

كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

بلاغة الأمر و النهي في الخطاب القرآني سورة آل عمران أنموذجا

مذكرة تخرج مكملة لنيل شهادة الماستر في اللغة والأدب العربي
تخصص: علوم اللسان

إشراف الدكتور:
رشيد سهلي

إعداد الطالبتين:
أمال مبروك
هديلة لحر

لجنة المناقشة

الصفة	الجامعة الأصلية	الرتبة	الأستاذ
رئيسا	جامعة تبسة	أستاذة محاضرة: - أ -	ربيعة برباق
مشرفا ومقررا	جامعة تبسة	أستاذ محاضر: - أ -	رشيد سهلي
عضوا مناقشا	جامعة تبسة	أستاذ مساعد: - أ -	طيب الغزالي قواوة

شكر و عرفان

الحمد لله الذي تتجلى بقدرته أحلك الظلمات

و تفك برحمته أصعب الأزمات و تبلغ بفضلها سمي الغايات

فالجدر بالحمد و الثناء هو فالق الحب و النوى

و الصلاة و السلام على حبيب الرحمن و خير الأنام محمد بن عبد الله و على اله و صحبه

و سلم تسليمًا و على من سار على نهجه واقتفى أثره إلى يوم الدين

إلى من شرفنا بإشرافه الأستاذ المشرف راشد سمير

كما نتقدم بأرقى كلمات الامتنان و العرفان إلى كل الزواجب الدرية

أساتذة قسم اللغة و الأدب العربي

الإهداء

إلى رمز الصفاء و العنان ماوى الأمان و مزبلا كثير من الإحزان رمز التقوى و
العفاف

رمز السكينة و الأمان حصن الحياة و ذخرها أكرم من مجد اللسان أقول و أعلو بها أمي و
أبي مثلي الأعلى و حبي الأعلى قائدي الأول في المبادئ و القيم الطود الأهم أبي
الغالي رحمه الله و أسكنه فسيح جناني

إن كان السجود لغير الله لسجدت لكبي أمي الغالية أطال الله في عمرك و عملي هذا
سيكون بمثابة وسام تقدير أمنكما إياه عرفان مني بكل أفضالكما

أخي الوحيد عاطف و أخواتي قطراة من دمي حتى الشريان جمعتنا كلمة التقوى تحب
سقتك الأمان

أحبتني في دين المولى و عز الإنسان و كل من قال لا إله إلا الله محمد رسول الله خير
الشاهدين

أهدي ثمرة جهدي مع شذى الريحان

أمال مبروك

الإهداء

إلى والدي الكريمي

تحية حبه و عرفان إلى توأم روحي و قطعة مني نجلاء، غادة، صفاء

إلى كل من أحب إلى كل من أحببته

إلى كل الذين علموني أن الدعوة إلى الله حبه

أهدي هذا العمل

دليلة لحرر

مقدمة

مقدمة

الحمد لله وكفى و صلى الله على نبيه وحبيبه المصطفى وعلى آله ومن والاه أفضل الصلاة وأزكى التسليم.

لقد كرم الله اللغة العربية بأن جعلها لغة كتابه (إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون)

الحجر. 09

وإصطفى لها علماء الأمة لخدمتها فشرعوا في دراستها لغة ونحوا وصرفا ودلالة وبلاغة، وقدموا لنا بذلك إرثا ثقافيا وزادا معرفيا لا نظير له، ويعتبر القرآن الكريم الأنموذج الأسمى للغة العربية وسلطان تحصيل العلوم (وما أوتيتم من العلم إلا قليلا). 85

ومن فضائل هذا الأنموذج على العربية أن قدم لنا علوم العربية بكل مسائلها وأسرارها، فاستمدت شرفها من شرف القرآن فضلا عما وهبها الله عز وجل من أفضليتها على سائر اللغات فصاحة وبيانا وسعة: لفظا وتركيبا وأسلوبا ومعنى.

ويعتبر الأمر والنهي من أساليب الأداء في اللغة العربية التي إعتدها القرآن بالإضافة إلى أساليب أخرى لتثبيت منهجه في الدعوة إلى الله وإلى طريقه المستقيم حثا على الخير وترغيبا فيه وزجرا عن الشر وترغيبا منه، وهي دعوة جاءت على مدى الأحقاب يحكيها القرآن على السنة الأنبياء والرسل عليهم السلام.

وهذه الأساليب لها علاقتها المباشرة بالنفس الإنسانية حسبما تقتضيه مواقف الدعوة رغبة أو رهبة أو تكريما إلى غير ذلك من الأغراض، وهذه المعاني القوية التي تجسد

مقدمة

مضمون النص القرآني تمثلها أساليب النهي والأمر في القرآن الكريم ولهذا اعتمدها أنماطا لغوية لبيانها و بلاغتها كما اعتمدها منها لدعوته يجمع بين الترغيب والترهيب بتوظيف الأمر والنهي. فإلى أي حد استطاع الخطاب القرآني أن يطوِّع أسلوبَي النهي والأمر كأساق تعبيرية أمر و ناهية؟.

وأية لطائف جمالية كسا بها الخطاب القرآني تلك الأساليب حين أخرجها عن أصل

معناها!..؟؟!

وليس أحب على النفس من كلام خالقها، وليس أريح لها منه...، ولا أبلغ أثرا..وقد

كان هذا من ضمن دواعي اختيارنا لهذا الموضوع كمدونة تطبيق، إضافة إلى جملة أخرى من الدواعي منها:

- الأمر والنهي من أقوى صور الجملة الطلبية التي تتسم بكثرة مسائلها، وتداخلها فيما بينها خاصة بين الشكل اللغوي والسياق النصي.
- أن خير ما يصرقل التنظير هو التطبيق وأفضل ميدان للتطبيق هو القرآن الكريم، والطلب الذي هو أصل الأمر والنهي يتخذ معنى مقامي متعدّد الأوجه والدرجات، والنص القرآني متعدّد المقامات وهو لهذا الأنسب لدراسة هذه المعاني.

• التعرف على خصائص الاستعمال القرآني للجملـة الطلـبية خاصة الأمر والنهي وإبراز قدرة التحليل النحوي والبلاغي على إدراك تجليات الإعجاز اللغوي والمعنوي في القرآن الكريم.

وتكمن أهميـة الدراسة في النص القرآني في كونه مميـزا في الكثير من تفاصيله الشكلية والمعنوية، وهذا التميـز هو الذي عدّه كتابا معجزا، وإن الدراسة فيه مستفيضة والبحث فيه مفتوح على جميع المستويات وعلى الرغم من أن الدراسات الخاصة بالقرآن الكريم موجودة على الساحة الأدبية والفنّية واللّغوية إلا أننا ندرك أن كتاب الله لم ينل حظه من الدراسة والتحليل وزهدف دائما حينما تراودنا الفكرة في إقتحامه إلى محاولة إكتشاف أسرار جديدة ودقائق خفيه في كل الأحوال هي ملامح هذا الكتاب الجليل المعجز في شكله ومضمونه، وما سجّلنا حضوره على مدار البحث هو تناول الظاهرة البلاغية الأمر النهي والجملـة الطلـبية بشكل عام في الدراسات القرآنية، وما لاحظناه وهو ذلك الحضور الواسع لهذه الجملـة في الخطاب القرآني وكأنّ قوتها مستمدّة من قوّة هذا النص وديباجته وتميـزه وثنائه.

وخلال بحثنا في هذا الموضوع وقفنا عند حدود العلم-حسب علمنا- أن الجملـة الطلـبية عموما بما فيها الأمر والنهي كظاهرة بلاغية وأسلوبية مدروسة ومطروحة بكثرة في القرآن الكريم عموما وفي الشعر العربي القديم عموما وفي الشعر العربي القديم نذكر منها"

الجملـة الطلـبية في القرآن الكريم

مقدمة

دراسة نحوية نظرية و تطبيقية

رسالة دكتوراه في اللغة العربية تخصص نحو صرف

إعداد: محمد بن عبد الله صويلحي

جامعة أم القرى

الجملة الطلبية في دوان الشاعر دعبل الخزاعي

دراسة نحوية دلالية

رسالة ماجستير

إعداد: أسامة وجيه سعيد منصور

جامعة النجاح وطنية كلية الدراسات العليا (نابلس فلسطين)

الجملة الطلبية في شعر إمام الشافعي

دراسة تركيبية دلالية

رسالة ماجستير جامعة شرق الأوسط

إعداد: فهد حسن حجرس

مقدمة

و سورة (آل عمران) تمثل حقلاً خصبا لقيام بدراسات اللغوية و البلاغية ومن أهم الصعوبات والعراقيل التي واجهتنا في بحثنا هذا منها ما يتعلّق بكتاب الله كنصّ له مضمون خاص وديباجة خاصة ومنها ما يتعلّق بالباحث في حدّ ذاته، و نجملها في مايلي.

- صعوبة البحث في النصّ القرآني وخصوصيته الشكلية والمعنوية.
- ضرورة استيفاء الحظ الوافر من علوم اللغة بالنسبة للباحث خاصة النحو البلاغية.
- طبيعة الموضوع نفسه وتشعب مجال البحث فيه خاصة الجانب البلاغي الذي لا تستقيم فيه دراسة إلاّ إذا دعّمتها الدراسة النحوية، وأعمق وأرقى ما يمكن أن تصل إليه الدراسة البلاغية للنصّ القرآني هي تلك التي تجمع في دراسة الأساليب بين اعتبارها أنماطا لغوية وسياقات قادرة على تحمل الكثير من المعاني المجازية.

وقد إشتملت خطة البحث على:

مدخل: عرفنا فيه بالسورة من حيث تسميتها، فضائلها و أغراضها، أسباب نزولها، علاقتها بسورة البقرة على إعتبار ما بينهما من تلازم وتداخل في الكثير من التفاصيل.

مقدمة: و شملت اسباب اختارنا لموضوع البحث و اهميته و عرضا مفصلا لخطة البحث:

الفصل الأول : و عنوانه التأسيس النظري أسلوبي الأمر والنهي في الدرسو تناولنا فيه

المباحث لتالية :

مقدمة

المبحث الاول: الجملة الامرية

1 تعريف الامر :

أ اللغوي.

ب الإصطلاحي.

2 الصيغ المحققة للأسلوبين.

3 معناهما الأصلي.

4 المعاني والأغراض المجازية التي يخرج إليها الأسلوبين.

المبحث الثاني جملة النهي

1 تعريف النعي

أ لغة

ب اصطلاحا

2 سغاية النهي

3 أغراض مجازية لنهي

مقدمة

واما الفصل الثاني: فوسمناه بالقيمة الجمالية للأمر و النهي وشمل الحضور التطبيقي

للاسلوبين سورة آل عمران كانموذج لخطاب القراني

وكم كان النص القرآني قادرا على تحمّل العديد من المعاني والأغراض في السياق الواحد بأساليب مختلفة مما لا يمكن أن يتحقّق في كلام البشر.

اما الخاتمة فاودعناها مجمل النتائج المتوصل اليها في هذا البحث ونظرا لطبيعة هذا البحث التي تجمع بين التأسيس النظري والتطبيق العملي كان لزاما علينا أن نوظّف المنهج الوصفي التحليلي لأنه الأنسب إلى دراسة مثل هذه الموضوعات.

لم يبق لنا اخيرا إلا أن نتوجه بالشكر الجزيل إلى الأستاذ المشرف الدكتور رشيد سهلي على حسن مرافقتنا وتوجيهه وصبره علينا، وإلى كل من قدّم لنا يد المساعدة من قريب أو من بعيد، ونتمنى أن يحظى هذا العمل المتواضع بالقبول والاستحسان.

وأملنا أن نتواصى حسن التكفّل بالقرآن الكريم وأن نوجّه له دائما إهتمامنا بالدراسة على جميع المستويات ولن نجد فيه إلا كلّ خير وكلّ علم .. وكلّ معرفة..وكلّ ملمح يعزّز وجودنا الإنساني ويعطيه من ضمانات البقاء ما يعجز عن أيّ طرف آخر.

كما لا يفوتنا أن نتوجّه بالشكر إلى أعضاء اللجنة الموقّرة الذين تفضلوا بقراءة هذا العمل المتواضع وتقويمهم له ولهم منّا كل الاعتراف والاحترام والشكر والتقدير.



مائل

1 - التعريف بالسورة :

سمية هذه السورة بأل عمران ووجه تسميتها بذلك أنها ذكرت فيها فضائل آل عمران و هو عمران بن ماتان أبو مريم عليها السلام و آله هم : زوجه حنة بنت فاقوذا و أختها و زوجها زكريا النبي ؛ و زكريا كافل مريم . إذ كفلها بعد أن توفي والدها (عمران) .

ووصفها الرسول صلى الله عليه و سلم بالزهراء في حديث أبي أمامة و « ذكر الألوسى أنها تسمى (الأمان، الكنز، و المجادلة و سورة الاستغفار) و لم أرى لغيره و لعله إقتبس ذلك بأوصاف و صفة به هذه الصورة مما ساقه القرطبي في المسألة الثالثة و الرابعة من تفسير أول سورة¹ »

نزلت سورة آل عمران في المدينة المنورة بالاتفاق بعد سورة البقرة، و أنّ سورة البقرة هي أول سورة نزلت بالمدينة . و تعد آل عمران في عداد سورة القرآن الكريم الثامنة و الأربعين و عدد آياتها مائتان (200) آية .

قال الإمام أحمد : « حدثنا أبو نعيم ، حدثنا بشير بن مهاجر حدثني عبد الله بن بريدة عن أبيه ، قال : كنت جالسا عند النبي ﷺ فسمعتة يقول : تعلموا سورة البقرة ، فإن أخذها بركة ، وتركها حسرة ، ولا تستطيعها البطلة . قال : ثم سكت ساعة ، ثم قال : تعلموا سورة البقرة ، وآل عمران ، فإنهما الزهراوان ، يظلان صاحبهما يوم القيامة ، كأنهما غمامتان أو غيايتان ، أو فرقان من طير صواف ، وإن القرآن يلقي صاحبه يوم القيامة حين ينشق عنه قبره كالرجل الشاحب ، فيقول له : هل تعرفني ؟ فيقول : ما أعرفك . فيقول : أنا صاحبك القرآن الذي أظمأتك في الهواجر ، وأسهرت ليلك ، وإن كل تاجر من وراء تجارته ، وإنك اليوم من وراء كل تجارة . فيعطى الملك بيمينه والخلد بشماله ، ويوضع على رأسه تاج

¹ الطاهر بن عاشور: التحرير و التنوير ، دار سحنون ، تونس ، د ط ، د ت ، ص: 143.

الوقار ، ويكسى والداه حلتين ، لا يقوم لهما أهل الدنيا ، فيقولان : بم كسينا هذا ؟ فيقال : بأخذ ولدكما القرآن ، ثم يقال : اقرأ واصعد في درج الجنة وغرفها ، فهو في صعود ما دام يقرأ هذا كان أو ترتيباً¹ .

2 - أسباب النزول:

قَدِمَ "وَفْدُ نَجْرَانَ"²، وَكَانُوا سِتِّينَ رَاكِبًا، عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَفِيهِمْ أَرْبَعَةٌ عَشَرَ رَجُلًا مِنْ أَشْرَافِهِمْ، وَفِي الْأَرْبَعَةِ عَشَرَ ثَلَاثَةٌ نَفَرٍ إِلَيْهِمْ يَأْتُونَ أَمْرَهُمْ، الْعَاقِبُ: أَمِيرُ الْقَوْمِ وَصَاحِبُ مَشُورَتِهِمْ الَّذِي لَا يُضْذِرُونَ إِلَّا عَنْ رَأْيِهِ، وَاسْمُهُ عَبْدُ الْمَسِيحِ. وَالسَّيِّدُ: تِمَالُهُمْ وَصَاحِبُ رَحْلِهِمْ، وَاسْمُهُ الْأَيْهَمُ. وَأَبُو حَارِثَةَ بِنُ عَلْقَمَةَ أَسْفَقُهُمْ وَحَبْرُهُمْ، وَإِمَامُهُمْ وَصَاحِبُ مِذْرَاسِهِمْ، وَكَانَ قَدْ شَرَفَ فِيهِمْ وَدَرَسَ كُتُبَهُمْ، حَتَّى حَسُنَ عِلْمُهُ فِي دِينِهِمْ، وَكَانَتْ مُلُوكُ الرُّومِ قَدْ شَرَفُوهُ وَمَوَّلُوهُ، وَبَنَوْا لَهُ الْكَنَائِسَ لِعِلْمِهِ وَاجْتِهَادِهِ. فَقَدِمُوا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَدَخَلُوا مَسْجِدَهُ حِينَ صَلَّى الْعَصْرَ، عَلَيْهِمْ ثِيَابُ الْحَبْرَاتِ جَبَابٌ وَأَرْدِيَةٌ، فِي جَمَالِ رِجَالِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ، يَقُولُ بَعْضُ مَنْ رَأَاهُمْ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَا رَأَيْنَا وَفْدًا مِثْلَهُمْ، وَقَدْ حَانَتْ صَلَاتُهُمْ، فَقَامُوا فَصَلَّوْا فِي مَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: دَعُوهُمْ. فَصَلَّوْا إِلَى الْمَشْرِقِ. فَكَلَّمَ السَّيِّدُ وَالْعَاقِبُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ لَهُمَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى

¹ أبو الفداء الحافظ بن كثير الدمشقي : تفسير القرآن العظيم، الجزء الأول طبعة جديدة ،دار الفكر ، بيروت ، لبنان ، د ن ، 2002 ، ص:40.

² وفد نجران هم قوم من نجران ، و كان أهل نجران متدينين بالنصرانية و هم من أصدق العرب تمسكا بدين المسيح و فيهم² رهبان مشاهير، أقامو المسيحية كعبة في بلادهم و هي التي أشار إليها الأعشى حين مدحهم بقوله :

وَكَعْبَةُ نَجْرَانَ حَتَّمْ عَلَيْكَ حَتَّى تُنَاحِي بِأَبْوَابِهِ

الطاهر بن عاشور: التحرير و التنوير ، المجلد الثاني ، دار سحنون، تونس ، د ط ، د ت ، ص:145.

الله عليه وسلم: أَسْلِمًا، فَقَالَا: قَدْ أَسْلَمْنَا قَبْلَكَ، قَالَ :
كَذَّبْتُمَا، مَنَعَكُمَا مِنَ الْإِسْلَامِ دُعَاؤُكُمَا لِلَّهِ وَلِدَا، وَعِبَادَتُكُمَا الصَّلِيبِ، وَأَكْلُكُمَا الْخِنْزِيرِ. قَالَا: إِنْ
لَمْ يَكُنْ عِيسَى وَلَدًا لِلَّهِ، فَمَنْ أَبُوهُ؟ وَخَاصَمُوهُ جَمِيعًا فِي عِيسَى، فَقَالَ لِهَما النبي صلى
الله عليه وسلم: أَلَسْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنَّهُ لَا يَكُونُ وَلَدٌ إِلَّا وَ [هُوَ] يُشْبِهُ أَبَاهُ؟
قَالُوا: بَلَى، قَالَ: أَلَسْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنَّ رَبَّنَا حَيٌّ لَا يَمُوتُ، وَأَنَّ عِيسَى يَأْتِي عَلَيْهِ الْفَنَاءُ؟

قَالُوا: بَلَى، قَالَ: "أَلَسْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنَّ رَبَّنَا قَيِّمٌ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ يَحْفَظُهُ وَيَرْزُقُهُ؟" قَالُوا: بَلَى،
قَالَ: "فَهَلْ يَمْلِكُ عِيسَى مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا؟" قَالُوا: لَا، قَالَ: "إِنَّا رَبَّنَا صَوَّرَ عِيسَى فِي الرَّجْمِ
كَيْفَ شَاءَ، وَرَبَّنَا لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ وَلَا يُحْدِثُ" قَالُوا: بَلَى، قَالَ: "أَلَسْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنَّ عِيسَى
حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كَمَا تَحْمِلُ الْمَرْأَةُ، ثُمَّ وَضَعَتْهُ كَمَا تَضَعُ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا، ثُمَّ غَدِي كَمَا يُغَدِّي الصَّبِيُّ،
ثُمَّ كَانَ يَطْعَمُ وَيَشْرَبُ وَيُحْدِثُ؟" قَالُوا: بَلَى، قَالَ: "فَكَيْفَ يَكُونُ هَذَا كَمَا زَعَمْتُمْ؟" فَسَكَتُوا،
فَأَنْزَلَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - فِيهِمْ صَدْرَ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ إِلَى بضعَةٍ وَثَمَانِيَةِ آيَةٍ مِنْهَا¹ «

3- أغراض السورة:

- اشتملت هذه السورة على الابتداء بالتتويه بالقران الكريم و محمد صلى الله عليه و سلم و
التتويه بالاسلام ، و بأنه لايقبل أي دين عند الله عزوجل بعد ظهور الاسلام و مجيئ القران
الكريم .

- أشارت السورة الى الكتب السماوية السابقة و خصت التوراة و الانجيل و حددت اسبقيتهما
زمنيا على القران الكريم و معنى ذلك أن هذين الكتابين مهذا للقران الكريم.

- ابطال ضلالة من اتخذو ألهة من دون الله أي من جعلو لله شركاء و اتخذوا له أبناء

¹ أبو الحسن علي بن أحمد الواحدي النيسابوري : أسباب النزول ، ص:70 .

مـدـخـلـ :

و تهديد المشركين بأن أمرهم الى زوال فلا يغترون بما هم عليه من بذخ، فما أعده الله للمؤمنين خير و أبقى و تهديدهم بزوال سلطاتهم ثم الثناء على عيسى عليه السلام و ال بيته و ذكر معجزة ظهوره .

-ابطال ألـهية عيسة عليه السلام ثم الاشارة الى قضية وفد نجران و لحاجتهم ثم حجاج أهل الكتاب في حقيقة الخفية و أنهم بعداء عنها.

- أخذ الله عز وجل العهد من الرسل جميعا بأن يؤمنو بالرسول الخاتم عليه الصلاة و السلام محمد بن عبد الله ، و أن الله جعل مكة أول بيت وضع لناس و قد أعاد اليه الدين الحنيف و أوجب حجه على المؤمنين و أظهر ظلالات اليهود و سوء مقاتلتهم و كتمانهم ما أنزل اليهم.

- تذكير المسلمين بنعمة السلام و دعوتهم بالتفان و تذكيرهم بسوء حالهم في الجاهلية و ينبههم الى أولئك الذين يكيدون لدين ممنم أظهروا الاسلام ثم عادوا الى الكفر و النفاق .

- أمر المسلمين باعتزاز بأنفسهم و الصبر على الشدائد و الابتلاء و وعدهم بالنصر و التأييد .

- ختمت السورة بأيات التفكير في ملكوت الله .وماحوى من دلائل تثبة وجوده و وحدانيته و ربوبيته .

- مجادلة نصارى نجران حين وفدوا الى المدينة و من هذه المجادلة بين الله سبحانه و تعالى فضل الاسلام على النصرانية¹.

¹ - ينظر : الطاهر بن عاشور :التحرير و التنوير ،المجلد الثاني ، دار سخنون، تونس، د ط ، د ت ، ص: 144-145.

4- ما بين سورة ال عمران و سورة البقرة:

بين سورة ال عمران و سورة البقرة تداخل و تكامل و تلازم في الوجود من حيث المضمون (المعنى الاجمالي) .

-ففي سورة البقرة ذكر الله عزوجل خلق الناس و في سورة ال عمران ذكر تصويره في الارحام .

-في سورة البقرة ذكر مبدأ خلق آدم عليه السلام و ذكر في آل عمران مبدأ خلق أولاده .

-و أطف من ذلك أنه افتتح سورة البقرة بقصة آدم عليه السلام و خلقه من تراب و لا أم و اختصت سورة البقرة بآدم عليه السلام لأنها أول السور. و هو أول من الوجود و سابقه . و لأنها الأصل و سورة ال عمران كالفرع و التتمة لها فاخصت بالأغرب و لأنها خطاب لليهود الذين قالو في مريم عليها السلام ما قالوا و أنكروا وجود ولد بلا أب ففوتحو بها لتثبت في اذهانهم . فلا تأتي قصة عيسى عليه السلام الا و قد ذكر عندهم ما يشهد لها من جنسها و لأن قصة عيسى قيست على قصة آدم .و المقيس عليه لابد أن يكون معلوم لتتم الحجة بالقياس فكانت قصة آدم عليه السلام و السورة التي هي فيها جديرة بالتقديم ¹.

-من التلازم بين سورة البقرة وسورة ال عمران ان تعالى قال في سورة البقرة في صفة النار(أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ) الآية 02 .

مع افتتاحها بالكافرين والمتقين معا وقال في سورة ال عمران(وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ) الآية 133. وكان السورتين بمنزلة سورة واحدة .

¹- ينظر: أبو الفداء الحافظ بن كثير الدمشقي ، تفسير القرآن العظيم ، الجزء الأول ، دار الفكر، بيروت لبنان، د ط ، 2002، ص:40-41.

- مما يقوي التلازم أيضا بينهما إن خاتمة الواحدة مناسبة لفاتحة الأخرى فالبقرة افتتحت بذكر المتقين وأنهم المفلحون (وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ) الآية 104.

- و ختمت سورة آل عمران (وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِمْ) الآية 199.

و من تجليات التلازم بين سورة البقرة و سورة آل عمران أنه ورد أن اليهود قالوا يوم نزل قوله تعالى (مَنْ ذَا الَّذِي يُقرِضُ اللَّهَ) البقرة 245.

قالو : يا محمد : افتقرا ربك و يسأل عباده القرض . فنزل الله تعالى قوله تعالى قوله (لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ) آل عمران آية 181.

ما وقع في سورة البقرة حكاية قول إبراهيم (رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ) البقرة 129. و مثلها في سورة آل عمران في قوله : (لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ) الآية 144.¹

¹ - أبو الفداء الحافظ بن كثير الدمشقي، المرجع السابق، ص 41.

الفصل الأول

التأسيس النظري لأسلوبي الأمر

و النهي

في الدرس البلاغي

مفهوم الجملة الإنشائية في الإصطلاح البلاغي:

يقسم البلاغيون الكلام إلى قسين: قسم يحتمل التصديق أو التكذيب ويسمونه **خبراً** وقسم لا يحتمل الصدق أو الكذب ويسمونه **إنشاء**.

– مفهوم الإنشاء:

لغة: "أنشأ أي ابتدأ، وأنشأت السحابة أي إرتفعت وهو الخلق والشروع والإرتفاع والوضع"¹.

كما حدده السيد أحمد الهاشمي بقوله: " هو الإيحاء والخلق"².

– أمّا إصطلاحاً:

فالإنشاء (ما لا يصح أن يقال لقائله إنّه صادق فيه أو كاذب)³.

والمقصود هنا بمعيار الصدق أو الكذب في البلاغة هو مدى مطابقة الكلام وموافقته للحقيقة والواقع أو عدمهما.

¹ ابن منظور محمد بن مكرم: لسان العرب، تح: ياسر سليمان، المكتبة التوفيقية، مادة.

² السيد أحمد الهاشمي: جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع، مؤسسة المعارف، بيروت، لبنان، ط 03، 2006، ص 84.

³ محمد أحمد محي الدين: علوم البلاغة البديع والبيان والمعاني، المؤسسة الحديثة، طرابلس، ط01، 2002، ص 282.

أمّا عبد الهادي عتيق فقد حدّد الإنشاء بقوله: (هو الكلام الذي لا يحتمل الصدق أو الكذب لذاته فلا نستطيع أن نقول لقائله أنت صادق أو كاذب ويشمل هذا الإستفهام والأمر والنهي والنداء...)¹.

ومن التعريفين يتحدّد لنا القاسم المشترك بينهما وبين كلّ التعاريف الاصطلاحية الأخرى وهو الإتّفاق حو معيار الحكم على الكلام في البلاغة بالصدق والكذب.

وهو الموافقة والمطابقة للحقيقة والواقع أو عدمهما، وينقسم الإنشاء إلى نوعين:

أ - الإنشاء غير الطلبي: وهو ما لا يستدعي مطلوبا حاصلًا وقت الطلب ويتحقّق بصنع

المدح والذمّ وصيغ العقود والقسم والتعجّب والرجاء، كما يكون بزُبّ ولعلّ وكم الخبرية.

أمّا المدح والذمّ فيكونان بِنِعْمَ وبِئْسَ وما جرى مجراهما نحو "حبذا" و "لاحبذا" فالأولى للمدح والثانية للذمّ.

وأمّا العقود فتكون بالماضي كثيرا نحو: بعثُ و اشتريت و وهبْتُ وأمّا القسم فيكون بالواو و الباء و التاء وهي ما يصطلح عليها بحروف القسم.

وأمّا التعجّب فيكون قياسيا كما يكون سماعيا، فالقياسي يتحقّق بصيغتين هما:

✓ ما أفعل ← جملة اسمية مكوّنة من مبتدأ وخبر.

¹ عمر عبد الهادي عتيق: علم البلاغة بين الأصالة والمعاصرة، دار أسامة، الأردن، عمان، ط1، 01، 2012.

✓ أفعال به ← جملة فعلية مكوّنة من فعل و فاعل.

✓ مثل: ما أعظم قدرة الخالق.

وقول الشاعر في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم:

أَكْرَمَ بِقَوْمِ رَسُولِ اللَّهِ قَائِدِهِمْ إِذَا تَفَرَّقَتِ الْأَهْوَاءُ وَالشَّيْعِ

و أمّا سماعا فيتحقّق التعجّب كأسلوب إنشائي غير طلبي من مادة عجب و جميع مشتقاتها.

وأما الرجاء فيكون ب: " عسى، جرى، إخلوق".

مثل: عسى الله أن يأتي بالفتح.

وما يلاحظ على الدرس البلاغي العربي أنّه لا يبحث في الإنشاء غير الطلبي بقدر ما يبحث في الإنشاء الطلبي، ويعزى ذلك إلى أنّ أكثر صيغ الإنشاء غير الطلبي في أصلها أخبار نقلت إلى الإنشاء لا تتعدى بأيّ حال العرض والتقرير.

ب_ الإنشاء الطلبي : فهو الأكثر حضورا والأوسع مجالا وبحثا لما يمتاز به من لطائف بلاغية ينوعها السياق مرة ويحددها مرّات أخرى.¹

فالإنشاء الطلبي " هو الذي يستدعى مطلوبا غير حاصل في اعتقاد المتكلم وقت

الطلب".¹

¹ - المرجع السابق، ص: 85

كما كشف ابن فارس عن مادة (ط.ل.ب) إذ يقول:

" الطاء واللام والباء أصل واحد ويدل على ابتغاء الشيء ويقال طلبت الشيء أطلبه طلبا

وهذا طلبى وأطلب فلانا بما إبتغاه أى أسحقته به وربما قالوا:

أطلبته إذ أحوجته إلى الطلب وأطلب الكلاً: تباعد عن الماء حتى طلبه القوم، وهو ماء

مطلب"2.

وانطلاقاً من هذا المفهوم يحدّد البلاغيون الإنشاء الطلبى على أنه ما يطلب به

عمل شيء أى تشتمل الجملة الإنشائية الطلبية على فعل الطلب (أمر أو نهى أو سؤال أو

تمنى أو نداء...).

وللإنشاء الطلبى فى العربية أساليب عدّة كالأمر والنهى والاستفهام والتمنى والعرض

والتحضيض و الإغراء والتحذير والدعاء، غير أنّ الأنواع الخمسة الأولى من هذه الأساليب

هى الأكثر حضوراً فى لغة العرب وأوسعها انتشاراً فى استعمالهم ومنها.

❖ الجملة الأمرية:

¹ السيد أحمد الهاشمى: جواهر البلاغة فى المعانى والبيان والبدیع، مؤسسة المعارف، بيروت، لبنان، ط 03، 2006، ص 85.

² ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، ط 03.

ينظر : كرىم حسين ناصح الخالدى: نظرية المعنى فى الدراسات النحوية ، دار صفاء ، عمان ، طبعة 2006، 01، ص:390.

مفهوم الأمر :

أ. لغة:حدّد ابن منظور الأمر لغة على أنّه:

(الأمر نقيض النهي : أمره به، وأمره إيّاه على حذف الحرف يأمره أمرا وإمارا فأتمر

: أي قبل الامر) قال تعالى " وأمرنا لنسلم لربّ العالمين".

وقوله أيضا " أتى أمر الله فلا تستعجلوه"¹.

وأما معجم الوسيط فقد حدّد الأمر لغة على أنّه:

(أمر غلبهم أمرا وإمارة وإمرة صار أميرا عليهم وفلان أمر وإمارة أمرة، كلّفه

شيئا ويقال أمره به، وأمره إيّاه وأمرته أمرا ما ينبغي لي أن أمره به، وأمرته أمرا بما ينبغي

له من الخير وفلان أشار عليه بأمره والله القوم كثر نسلهم وماشيئهم، ويقال مهرة مأمورة

أي كثيرة النتاج، فالأمر هو الحال والشأن ومنه قوله تعالى(ليس لك من الأمر

الشيء)².

أما معجم اللغة العربية المعاصرة فقد حدد الأمر بقوله : (أمر يأمر، أوامر/مر، أمرا

فهو أمر، والمفعول مأمور للمتعدّي، أمر فلان أصدر أمرا أو أعطى تعليمات لشخص ما،

وأمر على الناس صار أميرا عليهم).

¹ ابن منظور، لسان العرب، المجلد 14، دار صادر، بيروت، ط 3.2.1، 2004، ص 274.

² معجم الوسيط، إبراهيم مصطفى عامر، ع القادر أحمد حسن الذيات محمود على النجار، ج 01، المكتبة الإسلامية، مجمع اللغة العربية للمعجمات، د.ت.د.ط، ص 26.

"أمير المؤمنين" وأمر فلان في السفر ونحو شاوره فيه وأخذ رأيه، وأمر فلان عليهم

جعله أميرا عليهم و ولّاه إمارة وحكما قال تعالى " وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها"¹.

وما يلاحظ على المعنى اللغوي لمادة " أمر" أنها من صميم فعل الطلب ولذلك

سمي فعل الأمر في لغتنا فعل الطلب.

ب. أمّا في الإصطلاح البلاغي:

فقد حدّد أحمد مصطفى المراغي الأمر بقوله: " هو طلب حدوث الفعل على جهة الإستعلاء

وجوبا أو ندبا بتبادل ذلك المعنى إلى فهم السّامع عند سماعه هذه الصيغة ويعتبر التبادل

إلى الفهم أقوى دلائل الحقيقة غالبا"².

وما يفهم من هذا التعريف هو إشارة الباحث إلى إحدى تفاصيل الأمر كأسلوب

قائم بذاته يتقاسمه كلّ من الأمر والمأمور من حيث وجوب الإلتزام والإستجابة وهذا ما

تحدّث عنه الكثير من علماء البلاغة عندما أشاروا إلى طبيعة العلاقة بين الأمر والمأمور

ومالها من إنعكاس على معناه الحقيقي أو خروجه إلى معنى فرعي ومجازي يحدّده السيّاق.

¹ أحمد مختار عمر، مع جم اللغة العربية المعاصرة، م جلد 01، عالم الكتب، ط 01، 1429هـ، 2008م، القاهرة، ص116،117.

² عبد الواحد حسن الشيخ: دراسات في علم المعاني، مكتبة الإشعاع الفنية، الإسكندرية، د.ت، د.ط، ص 78.

أمّا عبد الواحد حسن الشيخ فيعرّف الأمر على أنّه : " الأمر هو طلب حصول الفعل على جهة الإستعلاء والأصل في صيغة الأمر أن تفيد الإيجاب في الفعل على وجه اللزوم، وهذا هو المفهوم منها عند الإطلاق نحو قام وسافر وما عداه يحتاج إلى قرائن أخرى تستفاد من سياق الحديث".

وهذا المفهوم يحدّد الأصل في معنى الأمر في كونه فعل طلب على وجه الوجوب والإلزام والإستعلاء.

أمّا الدكتور حميد آدم ثويني فقد حدّد الأمر في البلاغة العربية بقوله:

" هو طلب الفعل على وجه الإستعلاء والإلزام ويقصد بالإستعلاء أن ينظر الأمر لنفسه على أنّه أعلى منزلة ممّن يخاطبه أو يوجّه الأمر إليه سواء أكان أعلى منزلة منه في الواقع أم لا".¹

وما يمكن أن يستفاد من تحديد حميد آدم ثويني أنّه يشير إلى طبيعة العلاقة بين الأمر والمأمور وما لها من مساهمة في تحقيق معنى الوجوب على إعتبار أنّ الأصل في معنى الأمر "الوجوب" ويتحقّق في الإعتبار البلاغي إذا كان الأمر أعلى منزلة من المأمور،

¹ حميد آدم ثويني: البلاغة العربية المفهوم والتطبيق، دار المناهج، عمان، الأردن، ط01، 2007، ص 88.

وإذا كان الأمر أدنى منزلة من المأمور خرج غالبا الأمر إلى غرض الدعاء والتضرع وهذا خاصة في النصوص القرآنية.

أما إذا تساوى الأمر والمأمور أو تقاربا في المنزلة فيحدّد معنى الأمر بغرض الإلتماس.

– صيغ الأمر:

للأمر صيغ تنوب كلّ منها الأخرى في طلب أيّ فعل من الأفعال على وجه

الإستعلاء والإلزام وهي:

1. فعل الأمر الصريح: وهي الصيغة الأصلية لأسلوب الأمر والأكثر إستعمالا، قال تعالى:

خذ من أموالهم صدقة تطهّروهم وتزكّيهم بها".

ويتجلى هنا الأمر في معناه الحقيقي كأسلوب إنشائي طلبى غرضه "الوجوب والإلزام"

لأنّ الله سبحانه وتعالى "الأمر" أعلى منزلة من المأمور الرسول صلى الله عليه وسلّم.

أما قول الشاعر:

أنشر لقومك ما إنطوى من موجزهم وأعدّ فخار جدودك القدماء

فإنّ الأمر فيه خرج إلى غرض: النصح والتوجيه والإلتماس¹.

¹ - كريمة حسين ناصح الخالدي: نظرية المعنى في الدراسات النحوية ، المرجع السابق ، ص: 390.

أمّا قوله تعالى: "ربنا هب لنا من أزواجنا و ذرياتنا قرّة أعين" فقد خرج الأمر من أصل معناه في الوجوب ليكتسب معنى الدعاء والتضرّع، لأنّ الأمر "العبد" أدنى منزلة من المأمور "الخالق عزّ وجلّ".

2. المضارع المقترن بلام الأمر: كلّ فعل مضارع يقترن باللام يتحوّل إلى فعل أمر.

مثل قوله تعالى: "لينفق ذو سعة من سعته".

ومنها قول المتنبي في مدح سيف الدولة الحمداني:

كذا فلبس من طلب الأعادي ومثل سراك فليكن الطلاب

وما إتفق عليه في هذه الصيغة أنّها تفيد تأكيد الوجوب وليس فقط تحقيق الوجوب كفعل

الأمر الصريح¹.

3. فعل إسم فعل الأمر:

- عليك: بمعنى إلزم.
- مه: بمعنى ألطف.
- صه: بمعنى أسكت.
- أمين: بمعنى إستجب.

¹ - عبد الراجح : التطبيق المحوي ،

– بله: بمعنى دع.

– رويدك: بمعنى تمهّل.

– هلمّ: بمعنى تعال.

– حي: بمعنى أقبل.

كما يصاغ إسم فعل الأمر من الثلاثي على وزن فَعَالٍ ومنه حذر: حذار.

ومنه قوله تعالى: " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِنْ إِهْتَدَيْتُمْ".

4. المصدر النائب عن الفعل:

قال تعالى: " وبالوالدين إحسانا".

فهذه الآية تقديرها في القراءة البلاغية وحتّى اللغوية "أحسنوا إلى الوالدين".

الأغراض المجازية للأمر:¹

تخرج ألفاظ الأمر إلى معان غير الوجوب وتعرف هذه المعاني من سياق الكلام

والقرائن المصاحبة وحال المخاطب وما يقتضيه المقام، وقد أشار إليها النحاة في دراستهم

¹ - ينظر عبد الفتاح لاشين : المعاني في ضوء أساليب القران ،

وأجملها ابن قارس بقوله " فأما المعاني التي يحتملها لفظ الأمر فإن يكون أمرا والمعنى مسألة نحو "اللهم اغفر لي"¹

ويكون الأمر والمعنى وعيد مثل قوله تعالى " فتمتعوا فسوف تعلمون" النحل 55،

ويكون الأمر والمعنى تسليم نحو قوله تعالى " فاقض ما أنت قاض".² جج

ويبدو أنّ ما قصد إليه ابن فارس هو أنّ لفظ الأمر قد يكون واحدا مهما تعددت صيغته إلا أنّ معانيه تتنوع حسب السياق، وهذا ما أقرته البلاغة حين حدّدت أنّ الأساليب (وهي مادتها) تستقل بصيغها ولها الأصل في معناها في الإصطلاح البلاغي وما زادت عن الأصل فهو معنى فرعي مكتسب تمخّض عن السياق ولم يقف علماء النحو عند هذه المعاني الثانوية، بل كشفوا لنا سرا من أسرار العربية وهو قدرتها على التعبير عن الأخبار بألفاظ الأمر إذ دلت على ذلك القرائن المصاحبة والسياق "قال ابن جني: وقد جاءت ألفاظ الأمر يراد بها الخبر، كما جاءت ألفاظ الخبر يراد بها الأمر ، فمن ألفاظ الأمر المراد بها الخبر قوله تعالى: " قل من كان في الضلالة فليمدد له الرحمن مدا" مريم 75.

ومن ألفاظ الخبر المراد بها الأمر قوله تعالى: "آمنوا بالله ورسوله".³

ومن هذه الأغراض:

¹ - ينظر: عبد السلام هارون ، الأساليب الإنشائية في النحو العربي ،

² كريم حسين ناصح الخالدي: نظرية المعنى في الدراسات النحوية، ص 394.

³ المرجع نفسه ، ص 394.

1. الدعاء: وهو الطلب على سبيل العون والتضرع والعفو والرحمة وما أبه ذلك ويسميه ابن

فارس المسألة ومنه قوله تعالى: " رَبَّنَا إِغْفِرْ لَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ ".

2. الإلتماس: وهو طلب الأمر على سبيل التلطف ويكون بين الأنداد والنظراء والمتقاربين

قدرا ومنزلة، ومنه قول الشاعر ابن زيدون مخاطبا ولادة بنت المستكفى:

دومى على العهد مادمنا محافظةً فالحرّ من دان إنصافا كما دين

3. الإباحة: وهي الإذن باتيان الفعل أو تركه ومنه قوله تعالى: " كلوا واشربوا حتّى يتبين لكم

الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر ".

4. التمنى: هو طلب الأمر المحبوب الذي يرجى وقوعه إما لكونه مستحيلا وغما لكونه

ممكنا غير مطموع في نيّله، ومنه قول عنتره بن شداد العبسى

يَا دَارَ عَبْلَةَ بِالْجَوَاءِ تَكَلَّمِي وَعَمِّي صَبَاحاً دَارَ عَبْلَةَ وَاسْلَمِي

ومنه أيضا قول امرؤ القيس:

أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا أَنْجَلِي بِصُبْحٍ، وَمَا الْإِصْبَاحُ مِنْكَ بِأَمْتَلٍ

فالشاعر هنا لا ينادى الليل لأتّه لا يصلح أن يكون منادى (غير عاقل) بقدر ما

يتمنى لو أن هذا الليل يسمع حديثه.

5. النصح والإرشاد: هو الطلب الذي يحمل بين طياته الموعظة والنصيحة والإرشاد من ذلك

قوله تعالى: " إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه وليكتب بينكم كاتب بالعدل ".

فالله سبحانه وتعالى يوجهنا وينصحنا إلى إكتتاب الدين حفظا للحقوق.

ومنه أيضا قول الشاعر:

أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم فطالما إستعبد الإنسان إحسانا

6. التعجيز: وهو أمر المخاطب بما يعجز عنه إظهارا لضعفه عند القيام به ومنه قوله

تعالى: " فأتوا بسورة من مثله".¹

ومنه قول الشاعر:

أروني بخيلا طال عمرا ببخله وهاتوا كريما مات من كثرة البذل

7. التهديد: طلب فيه قوة وتهديد ووعيد للمخاطب ومنه قوله تعالى : " إعملوا ما شئتم إنه

بما تعلمون بصير".

8. التسخير: أي جعل الشيء مسخرا ومنقادا لما أمر به، ومنه قوله تعالى : " كونوا قردة

خاسئين".

9. التخيير: طلب يقصد به تخيير المخاطب بين أمرين على أنه لا يحق له أن يأتي

بالأمرين معا في وقت واحد، ومنه قول المتنبي:

عش عزيزا أو مت وأنت كريم بين طعن القنا وخفق البنود

¹ - عبده الراجح ، التطبيق النحوي ،

10. التحقير: قيل هو من قريب الإهانة وقيل هما معنى واحد، ومنه قول جرير فى تحقير

قوم الفرزدق:

خذوا كحلا ومجمره وعطرا فلستم يا فرزدق بالرجال

وشمّوا ريح عبيتكم فلستم بأصحاب العناق ولا النزال

11. الخبر: يتحقّق إذا كان لفظ أمرا والمعنى خبرا، ومنه قوله تعالى: "فليضحكوا قليلا

وليبكوا كثيرا".

12. التسليم: يتحقّق إذا جاءت صفة الأمر بمعنى التفويض ومنه قوله تعالى: "فاقض ما

أنت قاض". أي إفعل ما تشاء.

13. التحسير: قال تعالى: "قل موتوا بغيظكم"، أي موتوا حسرة بغيظكم.

14. الإعتبار: الدعوة إلى أخذ العبرة ممّن سبق والتأمّل فى الخلق وإعمال الفكر، ومنه

قوله تعالى "قل سيروا فى الأرض وأنظرو كيف بدأ الخلق".¹

وقد ذكر الآمدي رحمه الله فى كتابه الأحكام هذه الأغراض بقوله: "وقد إتفق

الأصوليون على إطلاقها بإزاء خمسة عشر إعتبارا: الوجوب كقوله تعالى "أقم الصلاة"،

و... "فكاتبهم" والإرشاد كقوله تعالى "فإستشهدوا" وهو قريب من الندب لإشتراكهما فى طلب

¹ - محمد أحمد محى الدين ، علوم البلاغة البديع و البيان و المعاني ، المؤسسة الحديثة ، طرابلس ، ليبيا ، الطبعة 01 2002، ص:

تحصيل المصلحة غير أنّ الندب لمصلحة أخروية والإرشاد لمصلحة دنيوية والإباحة كقوله تعالى " وإذا حلّتم فاصطادوا " والتأديب وهو داخل في الندب كقوله تعالى " كل ممّا يليك " والإمتنان كقوله تعالى "كلوا ممّا رزقكم الله" والإكرام كقوله " أدخلوها بسلام آمنين " والتهديد كقوله تعالى " إعملوا ما شئتم " والإنذار كقوله " تمتّعوا " وهو في معنى التهديد والتسخير كقوله تعالى " كونوا قردة خسئين " والتعجيز كقوله تعالى " كونوا حجارة " والإهانة كقوله تعالى " ذق إنك أنت العزيز الكريم " ، والتسوية كقوله تعالى " فاصبروا أو لا تصبروا " والدعاء كقوله تعالى " اغفر لي " والتمني كقول الشاعر : ألا أيّها الليل الطويل ألا إنجل " ، وكما القدرة كقوله " كن فيكون " . وقد إتفقوا على أنّها مجازية فيما سوى الطلب والتهديد والإباحة¹.

¹ الإحكام في أصول الأحكام، الأمدي، ص 74.

أنظر عبد الفتاح لاشين : المعني في ضوء أساليب القرآن الكريم ، دار الفكر العربي القاهرة ، د ت ، د ط .
عبد الراجح ، التطبيق النحوي ، عالم الكتب القاهرة ، ط02 ، 2005.

جملة النهى:

مفهوم النهى:

أ. لغة: النهى " خلاف الأمر نقول: نهيته عنه، وفى لغة نهوته عنه، والنهية هى الغاية

حيث ينتهى إليها الشئ وما تنهاه عنّ ناهية أى تكفّه عنا كافة، والإنهاء بلاغك

الشئ¹.

أمّا ابن منظور فعرفه بقوله " النهى خلاف الأمر نهاه وينهاه نهياً فانتهى وتناهى: كقّه.

أنشد سيبويه لزياد بن زيد:

إذا ما إنتهى علمى تناهيت عنده أطل فألمى أو تناهى فأقصرا

وقال فى المقل بالآلف نهوته عن الأمر بمعنى نهيته، ونفس نهاه منتهية عن

الشئ، و تناهو عن الأمر وعن المنكر: نهى بعضهم بعضاً وفى التنزيل

الحكيم "كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه"².

أمّا معجم الوسيط فيحدّد مادة (نهى) بقوله: " نهى الشئ إليه نهياً، بلغ يقال نهى إليها

لمثل وعن الشئ زجر ويقال: نهى عن كذا حرّمه.

¹الخليل بن أحمد الفراهيدى: العين، تح عبد الحميد هندواوى، مجلد 01، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط01، 2003، ص 85.

² ابن منظور، لسان العرب، المجلد 14، دار صادر، بيروت، ط 3.2.1، 2004، ص374.

ومن الشيء نهى: إكتفى بما أخذه منه، يقال: نهى فلان من اللحم إكتفى منه وشبع،

ويقال طلب الحاجة حتى نهى منها تركها ففر بها أم لم يظفر، نهى الشيء بلغ نهايته"¹.

وما يمكن جمعه من هذين المفهومين هو القاسم المشترك في معنى الكفّ والترك

وهو ما سيّضح فيما بعد كبعد معنوي قويّ الحضور في النهي كأسلوب إنشائيّ طلبى نقيض الأمر.

ب. أمّا في الإصطلاح البلاغي العربي فقد حدّد عبد السلام هارون النهي كأسلوب قائم بذاته

بقوله: " هو طلب الكف عن الفعل والإمتناع عنه على وجه الإستعلاء والإلزام وله صيغة

واحدة هي المضارع المقترن بلا الناهية قال تعالى "ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضاً"².

أمّا فعل حسن عباس فيحدّده على أنّ ه: " طلب الكف على وجه الإستعلاء وليس

له إلا صيغة واحدة هي المضارع مع لا الناهية، قال عز وجل: " لا تفسدوا في الأرض بعد

إصلاحها".

ومدلوله طلب الكفّ عن الفعل كما يستفاد من تتبّع فصيح التراكيب وقد يستعمل

منه معاني أخرى تفهم بالقرائن من سياق الحديث تجوزاً وإتساعاً في الإستعمال"³.

¹ إبراهيم مصطفى حامد: عبد القادر أحمد حسن الـحيات، محمد على النجار: المعجم الوسيط، ج01، المكتبة الإسلامية مجمع اللغة العربية للمعجمات وإحياء التراث، د.ت، د.ط، ص 960.

² عبد السلام محمد هارون: الأساليب الإنشائية في النحو العربي، دار الجميل، بيروت، ط03، د.ت، ص 15.

³ فضل حسن عباس، البلاغة فنونها وأفنانها، دار الفرقان، عمان، ط01، 1987، ط 07، 2000، ص158.

ومن التعريفين نستخلص الأصل فى معنى النهى وهو طلب الكفّ عن الفعل على وجه الوجوب وهو عكس الأمر.

❖ صيغة النهى:

للنهي صيغة واحد هي: لا الناهية+الفعل المضارع المجزوم وبعدها.

وقد علّل ابن السراج إقتصار النهى على صيغة واحدة وعدم مجيئه مصدرا أو أسما بقوله: " لا نقول ضرب ضربا والله، وتريد إضرب ضربا، وأتق الله وتعلم فهاؤم وإنما لم يجرز فى النهى أنه لا يجوز أن يقصر شيئان (لا) والفعل ولو جاؤوا ب(لا) وحدها لم يجرز أيضا أن يحال بين (لا) و الفعل لأتھا عاملة"¹.

وما يفهم من تحديد ابن السراج أن إقتران لا الناهية بالفعل فى طلب الكفّ وعدم جواز توسط واسطة بينهما هو الذى منع صيغة النهى أن تكون إلا لا الناهية +الفعل المضارع+ المجزوم بعدها.

ونجد بن السراج فى مقام آخر يميز بين النفي والنهي ليعيد كل منهما إلى أصله من حيث الخبر والإنشاء، فيقول: " إذا قلت لا تقم أعطك بالتأويل و إلا لم تقم أعطك، فالإيجاب نظير الأمر والنفي نظير النهى لأنّ النهى نفي"².

¹ ابن السراج أبو بكر محمد بن السري: الأصول فى النحو، (ت 316هـ) تح، الدكتور عند الحسين الغزلى مؤسسة الرسالة، بيروت، 1985، د.ط، ص171، نقلا عن نظرية المعنى ص 396.

² المصدر نفسه، ص 180، نقلا عن نظرية المعنى ص 397.

وهنا يكشف لنا بن السراج عن حقيقة وهي أنّ النفي معنى يدخل في الجملة الخبرية والنهي غير خير (إنشاء).

وهذا الفارق في المعنى وهذا التمييز كان قد أثار إنتباه النحاة حيث عرضوا إلى لا الناهية على أنّها في صيغة النهي عاملة في معمولها الفعل المضارع بعدها بالجزم. على عكس لا التافية في الخبر فهي مهمة والفعل المضارع بعدها في حالته الإعرابية الأصلية وهي حالة الرفع الأصل في المضارع الرفع ما لم يسبق بناصب أو جازم. و علامة جزم: الفعل المضارع هي:

– السكون: إذا كان الفعل صحيحا نحو: لا تجالس العبّاثين.

– حذف حرف العلة: إذا كان الفعل معتّلا: نحو: قول أبو الأسود الدؤلي:

لا تنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم

حذف النون: إذا كان الفعل من الأفعال الخمسة نحو قوله تعالى: " لا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها".

والتمييز بين التقي والنهي في المعنى ميز الاسلوبين حتّى في التصنيف البلاغي وعلى هذا الأساس فالنفي جملة خبرية في حين أنّ النهي جملة إنشائية طلبية.

أما سيبويه فقد عدا النهي نفيا للأمر وذلك في قوله: "وتقول كل لحما أو خبزاً أو تمرًا، كأنك قلت كل أحد هذه الأشياء فهذا بمنزلة الذي قبله وإن نفيت هذا قلت: لا تأكل لحماً أو خبزاً أو تمرًا، وكأنك قلت: لا تأكل شيئاً من هذه الأشياء".¹

ويكشف قول سيبويه عن علاقة التلازم بين الأمر والنهي في الوجود مع تناقضها

في المعنى.

وهذا ما ذهب إليه الكثير من البلاغيين والنحاة حين عرفوا غالباً مفهوم النهي على أنه

نقيض الأمر، حتى في المعنى اللغوي مع اشتراكهما في قاسم واحد وهو وجود فعل الطلب

في كليهما.

❖ أغراض النهي المجازية:

ليس كل صيغة تعني نهياً حقيقياً إذ أنّ معنى النهي وغرضه يتحدد وفق أمرين:

أ. طرف الخطاب وهما المتكلم والسامع وطبيعة العلاقة بينهما.

ب. القرائن الحالية للسياق وهي مجموع الدلالات التي تفهم من السياق، ومن هذه

الأغراض:

¹الكتاب، سيبويه، 184/3، نقلاً عن نظرية المعنى، ص 396.

1. الإلتماس: ومنه قوله تعالى: " قال يا ابن أمّ لا تأخذ بلحيتي ولا برأسي".

فقد جاء الخطاب في هذه الآية على لسان هارون يخاطب أخاه موسى عليه السلام ولتقاربهما في المكانة والقدر خرج النهي من معنى الوجوب إلى معنى الإلتماس والإلتماس هو الطلب برفق ولين.

2. الدعاء: ويتحقّق في النصوص القرآنية، ومنه قوله تعالى: " ربّنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا"، فالنهي هنا أدنى منزلة من المنهي.

3. النصّح والإرشاد: ومنه قول الطغرائي:

لا تطمحن إلى المراتب قبل أن تتكامل الأدوات والأسباب

4. التوبيخ: ومنه قول أبو الأسود الدؤلي:

لا تنه عن خلق وتأتي مثله عارٌ عليك إذا فعلت عظيم

5. التسلية والتصبر: نحو قول الزمر بن تolib:

لا تجزعي إن منغمسا أهلكته فإذا هلكت فعند ذاك فاجزعي

6. التحقير: ومنه قول الحطيئة للزبرقان بن بور:

دع المكارم لا ترحل لبغيتها وإقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي

7. التمني: ومنه قول الخنساء:

أعینى جودا ولا تجمدا ألا تکیان لعجز الندى

8. التیئیس: یتضمن معنی التحقیر، ومنه قوله تعالى : " لا تعتذروا فقد كفرتم بعد

إیمانکم".¹

¹ عبد العزیز عتیق علم المعانی ، دار الأفاق العربیة القاهرة ، ط 1 ، 2006.
أبى القاسم جار الله محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري ، تح مجد باسل ، الجزء الأول دار الکتب العلمیة بیروت.

الفصل الثاني

القيمة الجمالية لأسلوبي

الأمر و النهي

النمط الأمري:

- قال تعالى (قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَعْتَابُونَ وَتَحْشُرُونَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمِهَادُ) الآية.12
- قال تعالى(قُلْ أَنتِبُكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذُلِكُمْ ؕ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَرِضْوَانٌ مِنَ اللَّهِ ۗ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ) الآية.15
- قال تعالى : (الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا إِنَّا أَمْنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ) (الآية.16)
- قال تعالى (فَإِنْ حَاجُّوكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ ۗ وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ أَأَسْلَمْتُمْ ؕ فَإِنْ أَسْلَمُوا فَقَدِ اهْتَدَوْا ۗ وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَاغُ ۗ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ) (الآية.21)
- قال تعالى(ِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَعْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَيَعْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ بِالْقِسْطِ مِنَ النَّاسِ فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ) الآية.21
- قال تعالى:(قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكِ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ)
- خ قال تعالى (قُلْ إِنْ تَخَفُوا مَا فِي صُدُورِكُمْ أَوْ تُبْدُوهُ يُعَلِّمُهُ اللَّهُ وَيُعَلِّمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۗ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) (الآية.29)
- قال تعالى(قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ۗ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ) (الآية.31)

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

- قال تعالى (قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَإِن تَوَلَّوْا فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْكَافِرِينَ) الآية. 32
- قال تعالى (إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَدَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ) الآية. 35
- قال تعالى (هَٰذَا دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِن لَّدُنكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ) الآية. 38
- قال تعالى (قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْرًا ۖ وَادْكُرْ رَبَّكَ كَثِيرًا وَسَبِّحْ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ) الآية. 41
- قال تعالى (يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ) الآية. 43
- قال تعالى (قَالَتْ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ ۖ قَالَ كَذَلِكِ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ ۚ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيَكُونُ) الآية. 47
- قال تعالى (وَمُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَةِ وَلِأَجَلٍ لَّكُمْ بَعْضَ الَّذِي حُرِّمَ عَلَيْكُمْ ۚ وَجِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا) الآية. 50
- قال تعالى: (إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ ۖ هَٰذَا صِرَاطٌ مُّسْتَقِيمٌ) الآية. 51
- قال تعالى (رَبَّنَا آمَنَّا بِمَا أَنْزَلْتَ وَاتَّبَعْنَا الرَّسُولَ فَاكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ) الآية. 53
- قال تعالى (إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ ۖ خَلَقَهُ مِن تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُن فَيَكُونُ) الآية

قال تعالى (قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ)

الآية.64

• قال تعالى (وَقَالَتْ طَائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ آمِنُوا بِالَّذِي أُنزِلَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَجْهَ النَّهَارِ

وَكَفَرُوا آخِرَهُ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ)الآية.72

• قال تعالى(مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِّي

مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّانِيِّينَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ) الآية.79

• قال تعالى(وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ

مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَلَتَنْصُرُنَّهُ ۚ قَالَ أَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ إِصْرِي ۗ قَالُوا

أَقْرَرْنَا ۚ قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ)الآية.81

• قال تعالى(قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ

وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ

وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ) الآية.84

• قال تعالى(كل الطعام حلا لبنى إسرائيل إلا ما حرم إسرائيل على نفسه من قبل أن ننزل

التوراة قل فاتوا بالتوراة فاتلوها إن كنتم صادقين) الآية.93

• قال تعالى (قل صدق الله فاتبعوا ملة إبراهيم حنيفا وما كان من المشركين)الآية.95

- قال تعالى (قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا تَعْمَلُونَ) (الآية 98.

- قال تعالى (قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ مَن آمَنَ تَبِعُونَهَا عِوَجًا وَأَنْتُمْ شُهَدَاءُ ۗ وَمَا اللَّهُ بِعَافٍ لِّعَمَّا تَعْمَلُونَ) الآية. 99

- قال تعالى ﴿ وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾

الآية. 104

- قال تعالى (إِذْ هَمَّتْ طَائِفَتَانِ مِنْكُمْ أَنْ تَفْشَلَا وَاللَّهُ وَلِيَهُمَا ۗ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ) الآية. 122

- قال تعالى وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ وَأَنْتُمْ أَنْزِلَةٌ ۗ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ الآية. 123

- قال تعالى قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِكُمْ سُنَنٌ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ

الْمُكَذِّبِينَ (الآية. 137

- قال تعالى فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ ۗ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ ۗ

فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ ۗ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ۗ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ

الْمُتَوَكِّلِينَ الآية. 160

• قال تعالى **أَوْلَمَّا أَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةٌ قَدْ أَصَبْتُمْ مِثْلَيْهَا قُلْتُمْ أَنَّى هَذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ**

أَنْفُسِكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (الآية 156.

• قال تعالى: **الَّذِينَ قَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ وَقَعَدُوا لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُوا قُلْ فَادْرَأُوا عَنْ أَنْفُسِكُمْ**

الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ الآية. 168

• قال تعالى(الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ فَزَادَهُمْ إِيمَانًا وَقَالُوا

حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ (الآية. 173

• قال تعالى كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ حَتَّى يَمِيزَ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيِّبِ وَمَا

كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَجْتَبِي مِنْ رُسُلِهِ مَنْ يَشَاءُ فَآمِنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَإِنْ

تُؤْمِنُوا وَتَتَّقُوا فَلَكُمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ(الآية. 183

• قال تعالى(الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ عَاهَدَ إِلَيْنَا أَلَّا نُؤْمِنَ لِرَسُولٍ حَتَّى يَأْتِيَنَا بِقُرْبَانٍ تَأْكُلُهُ النَّارُ قُلْ

قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ قَبْلِي بِالْبَيِّنَاتِ وَبِالَّذِي قُلْتُمْ فَلِمَ قَتَلْتُمُوهُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ(آية. 193

• قال تعالى (**أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ**) (آية

200.

-الخطاب الأمرى:

يعد الأسلوب الأمرى من الأساليب الإنشائية الطلبية القوية وقد سجل تميزا واضحا

فى السياق القرآنى فى سورة آل عمران وقد تحقق بصيغتين:

• فعل الأمر الصريح: وهى الصيغة الأصلية.

• لام الأمر المقرونة بالفعل المضارع.

وقد إكتفى الأمر بالصيغتين المذكورتين علما أن له صيغا أخرى)كما سبق تحديده

فى التأسيس النظرى لما فى الأولى من تحقق معنى الوجوب وهو الأصل فى معنى الأمر،

وما فى الثانية من تأكيد الوجوب.

وبين المعنيين الوجوب والتأكيد تراوح الخطاب القرآنى الأمرى فى آل عمران وتعددت

معه أغراض مجازية متكاملة أفرزها السياق ومقتضى الكلام عموما، وتجلى النمط الأمرى

فى السورة فى أربعين موضعا، منها سبعة وثلاثين موضعا تحقق فيه الأمر بالصيغة

الأصلية(فعل الأمر الصريح)، ومنها ثلاثة مواضع تحقق فيها الأمر بصيغة) لام الطلب

المقرونة بالفعل المضارع(104، 122، 160).

. النمط الأول:

قالى تعالى: (قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمِهَادُ)

الآية.12

"أخرج ابن جرير وابن إسحاق والبيهقي عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أصاب ما أصاب من بدر ورجع المدينة جمع اليهود في سوق بني قينقاع وقال :يا معشر اليهود أسلموا قبل أن يعيبكم الله تعالى بما أصاب قريشا فقالوا يا محمد لا يغرنك نفسك أنك قتلت نفرا من قريش كانوا أغمارا لا يعرفون القتال إنك والله لو قاتلتنا لعرفت أننا نحن الناس "فأنزل الله تعالى " قل للذين كفروا ستغلبون وتحشرون إلى جهنم وبئس المهاد " إلى قوله لأولي الأبصار، ويرى ابن عاشور في التحليل والتنوير أن قوله تعالى "ستغلبون وتحشرون " قد قرأها الجمهور بتاء الخطاب في حين قرأها جهده والكسائي وخلف بياء الغيبة وهما وجهان فيما يحكى بالقول لمخاطب والمخاطب هنا هم المشركون الذين لقيهم المسلمون يوم بدر."

ولكل قراء معينة وقد علق الكشاف على القراءتين من حيث المعنى، " معنى القراءة بالتاء الأمر بأن يخبرهم بما سيجري عليهم من الغلبة والحشر إلى جهنم فهو إخبار بمعنى سيغلبون ويحشرون وهو الكائن في نفس المتوعد به والذي يدل عليه اللفظ ومعنى القراءة

بالياء الأمر بأن يحكى لهم ما أخبره به من وعيد بلفظه كأن قال "أد لهم هذا القول الذي هو قولي لك سيغلبون ويحشرون."

جملة النهى:

- قال تعالى : (الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُنْ مِنَ الْمُمْتَرِينَ). الآية. 60
- قال تعالى : ولا تكونوا كالذين تفرقوا واختلفوا من بعد من بعدها ماجاءهم البينات وأولئك لهم عذاب عظيم (الآية. 105
- قال تعالى: (يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا ببطانة من دونكم لا يألونكم خبالا ودوا ما عنتم قد بدت البغضاء من أفواههم وما تخفى صدوركم أكبر قد بينا لكم الآيات لعلكم تعقلون) الآية 118.

- قال تعالى : (وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ) الآية. 139
- قال تعالى: (يا أيها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين كفروا وقالوا لإخوانهم إذ ضربوا في الأرض أو كانوا غزى لو كانوا عندنا ما ماتوا وما قتلوا لى على الله ذلك حسرة في قلوبهم والله يحيى ويميت والله بما تعملون بصير) الآية. 156
- قال تعالى: (ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند ربهم يُرزقون) الآية 169.

• قال تعالى : (ولا يُحْزِنُكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَن يَضُرُّوا اللَّهَ شَيْئًا يُرِيدُ اللَّهُ أَلَّا

يَجْعَلَ لَهُمْ حِزًّا فِي الْآخِرَةِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ) الآية. 176

• قال تعالى : (ولا تحسبن الذين كفروا أنما نملى لهم خيراً لأنفسهم إنما نملى لهم ليزدادوا

إثماً ولهم عذابٌ مهين) (الآية. 178

• قال تعالى : (ولا يحسبن الذين يبخلون بما آتاهم الله من فضله هو خيراً لهم بل هو شرُّ

لهم سيّطوفون ما بخلوا به يوم القيامة ولله ملك السموات والأرض والله بما تعملون

حسیرُ (الآية . 180

• قال تعالى : (وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا أَتَوْا وَيُحِبُّونَ أَنْ يَحْمَدُوا بِمَا يَفْعَلُوا وَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ

بمفازة من العذاب ولهم عذابٌ أليمٌ) (الآية. 188

• قال تعالى : (لا يغررك تقلب الذين كفروا في البلاد (الآية. 196

جملة النهى:

النهى نقيض الأمر في معناه وإن كان يشترك معه في المرتبة من حيث الوجوب والإلزام والإستعلاء .

فهو طلب الكف عن القيام بالفعل على وجه الوجوب ميزته البلاغة في تحققه كأسلوب بصيغة واحدة وهي لا الناهية+الفعل المضارع المجزوم بعدها .

وقد سجل حضورا واضحا في القرآن الكريم إجمالا في ثلاثمائة وإثنان وستون موقع.(362)

منها إحدى عشرة موقعا (11) في أنموذج التطبيق) آل عمران (وقد تنوعت أغراضه المجازية وإن كانت صيغته واحدة ونجح السياق القرآني في تحصيله معاني وأغراض مجازية لم يكن ليكتسبها لولا السياق القرآني ومنه:

. النمط الأول:

قال تعالى (:الحقُّ منْ ربِّكَ فلا تكن من الممترين (الآية.60

الخطاب في الآية الكريمة موجه إلى الرسول صلى الله عليه وسلم مع إستحالة وقوع الإمتراء منه، وقد قصد الله سبحانه وتعالى من وراء هذا الخطاب إلى زيادة الأريحية والثبات للرسول صلى الله عليه وسلم والتعريض في الوقت ذاته بغيره والمقصود هنا هم النصارى الممترون الذين إمتروا في الألوهية بسبب تحقق أن لا أب لعيسى .

. النمط الثاني:

قال تعالى) :ولا تكونوا كالذين تفرقوا و إختلفوا من بعد ما جاءهم البينات وأولئك لهم عذاب عظيم (الآية.105

في الآية الكريمة خرج أسلوب النهي بصيغته) لا تكونوا (إلى التمثيل أي تمثيل حال التفرق التي كان عليها اليهود والنصارى من بعد ما جاءتهم الدلائل المانعة من الفرقة.

"أخرج ابن ماجة عن عوف بن مال قال :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إفرقت اليهود على إحدى وسبعين فرقة، فرقة واحدة في الجنة وسبعون في النار، وإفترقت النصارى على إثنين وسبعين فرقة فأحدى وسبعون في النار وواحدة في الجنة، فو الذي نفسي بيده لتفترقن على ثلاث وسبعين فرقة فواحدة في الجنة وإثنتان وسبعين في النار، قيل يا رسول الله من هم :قال الجماعة."

. النمط الثالث:

قال تعالى)يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا بطانة من دونكم لا يألونكم خبالا ودوا ما عنتم قد بدت البغضاء من أفواههم وما تخفى صدوركم أكبر قد بينا لكم الآيات لعلكم تعقلون(الآية 118.

خرج الخطاب بصيغة النهي " لا تتخذوا إلى غرض التحذير حيث يحذرنا من فريق من أهل الكتاب وينبهنا إلى عدم الإغترار بهم وهذا الفريق هم المنافقون وأكثرهم من اليهود.

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

"أخرج ابن إسحاق وغيرهم عن ابن عباس قال : كان رجال المسلمين يواصلون رجالا من اليهود لما كان بينهما من الجوار والحنف في الجاهلية فأنزل الله تعالى فيهم هذه الآية ينهاهم عن مباظنتهم تخوفا من الفتنة عليهم."

. النمط الرابع:

قال تعالى: ولا تهنوا ولا تحزنوا وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين (الآية.139)

يقصد الخطاب القرآني في هذا المقام إلى التحذير وهو الأصل في معنى أسلوب النهي (طلب الكف عن الفعل.)

ويحذر من أسباب الفشل والضعف كما يبشرهم بعلو المنزلة عند ربهم وقد علق هذه البشرى بالشرط فقوله **إن كنتم مؤمنين** والغرض من وراء الشرط هو تهييج غيرتهم على الإيمان.

"أخرج الواحدى عن ابن عباس أنه قال :إنهزم أصحاب رسول الله يوم أحد فبينما هم كذلك إذ أقبل عليهم خالد بن الوليد بخيل المشركين يريدون أن يدلوا عليهم الجبل فقال النبي صلى الله عليه وسلم " اللهم لا قوة لنا إلا بك اللهم ليس يعبدك بهذه البلدة غير هؤلاء النفر."

فأنزل الله تعالى هذه الآية وتاب نفر من المسلمين فصعدوا الجبل ورموا خيل المشركين حتى هزموهم.

والجامع أن هذه الآية نزلت تسلية للمسلمين وتصبيراً ومواساة لهم لما نالهم يوم أحد.

. النمط الخامس:

. قال تعالى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا وَقَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ إِذْ ضَرَبُوا فِي

الْأَرْضِ أَوْ كَانُوا غُزًى لَوْ كَانُوا عُنْدَنَا مَا مَاتُوا وَمَا قَتَلُوا لِيَ عَلَ اللَّهِ ذَلِكَ حَسْرَةً فِي قُلُوبِهِمْ

وَاللَّهُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (الآية.156)

في الآية الكريمة يحذر الله سبحانه وتعالى المؤمنين من العودة إلى مخالفة عقائد

المشركين وهذا من لطف الله عز وجل.

والمقصود بالذين كفروا في الآية هم المنافقون كعبد الله بن أبي وأصحابه.

وقد يحمل الخطاب على عمومه ويكون المقصود منه سائر الكفار على وجه العموم.

. النمط السادس:

قال تعالى: وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرَزَقُونَ (الآية

169.

تراوح الخطاب القرآني في أسلوب النهي عنا بين التحذير والإضراب.

فأما التحذير فعلى إعتباره المعنى الأصلي لأسلوب النهي وأما الإضراب ففي قوله بل أحياء

قد أضرب الله سبحانه وتعالى بهذه الآية عن معنى قوله " لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا " وقد أكد،

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

هذا الإضراب أنهم وإن كانوا أموات الأجسام فهم أحياء الأرواح عند ربهم بما هيا لهم من أسباب الحياة الخاصة عنده سبحانه وتعالى.

" أخرج الإمام أحمد وجماعة عن ابن عباس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أصيب إخوانكم بأحد جعل الله أرواحهم في أجواف طير خضر ترد أنهار الجنة وتأكل من ثمارها وتأوي إلى قناديل من ذهب معلقة في ظل العرش فلما وجدوا طيب مأكله ومشربهم وحسن مقيلهم قالوا : يا ليت إخواننا يعلمون ما صنع الله تعالى لنا فقال الله تعالى : أنا أبلغهم عنكم فأنزل هذه الآية."

. النمط السابع:

قال تعالى : (وَلَا يُحْزِنُكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَنُ يُضْرُوا اللَّهُ شَيْئًا يُرِيدُ اللَّهُ أَلَّا يَجْعَلَ لَهُمْ حَظًّا فِي الْآخِرَةِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ) الآية. 176

المقصود هنا بخطاب النهي على وجه الخصوص هو الرسول صلى الله عليه وسلم بأن لا يحزن من قوم يحرسون على الكفر ويتوغلون فيه ويعجلون بإظهاره وقد شبه حالهم بحال الطالب المسارع إلى تحصيل شيء وقد علل نهيهم بجملة إنهم لن يضروا الله شيئاً والتي أراد من خلالها التأكيد عن طريق النفي " لن يضروا " على أنهم أعجز من أن يعطلوا إرادة الله في إظهار دينه والتمكين له.

. النمط الثامن:

قال تعالى (ولا تحسبن الذين كفروا أنما نملى لهم خيراً لأنفسهم إنما نملى لهم ليزدادوا

إثمًا ولهم عذابٌ مهين) (الآية. 178

قصد الله عز وجل في هذا النهي إلى الإخبار أي إخبار المشركين وإخوانهم المنافقين بأن لا يحسبوا بقاءهم نفع لهم بل هو إملاء لهم يزيدهم إثمًا ليكون أخذهم بعد ذلك أشد وأقوى والإملاء هو الإمهال في الحياة.

ويبدو أن الله سبحانه وتعالى قد أراد معنى آخر وهو التعريض والتوبيخ.

. النمط التاسع:

قال تعالى (ولا يحسبن الذين يبخلون بما أتاهم الله من فضله هو خيراً لهم بل هو

شرٌ لهم سيُطَوَّقُونَ ما بخلوا به يوم القيامة والله ملكُ السموات والأرض والله بما تعملون

حسيرٌ) (الآية. 180

نزلت هذه الآية في حق أحوال المنافقين لأنهم كانوا يبخلون ويأمرون الناس بالبخل

وتحديدًا فيمن منعوا الزكاة، وقد تراوح السياق بين التحذير في مستهل الآية وبين تأكيد نفي

خبرية الحساب القائم من المنافقين الذين منعوا الزكاة.

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

"وأخرج ابن جرير وابن أبي حاتم عن ابن عباس أنها نزلت في أهل الكتاب الذين كتموا صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم ونبوته التي نطق بها التوراة "فالمراد بالبخل هنا كتمان العلم"

وأما قوله **سيطوقون** فقد أخرج عبد الرزاق وغيره عن إبراهيم النخعي أنه قال :يجعل ما بخلوا به طوقا من نار في أعناقهم."

و هذه الآية الكريمة هي نظير قوله صلى الله عليه وسلم (من سئل عن علم فكتمه ألجم بلجام من نار. "

. النمط العاشر:

قال تعالى (وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا أَتَوْا وَيُحِبُّونَ أَنْ يِحْمَدُوا بِمَا يَفْعَلُوا وَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (الآية.188

هذه الآية الكريمة تكملة لحال أهل الكتاب الذين لا يكتفون بفعل الشر ويطلبونه بل يتعدونه إلى طلب الثناء من الناس على سوء صنيعهم وفي هذا إنكار لفعلهم هذا، وقد تضمن السياق تشويقا أي تشويق السامع إلى سماع المنهي عن حسبانته.

"عن ابن عباس فيما أخرجه عن أبي حاتم من طريق العوفي :هم أهل الكتاب أنزل عليهم الكتاب فحكموا بغير الحق وحرّفوا الكلام عن موافقه.

ففرحوا بذلك وأحبوا) أن يحمدا بما لم يفعلوا(، من الصلاة والقيام.

وقد وردت صيغة النهى لا تحسب مكررة.

قصد من الأولى التحذير ومن الثانية تأكيد التحذير.

• النمط الحادى عشر:

• قال تعالى (لا يغرنك تقلب الذين كفروا في البلاد (الآية.196

الخطاب هنا للرسول صلى الله عليه وسلم وإن كان المراد من أمته، ويحتمل أن يؤخذ الخطاب على محمل التغليب ويشمل صورة العموم، وقد فسر الموصول بالمشركين من أهل الكتاب " فقد ذكر الواحدى أنهم كانوا في رخاء ورغد من العيش وكانوا يتاجرون فقال بعض المؤمنين أن أعداء الله فيما نرى من الخير وقد هلكنا من الجوع والجهد فنزلت الآية." وما يتضح من هذا السياق أن النهى قد تحقق بأصل معناه التحذير وقد حذر الله سبحانه وتعالى ليس فقط من الفعل (الغرور) (إنما تصدام التحاير إلى التحاير من سببه وهو التقلب وهذا تأكيدا على أن المنهى عنه مكروه يجب إجتنابه والإبتعاد عنه. وكما ما يتفق مع معنى النهى كأسلوب إنشائي طلبى يقصد به في الإصطلاح البلاغى " طلب الكف فن القيام بالفعل على وجه الوجوب."

جملة الأمر والنهى

- قال تعالى (ربنا لا تُزغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ)

الآية.08

- قال تعالى (إنما وليكم الشيطان يخوف أولياءه فلا تخافوه وخافون إن كنتم مؤمنين) (الآية

175.

- قال تعالى (ربنا وآتتنا ما وعدتنا على رسلك ولا نُخزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ)

الآية.194

• النمط الأول:

قال تعالى (رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ

الوَهَّابُ (الآية.08)

يبدو أن سياق الحديث يحدد الغرض المقصود وهذا الغرض هو الدعاء وهذا الغرض المجازي هو القاسم المشترك لصيغتين مختلفتين في المعنى والشكل وهما صيغة النهي لا تُزِغ وصيغة الأمر هَبْ.

والإختلاف بينهما وارد من حيث المعنى حيث أن الأمر هو طلب القيام بالفعل على وجه الوجوب أما النهي فنقيضه أي طلب الكف عن القيام على وجه الوجوب، بالإضافة إلى إختلاف الصيغة المحققة إلا أن السياق القرآني وحدهما في غرض بلاغي مشترك وهو الدعاء.

"وفي الصحيح عن عائشة رضي الله عنها قالت :يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك "قلت يارسول الله:"ما أكثر ما تدعو بهذا الدعاء فقال :ليس من قلب إلا وهو بين إصبعي من أصابع الرحمان إن شاء أن يقيمه أقامه وإن شاء أن يزيغه أزاعه."

• النمط الثاني:

قال تعالى (إنما وليكم الشيطان يخوف أولياءه فلا تخافوه وخافون إن كنتم مؤمنين)

الآية.175

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

في الآية صريح التحذير للمؤمنين بأن لا يخافوا أولياء الشيطان وأن يخافوا فقط مخالفة أمره عز وجل وتحمل الآية على محمل لا تخافوا الناس وتقصروا عن القتال وخافوني بمعنى جاهدوا مع الرسول صلى الله عليه وسلم وسارعوا إلى الإمتثال ما يأمركم به، والقصد عموما هنا هو التعريض بالطائفة المتخلفة عن القتال، وقد علق الألوسى على هذه الآية بقوله "كان الخطاب للمتخلفين فالأمر واضح وإن كان للخارجين كان مساقا للإلهاب والتهييج لهم لتحقق إيمانكم وإن كان للجميع ففيه تغليب."

. النمط الثالث:

. قال تعالى (ربنا وآتانا ما وعدتنا على رسلك ولا تُخزنا يومَ القيامة إنك لا تُخلف الميعاد)

الآية.194

الأغلب أن المقصود بألسنة الرسل هو ثواب الآخرة وأثواب الدنيا والمؤمنون يعلمون أن الله لا يخلف ميعاده ومع ذلك سألوه ذلك من دعائهم.

وعلى هذا يتحدد الغرض المجازي للأمر والنهي في هذا السياق في غرض واحد وهو الدعاء، والتضرع وتثبيتا من قبول أعمالهم عنده سبحانه وتعالى.

كما خرج النهي لا تحزنا إلى غرض آخر وهو الإلتماس والتلطف بهم يوم القيامة حتى لا يكونوا من القوم المغضوب عليهم.

لغويا)دراسة لغوية (ثم تحليل قيمة هذه الأنماط وقدرتها على التعبير وعلى تجاوز عانيها.

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

وفي هذا المجال يتميز النص القرآني بتمتعه بقدرة كبيرة على توظيف الأساليب المختلفة و الإسترسال في توليد المعاني المجازية منها.

لم يبق لنا إلا أن نتوجه بالشكر الجزيل إلى الأستاذ المشرف الدكتور رشيد سهلي على حسن مرافقته لنا وتوجيهه وصبره علينا، وإلى كل من قدم لنا يد المساعدة من قريب أو من بعيد، ونتمنى أن يحظى هذا العمل المتواضع بالقبول والإستحسان.

النمط الأول:

قال تعالى (قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ) (الْمِهَادُ) الآية 12.

" أخرج ابن جرير وابن إسحاق و البيهقي عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول

الله ﷺ لما أصاب ما أصاب من بدر ورجع المدينة جمع اليهود في سوق بني قينقاع وقال:

يا معشر اليهود أسلموا قبل أن يعيبكم الله تعالى بما أصاب قريشا فقالوا يا محمد لا يغرتك

نفسك أنك قتلت نفرا من قريش كانوا أعمارا لا يعرفون القتال إنك والله لو قاتلتنا لعرفت أننا

نحن الناس" 1 فأنزل الله تعالى " قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ

الْمِهَادُ" إلى قوله: " لِأُولِي الْأَبْصَارِ "، ويرى ابن عاشور في التحرير والتنوير أن قوله

تعالى " سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ " قد قرأها الجمهور بتاء الخطاب في حين قرأها حمزه والكسائي

وخلف بياء الغيبة وهما وجهان فيما يحكى بالقول لمخاطب والمخاطب هنا هم المشركون

الذين لقيهم المسلمون يوم بدر" 2.

وقد علق الكشاف على القراءتين حيث المعنى، " معنى القراءة بالتاء الأمر بأن

يخبرهم بما سيجري عليهم من الغلبة والحشر إلى جهنم فهو إخبار بمعنى " سَيُغْلَبُونَ

وَيُحْشَرُونَ " وهو الكائن في نفس المتوعد به والذي يدل عليه اللفظ ومعنى القراءة بالياء

² التحديد والتنوير، ابن عاشور، ص 146، ج 04.

الأمر بأن يحكى لهم ما أخبره به من وعيد بلفظه كأن قال: "أدّ لهم هذا القول الذي هو قولي لك **سَيُغْلِبُونَ وَيَحْشُرُونَ**"¹.

وعلى خلفية ما جاء في تفسير الآية يتّضح لنا أنّ الله سبحانه وتعالى إستهلّ خطابه بفعل الأمر الصريح قل موجّها نصّ الخطاب إلى المشركين ويهود يثرب على وجه الخصوص وما يلاحظ أنّ هذا الأمر على الرغم من أنّه لم يخرج عن أصل معناه من حيث الوجوب والإلزام على إعتبار أن الأمر أعلى منزلة من المأمور إلا أنّ السياق القرآني قد أضفى عليه معاني فرعية تجلت في: الإخبار، التهديد و التوعّد.

فالله سبحانه وتعالى لا يأمر وإن كان أمره مطلقا بقدر ما **يخبر يهود المدينة ويهدّدهم ويتوعّدهم بسوء العاقبة.**

النمط الثاني:

قال تعالى (قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذُلِكُمْ ۗ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ ۗ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ) الآية .15

حدّد ابن عاشور هذه الآية على أنّها جملة إستئنافية لما قبلها (زَيْنَ لِلنَّاسِ) حيث ساق فيها الله سبحانه وتعالى المنبأ به (لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ).

¹- روح المعاني، الألوسى، ج03، ص 53.

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

والواضح أن الله جمع بين التذكير بنعم الآخرة والغض عن شهوات الدنيا وهذا ما جعل الخطاب القرآني يستهلّ بفعل الأمر الصريح قلّ للفت إنتباه المخاطب إلى نصّ القول والإهتمام به من باب الترغيب والتحبيب وهذا ما أكدّه الإستفهام غير الحقيقي أنبئكم؟ والذي خرج إلى معنى العرض و التشويق وهي معاني تتكامل مع الغرض المجازي للأمر في الآية الكريمة وهو الترغيب والتحبيب.

النمط الثالث:

قال تعالى(الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا إِنَّنَا أَمْنَا فَأَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَنَنَا عَذَابَ النَّارِ) الآية 16.

يظهر جليًا في الآية الكريمة غرض الدعاء وهو الغرض الأصلي للأمر إذا كانت العلاقة بين الأمر والمأمور كما هي عليه في السياق من الأدنى إلى الأعلى (من العبد إلى الخالق)، وقد علّلت الآية الكريمة إستحقاق المغفرة التي يطلبها المؤمنون من الله سبحانه وتعالى لكل الكبائر والصغائر وهي إيمانهم بالله وحسن طاعتهم له.

النمط الرابع:

قال تعالى(فَإِنْ حَاجُّوكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ ۗ وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ

وَالْأُمِّيِّينَ أَسْلَمْتُمْ ۗ فَإِنْ أُسْلِمُوا فَقَدْ اهْتَدَوْا ۗ وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَاغُ ۗ وَاللَّهُ بَصِيرٌ

بِالْعِبَادِ) الآية 21.

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

جاءت هذه الآية تفرّيعاً على الآية التي سبقتها " ومعنى المحاجة المخاصمة وأكثر

إستعمال فعل حاجّ في معنى المخاصمة بالباطل " الآية ، كما في قوله تعالى " أَلَمْ تَرَ إِلَى

الَّذِي حَاجَّ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ " البقرة الآية 285

ولم يعين الله سبحانه وتعالى ضمير الجمع في قوله " فَإِنْ حَاجُّوكَ " لأنه معلوم من

المقام والمقام هو نزول السورة أي المقصود فيه قضية وفد نجران لأنهم هم الذين حاجوا

الرسول ﷺ .

ويبدو من صيغة الأمر في قوله: " فَقُلْ أَسَلَّمْتُ " تلقين الله سبحانه وتعالى نبيه

الكريم كيفية محاجة القوم بقوله: " أسلمت وجهي لله".

والوجه أدل على كثير من تفاصيل النفس البشرية وقد حددت الآية "قُلْ أَسَلَّمْتُ "

ملخصاً لنصّ المجادلة التي دارت بين الرسول ﷺ ووفد نجران والتي أراد الرسول ﷺ من

خلالها إستدراجهم للتسليم بحجته عليه الصلاة والسلام.

النمط الخامس:

قال تعالى (إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ

يَأْمُرُونَ بِالْقِسْطِ مِنَ النَّاسِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ) الآية 21.

في سياق الأمر بصيغته الصريحة بشرهم قصد الله سبحانه وتعالى إلى الإخبار عن

حقيقة وحتمية وقوع العذاب، وقد إستعمل الفعل بشرهم بصد معناه لأن التبشير لا يكون إلا

بما يسعد ويفرح المخبر وأما ما قابله في معنى الفعل في السياق فهو غرض التهكم وكأن الله سبحانه وتعالى يقول للمشركين بشراكم بالعذاب الواقع وآية بشرى زفت لكم؟؟!!.

النمط السادس:

قال تعالى (قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكِ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُدْئِلُ مَنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) الآية 26.

جاءت هذه الآية في سياق التعريض بأهل الكتاب حيث أقر الله سبحانه وتعالى بأن إعراضهم مصدره الحسد القائم في نفوسهم بسبب زوال النبوة منهم وانتقالها إلى العرب ولفظ اللهم في كلام العرب خاص بندا الله تعالى في الدعاء ومعناه ياالله.

" ولما كثر حذف حرف النداء قال النحاة أن الميم في اللهم عوض حرف النداء

وليس المراد من ذلك أن الميم تقيد النداء لأن الظاهر فيها علامة تنوين في اللغة المنقول

منها كلمة "اللهم" من عبرانية أو قحطانية".¹

وقد إستعملها العرب للنداء ولغير النداء، وقد أجمع النحاة على أن الميم عوض عن

حرف النداء المحذوف وأنه " تعويض غير قياسي".²

وقد حدّدت الآية الكريمة "قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكِ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ" الغرض المجازي الذي

قصدت إليه وهو تأكيد عظمة الخالق وإفحام من كذب النبي ﷺ خاصة المنافقين وهم أسوأ

¹ التحديد والتنوير، ابن عاشور، ص 212.

² المصدر نفسه، الصفحة نفسها.

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

حالا من اليهود والنصارى ، و بشارة للرسول ﷺ بالغلبة الحسية على من خالفه ... بالحجة على من جادله.

" وقد روى الواحد عن ابن عباس وأنس بن مالك أنه لما إفتتح رسول ﷺ مكة وعد أمته ملك فارس والروم فقال المنافقون واليهود، هيهات هيهات، من أين لمحمد ملك فارس و الروم ؟ !، ألم يكفي محمد مكة و المدينة حتى يطمع في ملك فارس والروم؟".¹

النمط السابع:

قال تعالى: (قُلْ إِنْ تُخَفُوا مَا فِي صُدُورِكُمْ أَوْ تُبْذَوهُ يَعْلَمُهُ اللَّهُ ۗ وَيَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۗ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) الآية 29.

في الآية الكريمة إنتقل الله عز وجل من التحذير المجمل إلى ضرب من ضروب تفصيلية وهو إشعار المحذّر منه بإطلاعه سبحانه على ما يخفونه من أمر ، وقد ذكر الصدر إحالة إلى مواطن الكتمان وهذا التعبير مألوف عند العرب منذ القديم من إضافة الخواطر النفسية إلى الصدر، وهذا ما أشار إليه الشاعر بقوله:

قوم ترى أرماعهم يوم الوغى مشغوفة بمواطن الكتمان

أي القلوب(الصدر)

¹ روح المعاني، الألوسى، ص 181. الجزء الثالث.

وما يلاحظ على مضمون القول أنه ورد في نمط شرطي جمع بين الفعل ونقيضه "تخفوه-تبدوه" وذلك بغرض التأكيد على أن النتيجة واحدة وقطعية وهي علم الله سبحانه وتعالى.

وعلى هذا يحمل الأمر "قل" في هذا السياق إلى محمل التحذير.

النمط الثامن:

قال تعالى (قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ۗ وَاللَّهُ

غَفُورٌ رَحِيمٌ) الآية 31.

" روى محمد بن إسحاق عن محمد بن جعفر بن الزبير قال: نزلت هذه الآية في نصارى

نجران وذلك أنهم قالوا: إنما نعظم المسيح ونعبده حباً لله تعالى وتعظيماً له فأنزل الله تعالى

هذه الآية رداً عليهم".¹

وفي هذه الآية الكريمة يسجل الخطاب القرآني الأمرى قلّ إنتقالاً من الترهيب إلى

الترغيب أي من تحديد المالكية لله وحده والتحذير من موالاته الأعداء وتنبيهه إستئصال تلك

الموالاته بقوله (إن تخفوا ما في صدوركم) إلى إلتزام محبة الله سبحانه وتعالى والقلب يدرك كما

يدرك العقل وعند ذاك يدرك الإنسان لذة القلوب التي تدرك المعاني وتتعلق بها.

¹ روح المعاني، الألوسى، ج03، 209.

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

وما يلاحظ في هذه الآية الكريمة أن الأمر قد إقترن بالشرط لما تقتضيه طبيعة المقام، حيث جعل الله سبحانه وتعالى محبته فعل شرط ورتب على هذا الجزاء مشروطا آخر وهو قوله تعالى، " يحببكم الله " وعلى هذا يكون السياق القرآني قد جمع بين الأخبار و التأكيد.

الإخبار بنص القول والتأكيد على أن محبة الرسول الكريم إنما هي إمتداد لمحبة الله سبحانه وتعالى الخالصة لوجهة ذاته.

النمط التاسع:

قال تعالى(قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ ۚ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْكَافِرِينَ) الآية 32.

عمدت الآية الكريمة إلى الموعظة بطريق الإجمال وإجمال ما فيها هو ما ورد مفصلا في سابقتها من إنذار و تعريض و تهديد و نفي.

وقد ختمت بالنفي أي نفي محبة الله عن الكافرين وهذا ما يقتضي حصرها في ضدهم.

النمط العاشر:

قالى تعالى (إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَدَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي ۗ

إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ) الآية 35

تدعو امرأة عمران و هي حنة بنت فاقودا

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوب الأمر والنهي

الله سبحانه و تعالى إن يتقبل منها صدق ما نذرته في بطنها لخدمت بيت المقدس
و كانوا يندرون المولد إذا كان ذكرا حرا لخدمت بيت المقدس.

و على هذا فالغرض هنا هو التضرع و الدعاء.

و المحدد من لا يعمل لدنيا و لا يتزوج و يتضرع لعمل الآخرة و عبادة الله و يكون
في خدمت الكنيسة .

قال ابن عباس رضي الله عنهما و قال المجاهد: المحرر الخادم للبيعة و في رواية
عنه الخالص لا يخالطه شيء من أمر الدنيا¹

>> قال محمد ابن جعفر ابن الزبير : أرادت عتيقا خالصا و لطاعتك لا اصرفه لي

حوائجه و على كل هو من الحرية - و هي ضربان - أن لا يجري عليه حكم السيئ و أن لا
تتملكه الأخلاق الرديئة و الرذائل الدنيوية²

النمط الحادي عشر :

قال تعالى (هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ

الدُّعَاءِ) الآية 38.

¹ - الألويسي روح المعاني، ج 03 ، ص215.

² - المصدر نفسه ، جزء 03 ، 2154، 214.

>> اخرج ابن بشر و ابن عساكر عن الحسن : قال لم وجد زكريا عند مريم ثمر

الشتاء في الصيف و ثمر الصيف في الشتاء يأتيها بها جبريل قال لها : أنى لكى هذا في

غير حينه ؟ قالت هو رزق من عند الله يأتي به الله و الله يرزق من يشاء بغير حساب

فطمع زكريا في ولد :فقال إن الذي أتى مريم بهذه الفاكهة في غير حينها لا قادر على أن

يصلح لي زوجتي و يهب لي منها ولدا فعند ذلك دعا ربه و ذلك لثلاث ليالي.¹

النمط الثاني عشر :

قالى تعالى (قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً ۖ قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمَزًا ۗ

وَأَذْكُرَ رَبَّكَ كَثِيرًا وَسَبِّحَ بِالْعِشِيِّ وَالْإِبْكَارِ) الآية 41.

المراد هنا الآية العلامة على وقت حصول ما بشر به و هل هو طريق أم بعيد ؟

وإنما سأل زكريا العلامة استعجالا لي السرور فأجابه الله سبحانه و تعال بان أتية أن يصبر

مأمورا بعدم التكلم إلا بالذكر و التسبيح ثلاثة أيام متتالية وما يفهم من سؤال الآية منه

عليه السلام هو إنما كان لتلقى النعمة بالشكر أما قوله اذكر ربك ففيه الأمر بالذكر مطلقا

شكرا للنعمة مطلقا لا في خصوص تلك الأيام فقط.

و قوله : وَسَبِّحَ بِالْعِشِيِّ أَي من الزوال إلى المغرب و الأبخار وقت الفجر إلى

الضحى و المراد هنا بالتسبيح الصلاة بدليل تقيده بالوقت و قد تراوح الأمر في هذا السياق

¹ - الألوسى روح المعاني ، ج03، ص32.

بين غرضين ففي قوله : اجعل لي التضرع و الدعاء . أما قوله اذكر ربك سبح فقد خرج
فيهما الأمر إلى غرض التنبيه و الحث والتوجيه

النمط الثالث عشر :

قال تعالى (يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ) الاية 43

في هذه الاية يوحى الله سبحانه و تعالى على مريم عليها السلام العبادة وحسن
التقرب من الله و كيف لا يطلب منا ذلك و هو الذي اصطفاه و طهرها و زكاها و فضلها
على الغير و خصها بالصلاة الجماعة دون نساء إسرائيل.

مما خص به الله تعالى مريم حديث الملائكة لها و بشارتهم لها بالاستقاء الألهي.
و من كرمات مريم عليها السلام طهارتها من الادناس و الاقدار التي تعرض للنساء
مثل الحيض والنفاس حتى صارت صالحة للمسجد و الاصطفاء الاخر لها هو هبة عيسى
عليه السلام لها من غير أب ولم يكن ذلك لأحد من النساء
و المراد بنساء العالمين جميع النساء في سائر الأمصار

>> عن ابن عباس انه قال : رسول الله صلى الله عليه و سلم : سيدة نساء الجنة

مريم بنت عمران ثم فاطمة ثم خديجة ثم آسيا امرأة فرعون¹<<

¹ - الألويسي، روح المعني، ج3، 03، 249.

النمط الرابع عشر :

قال تعالى: (قَالَتْ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيَكُونُ) الآية 47.

عبر الله سبحانه و تعالى عن تكوينه لعيسى ابن مريم بفصل الخلق لأنه ايجاد كائن من غير الأسباب المعتادة لإيجاده و قد استعمل فعل الأمر الصريح كن لتسجيد القدرة المطلقة لذاته سبحانه و تعالى التي خلقت عيسى بن مريم و خلقت الإنسان عموما و خلقت كل ما في السموات و الأرض.

و الله سبحانه و تعالى قد خرج في سياق حديثه الى الغرض الاخير الذي جسد و مثل فيه القدرة المطلقة له جلا و علا.

>> أخرج إسحاق بن بشير و إسحاق بن عساكر عن وهب أنه قال أنه: لما استقر حمل مريم و بشرها جبريل وثقت بكرامة الله تعالى و اطمأنت فطابت نفسا و أول من اطلع على حملها ابن خال لها يقال له يوسف و أهتم لذلك و أحزنه و خشى البلية منه لأنه كان يخدمها فلما رأى تغير لونها و كبر بطنها عظم عليه ذلك فقال معرضا لها : هل يكون زرع من غير بذر؟

قالت : نعم ، قال : و كيف يكون ؟ قالت: ان الله تعالى خلق البذر الأول من غير نبات و أنبتت الزرع الأول من غير بذر ، و لعلك تقول : لم يقدر أن يخلق الزرع الأول الا

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

بالبذر؟ و لعلك تقول : لو لا أن استعان الله عليه بالبذر لغلبه حتى لا يقدر على أن يخلقه و لا ينتبه؟ قال يوسف : أعوذ بالله أن أقول ذلك قد صدقت و قلت بالنور و الحكم و كما قدر أن يخلق الزرع الأول و ينبت من غير بذر يقدر أن يجعل زرعاً من غير بذر ، فأخبريني، هل ينبت الشجر من غير ماء و لا مطر؟ قالت: ألم تعلم أن للماء و البذر و المطر و الشجر خالفاً واحداً . فلعلك تقول لو لا الماء و المطر على أن ينبت الشجر؟ قال : أعوذ بالله تعالى أن أقول ذلك.

قد صدقتي فأخبريني خبرك قالت : بشرني الله تعالى (بكلمة منه اسمه المسيح عيسى ابن مريم) الى قوله تعالى (و من الصالحين) فعلم يوسف أن ذلك أمراً من الله لسبب خير أراد به مريم فسكت . <<

النمط الخامس عشر:

قال تعالى (وَمُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَةِ وَلِأَحِلَّ لَكُم بَعْضَ الَّذِي حُرِّمَ عَلَيْكُمْ ۗ وَجِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا) (الاية 50)

في سياق الأمر يعلل الخطاب القرآني أمر التقوى و الطاعة لله سبحانه و تعالى و قد علل ذلك بالخبر المتقدم (جأتكم آية من ربكم) و في السياق الثاني يؤكد ربوبية الله فهو رب جميع الناس و هذا ما يوجب عبادته. 1

¹ - الألويسي، روح المعاني ، ج3 ، ص 265.

النمط السادس عشر

قال تعالى (وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ ۚ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ) الآية 51

جمع السياق القرآني في هذه الآية الكريمة بين الإقرار بربوبية الله وحده دون سواه و بين و
جوب عبادته و قد علل واجب العبادة بأحقية الربوبية و أن الجمع بينهما هو الصراط
المستقيم و الذي لا يحدد عنه عاقل أو مؤمن.

النمط السابع عشر :

قال تعالى ((رَبَّنَا آمَنَّا بِمَا أَنْزَلْتَ وَاتَّبَعْنَا الرَّسُولَ فَاكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ) الآية 53

يطلب الحواريون من الله سبحانه و تعالى أن يجعلهم من الشاهدين أي مع الذين
شهدوا للرسول الله صلى عليه و سلم بالتبليغ و الصدق لأنهم علم على يد عيسى عليه
السلام فضائل من يشهد لأنبياء الله بالصدق و على هذا الأمر هنا يتحدد في غرضي
الدعاء و التضرع.

النمط الثامن عشر :

قال تعالى (إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ ۖ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ

(الآية 59.

يرد الله سبحانه على أوهام النصارة من أن عيسى ابن الله خلق من غير أب بكلمة من الله فرآهم الله تعالى أن ادم أولاً أن يدعى له بذلك فإذا لم يكن ادم ألها مع انه خلق بدون أبوين فعيسى أولى بالمخلوقية و أن تكوينه بأمر كن ارفع من خلقه من تراب و هو اسبق في الوجود ، و قوله كن تعبير عن تعلق القدرة بتكوينه حيا ذا روح لسامعين أن التكوين ليس بصنع اليد لكنها أرادة الله المطلقة .

>> ذكر غير واد أن وفد نجران قالو لي رسول الله صلى الله عليه و سلم: مالك

تشتم صاحبنا ؟ قال ما أقول ؟

قالوا:تقول: انه عبد الله. قال :اجل :هو عبد الله و رسوله و كلمته ألقاها إلى العذراء

البتول فغضبوا و قالوا :

هل رأيت إنسان قط من غير أب ؟ فان كنت صادقاً فأرنا مثله فانزل الله تعالى هذه

الآية¹<<

أي أن حال ادم عند الله في تقديره و حكمه في جميع تفاصيله كحال ادم لا يرتاب

فيها احد.

¹ - الألويسي ، روح المعاني ، ج 03 ، ص 296.

النمط التاسع عشر :

قال تعالى (قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ (الآية 64 .

نزلت هذه الآية (قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ)¹ في وفد نصارى نجران

وروى عن قتادة و الربيع وابن جريح أنها نزلت في يهود المدينة وذهب أبو علي الجبائي أنها نزلت في الفريقين من أهل الكتاب.

ويعود الخطاب القرآني من خلال هذه الآية إلى المجادلة مع أهل الكتاب الذين لديهم شيء من الزيغ عن حقيقة إسلام الوجه لله وحده و حجة هذه المجادلة هي دعوتهم الى تخصيص الله وحده بالعبادة من خلال خطاب تعالوا ونبذ عقيدة إشراك غيره في العبودية و فعل الأمر الصريح قل تأكيد على جملة تعالوا التي تفيد طلب الاجتما ع على كلمة سواء وعلى هذا تحدد الأصل في الأمر كأسلوب طلبى خرج إلى غرض المجادلة والطلب المؤكد.

أما الفصل(اشْهَدُوا) فاته متعلق بان الشرطية فات بقى النصارى على إعراضهم

فامسكوا أنتم إسلامكم و التزم واشهدوا أنكم على إسلامكم. ومعنى هذا الإشهاد التسليم

¹ - الأولي ، روح المعاني ، ج03 ، ص 308.

عليهم حتى لا يظهروا إعراض المسلمين عن الاسترسال في محاجاتهم على أنه عجز و يسلمون بالتالي بأحقية ما عليه أهل الكتاب.

النمط العشري

قال تعالى : (وَقَالَتْ طَائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ آمَنُوا بِالَّذِي أُنزِلَ عَلَيَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَجَاءَ النَّهَارِ وَكَفَرُوا آخِرَهُ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ) (الآية 72).

في سياق الخطاب الأمري آمنوا و اكفروا كشف لحقيقة طائفة من اليهود و منهم كعب بن أشرف و مالك بن الصيف و غيرهم من يهود خيبر الذي أرادوا التحايل و المخادعة حيث أمروا طائفة من أتباعهم بأن تؤمن بمحمد صلى الله عليه و سلم أول النهار ثم تكفر به آخر النهار و بهذا يظهرون للناس عدم اعتقادهم صحة هذا الدين. و على هذا يحمل الأمر في هذا السياق على معنى التحايل و المخادعة.

النمط الواحد العشرون :

قال تعالى:

(مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِّيْ

مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّانِيِّينَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ) (الآية 79).

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

ينفى الله سبحانه و تعالى في هذه الآية الكريمة استحقاق بشر أن يأمر الناس بعبادته و قد جاء فعل الأمر الصريح (كُونُوا عِبَادًا لِّي) ليحدد الغرض المستفاد من السياق و ليس هو الطلب على وجه الوجوب بقر ما هو صرف الناس عن عبادة الله سبحانه و تعالى و دعوتهم لعبادة بشر مثلهم.

أما قوله : (كُونُوا رَبَّانِيِّينَ) فقد تحدّد الأمر هنا جليًا في معناه الحقيقي و هو الوجوب أي وجوب إخلاص العبودية لله وحده دون سواه .

و الربانية نسبة إلى الرب .

>> و قد أخرج إسحاق و غيره عن بن عباس رضي الله تعالى عنهما قال : قال أبو

رافع القوطني حين اجتمعت الأخبار من اليهود و النصارى من أهل نجران عند رسول صلى

الله عليه و سلم و دعاهم إلى الإسلام قالوا له : أتريد يا محمد أن نعبدك كما تعبد النصارى

عيسى ابن مريم ؟ فقال رجل رجل من أهل نجران نصراني يقال له الرئيس : أو ذاك تريد منا

يا محمد؟ فقال رسول الله ﷺ : معاذ الله أن نعبد غير الله أو نأمر بعبادة غيره ما بذلك بعثني و

لا بذلك أمري فأنزل الله تعالى الآية <<

فقد فسر الإمام علي كرم الله وجهه و ابن عباس الرباني بالفقيه العالم . و ابن جبريل

بالحكيم النقي و ابن زيد بالمدبّر أمر الناس و هو لفظ عربيّ.

و هذه الربانية تصب في الجمع بين العلم و العمل .

النمط الثاني و العشرين

قال تعالى:

(وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَلَتَنْصُرُنَّهُ ۚ قَالَ أَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ إِصْرِي ۗ قَالُوا أَقْرَرْنَا ۚ قَالَ فَاشْهَدُوا
وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ) (الآية 81).¹

عن ابن جرير عن علي كرم الله وجهه قال : لم يبعث الله نبيا آدم فمن هذه إلا أخذ عليه العهد في محمد صلى الله عليه و سلم لان بعث و هو حي ليؤمنن به و لينصرنه و يأمره فيأخذ العهد على قومه ثم تلي الآية¹<

و يرجع عدم ذكر الأمم فيها اما لأنهم معلومون وقتها و اما لأن الله سبحانه و

تعالى إستغنى بذكر النبيين عن نكرهم ، و على هذا ذهب ابن عباس و المنذر .

و أما قوله تعالى في العبارة الأميرية فاشهدوا فهي تغند طلب الشهادة من الأنبياء

على أممهم بعد قطع العهد معهم .

و قد خرج الأمر إلى التأكيد .

¹ روح المعاني ، ج3 ، ص 331.

¹ - روح المعاني ، ص 334 ، ج3.

النمط الثالث و العشرين

قال تعالى : >> قُلْ آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَالنَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ << (الآية 84) .

المأمور في هذه الآية الكريمة هو الرسول صلى الله عليه و سلم ليخبر بما أمر من كلام جامع لمعنى الإسلام بما فيه الإيمان بالله سبحانه و تعالى و جميع الرسل عليهم السلام .

و هذه الآية ختام المجادلة مع نصارى نجران .

>> قال المولى عبد الباقي : لما أخذ الله تعالى الميثاق من النبيين أنفسهم أن يؤمنوا بمحمد ﷺ و ينصروه أمر محمدا أيضا صلى الله عليه و سلم أن يؤمن بالأنبياء المؤمنين به و يكتبهم فيكون (آما) في موقع (آمنت) لتعظيم بنينا عليه أفضل الصلاة و أكمل السلام <<1

النمط الرابع و العشرون :

قال تعالى (كُلُّ الطَّعَامِ كَانَ حِلالًا لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ إِلَّا مَا حَرَّمَ إِسْرَائِيلُ عَلَىٰ نَفْسِهِ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُنزَلَ التَّوْرَةُ ۗ قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْرَةِ فَاتْلُوهَا إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ) (الآية 93)

¹ روح المعاني، الألويسي، ص 343 ، ج3.

نزلت هذه الآية تكذيبا لليهود .

>>روى الواحدى عن الكلب أنه حين قال النبى صلى الله عليه و سلم أنا ملة

إبراهيم . قالت له اليهود: كيف وأنت تأكل لحوم الإبل والبانها؟ قال ﷺ : كان ذلك حلا

لابراهيم عليه السلام فنحن نحله. فقالة اليهود: كل شئ أصبحا اليوم نحرمة فانه كان محرما

على نوح و ابراهيم حتى انتهى إلينا <<2

أنزل الله تعالى هذه الآية تكذيبا لهم .

و أما عن عبارة الأمر الصريحة (قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْرَةِ فَآتُوا) وهآ) فهي موجهة للرسول

صلى الله عليه و سلم حتى يحاجهم بكتابهم الناطق بصحة ما يقول في أمر التحريم و

التحليل و قد تم إظهار اسم التوراة لكون الجملة كلاما مع اليهود منقطعا كما قبله أما قوله

(إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ) أي في دعواكم و هي جملة شرطية حذف جوابها للدلالة ما قبله عليه.

أي إن كنتم صادقين فأتوا بالتوراة فأتلوها و روي أنهم لم يجسروا على الإتيان بلها

فبهتوا.

النمط الخامس و العشرين :

قال تعالى >> قُلْ صَدَقَ اللَّهُ فَاتَّبِعُوا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ <<

(الآية 95)

² روح المعاني ، ص 3 ، ج 04.

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

عبرت الآية الكريمة بفعل الأمر الصريح قل عن التعريض بالكذب اليهود في حين أظهرت و أثبتت صدق ما جاء في نص الخطاب (كُلُّ الطَّعَامِ كَانَ حِلاًّ لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ إِلَّا مَا حَرَّمَ إِسْرَائِيلُ عَلَى نَفْسِهِ).

المتعين من جانبه الصدق و هو خبر الله سبحانه و تعالى و على هذا يحمل الأمر على محمل الأخبار .

النمط السادس و العشرون:

قال تعالى (قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا تَعْمَلُونَ)
(الآية 98)

ترتبط هذه الآية بقوله تعالى في سابقها، قل صدق الله والتي دعي من خلالها الخطاب القرآني إلى مجادلة أهل الكتاب وساق الله سبحانه وتعالى هذه المجادلة في استفهام إنكاري خرج إلى التعويض بكذب اليهود على الرغم من علمهم بعموم علم الله تعالى. فهو الذي لا يخفى عليه شيء فجحدهم لآيات الله مع اليقين هو أشد إنكاراً من عدم العلم في حد ذاته

ولهذا قصد الله سبحانه وتعالى إلى توظيف صيغة المبالغة شهيد وهو يقصد الشاهد للمبالغة في وعيدهم وتوعددهم بقدر جحودهم و إنكارهم.

النمط السابع والعشرون:

قال تعالى: (قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ مَنَ آمَنَ تَبْغُونَهَا عِوَجًا

وَأَنْتُمْ شُهَدَاءُ ۗ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ) (الآية 99)

يستمر الله سبحانه وتعالى في توبيخ أهل الكتاب على مجادلتهم لإضلال المؤمنين بعدما أنكر عليهم ضللهم في أنفسهم .

وأكد وعيده وتهديده وتذكيره لهم بأنه العالم بما تخفي النفوس والضمائر.

النمط الثامن و العشرون:

قال تعالى : (وَلَتَكُن مِّنكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ

الْمُنْكَرِ ۗ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ) (الآية 104).

صوّرت الآية الكريمة مقابلة حسنة بين إنكار الله سبحانه و تعالى على أهل الكتاب

كفرهم و صدّهم الناس عن الإيمان و بين أمر المؤمنين بالإيمان في قوله : (وَلَتَكُن مِّنكُمْ

أُمَّةٌ) و أصل الأمة في كلام العرب الطائفة من الناس التي تؤم قصدا واحد من نفس أو

موطن أو دين أو مجموع ذلك و يتعين ما يجمعها بالإضافة أو الوصف كقولهم أمة العرب

و أمة النصارى.¹

¹ - الطاهر بن عاشور، التحرير و التنوير ، ج 04 ، ص 37.

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

و على هذا يتبين الغرض من الأمر في هذا السياق و هو **الوجوب المؤكّد** الذي تحقّق بإحدى صيغ الأمر و هي لام الطلب المقرونة بالفعل المضارع (ولتكن) .

و إن كان الأمر بالمعروف مقررا بين أمة محمد من قبل آيات أخرى مثل قوله تعالى: (وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ) فان الأمر في هذا السياق **لتأكيد الوجوب** و ليس لمجرد إقرار الوجوب.

النمط التاسع و العشرون :

قال تعالى: (إِذْ هَمَّتْ طَّائِفَتَانِ مِنْكُمْ أَنْ تَفْشَلَا وَاللَّهُ وَلِيَهُمَا ۗ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ) الآية 122.

و تشير هذه الآية إلى وقعة أحد الكائنة في شوال من السنة الثالثة من الهجرة حين نزل مشركو مكة و من معهم من أحلافهم سفح (جبل احد) حول المدينة لأخذ الثأر من المسلمين لوقعة بدر فإستشار الرسول الله عليه و سلم أصحابه فيما يفعلون و فيهم عبد الله ابني بن سلول رأس المنافقين فأشار بعضهم بالتحصن بالمدينة حتى إذا دخل عليهم المشركون المدينة قاتلوهم في الديار و أشار البعض الآخر بالخروج و رغبوا في الجهاد و الحوا على الرسول الله صلى الله عليه و سلم فأخذ الرسول برأى المشركين بالخروج و لبس لامته ثم عرض للمسلمين ترردا في الخروج فراجعوا الرسول الله صلى الله عليه و سلم فقال:

لا ينبغي لنبي أن يلبس لامته فيضعها حتى يحكم الله بينه وبين عدوه ¹ و خرج

بالمسلمين إلى جبل احد و كانت الهزيمة

و ما يلاحظ على الجملة الامرية في قوله فليتوكل هو مطلق الوجوب بحسن التوكل

على الله سبحانه و تعالى في كل شان من الشؤون التي تخص المسلمين .

النمط الثلاثون

قال تعالى (وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ)

تشير الآية الكريمة إلى موقعة بدر التاريخية أول قتال قاتله النبي صلى اله عليه و

سلم مع كفار قريش و كان ذلك في السابع عشر من شهر رمضان يوم الجمعة سنة اثنتين

من الهجرة. وقد صور الله سبحانه و تعالى حال المسلمين بأنهم أذلة و أراد عدم العدة لا

الذل المعروف و ساق لهم وجوب التقوى و الصبر على طاعته في عبارة الأمر (إتقوا)

لإخبارهم بان النصر كان سبب تقواهم و عليه ترتب شكر نعمة هذا النصر.

النمط الواحد و الثلاثون

قال تعالى: (قد خلت من قبلكم سنن فسيروا في الأرض فانظروا كيف كان عاقبة

المكذابين) الآية 137

في الآية الكريمة إعادة تذكير لما كان يوم احد على اعتبار أن

¹ - طاهر بن العاشور، التحرير و التوير، ج04، ص 70.

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

ما حدث حقيقة تاريخية الهدف من عرفها الدعوة إلى الاعتبار بأحوال الأمم الماضية و السن جمع سنة بضم السن و هي السيرة من العمل و هذا ما عبر عنه لبيد في قوله : من معشر سنّت لهم آباؤه...و لكل قوم سنّة و إماما. و الدعوة إلى اعتبار تظهر في قوله تعالى (فسيروا) و (انظروا) أي اقتفوا آثار الماضين حتى تتأكدوا من صحة أخبارهم و تقلب أحوالهم و كيف كانوا أصحاب قوة فطغوا بها على المستضعفين فأهلكم الله بطغيانهم إضافة إلى أمره تعالى : (سيروا) و (انظروا) تقتضي العيان و المشاهدة و هذا ابلغ و اقوى في الحجّة خاصة و أن المكذبين أخبارهم كانت معلومة .

ومن المكذبين (عاد ، و ثمود و أصحاب الأيكة) و كلهم في بلاد العرب و

يستطعون مشاهدة آثارهم .

النمط الثاني و الثلاثون.

قال تعالى (فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ ۖ وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ ۚ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ ۚ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ) الآية 59.

تنبه الآية الكريمة إلى أن محمدا صلى الله عليه و سلم قد ارسل مفطورا على

الرحمة فكان رحمة من الله في الأمة تنفيذية شريعية دون إن يتساهل في ثوابتها ويرسيها بكل

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

رفق و لين فقد خرجت عبارات الأمر (أعفو) (استغفر) (شاور) إلى غرض تربوي يتحدد في معاني الحث التوجيه و التلقين.

النمط الثالث و الثلاثون

قال تعالى (إِنْ يَنْصُرْكُمُ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ وَإِنْ يَخْذُلْكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ مِنْ

بَعْدِهِ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ) الآية 160.

وجوب الأمر في صيغة الأمر (فليتوكل) يتجاوز معنى الإخبار و الوجوب

ليتجاوزها إلى عز في مجازي حدده السياق الذي لا خلاف فيه من نصره من نصره الله

ومن خذلان من خذله الله سبحانه و تعالى و هذا الغرض يتحدد في تسليية الله عزة و جل

للمؤمنين و تصبيرهم على ما أصابهم من الهزيمة لان رد الأمور إلى الله عز وجل عند

العجز عن تداركها مسلاة للنفس و عزاء عن المصيبة كما يتضمّن هذا السياق معنى التنبيه

إلى أن النصر أو الخذلان إنما يكون لأسباب و أحكام.

النمط الرابع و الثلاثون:

قال تعالى (أَوْلَمَّا أَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةٌ قَدْ أَصَبْتُمْ مِثْلَيْهَا قُلْتُمْ أَنَّى هَذَا ۗ قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ

أَنْفُسِكُمْ ۗ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) الآية 165.

سأقت الآية الكريمة استقهما إنكاريا تعجبيا حدّد استبعاد تساؤل المسلمين عن ما

حدث يوم بدر و هم على علم بأسبابه و قد أصاب المسلمون من الكفار في بدر بمثل ما

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

أصابهم به يوم احد ، و كأنه لم يكن هناك مبررا لهذا التعجب و الإنكار من المسلمون و قد أعقب الله سبحانه و تعالى ذلك بقوله (قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ) و هنا قصد إلى إخبارهم بأنّ خذلانهم كان سببه غضب الله سبحانه و تعالى و الذي تتبع بدوره عن عصيانهم يوم الموقعة.

النمط الخمس و الثلاثون:

قال تعالى (الَّذِينَ قَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ وَقَعَدُوا لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُوا قُلْ فَادْرَءُوا عَنْ أَنْفُسِكُمُ الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ) الآية 168.

الحدث هنا موجه لمن قالوا لا خوانهم الذين خرجوا مع الرسول الله ﷺ للقيام وقتلوا في ذلك اليوم و المعين هم من كان من قرابتهم لو أنهم ما خرجوا ما كانوا قتلوا. فردّ عليهم الخطاب القرآني قل و الموجه للرسول الله عليه و سلم بالتكذيب لأنّ القصور عن القتال ليس هو سبب النجاة كما قد يتجاوز هذا التكذيب معناه إلى التعجيز على اعتبار أن الموت من قضاء الله و قدره و لا راد القضاء الله و قدره

النمط السادس و ثلاثون

قال تعالى (الَّذِينَ قَالِ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ فَزَادَهُمْ إِيمَانًا وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ) الآية 173.

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

روى عن مجاهدو و قتادة و غيرهم أنّ هذه الآية نزلت في غزوة بدر الصغرة و إن المراد من الناس الأولى ركب و عبد قيس و الناس الثانية ابو سفيان و من معه و كان ابو سفيان قد وعد الرسول صلى الله عليه و لم بعد موقفه احد أن يلتقيا العام المقبل ، فلمّا أتى العام خشى ابو سفيان لقاء الرسول الله وسلمفحرض نعيم بن مسعود وطلب منه ان يثبّطّ عزيمة المسلمين مقابلة عشرة من الإبل و قد نجح في ذلك. و الأرجح قد خرج لملاقاة أبو سفيان و معه فقط سبعون راكبا يقولون :حسبنا الله و نعم الوكيل.

و هذه الحادثة عبر عنها كعب ابن مالك من شعراء صدر الإسلام في قوله :

وعدنا أبا سفيان وعدا فلم نجد * لميعاده صدقا وما كان وافيّا

فأقسم لو وافيّتنا لا فلقيتنا * لأبت ذميما وافتقدت المواليا

تركنا به أوصال عتبه وابنه * وعمرا أبا جهل تركناه تاويا

عصيتم رسول الله أف لدينكم * وأمركم الشيء الذي كان غاويا

فإني وإن عنفتموني لقائل * فدى لرسول الله أهلي وماليا

أطعناه لم نعدله فينا بغيره * شهابا لنا في ظلمة الليل هاديا

و على هذا يتبين المقعود من صيغة الأمر " أخشوهم " و الى خرجت الى غرض التخويف

و بثّ الريبة و الضعف

النمط السابع و الثلاثين :

قال تعالى:

(مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ حَتَّىٰ يَمِيزَ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيِّبِ ۗ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَجْتَبِي مِن رُّسُلِهِ مَن يَشَاءُ ۗ فَآمِنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ ۗ وَإِن تُؤْمِنُوا وَتَتَّقُوا فَلَكُمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ) الآية 179.

نقل الواحدي عن السدي أنّ رسول الله صلى الله عليه و سلم قال : « عرضت علي

أمّتي في صورها في الطين كما عرضت علي آدم وأعلمت من يؤمن بي ومن يكفر بي "

فبلغ ذلك المنافقين فقالوا استهزاء : زعم محمد أنه يعلم من يؤمن به ومن يكفر ، فبلغ ذلك

المنافقين فاستهزأوا و قالوا: يزعم محمد أنه يعلم من يؤمن و من يكفر و نحن معه و لا يعرفنا

فأنزل الله هذه الآية. 1

و على خلفية هذا الكلام يتبين الغرض من الجملة الأمرية (فأمنوا) و هو وجوب

إخلاص الإيمان بالله وحده دون سواه في جميع الأحوال و الظروف.

¹ - الألويسي، روح المعاني، ج03، ص 215.

النمط الثامن و الثلاثون :

قال تعالى : (الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ عَهِدَ إِلَيْنَا أَلاَّ نُؤْمِنَ لِرَسُولٍ حَتَّىٰ يَأْتِينَا بَقُرْبَانٍ تَأْكُلُهُ
النَّارُ ۗ قُلْ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّن قَبْلِي بِالْبَيِّنَاتِ وَبِالَّذِي قُلْتُمْ فَلِمَ قَتَلْتُمُوهُمْ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ) (الآية
.183

المقصود بالاسم الموصول الذين في الآية الكريمة جماعة من اليهود و منهم كعب
بن الاشرف و مالك بن الصيف و وهب بن يهوذا و زيد بن التلبوه و قحاص بن عازوراء
و حي بن أخطب أتوا النبي صلى الله عليه و سلم فقالوا له هذا القول " و الذي مفاده أن الله
أمرهم في التوراة أن لا يعترفوا بنبي يدعي رسالة حتى يأتيهم بقربان تأكله نار بيضاء تنزل
من السماء و هذا ما تعاملت به اليهود مع الأنبياء الذين كانت تطالبهم بالمعجزات و حين
تحقق يتجرؤون على قتلهم ، و من هنا يتحدد الغرض من الأمر في الخطاب القرآني " قل "
و إلى خرج إلى غرض الإخبار و التكذيب و التعريض فقتل الأنبياء عليهم السلام خصلة
قديمة في اليهود فلا عجب أن يأتي خلفهم بمثل ما أتى به سلفهم

كما يؤكد الخطاب القرآني جحودهم و أفكارهم و قصدهم للقتل بعد تحقق ما يطلبون
و هذا ما يؤكد فيهم خصلة أخرى و هي أنهم قوم لا يؤمنون بالحق بقدر ما يتبعون أهواءهم.

النمط التاسع و الثلاثون:

قال تعالى: (رَبَّنَا إِنَّنا سَمِعنا مُنَادِيا يُنادِى لِلإِيمانِ أَنْ آمَنوا بِرَبِّكُمْ فَأَمَّا رَبِّنا فَاعْفُرْ
لنا ذُنُوبنا وَكفِّرْ عَنَّا سِئاتِنا وَتَوَفَّنا مَعَ الأَبْرارِ) الآية 193.

المنادى المقصود هنا هو محمد صلى الله عليه و سلم وجملة (إن امنوا) تفسيرية لما
تحقق من فعل ينادى من تضمنه معنى القول دون حروفه و اتبعنها (فاء التعقيب)

(فأما) للدلالة على المبادأة و السبق إلى الإيمان و ذلك ما يعكس سلامة سريرتهم
و منه خرج الأمر في الى غرض الدعاء الخالص في حين خرج الأمر في قوله توفنا مع
الإبرار إلى غرض العرض و الالتماس في تحقيق معيَّتهم مع الأبرار

النمط الأربعون

قال تعالى (أَيُّها الَّذينَ آمَنوا اصْبِرُوا وَصابِرُوا وَرابطُوا وَاتَّقُوا اللهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ)

الاية 200

في الخطاب القرآنى أمر صريح بوجوب التزام الصبر ثم بالمصابرة الصبر في وجه
كما نبه الخطاب المؤمنى إلى ما يكيد العدو وما يستلزم ذلك من وجوب الاستعداد و الحذر
و كانت المرابطة معروفة في الجاهلية و هي ربط الفرس للحراسة فالتغور أي الجهات التي
يستطيع العدو الدخول منها. و حتمت الآية الكريمة بوجوب التقوى لأنها جماع كل الخيرات
و ما يرجى من الفلاح.

الفصل الثاني : القيمة الجمالية لأسلوبى الأمر و النهى

لا أخرج عبد بن حميد زيد بن اسلم أنّ المراد (أصبرو على الجهاد صابرو عدوكم و رابطو

على دينكم) على الجهاد و صابروا عدوكم و رابطوا على دينكم

وعن الحسين انه قال (اصبروا) في الجهاد في سبيل الله تعالى و الأول أولى¹

¹ - الألويسي، روح المعاني ج 03 ص 275.

خاتمة

من كلّ ما سبق الوقوف عنده من السياق القرآنيّ في سورة آل عمران، ومن خلال إستقراء ودراسة الإنشاء الطلبي المتمثّل في أسلوبيّ الأمر والنهي خلص البحث إلى نتائج التالية :

✓ إن أسلوبيّ الأمر والنهي من أكثر الأساليب الإنشائية الطلبية التي سجّلت حضوراً قوياً ومميّزا في الخطاب القرآني.

✓ تلازم أسلوبيّ الأمر والنهي في آل عمران من قيمتهما البلاغية المتكاملة في السياق على الرغم من إختلافهما في المعنى.

✓ تحقّق التلازم بين الأمر والنهي مع أساليب أخرى كالاستفهام والنداء والشرط.

✓ تحقّق معنى الأمر في الجملة الأمرية كان أكثره بصيغة فعل الأمر الصريح بمعدل 37 موضعا من 40 موضع، وهي الصيغة الأكثر اعتمادا وتداولاً.

✓ حضرت صيغة لام الأمر المقرونة بالفعل المضارع كصيغة محقّقة للأمر ثلاثة مواضع (104، 122، 160).

✓ النظام النحوي للعربية لا يقتصر على تفسير وظائف أجزاء الجملة وفق نظرية العامل فحسب بل يستعين بكل ما يتصل بدلالات المقام، والمقام للجملة والنص يكشف عن الأغراض التي يهدف إليها المتكلّم.

✓ مواضع الأمر والنهي في القرآن الكريم لا تحتاج إلى بيان والذي يستحق أن نقف عنده هو ما خالف الأصل في استعماله.

✓ أساليب الأمر والنهي في القرآن الكريم تعتبر من مراتب الحكم الشرعي.



قائمة المصادر

والمراجع

قائمة المصادر:

- 1 القرآن الكريم : برواية ورش عن نافع، عن طريق الأزرق ، دار الريادة ، ط01 ، 2015.
- 2 الخليل بن أحمد الفراهيدي: العين، تح عبد الحميد هنداوي، م جلد 01، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط01، 2003،
- 3 إبن منظور محمد بن مكرم: لسان العرب، تح: ياسر سليمان، المكتبة التوفيقية.
- 4 إبن فارس، معجم مقاييس اللغة، ط 03.
- 5 إبراهيم مصفى، عامر، القادر أحمد حسن الذيات، محمود على النجار، معجم الوسيط، ج01، المكتبة الإسلامية، مجمع اللغة العربية للمعجمات، د.ت.د.ط.
- 6 أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة، مجلد 01، عالم الكتب، ط01، 1429هـ، 2008م، القاهرة.

قائمة المراجع :

- 1 -أبو الحسن علي إبن أحمد الواحدي النيسابوري : أسباب النزول
- 2 -إبي جعفر محمد بن جرير الطبري : جمع البيان في تأويل آيات القرآن
- 3 -أبي الفداء الحافظ بن كثير الدمشقي:تفسير القرآن الكريم
- 4 -أحمد مصطفى المراغي : علوم البلاغة البيان و المعاني و البديع
- 5 -الطاهر بن عاشور التحرير و التنوير
- 6 - إبن السراج أبو بكر محمد بن السري :الأصول في النحو، (ت 316هـ) تح، الدكتور عند الحسين الغزالي مؤسسة الرسالة، بيروت، 1985، د.ط،

- 7- ابن جني النحوي و فاضل حسن السمراء :
- 8 -الآمدي ،الإحكام في أصول الأحكام.
- 9 -السيد أحمد الهاشمي: جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع، مؤسسة المعارف، بيروت، لبنان، ط03، 2006.
- 10 - جار الله ابي القاسم المحمود بن عمر الزمخشري : الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل و عيون الأقاويل في وجوه التأويل .
- 11 - حميد آدم ثوني: البلاغة العربية المفهوم والتطبيق، دار المناهج، عمان، الأردن، ط01، 2007.
- 12 - كريم حسين ناصح الخالدي :نظرية المعنى في الدراسات النحوية ، دار صفاء ، عمان ، طبعة 2006،01.
- 13 - الأولي ، روح المعاني ، ج03.
- 14 - محمد أحمد محي الدين ، علوم البلاغة البديع و البيان و المعاني ، المؤسسة الحديثة ، طرابلس ، ليبيا ، الطبعة 01 2002.
- 15 - سيبويه الكتاب ،
- 16 - عبده الراجحي : التطبيق المحوي،
- 17 - عبد الواحد حسن الشيخ: دراسات في علم المعاني، مكتبة الإشعاع الفنية، الإسكندرية، د.ت، د.ط.
- 18 - عبد السلام محمد هارون: الأساليب الإنشائية في النحو العربي، دار الجميل، بيروت، ط03، د.ت.
- 19 - عبد العزيز عتيق : علم المعاني ،
- 20 - عبد الفتاح لاشين : المعني في ضوء أساليب القرآن الكريم ، دار الفكر العربي القاهرة ، د ت ، د ط

- عبد الراجح ، التطبيق النحوي ، عالم الكتب القاهرة ، ط02 ، 2005.
- 21 - عمر عبد الهادي عتيق: علم البلاغة بين الأصالة والمعاصرة، دار أسامة، الأردن، عمان، ط01، 2012.
- 22 - فضل حسن عباس، البلاغة فنونها وأفنانها، دار الفرقان، عمان، ط 01، 1987، ط 07، 2000



الفهرس

رقم الصفحة	فهرس المحتويات
	شكر وعرافان
	الإهداء
	فهرس الجداول
	فهرس المحتويات
أ ث	مقدمة
14-08	مدخل
15	الفصل الأول: التأسيس النظري لأسلوبي الأمر و النهي في الدرس البلاغي
19-16	الجملة الإنشائية في الاصطلاح البلاغي
23-19	الجملة الأمرية
25-23	صياغ الأمر
30-25	الاعراض المجازية للأمر
32-31	جملة النهي
35-33	صيغة النهي
37-35	أغراض النهي المجازية
38	الفصل الثاني: القيمة الجمالية لأسلوبي الأمر و النهي
43-39	النمط الأمري
45-44	الخطاب الأمري
55-46	جملة النهي

92-56	جملة الأمر و النهي
95-93	- الخاتمة
	- قائمة المراجع