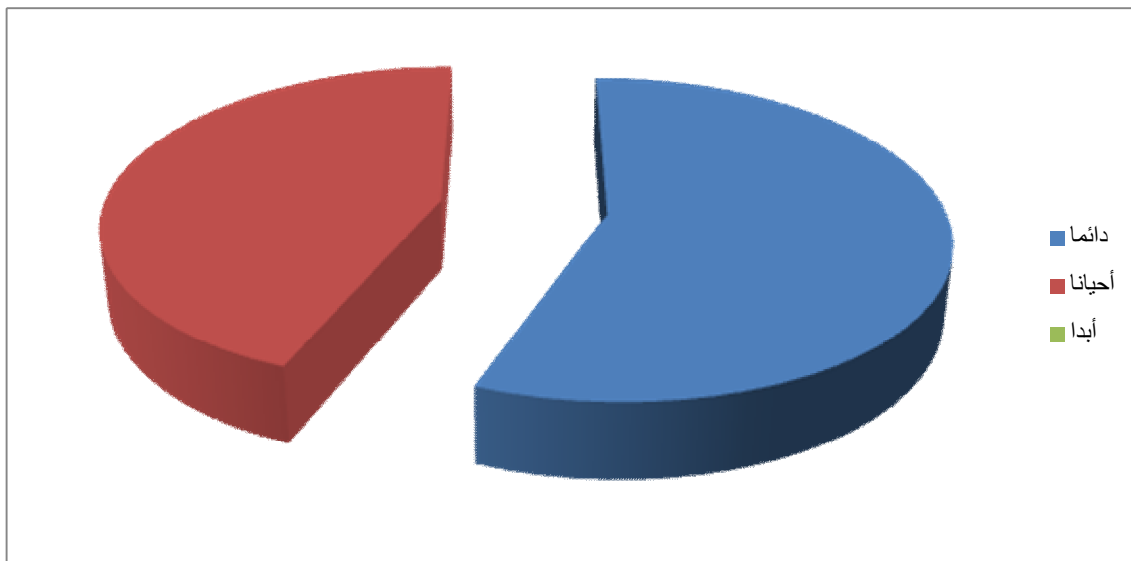
كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (30.923) وقيمة sig (0.000) اقل من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2).

وعليه توصلنا إلى أن الأساتذة يمنحون للتلاميذ الوقت الكافي لتعلم واكتشاف بعض المهارات الصعبة.

**العبارة 12:** أثناء تعليم المهارة تحاول إعطاء بدائل متعددة للخروج من الوضعيات الصعبة.

**جدول رقم 17.4.** إجابات الأساتذة حول إعطاء بدائل متعددة للخروج من الوضعيات الصعبة أثناء تعليم المهارة.

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية sig	درجة الحرية	كا2 المحسوبة	النسبة	التكرار	الاجابات
0.05	0.000	2	0.641	56%	22	دائما
				44%	17	أحيانا
				0%	0	أبدا
				100%	39	المجموع



شكل رقم 12.4. أثناء تعليم المهارة تحاول إعطاء بدائل متعددة للخروج من الوضعيات الصعبة

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 56% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 44% منهم يرون بأنها أحيانا و 0% أجاب ب أبدا .

كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (0.641) وقيمة sig (0.000) اقل من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2) .

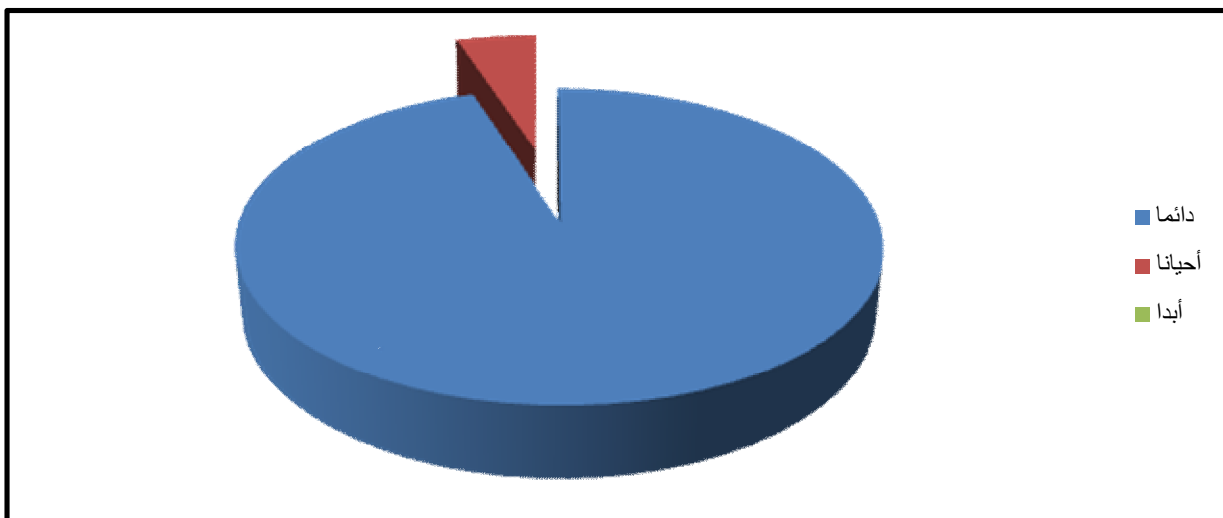
وعليه توصلنا إلى أن الأساتذة يقومون بإعطاء بدائل متعددة للخروج من الوضعيات الصعبة بنسب متقاربة بين دائما وأحيانا .

العبارة 13: تشجيع التلاميذ على محاولاتهم الصحيحة وتتقبل الخاطئة منها .

جدول رقم 18.4 . إجابات الأساتذة حول تشجيعهم للتلاميذ على محاولاتهم الصحيحة وتقبل الخاطئة

منها .

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية sig	درجة الحرية	كا2 المحسوبة	النسبة	التكرار	الإجابات
0.05	0.000	2	31.410	%95	37	دائما
				%5	2	أحيانا
				%0	0	أبدا
				%100	39	المجموع



شكل رقم 13.4 . تشجيع التلاميذ على محاولاتهم الصحيحة وتتقبل الخاطئة منها

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 95% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 5% منهم يرون بأنها أحيانا 0% أجاب ب أبدا .

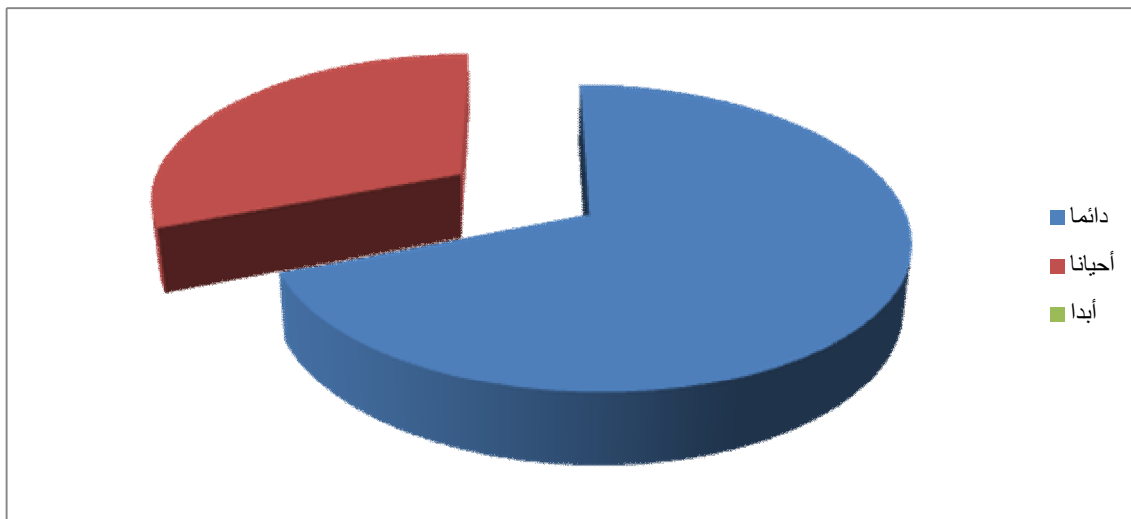
كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (31.410) وقيمة sig (0.000) اقل من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2) .

وعليه توصلنا إلى أنه اغلب الأساتذة يشجعون التلاميذ على محاولاتهم الصحيحة ويتقبلون الخاطئة منها كذلك .

**العبارة 14:** تقبل الأستاذ لحلول وأفكار وآراء التلاميذ أثناء الحصة يشجعهم لأداء أحسن .

**جدول رقم 19.4 . إجابات الأساتذة حول تقبلهم لحلول وأفكار وآراء التلاميذ أثناء الحصة من ما يشجعهم لأداء أحسن .**

الإجابات	التكرار	النسبة	كا2 المحسوبة	درجة الحرية	الدلالة المعنوية sig	مستوى الدلالة
دائما	27	69%	5.769	2	0.016	0.05
أحيانا	12	31%				
أبدا	0	0%				
المجموع	39	100%				



شكل رقم 14.4 . تقبل الأستاذ لحلول وأفكار وآراء التلاميذ أثناء الحصة يشجعهم لأداء أحسن

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 69% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 31% منهم يرون بأنها أحيانا 0% أجاب ب أبدا.

كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (5.769) وقيمة sig (0.016) اقل من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2) .  
وعليه توصلنا إلى أنه كلما تقبل الأستاذ لحلول وأراء التلاميذ أثناء الحصة يشجعهم لأداء أحسن.

## 2.2. مناقشة نتائج الفرضية الثانية :

### للتحقق من نص الفرضية القائلة بأن:

أسلوب تدريس حل المشكلات دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي. أوضحت النتائج المتحصل عليها في العبارة (9-10-11-12-13-14) أن أسلوب التدريس حل المشكلات أثر ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط، ويعزو الباحث ذلك إلى ايجابية التعلم بأسلوب حل المشكلات إذ إن استخدام أسلوب حل المشكلات ساهم مساهمة فعالة في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ، ويزود المتعلم بتعليمات تكفي ضمان حصوله على خبرة قيمة وذلك يضمن اتجاهاته في استخدام قدراته لاكتشاف المفاهيم والمبادئ العلمية.

ويرى بعض الباحثين أن هذا الأسلوب موقفا ايجابيا ونشطا وفعالاً وليس مستقبلاً لكل ما يلقي إليه مسلم بصحته ، فموقفه موقف الباحث عن الحلول ، إذ إن أهم " خطوة في أسلوب التفكير المتشعب هو تحديد تعاقب الخطوات أما أسئلة أو مفاتيح للحل تؤدي بالمتعلم إلى اكتشاف الحلول وصولاً إلى النتيجة النهائية.

وكل خطوة تبنى على الاستجابة التي يتم تحقيقها في الخطوة السابقة و يجب أن يبنى التفكير ليؤدي إلى استجابة واحدة صحيحة لمفتاح واحد، ويمثل أسلوباً تعليمياً يسمح للمتعلم بتطوير معرفته من خلال خبرات عملية مباشرة.

## 3. عرض وتحليل و مناقشة نتائج الفرضية الثالثة:

## 1.3. عرض وتحليل نتائج الفرضية الثالثة:

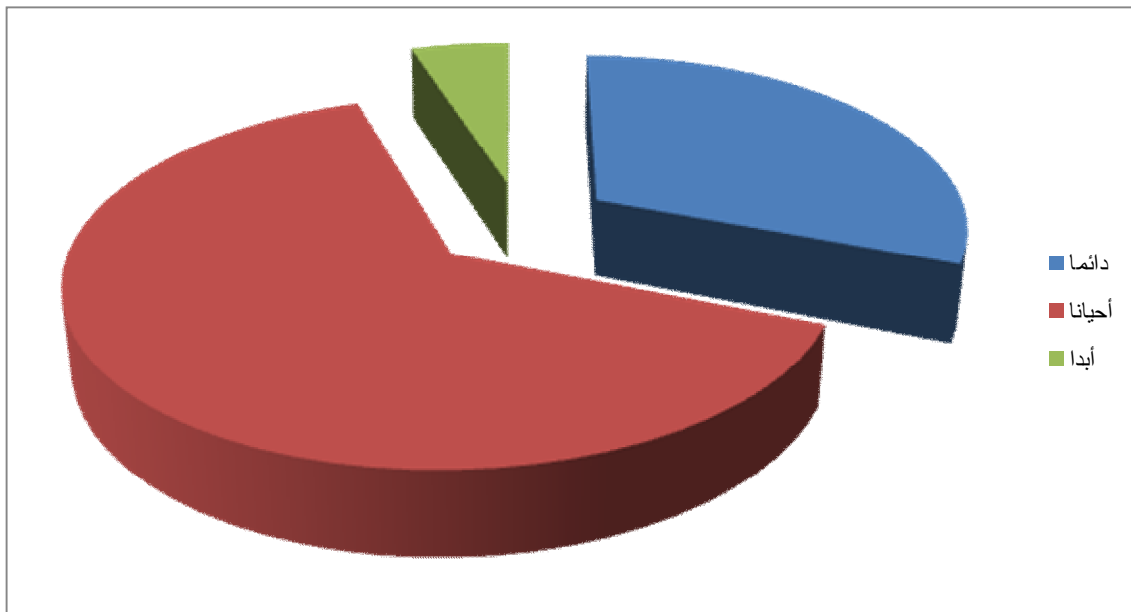
نص الفرضية: لأسلوب التدريس "البرنامج الفردي" دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

السؤال 15: اعتماد التلاميذ على أنفسهم في تعلم بعض المهارات الحركية يحفزهم أكثر على التعلم.

العبارة 15: اعتماد التلاميذ على أنفسهم في تعلم بعض المهارات الحركية يحفزهم أكثر على التعلم.

جدول رقم 20.4. إجابات الأساتذة حول قدرة التلاميذ على الاعتماد على أنفسهم في تعلم بعض المهارات الحركية يحفزهم أكثر على التعلم.

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية Sig	درجة الحرية	كا 2 المحسوبة	النسبة	التكرار	الإجابات
0.05	0.000	2	20.462	%31	12	دائما
				%64	25	أحيانا
				%5	2	أبدا
				%100	39	المجموع



شكل رقم 15.4. اعتماد التلاميذ على أنفسهم في تعلم بعض المهارات الحركية يحفزهم أكثر على التعلم.



من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 31% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 64% منهم يرون بأنها أحيانا 5% أجاب ب أبدا.

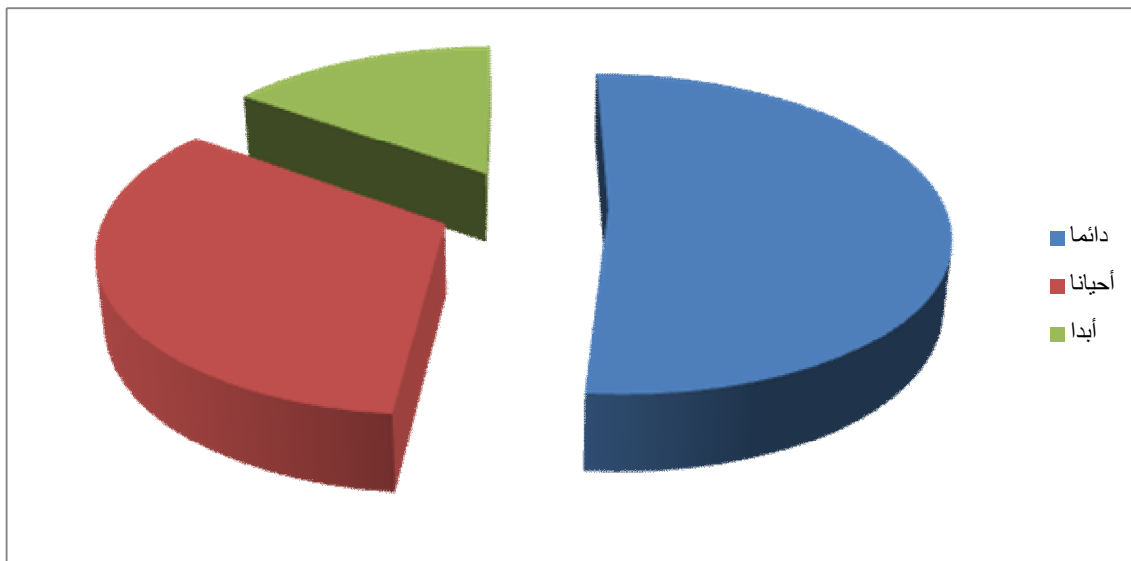
كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (20.462) وقيمة sig (0.000) اصغر من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2).

وعليه توصلنا إلى أن التلاميذ يعتمدون أحيانا على أنفسهم في تعلم بعض المهارات الحركية التي تحفزهم أكثر على التعلم.

**العبارة 16:** تصميم التلاميذ لبعض التمارين الرياضية يحفزهم على العمل أكثر أثناء الحصة.

**جدول رقم 21.4.** إجابات الأساتذة حول قدرة التلميذ على تصميم بعض التمارين الرياضية التي تحفزهم على العمل أكثر أثناء الحصة.

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية sig	درجة الحرية	كا2 المحسوبة	النسبة	التكرار	الإجابات
0.05	0.023	2	7.538	51%	20	دائما
				33%	13	أحيانا
				15%	6	أبدا
				100%	39	المجموع



**شكل رقم 16.4.** تصميم التلاميذ لبعض التمارين الرياضية يحفزهم على العمل أكثر أثناء الحصة.

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 51% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 31% منهم يرون بأنها أحيانا 15% أجاب أ.

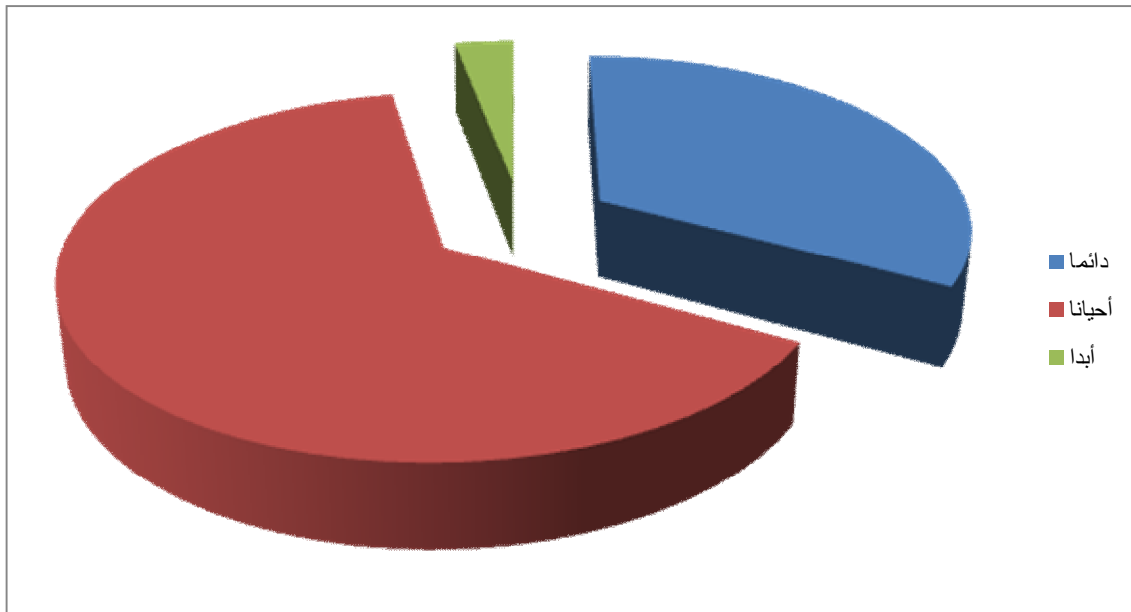
كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (7.538) وقيمة sig (0.023) اقل من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2) .

وعليه توصلنا إلى أنه تصميم التلاميذ لبعض التمارين الرياضية يحفزهم على العمل أكثر أثناء الحصة.

**العبارة 17:** يعتمد التلاميذ على خبراتهم ومهاراتهم في تعلم بعض الحركات الرياضية.

**جدول رقم 22.4. إجابات الأساتذة حول قدرة التلاميذ في الاعتماد على خبراتهم ومهاراتهم في تعلم بعض الحركات الرياضية.**

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية sig	درجة الحرية	كا2 المحسوبة	النسبة	التكرار	الإجابات
0.05	0.000	2	22.154	33%	13	دائما
				64%	25	أحيانا
				3%	1	أبدا
				100%	39	المجموع



شكل رقم 17.4. يعتمد التلاميذ على خبراتهم ومهاراتهم في تعلم بعض الحركات الرياضية

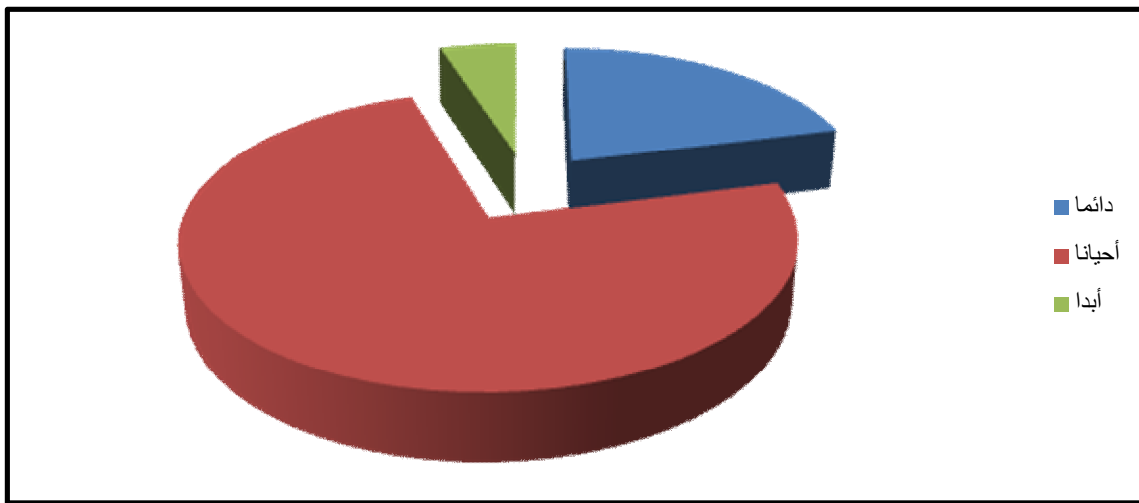
من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 33% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 64% منهم يرون بأنها أحيانا 3% أجاب ب أبدا .

كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (22.154) وقيمة sig (0.000) اصغر من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2) .

وعليه توصلنا إلى أن التلاميذ يعتمدون أحيانا على خبراتهم ومهاراتهم في تعلم بعض الحركات الرياضية. العبارة 18: يعتمد التلاميذ على أنفسهم في تنفيذ وتحسين أدائهم خلال التمارين التي يخططها الأستاذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

**جدول رقم 23.4. إجابات الأساتذة حول اعتماد التلاميذ على أنفسهم في تنفيذ وتحسين أدائهم خلال التمارين التي يخططها الأستاذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.**

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية sig	درجة الحرية	كا2 المحسوبة	النسبة	التكرار	الإجابات
0.05	0.000	2	30.923	21%	8	دائما
				74%	29	أحيانا
				5%	2	أبدا
				100%	39	المجموع



شكل رقم 18.4. يعتمد التلاميذ على أنفسهم في تنفيذ وتحسين أدائهم خلال التمارين التي يخططها الأستاذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 21% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 74% منهم يرون بأنها أحيانا 5% أجاب ب أبدا .

كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (30.926) وقيمة sig (0.000) اصغر من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2) .

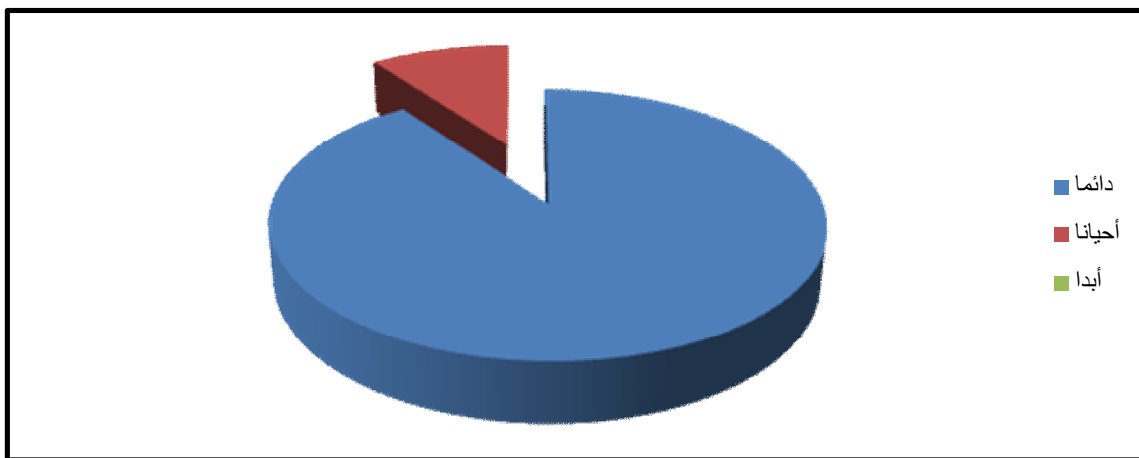
وعليه توصلنا إلى أن التلاميذ يعتمدون أحيانا على أنفسهم في تنفيذ وتحسين أدائهم خلال التمارين التي يخططها الأستاذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

**العبارة 19:** المشاركة الفعالة للتلاميذ في العملية التدريسية ترفع من معنوياتهم وتشجعهم على أداء أفضل.

**جدول رقم 24.4.** إجابات الأساتذة حول المشاركة الفعالة للتلاميذ في العملية التدريسية وهل ترفع من

معنوياتهم وتشجعهم على أداء أفضل.

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية sig	درجة الحرية	كا2 المحسوبة	النسبة	التكرار	الإجابات
0.05	0.000	2	24.641	90%	35	دائما
				10%	4	أحيانا
				0%	0	أبدا
				100%	39	المجموع



شكل رقم 19.4. المشاركة الفعالة للتلاميذ في العملية التدريسية ترفع من معنوياتهم وتشجعهم على أداء أفضل

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 90% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 10% منهم يرون بأنها أحيانا 0% أجاب ب أبدا.

كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (24.641) وقيمة sig (0.000) اقل من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2) .

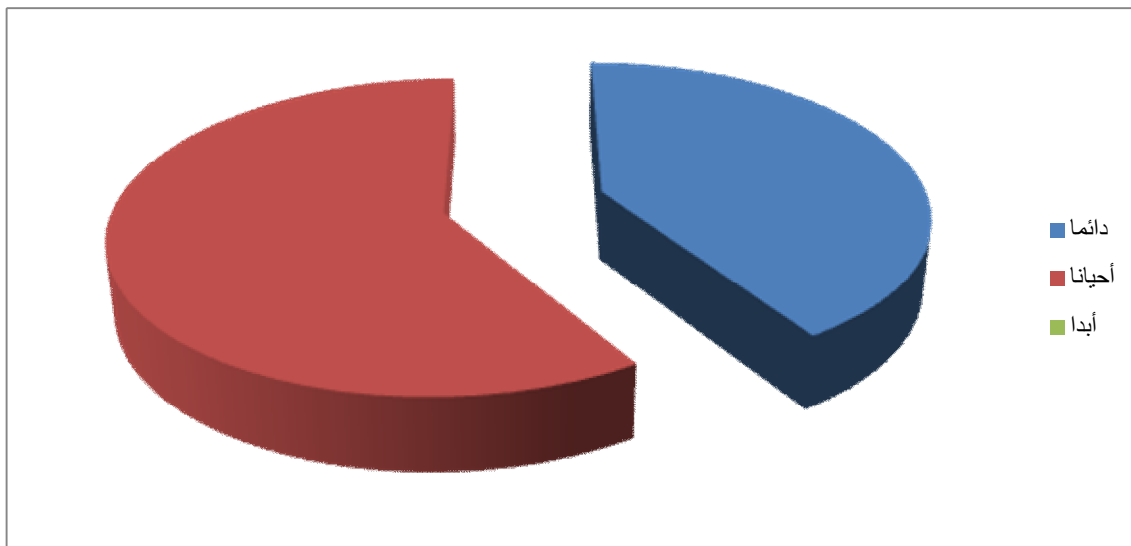
وعليه توصلنا إلى أن المشاركة الفعالة للتلاميذ في العملية التدريسية ترفع من معنوياتهم وتشجعهم على أداء أفضل.

العبارة 20: يعتمد التلاميذ على قدراتهم وخبراتهم لإتقان المهارات الحركية بشكل جيد.

جدول رقم 25.4. إجابات الأساتذة حول اعتماد التلاميذ على قدراتهم وخبراتهم لإتقان المهارات الحركية

بشكل جيد.

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية sig	درجة الحرية	كا2 المحسوبة	النسبة	التكرار	الإجابات
دال إحصائيا	0.262	2	1.256	41%	16	دائما
				59%	23	أحيانا
				0%	0	أبدا
				100%	39	المجموع



شكل رقم 20.4. يعتمد التلاميذ على قدراتهم وخبراتهم لإتقان المهارات الحركية بشكل جيد

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 41% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 59% منهم يرون بأنها أحيانا 5% أجاب ب أبدا.

كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (1.256) وقيمة sig (0.262) اكبر من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 غير دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2).

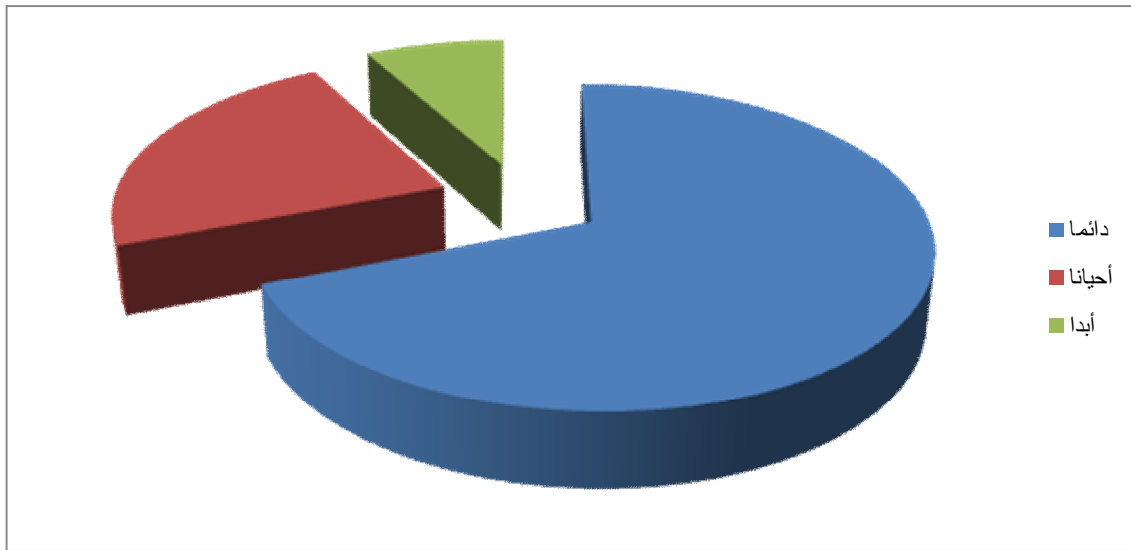
وعليه توصلنا إلى أن التلاميذ يعتمدون أحيانا على قدراتهم وخبراتهم لإتقان المهارات الحركية بشكل جيد.

**العبارة 21:** تحمل التلاميذ لمسؤولية تنشيط الحصة يجعلهم يمارسون حصة التربية البدنية بانتظام.

**جدول رقم 26.4. إجابات الأساتذة حول تحمل التلاميذ لمسؤولية تنشيط الحصة وجعلهم يمارسون**

**حصة التربية البدنية والرياضية بانتظام.**

مستوى الدلالة	الدلالة المعنوية sig	درجة الحرية	كا2 المحسوبة	النسبة	التكرار	الإجابات
0.05	0.000	2	24.000	69%	27	دائما
				23%	9	أحيانا
				8%	3	أبدا
				100%	39	المجموع



**شكل رقم 21.4. تحمل التلاميذ لمسؤولية تنشيط الحصة يجعلهم يمارسون حصة التربية البدنية والرياضية بانتظام.**

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن 69% من الأساتذة يرون بان قدرة التلميذ على إيجاد كفايات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى دائما في حين أن 23% منهم يرون بأنها أحيانا 8% أجاب أبدا

كما وجدنا أن كا2 المحسوبة جاءت (24.000) وقيمة sig (0.000) اقل من مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) وبالتالي فان كا2 دالة عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية تساوي (2) .

وعليه توصلنا إلى أن تحمل التلاميذ لمسؤولية تنشيط الحصة يجعلهم يمارسون حصة التربية البدنية والرياضية بانتظام

### 2.3. مناقشة نتائج الفرضية الثالثة :

#### للتحقق من نص الفرضية القائلة بأن:

أسلوب التدريس البرنامج الفردي دورايجابى فى تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط. أوضحت النتائج المتحصل عليها فى العبارة (15-17-18-20) أن أسلوب التدريس البرنامج الفردي أثر نسبي فى تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط، ويعزو الباحث ذلك إلى الفروقات الفردية بين التلاميذ، وصعوبة العمل بورقة المعيار وتطبيقها ميدانيا.



## الاستنتاج العام:

في حدود أهداف وفرضيات ومتغيرات الدراسة، ومن خلال النتائج التي تم الحصول عليها بعد إجراء المعالجات الإحصائية اللازمة للبيانات، توصل الباحث إلى بعض الاستنتاجات التالية:

- ❖ تتغير درجة دافعية الانجاز حسب الأسلوب التدريسي المتبع.
- ❖ لأساليب التدريس تأثير ايجابي ينعكس على دافعية الانجاز لدى التلاميذ.
- ❖ لأسلوب التدريس الاكتشاف الموجه دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط وهذا لأنه يزود المتعلم بتعليمات تكفي ضمان حصوله على خبرة قيمة وذلك يضمن اتجاهاته في استخدام قدراته لاكتشاف المفاهيم والمبادئ العلمية.
- ❖ لأسلوب التدريس التفكير المتشعب ( حل المشكلات ) دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط وهذا لأنه يتم بمصادر الاهتمام والدافع والتشويق إلى التعلم والانتباه التلقائي والعمل النشط كما يكون سلوك المتعلم في هذا الأسلوب سلوك مستقل المتأثرة والتقصي والاكتشاف.
- ❖ لأسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي دورنسيبي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط، من خلال التدرج الواضح في عرض المهارات الإعداد بأقسامها الثلاثة التحضيري، الرئيس، الختامي.
- ❖ جميع أساليب التدريس دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية.
- ❖ مراعاة الحاجات النفسية والفروق الفردية للمراهقين عند اختيار أسلوب التدريس.

## الاقتراحات المستقبلية:

من خلال الدراسة المنجزة نحاول تقديم جملة من الاقتراحات وهي كالآتي:

- ❖ تطبيق أساليب التدريس غير المباشرة في الطور المتوسط بشكل اكبر لان ذلك يمنح نوع من الاستقلالية وروح المسؤولية ويزيد في الثقة لدى التلاميذ.
- ❖ إعطاء نفس لأسباب التدريس واعتماد أساتذة التربية البدنية والرياضية على أبعاد أسلوب التدريس دون أبعاد أخرى.
- ❖ الاهتمام بالتلميذ كفرد له مشاكل اجتماعية وذلك بفهم و معرفة مختلف انشغالاته و التي يمكن أن تؤثر عليه وعلى مساره الدراسي فالنجاح يعتمد على فعالية التلميذ بحسن توافقه الاجتماعي.
- ❖ الزيادة في الحجم الساعي للحصة من أجل السماح لأساتذة المادة من استخدام مختلف أساليب التدريس غير المباشرة خاصة أسلوب الاكتشاف الموجه وحل المشكلات واللجوء إلى تكوين علاقات مع تلاميذ خارج حصة التربية البدنية وإشراكهم في العملية التربوية من أجل الرفع من دافعية الإنجاز لديهم.
- ❖ تشجيع الأستاذ للتلميذ و تطوير أدائه والسعي خلف محفزات وذلك بالقيام بدورات رياضية داخل المؤسسة
- ❖ مراعاة الجانب النفسي للتلميذ من طرف الأستاذ هو حافز معنوي يجب تفعيله.
- ❖ دفع أساتذة التربية البدنية الرياضية إلى التنوع في استخدام أنواع أساليب التدريس بدرجات متقاربة من أجل المساهمة في الرفع من دافعية الإنجاز لديهم.
- ❖ لفت أنظار أساتذة التربية البدنية والرياضية إلى أهمية تنمية وتطوير دافعية الإنجاز لدى التلاميذ.
- ❖ توفير إجراء المزيد من الدراسات التي تتعلق بأساليب التدريس الناجحة التي تحسن في نوعية الأداء الرياضي لدى الأفراد المرتبطة بالبحث عن النجاح ولحراز التفوق.
- ❖ الإهتمام بمرحلة المراهقة لأنها مرحلة حساسة في عمر التلميذ.
- ❖ توعية التلاميذ بأهمية التربية البدنية بما لها من فوائد على جميع النواحي خاصة النفسية منها.
- ❖ جعل عنصر التشويق والإثارة في حصة التربية البدنية مما ينمي الدافعية لممارسة التربية البدنية والرياضية للتلاميذ دون ملل.
- ❖ مراعاة أساتذة التربية البدنية والرياضية للجانب النفسي والاجتماعي للمراهقين وذلك من خلال محاولة تسيير الحصة على أكمل وجه.

## خاتمة:

لقد توصلت هذه الدراسة عموماً بجانبها النظري والميداني إلى أن أساليب التدريس الغير مباشرة التي شملتها الدراسة والمنهجية من طرف الأستاذ لها دور كبير وفعال في تنمية دافعية الإنجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط حيث نجد أن الأسلوب التدريسي يؤثر بشكل مباشر أو غير مباشر على نفسية التلميذ وراحته واستقراره و أيضاً يؤثر بدوره على أدائه و تعلمه الحركي لمختلف المهارات والتقنيات الرياضية، هذا إن دل على شيء إنما يدل على العلاقة الوطيدة بين الأساليب التدريسية للأستاذ ودافعية الإنجاز لدى التلاميذ وبالتالي هناك علاقة تكاملية بين جميع هذه المتغيرات.

وهذا ما استخلصناه أثناء دراستنا لأساليب التدريس غير المباشرة المتمثلة أسلوب الاكتشاف الموجه، وأسلوب حل المشكلات، وأسلوب تصميم المتعلم للبرنامج الفردي، ودورها في تنمية دافعية الإنجاز لدى أساتذة متوسطات دائرة الونزة، وهذا يستدعي فتح مجال واسع أمام الباحثين للمساهمة بفعالية في تطوير أساليب التدريس الغير مباشرة واستعمالها، لكي تساهم في تنمية دافعية الإنجاز لدى التلاميذ.

## قائمة المراجع

## قائمة المراجع:

### قائمة المراجع باللغة العربية:

- 01- أبو الفضل جمال الدين ابن منظور :لسان العرب ،دار الطباعة والنشر، ط6 ، لبنان 1997
- 02- أحمد عبد الخالق، مايسة النيال، الدافع للإنجاز وعلاقته بالقلق والإنبساط، دراسات نفسية ، القاهرة، ج1، 1991.
- 03- أمين أنور الخولي، أصول التربية البدنية، ط2، دار الفكر العربي، مصر، 1996.
- 04- أكرم زكي خطابية، المنهاج المعاصر في التربية البدنية، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، 1997.
- 05- إسحاق رمزي ،علم النفس الفردي (أصوله ومبادئه)، ط5، دار المعارف بمصر، القاهرة ، مصر، 1961
- 06- إدوارد موراي، الدافعية و الانفعال، ترجمة أحمد عبد العزيز سلامة مراجعة محمد عثمان نجاتي، دار الشرق، القاهرة، مصر . 1988
- 08- السامرائي عباس أحمد صالح،كفايات تدريسية في طرائق تدريس التربية الرياضية،مطبعة بغداد العراق 1991.
- 09- النداف عبدا لسلام " : أثر استخدام ثلاثة أساليب تدريسية على مستوى وتكرار أداء مهارتي الإرسال الطويل والإرسال القصير في الريشة الطائرة"،مجلة دراسات للعلوم التربوية،الجامعة الأردنية،. 2004
- 10- بدور المطوع، سمير بدير، التربية البدنية ومناهجها وطرق تدريسها، دار العلم، الكويت، 2006
- 11- بشير صالح الراشدي،منهج البحث التربوي،رؤية مبسطة، ط1، دار الكتاب الحديث، الكويت 2001
- 10- جابر عبد الحميد جابر،الدافعية نظريات وتطبيقات،جامعة القاهرة،1998
- 12- جماعة من الأساتذة : المعجم الوسيط،دار الأحياء التراث العربي،ط1، ج.1
- 13- زينب علي عمر وغادة جلال عبد الحكيم، طرق تدريس التربية الرياضية، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 2008
- 14- زكريا أحمد الشربيني، التوافق النفسي وعلاقته بدافع الإنجاز في مرحلة الطفولة المتأخرة، رسالة دكتوراه، كلية البنات، جامعة عين الشمس ، 1981.
- 15- زينب علي عمر، طرق تدريس التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، ط1، القاهرة، 2008
- 16- حاجي فريد، بيداغوجيا التدريس بالكفاءات، ط1، الخلدونية، الجزائر، 2005
- 17- محمد سعيد عزمي، أساليب تطوير درس التربية الرياضية في مرحلة التعليم الأساسي بين النظرية والتطبيق، ط1، دار الوفاء لدنيا الطباعة، 1998
- 18- محي الدين أحمد حسين،دراسات في الدوافع والدافعية، ط4 ، القاهرة، دار المعارف، 1988

- 19- مصطفى السليح محمد، أدبيات البحث في تدريس التربية البدنية و الرياضية ، ط4، الإسكندرية ، دار الوفاء 2009
- 20- مصطفى عشوي، مدخل إلى علم النفس، ط4، مصر : المكتب الجامعي الحديث، 2004
- 21- مصطفى السايح محمد، علم الاجتماع الرياضي، ط1، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية 2007.
- 22- مصطفى السايح محمد، موسوعة الألعاب الصغيرة، ط1، دار الوفاء لدنيا الطباعة، الإسكندرية 2007.
- 23- محمود عبد الحليم عبد الكريم، ديناميكية تدريس التربية الرياضية، ط1، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 2006.
- 24- محمد حسن علاوي، سيكولوجية النمو للمربي الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة، 2001.
- 25- محمد محمد الشحات، كيف تكون معلما ناجحا للتربية البدنية، مكتبة العلم والإيمان، مصر 1999
- 26- محمد سعيد عزمي، أساليب تطوير وتنفيذ درس التربية الرياضية في مرحلة التعليم الأساسي بين النظرية والتطبيق، دار الوفاء، مصر، 2004 .
- 27- محي الدين أحمد حسين، دراسات في الدوافع والدافعية، دار المعارف، القاهرة 1998
- 28- معتز عبد الله، الدافعية في علم النفس العام، مكتبة غريب، القاهرة 1990
- 29- محمود إبراهيم وجيه، التعلم أسسه ونظرياته وتطبيقاته، دار المعارف الجامعية، مصر 2010
- 30- نبيل محمد زايد الدافعية للتعلم، ط1، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، 2003
- 31- عبد اللطيف، محمد خليفة، دافع الإنجاز، ط1، القاهرة، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، 2000
- 32- عفاف عبد الكريم: التدريس في التربية الرياضية، منشأة المعارف، ط5، الإسكندرية، 1984
- 33- عفاف عثمان عثمان، استراتيجيات التدريس في التربية البدنية والرياضية، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية 2008
- 34- عصام الدين متولي عبد الله، طرق تدريس التربية البدنية بين النظرية والتطبيق، مؤسسة عالم الرياضة للنشر ودار الوفاء لدنيا الطباعة الإسكندرية مصر 2017
- 35- عصام الدين متولي عبد الله، وبدوي عبد العالي بدوي، طرق تدريس التربية البدنية، ط1، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، 2006
- 36- عفاف عبد الكريم، تصميم المناهج في التربية البدنية، ط1، منشأة المعارف، الإسكندرية، 2005.
- 37- عزو إسماعيل عفانة، وجمال عبد ربه الزعانين، التعلم في مجموعات، ط1، دار المسيرة، عمان 2008.

- 38- علاونة شفيق، الدافعية (محرر) علم النفس العام، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، 2004
- 39- عبد الله عمر الفرا عبد الرحمان عبد السلام جامل، المرشد الحديث، المكتبة للنشر والتوزيع، الأردن، 2003
- 40- عنايات محمد أحمد فرج، مناهج وطرق تدريس التربية البدنية، مصر، دار الفكر العربي، 1998
- 41- عبد الله الرشدان وآخرون، المدخل الى التربية والتعليم، ط4، دار الشرق، الأردن، 2002
- 42- عطا لله أحمد، أساليب وطرائق التدريس في التربية البدنية والرياضية، ط1، الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية، 2006
- 43- علي عبد الواحد وافي، مناهج البحث، معجم العلوم الاجتماعية، الهيئة المصرية للكتاب، القاهرة 1997
- 44- عمار بوحوش، محمد محمود، مناهج البحث العلمي وطرق البحث، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر 1995
- 45- رشا عبد العزيز موسى، صلاح الدين أبو ناهية، الفروق بين الجنسين في دافع الإنجاز، مجلة علم النفس، الهيئة المصرية للكتاب، 1988.
- 46- رشيد بن عبد العزيز أبو رشيد، خالد بن ناصر السبر، أساليب التعليم في التربية البدنية، مكتبة الملك فهد الوطنية، 2006.
- 47- رشيد الحمد وخالد السير. أساليب التعليم في التربية البدنية. الرياض. مكتبة الملك فهد الوطنية للنشر 2005
- 48- رشيد زرواتي، تدريبات على منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية، ط1، دار هومة، المسيلة 2002
- 49- شاربي بلقاسم، دليل التربية البدنية، ط 4، دار الاوراسية للطباعة والنشر، الجلفة، 2008
- 50- ثائر أحمد غباري، الدافعية النظرية والتطبيق، ط1، عمان، الأردن، دار المسيرة للنشر والتوزيع، 2008
- 51- غادة جلال عبد الحكيم، طرق تدريس التربية الرياضية، ط4، مصر، دار الفكر العربي، 2008.

#### قائمة المراجع باللغة الأجنبية:

- 52- Atkinson.g.w.An introduction to motivation to motivation . new jersey van Nostrand. Reinhold.1964.
- 53- Beck.r.c motivation.theories and principales.nwegersy prantic hali.Ine 1978.

54- Hilgard, E. R. & Atkinson, R. C. Introduction to Psychology, 7th ed. New York: Harcourt, Brace & World, 1979.

55- Hamilton, V. The cognitive structures and processes of human motivation and personality. New York: John Wiley and Sons, 1983.

56- Maslow, A. H. Motivation and personality. New York: Harper & Row, 1954.

57- Marx, M. A. Introduction to psychology. London: Methuen, 1976.

58- Weinberger, G. M. & Elliott, J. Cognitive versus traditional motivational models. Irreconcilable or complementary? Handbook of motivation and cognition. New York: Praeger, 1990. Vol 2.



الملاحق

جامعة الشيخ العربي التبسي - تبسة -  
معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية  
قسم النشاط البدني الرياضي التربوي  
استبيان مقدم لأستاذ التعليم المتوسط

حضرة أساتذة التعليم المتوسط، في إطار البحث الميداني الذي نقوم به لانجاز مذكرة تخرج ماستر LMD في التربية البدنية و الرياضية تحت عنوان:

" دور بعض أساليب التدريس غير المباشرة للأستاذ في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ  
الطور المتوسط أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية "

نرجو منكم مساعدتنا، و ذلك بملاً هذه الاستمارة بكل حرية و موضوعية و صدق، ولكم منا جزيل الشكر و التقدير .

أنثى

ذكر

الجنس

عدد سنوات العمل

للإجابة بدقة على الأسئلة ضع علامة (X) في الخانة المناسبة

الرقم	العبارة	دائماً	أحياناً	أبداً
المحور الأول: لأسلوب التدريس "الاكتشاف الموجه" دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط أثناء حصة التربية البدنية والرياضية				
01	قدرة التلميذ على إيجاد كفاءات جديدة لأداء المهارة يعزز استيعابه و دافعيته لتعلم مهارات أخرى.			
02	يزيد إقبال التلميذ لممارسة الحصة عند اكتشافه لحلول الأستاذ			
03	يقترح التلاميذ حلول جديدة للأستاذ تراها أنت مناسبة لأداء المهارة			
04	تستعين بخبراتك السابقة في مواجهة المواقف التعليمية			
05	الأنشطة الجديدة التي يضعها الأستاذ تحفز التلاميذ على التعلم			
06	يزيد اهتمام التلميذ بالحصة عند إعطائه الفرصة لحل المشكلة أثناء موقف تعليمي			
07	يؤدي التلاميذ حركات مختلفة و متعددة لتعلم مهارة معينة			

الرقم	العبارة	دائماً	أحياناً	أبداً
المحور الثاني: لأسلوب التدريس "حل المشكلات" دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط أثناء حصة التربية البدنية والرياضية				
01	يستطيع التلاميذ التغلب على الصعوبات التي يواجهونها أثناء تنفيذ مهارات حركية صعبة			
02	عند منح التلاميذ فرصة اقتراح بعض التمارين، هل ذلك يزيد من رغبتهم في التعلم؟			
03	منح التلاميذ مسؤولية أداء الحركة و تعديلها يزيد من إقبالهم نحو ممارسة حصة التربية البدنية و الرياضية			
04	تمنح للتلاميذ الوقت الكافي لتعلم واكتشاف بعض المهارات الصعبة			
05	أثناء تعليم المهارة تحاول إعطاء بدائل متعددة للخروج من الوضعيات الصعبة؟			
06	تشجع التلاميذ على محاولاتهم الصحيحة و تتقبل الخاطئة منها كذلك؟			
07	تقبل الأستاذ لحلول و أفكار و آراء التلاميذ أثناء الحصة يشجعهم لأداء أحسن			

الرقم	العبارة	دائما	أحيانا	أبدا
المحور الثالث: لأسلوب التدريس "البرنامج الفردي" دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط أثناء حصة التربية البدنية والرياضية				
01	اعتماد التلاميذ على أنفسهم في تعلم بعض المهارات الحركية يحفزهم أكثر على التعلم			
02	تصميم التلاميذ لبعض التمارين الرياضية يحفزهم على العمل أكثر أثناء الحصة			
03	يعتمد التلاميذ على خبراتهم و مهاراتهم في تعلم بعض الحركات الرياضية			
04	يعتمد التلاميذ على أنفسهم في تنفيذ و تحسين ادائهم خلال التمارين التي يخططها الأستاذ أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية			
05	المشاركة الفعالة للتلاميذ في العملية التدريسية ترفع من معنوياتهم وتشجعهم على أداء أفضل			
06	يعتمد التلاميذ على قدراتهم وخبراتهم لإتقان المهارات الحركية بشكل جيد			
07	تحمل التلاميذ لمسؤولية تنشيط الحصة يجعلهم يمارسون حصة التربية البدنية و الرياضية بانتظام			

## قائمة المحكمين

الرقم	اللقب والاسم	الدرجة العلمية	الجامعة/ الجهة	مكان العمل
01	بن يوب عبد العالى	دكتور فى العلوم	جامعة محمد الشريف مساعدىه سوق أهراس - الجزائر	معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
02	بن ساىح سمير	دكتور فى العلوم	جامعة محمد الشريف مساعدىه سوق أهراس - الجزائر	معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
03	عبدلى فاتح	دكتور فى العلوم	جامعة محمد الشريف مساعدىه سوق أهراس	معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

## ملخص الدراسة

عنوان الدراسة " : دور بعض أساليب التدريس غير المباشرة للأستاذ في تنمية دافعية

الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية"

أهداف الدراسة:

❖ الكشف عن مدى إسهام أسلوب التدريس بالاكشاف الموجه في تحقيق دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط.

❖ الكشف عن مدى إسهام أسلوب التدريس حل المشكلات في تحقيق دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط.

❖ الكشف عن مدى إسهام اختيار أسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي في تحقيق دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط.

تساؤلات الدراسة:

❖ هل لأسلوب التدريس الاكشاف الموجه دور في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور الثانوي؟

❖ هل لأسلوب التدريس التفكير المتشعب ( حل المشكلات ) دور في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط؟

❖ هل لأسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي دور في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط؟

فرضيات الدراسة:

الفرضية العامة:

لبعض أساليب التدريس غير المباشرة دور إيجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

الفرضيات الجزئية:

❖ لأسلوب التدريس الاكشاف الموجه دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط.

❖ لأسلوب التدريس التفكير المتشعب ( حل المشكلات ) دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط.

❖ لأسلوب التدريس تصميم المتعلم للبرنامج الفردي دور ايجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط.

## عينة البحث:

تم اختبار عينة بحثنا على شكل عينة طبقية موجهة شملت 39 أستاذ للطور المتوسط لدائرة الونزة. **المجال الزمني:** بعد اختيار موضوع دراستنا، انطلقنا في الدراسة النظرية للموضوع من بداية شهر ديسمبر إلى غاية نهاية شهر ماي 2020 ، أما فيما يخص الجانب التطبيقي فقد دام من بداية شهر جانفي إلى غاية شهر أبريل 2020.

**المنهج المستخدم:** تناولنا المنهج الوصفي

**الأدوات المستخدمة:** في هذا البحث تناولنا تقنية الاستبيان

**الوسائل الإحصائية:**

اختبار ألفا كرونباخ ، التكرارات والنسب المئوية ، اختبار كاي تربيع،الدلالة المعنوية sig

## نتائج الدراسة:

❖ لبعض أساليب التدريس غير المباشرة دور إيجابي في تنمية دافعية الانجاز لدى تلاميذ الطور المتوسط أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية.

## الاقتراحات:

- ❖ تطبيق أساليب التدريس غير المباشرة في الطور المتوسط بشكل اكبر لان ذلك يمنح نوع من الاستقلالية وروح المسؤولية ويزيد في الثقة لدى التلاميذ.
- ❖ دفع أساتذة التربية البدنية الرياضية إلى التنوع في استخدام أنواع أساليب التدريس بدرجات متقاربة من أجل المساهمة في الرفع من دافعية الإنجاز لديهم.
- ❖ لفت أنظار أساتذة التربية البدنية والرياضية إلى أهمية تنمية وتطوير دافعية الإنجاز لدى التلاميذ.



## Résumé de l'étude

**Thème** rôle de quelques méthodes pédagogiques visées par l'enseignant dans le but de motivation productive pour les élèves du moyen cycle du module de l'éducation physique et sportive.

### Objectifs de l'étude

+découvrir l'impact de la méthode pédagogique pour réaliser une motivation productive pour les élèves du moyen cycle

+découvrir l'impact de la méthode pédagogique pour résoudre les problèmes cognitifs afin de promouvoir une motivation productive pour les élèves du moyen cycle

+découvrir l'impact du choix de la méthode pédagogique afin que l'apprenant puisse planifier un programme individuel de motivation productive pour les élèves du moyen cycle

### Problématique de l'approche

La méthode pédagogique aura –tel un rôle de découverte d'une motivation productive pour les élèves du moyen cycle

La méthode pédagogique aura –telle un style complexe (résoudre les problèmes cognitives) afin de développer une motivation productive pour les élèves du moyen cycle

### L'hypothèse générale

+quelques méthodes pédagogiques indirectes un rôle positif de développer une motivation productive pour les élèves du moyen cycle moyen pendant la séance de l'éducation physique et sportive

### Hypothèses partielles

+ La méthode pédagogique de découverte dirigée un rôle positif de développement de la motivation productive pour les élèves du moyen cycle

+ La méthode pédagogique pour la résolution complexe (résoudre les problèmes cognitifs complexes) un rôle positif de développement de la motivation productive pour les élèves du moyen cycle

+ La méthode pédagogique a un rôle positif pour que l'apprenant puisse élaborer un programme individuel un rôle positif de développement de la motivation productive pour les élèves du moyen cycle

### L'échantillon de recherche

Notre échantillon stratifié dirigé qui comprenait 39 professeurs du stade intermédiaire de Ouenza

### Dan le domaine temporel

Après avoir sélectionné notre sujet d'étude nous partons dans l'étude théorique du sujet de début décembre à fin mai 2020 quant au côté appliqué. Il a duré de début janvier à fin avril 2020.

### Le curriculum utilisé

Nous avons utilisé l'approche descriptive

### Les outils que nous avons utilisés

Ont utilisé un questionnaire d'enquête

### Moyens statistiques

Alpha kruskal- fréquences et pourcentage – test de Kay au carré – importance significative de Sigg.

**Résultat**

-certaines méthodes d'enseignement indirectes jouent un rôle positif dans le développement de la motivation a la réussite des élève de collège pendant les cours d'éducation physique et sportive.

**Suggestions**

-l'application de méthodes d'enseignement indirectes au stade intermédiaire est plus appliquée car cela donne une sorte indépendance et un sens des responsabilités et augmenté la confiance des étudiantes

- en courages les enseignants d'équation physique et sportive a se diversifier dans L'utilisation des types de méthodes d'enseignement a des degrés proche a fin de contribuer a accroitre leur motivation a la réussite.

-il a attire l'attention de professeures d'éducation physique et sportive sur l'importance de développer la motivation a la réussite des élèves.