



Laarbi tnessi University –Tebessa

Université Laarbi tnessi –Tébessa

جامعة العربي التبسي -تبسة-

كلية العلوم الانسانية والاجتماعية

قسم: علم اجتماع

العنف ضد الأصول

مذكرة مكملة ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر

تخصص: انحراف وجريمة

إشراف الأستاذ :

نصرالدين حداد

إعداد الطالبة:

• لبري نور الهدى

جامعة العربي التبسي - تبسة
Universite Larbi Tébessa - Tebessa

لجنة المناقشة

الاسم واللقب	الرتبة لعلمية	الجامعة الأصلية	الصفة
شتوح فاطمة	أستاذ محاضر - أ-	جامعة العربي التبسي	رئيسا
نصرالدين حداد	أستاذ مساعد - أ-	جامعة العربي التبسي	مشرفا ومقررا
عبادلية أحمد	أستاذ محاضر -ب-	جامعة العربي التبسي	عضوا ممتحنا

السنة الجامعية 2019 / 2020



شكر و تقدير

يقول تعالى: في محكم تنزيله

"...وإذ تأذن ربكم لئن شكرتم لأزيدنكم...07"

باسم الله الرحمن الرحيم و صل الله على صاحب الشفاعة

سيدنا محمد النبي الكريم و على آله

و صحبه الميامين و من تبعهم بإحسان إلى يوم الدين و بعد:

الحمد لله حمدا طيبا يليق بمقام التعظيم و الإجلال.

ثم جزيل الشكر إلى من سقانا وروانا علما و ثقافة إلى الذي لم يبخل علينا بتوجيهاته السديدة و نصائحه القيمة التي أنارت لي سبيل الوصول إلى إنهاء هذا العمل.

والشكر الخاص للدكتور المشرف والمؤطر

نصر الدين حداد

نسأل الله العلي القدير أن يجعل الجهود التي بذلتها في ميزان حسناتك وأن يجزيك خير جزاء وأن يمتعك بالصحة و العافية وأن يطيل في عمرك لتبقى نبراسا متلأنا في نور العلم و العلماء .

كما نتقدم بجزيل الشكر إلى جميع موظفي واداري جامعة العربي التبسي .

إلى كل من ساهم في إتمام هذا البحث من قريب أو من بعيد ولو بكلمة أو دعوة صالحة.

أرجو أن يكون بحثنا هذا خالصا لوجه الله وأن تكون فيه الفائدة وأن يثيبنا عز وجل على ما وفقنا إليه ويعلمنا و يكتبنا مع طلبة العلم إتباعا لسنة نبيه الكريم عليه أفضل الصلاة و التسليم.

وشكرا

إهداء

أهدي ثمرة جهدي إلى أعز الناس على قلبي، إلى أروع مخلوق على وجه الأرض
إلى من مددني بالسعادة، وكانت لي عوناً طيلة حياتي،
إلى التي حملتني وهنا على وهن، إلى أجمل ما نطق به لساني "أمي العزيزة"
إلى من رأيت صابراً يكابد ويتحدى مصاعب الحياة، إلى الرجل الطموح، إلى زمر
الرجولة والتحدي والوقار، إلى من كان سندي في كل صغيرة وكبيرة، إلى من كان له الفضل في
مواصلة دراستي، إلى من كان لي قدوة وسبقي
إلى أعز مخلوق على وجه الأرض "أبي الغالي".
إلى من تقاسمت معهم اسم الأبوة والأمومة: "أخوتي وأخواتي"
إلى كل أفراد العائلة كل واحد باسمه دون استثناء
إلى كل الأصدقاء والزملاء في المشوار الدراسي
أهدي هذا العمل المتواضع متمنية من المولى عزّ وجلّ أن يسدّد خطواتي ويوفّقني وإياكم
إلى سواء السبيل وأوصيكم ونفسي بتقوى الله فهو المعين في أي عمل.

نور الهدى

فهرس الموضوعات

/	بسملة
/	شكر
/	إهداء
أ-ج	مقدمة
/	الفصل الأول: الإطار المفاهيمي لموضوع لدراسة
01	1- إشكالية الدراسة
02	2- أسباب اختيار الموضوع
03	3- أهمية الدراسة
04	4- أهداف الدراسة
04	5- صياغة مفاهيم الدراسة
15	6- الدراسات السابقة
20	7- المقاربة السوسيوولوجية
/	الفصل الثاني: ماهية و خصائص العنف ضد الأصول.
31	تمهيد
32	1 - ماهية العنف.
32	1-1 - تعريف العنف
33	1-2 - أنماط العنف
35	1-3 - تصنيفات العنف
36	2 - ماهية العنف الأسري.
36	2-1 - تعريف العنف الأسري
37	2-2 - دوافع العنف الأسري
38	2-3 - أشكال العنف الأسري
40	3 - ماهية العنف ضد الأصول.
40	3-1 - تعريف العنف ضد الأصول
41	3-2 - أشكال العنف ضد الأصول
42	3-3 - العنف ضد الأصول في الشريعة الإسلامية
43	3-4 - العنف ضد الأصول في التشريع الجزائري
46	خلاصة الفصل
/	الفصل الثالث: أسباب وأثار العنف ضد الأصول في المجتمع و كيفية الوقاية منه.
47	تمهيد
48	1 - أسباب العنف ضد الأصول.
48	1-1 - الأسباب الذاتية

49	1-2 - الأسباب الفسيولوجية
52	1-3 - الأسباب الأسرية
58	2 - آثار العنف ضد الأصول.
58	2-1 - آثاره على الفرد
58	2-2 - آثاره على الأسرة
59	2-3 - آثاره على المجتمع
60	3 - طرق الوقاية من العنف ضد الأصول
60	3-1 - دور مؤسسات التنشئة الاجتماعية في الوقاية من هذه الظاهرة:
62	3-2 - دور وسائل الإعلام و الاتصال
64	3-3 - دور الخدمة الاجتماعية
65	3-4 - دور المجتمع المدني
66	خلاصة الفصل.
/	الفصل الرابع: الإجراءات المنهجية للدراسة
67	-تمهيد
68	1- مجالات الدراسة
69	2- المناهج المستخدمة في الدراسة
71	3- العينة و كيفية اختيارها
73	4- الأدوات والتقنيات المنهجية المستعملة
75	خلاصة الفصل.
/	الفصل الخامس : تحليل وتفسير بيانات الدراسة
77	-تمهيد
78	1- عرض و تفسير و تحليل حالات الدراسة
87	2- مناقشة نتائج الدراسة
88	3- مقارنة النتائج بالدراسات السابقة
89	4- النتائج العامة
91	- خلاصة الفصل
92	- الاقتراحات
93	- الخاتمة
95	- قائمة المصادر والمراجع
/	- الملاحق
/	ملخص الدراسة

مفلمة

الأسرة هي نواة المجتمع وأساسه الوحيد حيث أن الأبناء يمثلون أهم شيء قد تنتجه أخلاقيا وتربويا وفكريا ووعيا متى صلحت صلح المجتمع، إلا أن هناك من القضايا الأسرية المختلفة المهددة للبناء السليم لها إلى أن أصبحت مشكلة مجتمعية أفرزت مظاهر يعاني منها العديد من الأفراد خاصة العنف الممارس على الأصول من طرف فروعهم، والذي سواء كان الاعتداء لفظيا أو جسديا أو معنويا ويشمل العقاب و الضرب التهديد والخنق، ... الخ. ومنذ فجر التاريخ الإنساني والأسرة تحتل مكانة رئيسة على صعيد حماية أفرادها وتربيتهم وتنشئتهم، بل إنها في الماضي كانت هي المؤسسة الوحيدة التي تؤدي معظم هذه الوظائف، ذلك قبل أن تنتزع المجتمعات المعاصرة منها تلك الوظائف شيئا فشيئا . ومع ذلك فما زالت الأسرة تلعب دورا حيويا في تشكيل شخصية أطفالها في المراحل العمرية المختلفة، لذا تعتبر الأسرة محددًا أساسيا للصحة النفسية للفرد والمجتمع، لذلك فقد أولى علماء النفس والاجتماع للأسرة أهمية خاصة سواء من المنظور الصحي أو الإيجابي أو من منظور مرضي، واضعين في اعتباراتهم ما للأسرة كبناء ونظام ومناخ وأسلوب حياة من تأثير فعال على نمو وتقدم أعضائها . إذ تعتبر مجالا هاما للبحث أثرت نظريات وبحوث متعددة في مجالات اجتماعية ونفسية وغيرها، بل وتميزت تلك المجالات بفيض غني من المعرفة العلمية والبيئية البحثية.

فالعنف مشكلة وجودية منتشرة في جميع أنحاء العالم ،وخاصة في البلدان النامية نظرا لغياب الحريات الفكرية والديمقراطية وغياب القانون على الرغم من الجهود المبذولة لمؤسسات المجتمع المدني ولجان الدفاع عن الحريات الديمقراطية وحقوق الإنسان للتعريف بحقوق الآباء والأمهات وفضح ممارسات العنف ضدهم في المجتمع ، ووضع آليات تربوية للحد من انتشار هذه الظاهرة.

وتكمن خطورة العنف الأسري بشكل عام ، والعنف ضد الأصول بشكل خاص بأنهما ليسا كغيرهما من أشكال العنف ذات النتائج المباشرة، والتي تظهر في إطار العلاقات الصراعية بين السلطة وبعض الجماعات السياسية أو الدينية، بل أن نتائجه غير المباشرة

المرتتبة على علاقات القوة غير المتكافئة داخل الأسرة وفي المجتمع بصفة عامة . غالباً ما يحدث خللاً في نسق القيم واهتزازات في نمط الشخصية خاصة عند الأصول وفرعهم مما يؤدي في النهاية وعلى المدى البعيد إلى خلق أشكال مشوهة من العلاقات والسلوك، وأنماط من الشخصية المتصدعة نفسياً وعصبياً.

ولعل أهم ما يفسر أسباب تصدع الشخصية نفسياً وعصبياً طبيعة الأفكار التي يحملها الفرد عن نفسه، وما تفرزه تلك الأفكار من شعور وجداني يتمثل بتقدير أو عدم تقدير تلك الذات، وهذا ما يؤكد علماء النفس الإنسانيين والاجتماعيين، بحيث يشيرون في هذا الصدد إلى أن الذات تنمو وتتكون من خلال التفاعل بين الكائن الحي والبيئة التي يعيش فيها وخاصة المحيطة به، كما يرون أن الذات قابلة للتغير والتعديل وهناك من يرى في هذا الصدد أيضاً أن الذات تنمو من خلال التفاعل الاجتماعي، حيث يدرك الفرد ذاته من خلال رؤية الآخرين له، ذلك أن البيئة المحيطة هي المرآة التي تعكس عليها ذواتنا.

ومن هنا رأينا من أجل تناول موضوع الدراسة اعتمدنا على الخطة التالية:

الفصل الأول : القسم النظري للدراسة، حيث يضم الإشكالية، أسباب اختيار الموضوع، أهداف الدراسة وأهميتها، تحديد المفاهيم والدراسات السابقة.

الفصل الثاني: ماهية وخصائص العنف ضد الأصول، والذي يندرج تحته ثلاث مباحث :
المبحث الأول ماهية العنف ، أما المبحث الثاني فبعنوان العنف الأسري والمبحث الثالث :
ماهية العنف ضد الأصول.

الفصل الثالث : تم التطرق إلى أسباب وأثار العنف ضد الأصول وكيفية الوقاية منه، والذي بدوره ينقسم إلى ثلاثة مباحث تم التفصيل فيها كالاتي :المبحث الأول : أسباب العنف ضد الأصول، أما المبحث الثاني: أثار العنف ضد الأصول، والمبحث الثالث تحت عنوان طرق الوقاية من العنف ضد الأصول.

أما الباب الثاني فهو الجانب التطبيقي للدراسة و يضم فصلين:

الفصل الرابع : وهو الفصل الذي سمي بالإجراءات المنهجية ، والفصل الخامس : وهو بعنوان تفسير وتحليل البيانات والذي تم التطرق فيه إلى تحليل وتفسير وعرض لحالات الدراسة الميدانية التي قمنا بها.

الفصل الأول:

الإطار المفاهيمي لموضوع الدراسة

- 1- إشكالية الدراسة
- 2- أسباب اختيار الموضوع
- 3- أهمية الدراسة
- 4- أهداف الدراسة
- 5 - المفاهيم والمصطلحات
- 6- الدراسات السابقة
- 7- المقاربة السوسيولوجية

1- إشكالية الدراسة:

تعتبر مشكلة العنف من أبرز المشكلات التي تناولتها الدراسات الاجتماعية، وهي ظاهرة ارتبطت بظهور المجتمعات الإنسانية، وتغيراتها عبر الزمان ويربطها "ابن خلدون" بالنزعة الطبيعية في البشر، وهي صلة الدم التي يربطها بالغريزة العدوانية لدى الإنسان، فهي ظاهرة مست جميع المجتمعات الإنسانية، وتعددت أشكالها وأنواعها.

وفي ظل التغيرات التي طرأت على المجتمعات الغربية والعربية و الإسلامية في جميع الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، وبالخصوص منظومة القيم التي تعتبر قاعدة وأساس كل مجتمع، ومن الظاهر جليا أن هذه الأخيرة تأثرت بهذا التغير ما أدى إلى اختلالها فيؤدي بالتالي إلى صراع قيمي في المجتمع، والذي يحدث لدى الأفراد أثناء عملية التنشئة الاجتماعية في إطار الثقافة التي يعيشون فيها، فالصراع بين بعض القيم التي تلقاها الإنسان مثل الصدق والأمانة وبين ما يجده في الممارسات الواقعية يؤدي إلى فقدان الثقة في هذه القيم، الأمر الذي يفتح الباب ويمهد للعنف، وذلك على أساس أن العنف هو المدخل المناسب للتعامل مع الواقع.

فتعتبر الأسرة هي الوحدة الأساسية التي يقوم عليها هيكل المجتمع باعتبارها كأحد وسائل التنشئة الاجتماعية فهي من أهم الأنساق المسؤولة على نقل ثقافة المجتمع لأعضائها وتلقين أفرادها معايير السلوك والاتجاهات والقيم كما تعتبر خلية هامة ورئيسية في تربية الفرد وتنشئته، فالفرد يقضي ثلثي حياته مع الوالدين حيث يأخذ منهم مجموعة من الصفات والمقومات وينشأ على قواعد نفسية واجتماعية و يتلقى تدريباته الأولى في الحياة من خلال الأسرة، إذ يعتمد الفرد اعتمادا كبيرا على الوالدين مما يؤدي إلى تكوين علاقة عاطفية.

هذا يوضح لنا إن دور الأسرة لا يقتصر على الإنجاب، فكل ما تطرقنا إليه يصب في مفهوم التنشئة الأسرية السليمة أي بروز دور الأبوين داخل الأسرة.

لكن ما يحدث الآن في الأسرة الجزائرية عكس ما تطرقنا إليه من أساليب التنشئة السليمة فاللامبالاة من طرف الأصول فتح المجال لوسائل الإعلام وخاصة دور الحضانة في تكوين

شخصيتهم هذا ما دفع بالفروع إلى فقدان ما يسمى بالعاطفة الأسرية فالتفكير الخاطئ لدى بعض الأسر في الضرب والشتم يساهم في تهذيبهم حيث يعود بالسلب على سلوك الفروع المتمثل في الإساءة و تعنيف أصولهم كما لا يخف علينا أن لتدني المستوى المعيشي الدور في انتشار ظاهرة العنف ضد الأصول فعندما لا يستطيع الوالدين تلبية حاجيات أفراد الأسرة فتكون ردة فعل الأبناء ممارسة سلوك التعنيف ضدهم، فعدم تحمل الأولياء مسؤولية أبنائهم واعتمادهم على الآخرين في تلبية مطالبهم يفقدهم مكانتهم وركيزتهم في الأسرة، هذا ما يجعلهم أكثر عرضة للإهانة والاحتقار من طرف الأبناء وهذا ما دفعنا إلى السعي لدراسة هذه الظاهرة والإحاطة بها لفهم أسبابها ودوافعها داخل المجتمع وانطلاقا من المعطيات السابقة الذكر نطرح السؤال الرئيسي الآتي:

- ما هي الأسباب والعوامل المؤدية بالعنف ضد الأصول؟

التساؤلات الجزئية:

- هل للتنشئة الأسرية علاقة في ظهور العنف ضد الأصول؟

- هل المستوى المعيشي للأسرة دور في ممارسة الفروع العنف ضد أصولهم؟

2- أسباب اختيار الموضوع:

لكل دراسة أكاديمية أسباب يختار على أساسها الموضوع المراد دراسته وتتمثل في الأسباب الموضوعية التالية:

أ - الأسباب الذاتية:

من بين الأسباب الذاتية التي على أساسها اخترنا موضوع عنف الفروع ضد الأصول هي كالتالي:

محاولة معرفة أنواع العنف الموجود داخل المجتمع خاصة العنف الذي انتشر داخل الأسرة من بينه العنف ضد الأصول.

الرغبة في الوصول إلى الكشف عن الأسباب والعوامل المؤدية بالفروع إلى ممارسة العنف ضد أصولهم داخل الأسرة.

- محاوله معرفة من بين الفروع ذكورا واناثا الأكثر ممارسة للعنف ضد أصولهم.
- فضول معرفة نوع العنف الممارس ضد الأصول من طرف فروعهم.

ب - الأسباب الموضوعية:

- انتشار ظاهرة العنف باختلاف أنواعه وتطور أشكاله في أوساط المجتمع.
- محاولة معرفة الآثار الناجمة جراء العنف الموجه ضد الأصول من قبل فروعهم داخل الأسرة.

- التأكد من صحة النتائج التي توصلت إليها الدراسات السابقة.

- تناول المكثف لهذه الدراسة عبر وسائل الإعلام المتنوعة.

3- أهمية الدراسة:

تبلغ أهمية الدراسة إلى التوصل إلى نتائج تجيب على تساؤلاتنا ويكون طريقة من ذلك الأدوات المختلفة للبحث العلمي ومناهجه مع استخدامها بطريقه علمية موضوعية والبحث العلمي في علم لاجتماع يسعى إلى تحقيق هدفين رئيسيين، أولهما نظري والثاني عملي فالهدف النظري يتم من خلاله التعرف على طبيعة الحقائق والعلاقات والنظم الاجتماعية أما الهدف العلمي فيمكن الاستفادة منه في وضع خطة للإصلاح على أساس سليم وفق ما يرتضيه التطور الطبيعي للمجتمع.

* الدافع العلمي:

- محاولة معرفة المشاكل المنتشرة جراء تعنيف الأصول من قبل فروعهم.
- السعي وراء الحقيقة العلمية.

- محاولة كشف حقيقة الواقع الاجتماعي بطريقة سوسولوجية علمية موضوعية.

* الدافع العملي:

- السعي للوصول إلى الحقائق وإعطاء إحصائيات من خلال ما توصلنا إليه في الدراسة الميدانية.

- محاولة تقديم نتائج هذه الدراسة إلى الآخرين للاستفادة منها على الأقل.

- التدرب على البحث العلمي.

4- أهداف الدراسة:

لكل دراسة هدف يجعلها ذات قيمة علمية يسعى الباحث للوصول إليها من خلال البحث العلمي الذي بدوره يسعى إلى تحقيق أهداف عامة غير شخصية ذات قيمة و دلالة علمية ومن بين أهم الأهداف التي بنيت عليها الدراسة هي:

- التعرف على أساليب التنشئة الأسرية وعلاقتها بالعنف ضد الأصول في المجتمع.
- معرفه الدوافع والأسباب وراء ممارسة الفروع للعنف الأصول.
- تسليط الضوء على ما يخلفه العنف ضد الأصول.
- معرفه أنواع العنف الممارس من طرف الفروع ضد أصولهم.
- معرفه الآثار الاجتماعية التي تتركز الظاهرة في المجتمع.
- الكشف عن نتائج عنف الفروع ضد الأصول ومحاولة إيجاد الحلول لها.

5 - صياغة مفاهيم الدراسة:

العنف لغة :

عنف، عنف، عانفه بالرجل وعليه لم يرفق به وعامله بشدة فهو عنيف جمع عنف عنفه واعتتفه عامله بشدة وعنفه ولامه بشدة واخذ الأمر بشدة، العنف ضد الرفق أي الشدة والقساوة.
عنف - عنفا و عنافة به وعليه: أي لم يرفق به .

العنف : الشدة و القساوة ، ضد الرفق.

عنف : فلانا ، لامة ووبخه بالتقريع، وعنفه، أخذه بشدة ولم يرفق به فهو عنيف، ج :عنف

أعنف : فلانا ، أخذه بشدة ولم يرفق به .

اعتنف : الرجل الأمر، أخذه بعنف وبشدة .

العنف و العنف و العنف : ضد الرفق

ويعرف العنف لغة على أنه العنف ضد الرفق ويراد به الشدة والخرق

قال ابن منظور في تعريف العنف: هو الخوق بالأمر وقلة الرفق به، وهو ضد الرفق¹ (وترجمة كلمة عنف للفرنسية تعني Violence وهي كلمة مشتقة من الكلمة اللاتينية vis أي القوة وهي ماضي كلمة Fero والتي تعني "يحمل" وعليه فإن كلمة عنف Violence تعني "حمل القوة" أو تعمد ممارستها تجاه شخص أو شيء ما.

يطرح (اللاندي) في موسوعته الفلسفية مفهوم العنف بأنه سمة ظاهرة، أو عمل عنيف بالمعاني، وهو الاستعمال غير المشروع أو على الأقل غير القانوني للقوة. ويربط أيضاً (اللاندي) بين العنف وبين الانتقام (والثأر)، والذي يعني بهما - اشتقاقاً - عقاباً أو ثأراً. لكن بنحو أخص هو ردة فعل عفوية من الضمير الأخلاقي المهان، الذي يطالب بمعاينة جريمة².

ويعرف العنف أيضاً: بأنه التسبب بإضرار الآخرين، بالقتل والتشويه أو الجرح³.

أما (ساندابل روكنغ) فيعرفه بأنه (الاستخدام غير الشرعي للقوة أو التهديد باستخدامها لإلحاق الأذى والضرر بالآخرين)⁴.

ويعرف (دينستين) العنف بأنه استخدام وسائل القهر والقوة أو التهديد باستخدامها لإلحاق الأذى والضرر بالأشخاص والممتلكات، وذلك من أجل تحقيق أهداف غير قانونية أو مرفوضة اجتماعياً⁵.

العنف اصطلاحاً :

تعرف الأمم المتحدة العنف على أنه "الفعل القائم على سلوك عنيف ينجم عنه الإيذاء أو المعاناة (الجنسية، النفسية)، أو الحرمان النفسي من الحرية في الحياة العامة أو الخاصة".

¹ - لسان العرب ج 9 ، ص 429.

² - أندريه لاند، موسوعة لاند الفلسفية، المجلد 3، منشورات عويدات، بيروت وباريس 1996، ص 1554.

³ - سرحان بن ديبيل العتيبي، ظاهرة العنف السياسي في الجزائر، مجلة العلوم الاجتماعية، العدد (4)، مجلد (28) شتاء 2000، ص 49 .

⁴ - جليل وديع شكور، العنف والجريمة، الدار العربية للعلوم، بيروت، 1997، ص 31 .

⁵ - المصدر نفسه.

تشير الموسوعة العلمية (Universals) أن مفهوم العنف يعني كل فعل يمارس من طرف جماعة أو فرد ضد أفراد آخرين عن طريق التعنيف قولاً أو فعلاً وهو فعل عنيف يجسد القوة المادية أو المعنوية.¹

ذكر قاموس (Webster) أن من معاني العنف ممارسة القوة الجسدية بغرض الإضرار بالغير وتعني بمفهوم العنف هنا تعمد الإضرار بالشخص (كالمرأة أو الطفل)، وقد يكون شكل هذا الضرر مادي من خلال ممارسة القوة الجسدية بالضرب أو معنوي من خلال تعمد الإهانة المعنوية بالسباب أو التجريح أو الإهانة.²

قاموس راندوم هاوس (Random House Dictionary) إلى أن مفهوم العنف يتضمن ثلاث مفاهيم فرعية هي فكرة الشدة والإيذاء والقوة المادية.

كما يمكن تعريف العنف على أنه سلوك أو فعل يتسم بالعدوانية يصدر عن طرف قد يكون فرداً أو جماعة أو طبقة اجتماعية أو دولة بهدف استغلال وإخضاع طرف آخر في إطار علاقة قوة غير متكافئة اقتصادياً وسياسياً مما يتسبب في إحداث أضرار مادية أو معنوية أو نفسية لفرد أو جماعة أو طبقة اجتماعية أو دولة أخرى.

ويتحدد مصطلح العنف أيضاً على وفق مفهومه عندما يأخذ منحني شتى، فالقانون ينظر إلى العنف من زاوية معينة، في حين ينظر الاقتصاديون إلى العنف من زاوية أخرى، كذلك الدراسات النفسية والاجتماعية، فهي تنظر أيضاً من زاوية تحتم عليها منهجية البحث في الرؤية.³

العنف إجرائياً :

هو أفعال إكراهية جسمية أو لفظية أو رمزية، وغالبا ما يبدو في شكل سلوك العنف تدميري

1 - الموسوعة العلمية Universals

2 - قاموس راندوم هاوس

3 - فرج عبد القادر طه، موسوعة علم النفس والتحليل النفسي، دار سعاد الصباح، الكويت 1993، ص 551 .

قد يوجه نحو البيئة أو نحو شخص آخر أو نحو الذات كما في حالة الاكتئاب¹.

هو كل فعل أو سلوك يكون منافي للعادات و تقاليد المجتمع يقوم به الشخص ضد شخص آخر سواء كانوا مقربين أو غير مقربين ويأخذ أشكال مختلفة إما على شكل معنوي أو على شكل جسدي.

يعرف (مصطفى التير) العنف تعريفاً إجرائياً، بأنه ذلك العنف الموظف لغرض تغيير وضع سياسي معين، أو للحصول على مكاسب سياسية، بما في ذلك تغيير حكم قائم أو قلبه. وبهذا المعنى فإن العنف السياسي يشير إلى نوعين من النشاط من حيث المصدر، فهناك عنف السلطة أو الدولة والذي يشتمل على عدد كبير من الأفعال التي تلجأ إليها السلطة الرسمية لفرض نظام معين، والمحافظة على النظام، وهناك أفعال العنف التي توظفها الجماعات التي تعارض السلطة الرسمية².

لقد اعتمد البحث الحالي التعريف الإجرائي للعنف وهو: كل سلوك عنيف يتجلى في كل من اليد واللسان والقلب.

الأسرة لغة :

الأسرة بمعناها اللغوي تعني الأسر والتقيد، فأصل الأسرة هو التقيد برباط، ثم تطور معناها ليشمل التقيد برباط أو بدون رباط، وقد يكون التقيد أمراً قسرياً لا مجال للخلاص منه، وقد يكون اختيارياً ينشده الإنسان ويسعى إليه³.

"هي الدرع الحصينة، وأهل الرجل وعشيرته، وتطلق على الجماعة التي يربطها أمر مشترك، وجمعها أسر"⁴.

¹ - رشاد علي عبد العزيز، موسى زينب بنت محمد زين العايش، 2009 سيكولوجية العنف ضد الأطفال، ط1، عالم الكتب، القاهرة ، ص15.

² - مصطفى التير، العنف العائلي، مطابع أكاديمية نايف، الرياض 1997.

³ - احمد محمد خليفة ، مقدمة في دراسة السلوك الإجرامي ،الجزء الأول ،مكتبة دار المعارف ، مصر، 1962 ، ص 109.

⁴ - عبد القادر القصير، الأسرة المتغيرة في مجتمع المدينة العربية دراسة ميدانية في علم الاجتماع الحضري والأسري، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، 1999، ص33.

مشتقة من الأسر، تعني القيد، يقال أسر أسيراً وآسراً: قيده وأسره، أخذه أسيراً، والأسر أنواع: قد يكون الأسر مصطنعاً أو اصطناعياً كالأسر في الحروب.

- قد يكون الأسر اختيارياً يرضاه الإنسان لنفسه ويسعى إليه، لأنه يعيش مهدداً بدونها، ومن هذا الأسر الاختياري اشتقت الأسرة¹. الأسرة في اللغة تعني من أهل بين الإنسان /الرجل فهي عشيرته².

الأسرة: جماعة اجتماعية بيولوجية نظامية تتكون من رجل وامرأة يقوم بينهما رابطة زواج مقررة وأبنائهما، ومن أهم الوظائف التي تقوم بها هذه الجماعة هي إشباع الحاجات العاطفية، وممارسة العلاقات الجنسية، وتهيئة المناخ الاجتماعي والثقافي الملائم لرعاية وتنشئة وتوجيه الأبناء³. والأسرة هي إحدى مؤسسات المجتمع تقوم بإنجاب الأفراد، وتعتبر إحدى العوامل الأساسية في بناء الكيان التربوي وإيجاد عملية التطبع الاجتماعي للأفراد وإكسابهم العادات التي تبقى ملازمة لهم طوال حياتهم بما لها من اثر في تكوين النمو الفردي وبناء الشخصية⁴.

الأسرة اصطلاحاً:

جاء في معجم علم الاجتماع أن "الأسرة هي عبارة عن جماعة من الأفراد يرتبطون معا بروابط الزواج والدم والتبني، ويتفاعلون معا، وقد يتم هذا التفاعل بين الزوج والزوجة، وبين الأم والأب، وبين الأم والأب والأبناء، ويتكون منهم جميعاً وحدة اجتماعية تتميز بخصائص معينة"⁵؛ إذن فالأسرة حسب المعجم الاجتماعي تقوم على التفاعل بين مجموعة من الأفراد سواء الأب والأم

¹ - عبد المجيد سيد منصور، زكرياء أحمد الشريبي، الأسرة على مشارف القرن 21، دار الفكر العربي، القاهرة، 2000، ص15.

² - السعيد عواشيرة، الأسرة الجزائرية إلى أين، مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية، العدد 12، جامعة باتنة، جوان 2005، ص13.

³ - محمد عاطف غيث، قاموس علم الاجتماع، دار المعرفة الجامعية للطبع والنشر والتوزيع، الإسكندرية، 2006، ص 157.

⁴ - مأمون طريبه، مفاهيم الأسرة والعائلة والقرابة، دار النعمة العربية، بيروت، 2012، ط1 ص13.

⁵ - Josef Sumpf et Michel Hugues: **Dictionnaire de Sociologie**, Librairie, Larousse, Paris, 1973, P131.

وبين الزوج والزوجة، وبين الوالدين والأبناء، يربط بينهم الدم والتبني، مشكلين وحدة اجتماعية ذات خصائص محددة.

فمن المنظور السوسيولوجي تشير كلمة "أسرة" إلى معيشة الرجل والمرأة معا على أساس الدخول في علاقات جنسية يقرها المجتمع، وما يترتب على ذلك من حقوق وواجبات كرعاية الأطفال وتربيتهم¹؛ فأساس قيام الأسرة هو الزواج، فيشكل بذلك الرجل والمرأة جزءان متكاملان أساس العلاقة بينهما المودة والرحمة والسكينة، وهذا لقوله تعالى: "يأيتها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منها رجالا كثيرا ونساء"²

كما يعرفها القاموس الاجتماعي على أنها "تلك العلاقة التي تربط بين رجل وامرأة أو أكثر معا بروابط القرابة أو علاقات وثيقة أخرى، بحيث يشعر الأفراد البالغين فيها بمسئوليتهم نحو الأطفال، سواء كان هؤلاء الأطفال أبنائهم الطبيعيين أم أبنائهم بالتبني"³.

وجاء في قاموس علم الاجتماع لريمون بودون⁴

Raymond Boudon " La définition la plus courante de la famille- groupe caractérisé par la résidence commune et la coopération d'adulte des deux sexes et des enfants qu'ils ont engendrés ou adoptés"

هنا ربط القاموس الاجتماعي وقاموس علم الاجتماع لريمون بودون؛ تعريف الأسرة بالعلاقة القائمة بين رجل وامرأة أو أكثر، بغض النظر على نوعية هذه العلاقة، كانت بزواج أو بدونه، مسئولين عن الأبناء، سواء كان أبنائهم بصلة الدم أم بالتبني.

وجاء في:

Le Dictionnaire Encyclopédique QUILLET⁵

"La famille: n.f "Ceux qui vivent sous le même toit"

¹ - سيد رمضان ، إسهامات الخدمة الاجتماعية في مجال الأسرة والسكان ، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية ، مصر، 1999، ص25.

² - سورة النساء الآية 01.

³ - عبد الحميد الخطيب: نظرة في علم الاجتماع المعاصر، مطبعة النيل، القاهرة، مصر، 2002، ص358.

⁴ - Raymond Boudon, Philippe Besnard et d'autre: **Dictionnaire de Sociologie**, Larousse, France, 2005, P97.

⁵ - **Le dictionnaire encyclopedique**, quillet, librairie quillet, strasbourg.

فحسب هذا التعريف الأسرة تشمل الأشخاص الذين يعيشون تحت سقف واحد.

الأسرة إجرائياً:

تعرف الأسرة بأنها الجماعة الإنسانية الأولى التي يمارس فيها الطفل أولى علاقاته الإنسانية، ولذلك فهي مسؤولة عن اكتساب أنماط السلوك الاجتماعي وكثير من مظاهر التوافق أو سوء التوافق ترجع إلى نوع العلاقات الإنسانية في الأسرة¹.

هي مؤسسة اجتماعية صغيرة تتكون عن طريق العلاقة الزوجية بين الرجل والمرأة ولها الدور الكبير في تنظيم المجتمع.

التنشئة لغة :

والتنشئة لغة هي التربية، ونشأ ينشأ نشأ : ربا وشب، ونشأت في بني فلان أي شببت فيهم².

التنشئة اصطلاحاً:

تعرف على أنها العملية التي يتسم بها انتقال الثقافة من جيل إلى جيل، والطريقة التي يتم بها تشكيل الأفراد منذ طفولتهم حتى يمكنهم من المعيشة في مجتمع ذي ثقافة معينة ذلك ما يلقيه الآباء والمدرسة والمجتمع الأفراد من لغة ودين وتقاليد وقيم ومعلومات³.

يعرف " حامد زهران " التنشئة الاجتماعية بأنها عملية تعليم وتعلم وتربية، تقوم على التفاعل الاجتماعي وتهدف إلى إكساب الفرد طفلاً فراشداً فشيخاً سلوكاً ومعايير واتجاهات مناسبة لأدوار اجتماعية معينة تمكنه من مسايرة جماعته والتوافق الاجتماعي معها وتكسبه الطابع الاجتماعي وتيسر له الاندماج في الحياة الاجتماعية إذ أنها عملية تشكيل السلوك الاجتماعي للفرد وهي عملية إدخال ثقافة المجتمع في بناء الشخصية⁴.

1 - نخبة من أساتذة علم الاجتماع، مصطلحات العلوم الاجتماعية، دار المعرفة الجامعية، القاهرة، 1985، ص1.

2 - ابن منظور، لسان العرب، ج 1، دار صادر، بيروت، (د .ت) ص170

3 - بدوي أحمد زكي، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية، الإسكندرية، 1977، ص400.

4 - حامد عبد السلام زهران، علم النفس الاجتماعي، عالم الكتب، مصر، 1984، ص256.

التنشئة الأسرية:

عرفت التنشئة الأسرية على أنها " الإجراءات والأساليب التي يتبعها الوالدان في تطبيع أو تنشئة أبنائهم اجتماعياً، أي تحويلها من مجرد كائنات بيولوجية إلى كائنات اجتماعية وما يعتنقاه من اتجاهات توجه سلوكهما في هذا المجال¹.

- كما عرفت " على أنها وسيلة يتبعها الآباء لكي يلقنوا أبنائهم القيم والمثل وصيغ السلوك المتنوعة التي تجعلهم يتوافقون في حياتهم وينجحون في أعمالهم ويسعدون في علاقاتهم الاجتماعية بالآخرين، كما تعرف بالرعاية الوالدية هي أحد الاتجاهات الاجتماعية التي تحدد إلى حد كبير أساليب التربية والتطبيع الاجتماعي"².

التنشئة الأسرية إجرائياً:

هي عبارة عن كل سلوك مادي أو لفظي يصدر من احد الوالدين أو كالمها اتجاه أبنائهم في مختلف المواقف التي تحدث خلال الحياة اليومية قصد إكسابهم مجموعة من أنماط السلوك والقيم والمعايير أو إحداث تعديل فيها أو تغيير سلوك، هذا السلوك الصادر من الوالدين له انعكاس على شخصية الأبناء بالسلب أو الإيجاب³.

الأصول لغية: جمع أصل.

قال ابن فارس⁴: (الهمزة والصاد واللام ، ثلاثة أصول متباعد بعضها عن بعض ، أحدها : أساس الشيء ، والثاني : الحية ، والثالث ما كان من النهار بعد العشي)⁵.

¹ - سهير كامل أحمد، شحاتة سليمان أحمد، تنشئة الطفل وحاجاته بين النظرية والتطبيق، الإسكندرية: مركز الإسكندرية للكتاب للطباعة والنشر والتوزيع، 2002، ص8.

² - نصر الدين جابر، " انعكاسات أسلوب التقبل والرفض الوالدي على التكيف الأبناء في فترة المراهقة"، مجلة جامعة قسنطينة للعلوم الإنسانية، العدد9، ص38.

³ - شافر، أساليب التنشئة الأسرية، 1965.

⁴ - هو أحمد بن فارس بن زكريا ، أبو الحسين الرازي ، لغوي فقيه مالكي ولد سنة 306 هـ، من مؤلفاته :معجم مقاييس اللغة، وحلية الفقهاء .انظر : الديباج المذهب 1/163، إنباه الرواة 1/127.

⁵ - معجم مقاييس اللغة لابن فارس .مادة (أصل) 1/109.

فكلمة أصل لها معان لغوية كثيرة منها¹:

- 1- أساس الشيء : يقال (أصل الحائط) أي أساسه.
- 2 - أسفل الشيء :ومنه (أصل الشجرة) أي أسفلها الذي في الأرض.
- 3- ما يبني عليه غيره :أو (ما يبنتى عليه غيره) وأضاف بعضهم :عبارة (من حيث أنه يبنتى عليه) .
- 4-المحتاج إليه :كقولهم (الماء أصل الحياة) أي المحتاج إليه من أجل الحياة.
- 5-الشيء السابق :كما تقول (هذا الأسود في الأصل كان أبيضاً)
وأنسب هذه المعاني لموضوعنا (التخريج) هو :أن الأصل ما يبني عليه غيره.
إن الأصل هو الأساس ومن ذلك قول العرب " لا أصل له ولا فصل " أي لا نسب له ولا لسان، إذ أساس الإنسان أبؤه و أجداده الذين يحصل لهم الشرف والنسب².

الأصول اصطلاحاً:

استعملت كلمة (أصل) في اصطلاح العلماء للدلالة على جملة من المعاني المختلفة ، أهمها³:

- 1 - القاعدة المستمرة :كقولهم (إباحة الميتة للمضطر على خلاف الأصل).
- 2 - الدليل : كقولهم (أصل هذه المسألة من الكتاب والسنة) أي دليلها.
- 3- الراجع كقولهم (الأصل في الكلام الحقيقة) أي : الراجع عند السامع هو الحقيقة لا المجاز .

¹ - الأصول والفروع ، للشثري ، ص 25 وما بعدها .

² -مستفادة من كتاب: شرح الأصول من علم الأصول؛ للشيخ ابن عثيمين، ومن محاضرات شرح كتاب الأصول من علم الأصول؛ لشيخنا عادل بن يوسف العزازي في مسجد التوحيد بشبرا، ومن كتاب معالم أصول الفقه عند أهل السنة والجماعة؛ لمحمد بن حسين الجيزاني، والوجيز في أصول الفقه؛ لعبد الكريم زيدان.

³ - ينظر :البحر المحيط ، للزركشي ، دار الكتب العلمية ، ط 1 ، ج 1 ، ص 11 . شرح الكوكب المنير لابن النجار ، مكتبة العبيكان ، ط 2 ، ج 1 ، ص 39 .

4 - الحكم المستصحب :كقولهم (من تيقن الطهارة وشك في زوالها فالأصل الطهارة) أي الحكم المستصحب هو الطهارة.

5 - المقيس عليه : وهذا في باب القياس ، كالخمر مثلا : هو أصل ثبت حكمه بالنص ويقاس عليه كل ما عداه مما يشاركه في صفة الإسكار.

-وأنسب هذه المعاني لموضوع (التخريج) هما :المعنيان الأول و الثاني أي أن الأصل الذي تُخرج الفروع عليه هو القاعدة المعتبرة أو الدليل المعتمد.

الأصول إجرائيا:

الآباء والأمهات والأجداد ونقصد بهم في هذه الدراسة الأصول الذين تعرضوا للعنف من قبل فروعهم.

الفروع لغة:

جمع فرع ، والفاء والراء والعين أصل صحيح يدل على علو وارتفاع وسمو وسبوغ¹.

- يقال : فرع فلان القوم، أي علاهم وفاقهم.

- وفرع رأسه بالعصا، أي علاه.

- والفرعة رأس الجبل وأعلاه.²

ويطلق الفرع أيضا على :الجزء المنفصل عن الأصل.

- ومنه : فروع الرجل :أي أولاده من صلبه.

- وفروع الشجرة : أي الأغصان التي خرجت من أصلها.³

ويستعمل الفرع أيضا : للدلالة على الكثرة.

-فيقال (فرع الرجلُ فرعا فهو أفرع) إذا كثر شعره ، ومنه امرأة فرعاء.⁴

الفرع أعلى الشيء، ففرع الشجرة :أعلاها.

¹ - معجم مقاييس اللغة ، لابن فارس، ج 4 ، ص491 .

² - لسان العرب لابن منظور ، مادة :فرع ، ج 8 ، ص246

³ - تاج العروس من جواهر القاموس، للزبيدي، دار الهداية. مادة :فرع ، ج21 ، ص480 .

⁴ - لسان العرب ، مادة :فرع ، ج 8 ، ص2

قال الله تعالى " شَجَرَةٌ طَيِّبَةٌ أَصْلُهَا ثَابِتٌ " أي في الأرض، " وَقَوْعُهَا فِي السَّمَاءِ " أي أعاليها عال في السماء و من ذلك قولك "فرعت الشيء فرعا إذ علوته.

الفروع اصطلاحاً :

الفروع هم الأبناء و أبناء الأبناء مهما انحدروا، إذن هم مجموعه من الأفراد الذين نشئوا عن طريق الآباء أي عن طريق الزواج ينجب الأب والأم الأفراد وهم يتمثلون في الأبناء بحيث يتفاعلون فيما بينهم و مع أفراد آخرين مقيمين معهم في نفس البيت و تربطهم علاقة أمومة بالأم وعلاقة أبوة بالأب وعلاقة إخوة مع بعضهم البعض.

حيث اختلفت عبارات العلماء في تعريفهم للفروع ، ومن هذه التعريفات:

- 1- أن الفرع : هو ما ثبت حكمه بغيره¹
- 2- أن الفرع : هو ما يبنى على غيره²
- 3- أن الفروع : هي أحكام الشريعة المفصلة المبيّنة في علم الفقه³
- 4- أن الفروع : هي أحكام الشارع المتعلقة بصفة فعل المكلف⁴
- 5- أن الفروع : هي القضايا التي لا يتعلق بالخطأ في اعتقاد مقتضاها ولا العمل بها قدح في الدين ولا العدالة ولا وعيد في الآخرة⁵.

الفروع إجرائياً:

هم مجموعة من الأفراد الذين نشئوا عن طريق الآباء أي عن طريق الزواج ينجب الأب والأم أفراد وهم يتمثلون في الأبناء بحيث يتفاعلون فيما بينهم داخل الأسرة تربط بينهم روابط أمومة وأبوة و أخوة.

¹ - العدة في أصول الفقه ، لأبي يعلى الحنبلي ، بدون ناشر، الطبعة : الثانية 1410 هـ 1990 - م . ج 1 ، ص175

² - الورقات، لإمام الحرمين الجويني ،تحقيق :د . عبد اللطيف محمد العبد،ص07.

³ - الأصول والفروع ، لسعد بن ناصر الشثري ، دار كنوز اشبيليا ، الرياض ، السعودية ، ط 1 ، ص79

⁴ - نشر البنود شرح م ا رقي السعود ، لعبد الله العلوي ، ج 1 ، ص66 .

⁵ - شرح مختصر الروضة ، للطوفي ، تحقيق عبد الله التركي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط 1 ، ج 1 ، ص121.

المستوى المعيشي:

اصطلاحا :

المستوى المعيشي للأسرة هو ظروف الحياة لاسيما الظروف المادية التي يعيش في ظلها أو يطمح إلى تحقيقها أفراد أسرة معينة.

إجراءات :

هو كل ما يتمنع به الفرد من ملابس ومأكل ومسكن ويتحدد ذلك بمستوى الدخل والبيئة التي يعيش فيها و الطبقة الاجتماعية التي ينتمي إليها. ويقاس المستوى المعيشي بعدة مؤشرات اقتصادية واجتماعية ثقافية مثل الدخل، نسبة التعلم، المستوى الصحي، معدل الفقر .. الخ.

6 - الدراسات السابقة:

تمثل الدراسات السابقة إرثا نظريا مهما، ووظيفية، لبناء البحث السوسولوجي بناء علميا ومنهجيا لذلك قمنا بجرد لأهم الدراسات التي تناولت موضوع بحثنا وقد قسمناها إلى وحدات تضمنت دراسات جزائرية، عربية، وأجنبية.

- الدراسات الأجنبية:

* دراسة كورترز، تحت عنوان: " المعاملة الوالدية ونوع الاعتداء"، سنة 2014 توصلت هذه الدراسة إلى وجود 40 % من الخصومات الحادة داخل الأسرة، ووجود أعضاء من الأسرة في السجن، أو أنهم ارتكبوا مخالفات، وذلك لنسبة 90 % بالإضافة إلى وجود حالات إدمان بنسبة ضعيفة ونقص الاتصال بين الأفراد، إذ بلغ 04 % والتشدد في المعاملة الوالدية، قدر بنسبة 10 % وكذلك الاعتداء البدني بنسبة 17.1 % .

* دراسة قام بها هايدل بانجلترا، بعنوان: " مقارنة الإدراك للمراهقين الجانحين وغير الجانحين بعلاقتهم بأبائهم"، وذلك من خلال عينة تكونت من 121 حدث من الجانحين و211 من غير الجانحين. وقد اعتمد الباحث في دراسته الميدانية على المنهج الوصفي بالإضافة إلى اعتماده على الاستبيان، ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث في دراسته ما يلي:

- إن السلوك الجانح هو سلوك متعلم ومكتسب وغير فطري ويرجع ذلك إلى فشل المنزل الذي لا يمد الطفل بالأمن واحتياجاته العادية والعمل على النمو السليم.

دراسات عربية:

* في دراسة قام بها سيد عوض بعنوان " جرائم العنف الأسري بين الريف والحضر"، سنة 2112، في مصر، حيث ركزت هذه الدراسة على مشكلة العنف داخل الوسط الأسري، ومن بينها : العنف ضد الوالدين.

وقد أكدت بيانات هذه الدراسة أن معدل حدوث العنف بلغ 00 % من إجمالي مرتكبي جرائم العنف الأسري في صعيد مصر بـ 4.3% في الحضر، و 0.2 % في الريف، وأن هذا العنف يرتكبه الذكور دون الإناث.

وأقرت بـ 0.14 % من مرتكبي جرائم العنف بأنه توجد خلافات بينهم وبين أبنائهم، وبغض النظر عن حدوث هذه الخلافات، إلا أن معدل حدوث الخلافات مع الأبناء يرتفع في الحضر إلى 0.90 % ، وينخفض إلى 4 % ، وتطرق خلال هذه الدراسة إلى أسباب حدوث الخلافات مع الوالدين ومنها:

أ - أسباب حدوث خلاف مع الأب نجد:

- الخلافات المالية : 0.90 وكان هذا السبب أكثر حدوثا بين الحضريين، وأن 01 % مقابل 91% بين الريفيين.

- التمييز بين الأخوة : 3.33 % وكان هذا السبب الأكثر حدوثا في الريف، وأن 91 % مقابل 31 % في الحضر.

- الاختيار السيئ للزوجة : 0.0 % وكان هذا السبب السائد في الريف، وأن 21 % دون الحضر.

ب - أسباب حدوث الخلافات مع الأم نجد : حسب شدة تكرارها:

- خلافات الأم مع الزوج : 91 % وكان هذا السبب أكثر شيوعا بين الريفيين، وبـ 01 % بينما 33.3% بين الحضريين.

- الخلافات المالية : 21 % وكان هذا السبب سائدا فقط بين الريفيين و 20 % دون الحضريين.

هذا وقد اعتمد الباحث في دراسته على منهج دراسة الحالة، والمنهج الوصفي، والمنهج الإحصائي، والمنهج المقارن، وقد أظهرت نتائج الدراسة ما يلي:

العنف ضد الأب:

- الخلافات المالية من الأسباب الأكثر شيوعا في الحضر مقابل الريف.
- إن التمييز بين الأخوة من الدوافع الأكثر شيوعا في الريف مقابل الحضر.
- إن إهمال الوالدين في تعليم المبحوث من الدوافع السائدة في الريف دون الحضر.

العنف ضد المرأة: فقد أظهرت النتائج ما يلي:

- إن خلافات الأم مع الزوج والتمييز بين الأخوة من الدوافع الأكثر انتشارا في الريف مقارنة بالحضر، وتشير هذه النتيجة إلى سلبيات العائلة الممتدة.

- إن الخلافات المالية من الأسباب السائدة في الحضر دون الريف.

- إن الشك في سلوكيات الأم من الأسباب السائدة في الريف دون الحضر .

* دراسة محمد عودة عام 2011 في الكويت بعنوان" : مشكلات مرحلة الشيخوخة في

المجتمع الكويتي"، وهي دراسة ميدانية لعينة من الآباء المسنين هدفها التعرف على نوعية

المشكلات الخاصة بالمسنين الكويتيين، وقد صاغ الباحث مجموعة من الأسئلة وهي كالتالي:

- ما هي المشكلات التي يعانيها المسن الكويتي؟ وما هي أهم المجالات الحياتية التي تكثر

فيها تلك المشكلات؟

- هل تختلف مشكلات المسن الذي ترك أسرته أو أجبر على تركها ليعيش في دار الرعاية

الاجتماعية للمسنين عنها لدى المسن الذي يعيش مع أسرته ومع زوجته وأبنائه وأحفاده؟

وبالنسبة لعينة البحث بلغ عدد أفرادها 90 مسن، موزعين تبعا للجنس على النحو التالي 30

ذكورا، و 20 إناثا، وقد بلغ عدد الأفراد الذي تم اختيارهم من دار الرعاية الاجتماعية للمسنين

12 فردا من بين 130 فردا.

وقد اعتمد الباحث في دراسته الميدانية على المقابلة، بالإضافة إلى اعتماده على الاستبيان ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث في داسته ما يلي:

- كشفت الدراسة أن مشكلات المسنين الكوبيتين تشمل المرض، الأرق، ضعف البصر والسمع، الحساسية نحو بعض الأطعمة، التعب، ضعف القدرة العقلية العامة، الاضطراب الانفعالي، القلق، الإحساس بالوحدة، التعصب للرأي، صراع الأجيال، انقطاع الصلة بالأقارب.

- ومن أهم المجالات الحياتية التي تكثر فيها تلك العوامل: "الحالة النفسية، الحالة الصحية والبدنية، الحالة الاجتماعية، الحالة المهنية والمالية".

- كما تبين الدراسة أن مستوى الرعاية الاجتماعية هم أكثر معاناة بالأمراض الجسمية والنفسية مقارنة بالمسنين الذين يعيشون في كنف أسرهم .

- الدراسات الجزائرية:

في دراسة قامت بها الباحثة **حنان بوغراف** عام 2012 في الجزائر العاصمة تحت عنوان: "أسباب ممارسة الأبناء للعنف ضد أوليائهم"، حيث انطلقت في دراستها من الفرضيات التالية:

- المستوى المعيشي للأسرة، له علاقة بممارسة بعض الأبناء العنف ضد أوليائهم.

- ممارسة الأولياء للعنف ضد أبنائهم في الصغر، يؤدي إلى سلوك مماثل ضدهم في الكبر.

- يعد إدمان بعض الأبناء على المخدرات سببا في إقبالهم على ممارسة العنف ضد أوليائهم.

هذا وقد اعتمدت الباحثة في دراستها الميدانية على منهج دراسة الحالة، والمنهج الوصفي، المنهج الإحصائي والمنهج المقارن، ومن أهم النتائج التي توصلت إليها في دراستها:

- المستوى المعيشي للأسرة له علاقة بممارسة بعض الأبناء للعنف ضد أصولهم، وذلك بنسبة

10% لعينة الأبناء، ولعينة الأولياء، إن المستوى المعيشي الجيد للأسرة يعمل على

انحراف الأبناء وسلوكهم فيصبحون يطالبون بالمال ما دام متوفرا، وإن لم يلبي الأولياء ذلك،

أدى إلى تمردهم وممارسة العنف من أجل أخذه والسيطرة عليه.

- إن ممارسة الأولياء للعنف ضد أبنائهم يؤدي إلى سلوك مماثل ضدهم في المستقبل، وذلك بنسبة 10% لعينة الأبناء، و01% لعينة الأولياء، وذلك أن التنشئة الأسرية التي يطبقها الأولياء مع أبنائهم، قد تتضمن سلوكيات انحرافية مثل ممارستهم الضرب المفرط، وهذا التفاعل السلبي بينهما يؤدي بالأبناء إلى تقليد السلوك العنيف ضدهم.
- ينعكس إدمان بعض الأبناء على المخدرات سلبيا، ويظهر ذلك في ممارستهم للعنف ضد أصولهم بنسبة لعينة الأولياء، و01% لعينة الأبناء، لأن الإدمان على المخدرات يجعل الفرد مضطربا في سلوكه، حيث يكون عدوانيا، ويفقد صوابه، وغير واع بأفعاله، التي قد تكون عنيفة ضد والديه.
- قدم الباحث أحمد نقار دراسة بعنوان: " البيئة الأسرية وانعكاساتها في ظهور السلوك الإجرامي"، سنة 2011 في الجزائر العاصمة وقد انطلق الباحث من الفرضيات التالية:
- تمنح الأسرة الجزائرية لأفرادها تنشئة اجتماعية غير سوية، ذات بعد إجماعي ثقافي، تربوي، يدفع بهم إلى إتباع السلوك الإجرامي.
- يتأثر السلوك الإجرامي للأفراد بنوعية العلاقات الأسرية، وبنيتها داخل الأسرة الجزائرية.
- إن تدهور الظروف المعيشية والاقتصادية يؤدي إلى حدوث السلوك الانحرافي.
- وقد اعتمد في دراسته الميدانية على المنهج الإحصائي، والمقارن، ومن الأدوات التي اعتمد عليها في جمع البيانات الملاحظة والاستمارة.
- أما عينة البحث فقد كان حجمها 111 مبحوث موزعين بين الذكور والإناث، والذي يتراوح أعمارهم ما بين 25 و 30 سنة.
- أما النتائج التي توصل إليها الباحث، فهي كالتالي:
- إن الأسرة تعتمد على وسائل توجيهية وتربوية لا تتلائم مع متطلبات الظروف الاجتماعية والثقافية للفرد من جهة، والواقع المعاش من جهة أخرى، فمثلا لاحظ الباحث تراجع دور تأثير الدين، ولاحظ وجود تصادم بين الثقافات المحلية والأجنبية، وهو الأمر الذي أدى إلى بروز سلوكيات عدائية من الأفراد نحو القيم والمعايير الاجتماعية.

- كما توصل الباحث إلى نتيجة أخرى، والمتمثلة في أن التغيرات الاجتماعية التي شهدتها المجتمع الجزائري بعد الاستقلال، أثرت على العلاقات الأسرية، وهو الأمر الذي أدى إلى انسداد الحوار والاتصال داخلها، واختلاف الأدوار، والمكانات داخلها أيضا، فراجع أسلوب التضامن الذي كانت تعرف به الأسرة الجزائرية من قبل.

- إن هذه الدراسة بينت لنا دور ووظيفة الأسرة والبيئة الأسرية السيئة وانعكاساتها على سلوك الأفراد.

تعقيب على الدراسات السابقة :

لقد بينت لنا الدراسة: أسباب ممارسة الأبناء العنف ضد أوليائهم للباحثة: "حنان بوغراف"، جانب مهم من عدم جوانب دراستنا، ألا وهو المعاملة الوالدية مع الأبناء، وطريقة تنشئتهم التي لها دور في انحراف أو عدم انحراف الأبناء في المستقبل، حيث يمكن القول أن هذه الدراسة لها علاقة بموضوع دراستنا، لكن هناك اتفاق من حيث أننا وجدنا أن معظم أسباب الانحراف في هذه الدراسة استنتجنا نحن أيضا في دراستنا "العنف ضد الأصول"، فالعلاقة إذن قوية.

أما بالنسبة دراسة "أحمد نفار" حول البيئة الأسرية وانعكاساتها في ظهور السلوك الإجرامي"، حيث أنها بينت مدى تأثير التنشئة الاجتماعية الغير سوية التي تنتهجها الأسرة الجزائرية مما يدفع بالأبناء إلى إتباع أسلوب العنف والتعنيف.

7 - المقاربة السوسيوولوجية:

أولا : الاتجاه النفسي.

1- النظرية السيكيوباتولوجية¹:

وتركز هذه النظرية على الخصائص الشخصية لكل من المعتدي الضحية كمحدد رئيسي للعنف، ويشير هذا النموذج إلى أن العنف يحدث بسبب الشذوذ والانحرافات النفسية وهناك عدة دراسات بخصوص هذه التأويلات مثل:

¹ - أحمد عكاشة، علم النفس الفيسيولوجي، ط1، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، مصر، 1982، ص40.

دراسة Barnett et Hamberger 1992 حيث ركزت على الخصائص النفسية للمسيئين وتوصلت نتائجها إلى أن الخصائص النفسية التي يتصف بها المسيئين تسهم في استعداداتهم للعنف الأسري مثل عدم الكفاءة، الشعور بالوحدة والغضب¹.

فالأفراد المسيئين يشعرون بانخفاض تقدير الذات لديهم ومن ثم يشعرون بنقص التحكم في الآخرين والأحداث في حياتهم، وبذلك فإن العنف هو احد الأساليب التي يستخدمونها في التقليل من الشعور بالاكنتاب لديهم².

ويمكن إبراز أهم النقاط الأساسية لنظرية السيکوباتولوجية في تفسيرها للعنف في ما يلي³:

- 1- إن العنف ضد الأفراد بصفة عامة يصدر عن الأفراد الذين يكونون مضطربين نفسياً.
- 2- الخصائص تتمثل في عدم الكفاءة في ضبط الذات والسيادية والسيکوباتية.
- 3- الاهتمام بالصورة النفسية للضحية والتي تتصف عادة بالاعتمادية، انخفاض تقدير الذات و الاكنتاب.

2- نظرية التحليل النفسي:

يرجع فرويد العنف إما لعجز (الأنا) عن تكييف النزعات الفطرية الغريزية مع مطالب المجتمع وقيمه ومثله ومعاييره أو عجز الذات عن القيام بعملية التسامي أو الإعلاء من خلال استبدال النزعات العدوانية والبدائية والشهوانية بالأنشطة المقبولة خلقياً وروحياً ودينياً واجتماعياً ، كما قد تكون (الأنا الأعلى) ضعيفة وفي هذه الحالة تنطلق الشهوات والميول الغريزية من عقالها إلى حيث تتلمس الإشباع عن طريق سلوك العنف، كما يرى فرويد أن دوافع السلوك تتبع من طاقة بيولوجية عامة، تنقسم إلى نزعات بنائية (دوافع الحياة) وأخرى هدامة (دوافع

¹ - أحمد عكاشة، مرجع سابق نفس الصفحة

² - عبد المنعم الحنفي، الموسوعة النفسية علم النفس في حياتنا اليومية، ط1 ، مكتبة المدبولي، القاهرة، مصر، 1999 ، ص135 .

³ - أحمد عكاشة، المرجع السابق، ص44

الموت) وتعتبر دوافع الموت عن نفسها في صورة دوافع عدوانية عنيفة، وقد تأخذ هذه الدوافع صورة القتل والحقد والتجني ومقر واقع الموت أو غريزة التدمير هو اللاشعور¹.
في حين ترى الفرويدية الحديثة أن العنف يرجع إلى الصراعات الداخلية والمشاكل الانفعالية والمشاعر غير الشعورية بالخوف وعدم الأمان وعدم المواءمة والشعور بالنقص.

3 - نظرية الإحباط:

ولقد وضع دولرد مجموعة من القوانين السيكولوجية لتفسير العدوانية والعنف منها²:

1 - كل توتر عدواني ينجم عن كبت.

2 - ازدياد العدوان يتناسب مع ازدياد الحاجة المكبوتة.

3 - تزداد العدوانية مع ازدياد عناصر الكبت

4 - إن عملية صد العدوانية يؤدي إلى عدوانية لاحقة بينما التخفيف منها يقلل ولو مؤقتاً من حدتها يوجه العدوان نحو مصدر الإحباط وهنا يوصف العدوان بأنه مباشر وعندما لا يمكن توجيه العدوان نحو المصدر الأصلي للإحباط، فإنه يلجأ إلى توجيه العدوان نحو مصدر آخر له علاقة مباشرة أو رمزية بالمصدر الأصلي، وعندها يسمى هذا العدوان مزاحاً وتعرف هذه الظاهرة بكبش الفداء، فالمعلم الذي يحبط من قبل مديره يوجه عنفه نحو الطلبة لأنه لا يستطيع أن يعتدي على المدير والزوجة التي يعنفها زوجها تقسو على أطفالها³.

وبناء على ما سبق نرى انه بإسقاط النظريات النفسية على موضوع دراستنا نجد:

- إن عند نزولنا إلى الميدان والتقصي حول ظاهرة العنف ضد الأصول، وجدنا أن معظم حالات الأبناء المعنفين لأبائهم لا يعانون من أي قصور ذهني أو مرض عقلي، بل من ذوي الشخصيات المتكاملة والمتوازنة، لكنهم من أكثر الأشخاص المبادرين لسلوكيات الأخلاقية.

¹ - طه عبد العظيم، سيكولوجية العنف العائلي والمدرسي، دار المعرفة الجامعية الجديدة، الإسكندرية، مصر، 2007، ص 10.

² - عبد الله معتز السيد، الأسر و الأبناء في مرحلة المراهقة، د ط، مؤسسة رايت ستارت الشرق الأوسط، مصر، 2009 ص 66.

³ - عبد الرحمان العيسوي، سيكولوجية الجنوح، ط1، دار النهضة العربية، الإسكندرية، مصر، 1984، ص156

نرى أن الاتجاه النفسي أو النظريات النفسية، قد أفلحت في إبراز بعض العوامل النفسية التي تحيط بالظاهرة المدروسة، لكنها أغفلت بعض الجوانب الأخرى المكونة للظاهرة.

ثانياً: تفسير الاتجاه الاجتماعي:

1- نظرية التعلم الاجتماعي:

وهي من أكثر النظريات شيوعاً في تفسير العنف وهي تفترض أن الأشخاص يتعلمون العنف بنفس الطريقة التي يتعلمون بها أنماط السلوك الأخرى وأن عملية التعلم هذه تبدأ بالأسرة، فبعض الآباء يشجعون أبناءهم على التصرف بعنف مع الآخرين في بعض المواقف، ويطالبونهم بالألا يكونوا ضحايا العنف أو عندما يجد الطفل أن الوسيلة الوحيدة التي يحل بها والده مشاكله مع الزوجة أو الجيران هي العنف ، فإنه يلجأ إلى تقليد ذلك¹.

وعندما يذهب الطفل إلى المدرسة فإنه يشاهد أن المعلم يميل إلى حل مشاكله مع الطلبة باستخدام العنف، كما أن الطلبة الكبار يستخدمون العنف في حل مشكلاتهم فيقوم بتقليد هذا السلوك العنيف عندما تواجهه مشكلة².

كما أن وسائل الإعلام تعرض في برامجها العديد من الألعاب والبرامج التي تحتوى علي ألفاظ وعبارات ومشاهد تساعد على تأسيس سلوك العنف لدى الأطفال.

ومن فرضياتها³ :

- 1 - أن العنف يتم تعلمه داخل الأسرة والمدرسة ومن وسائل الإعلام.
- 2 - أن العديد من الأفعال الأبوية أو التي يقوم بها المعلمون والتي تستخدم العقاب بهدف التربية التهذيب غالباً ما تعطى نتائج سلبية.

¹ - عباس أبو شامة عبد المحمود، جرائم العنف وأساليب مواجهتها في الدول العربية، أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض، السعودية، 2003، ص33

² - خليل تلب أبو قره، سيكولوجية العدوان، ط1، مكتبة الشهاب، القاهرة، مصر، 1996، ص119.

³ - جبرين علي جبرين، العنف الأسري خلال مراحل الحياة، ط1، مؤسسة الملك الخيرية، الرياض، السعودية، 2005، ص

3- إن العلاقة المتبادلة بين الآباء والأبناء والخبرات التي يمر بها الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة تشكل شخصية الفرد عند البلوغ ، لذلك فإن سلوك العنف ينقل عبر الأجيال .
- إن إساءة معاملة الطفل في المنزل يؤدي إلي سلوك عدواني تبدأ بذوره في حياته المبكرة ويستمر في علاقته مع أصدقائه وإخوته ، وبعد ذلك مع والديه ومدرسيه .

2- نظرية العجز المتعلم:

وتشير هذه النظرية إلى أن الأفراد حينما يجدون أنفسهم في ظروف لا يستطيعون التغيير أو السيطرة على الأحداث البيئية المؤلمة أو المنفرة التي يتعرضون لها، فإن ذلك يؤدي إلى الاستسلام والعجز والسلبية، ويرجع ظهور مفهوم العجز المتعلم لأول مرة إلى مارتن سليجمان لقد ركز على الحيوان ثم تحاول بعد ذلك لدراسة الإنسان، وعرفت هذه الظاهرة شعور بأنها شعور متعلم بالعجز، وبواسطتها الضحية يشعر بأنه لا توجد علاقة بين محاولاته واستجاباته التي تقوم بها للتخلص من الحدث أو المثير المؤلم، وبين تجنب العقاب المؤلم الذي يتلقاه باستمرار¹.

و يمكن إبراز أهم المسلمات التي تقوم عليها نظرية العجز المتعلم في ما يلي:

1- العجز يحدث لدى الفرد ويتعلمه نتيجة لتعرضه للأحداث المؤلمة، وعدم قدرته على مواجهتها والتحكم فيها.

2- خطورة العجز المتعلم لدى الفرد تكمن في ظهور استجابات سلوكية سلبية، كظهور حالات الاكتئاب المستمرة وانخفاض دافعية و ثقة الفرد فيما يقوم به من أعمال.

3- كما تبرز هذه النظرية لوم الذات لدى الضحية، كسبب من جملة الأسباب التي تجعله يبقى ويستمر في علاقة مع المعتف².

ومنه نرى أن نظرية العجز المتعلم لا تحيط بجميع العناصر المكونة لظاهرة العنف ضد الأصول ولا توفر لنا القدر العلمي الكافي لتفسير هذه الظاهرة، ولأن هذه الأخيرة من الظواهر

¹ - طه عبد العظيم حسين، مرجع سابق، ص333.

² - المرجع نفسه، ص339.

الاجتماعية المعقدة التي لا تقتصر على زاوية محددة دون الأخرى، أو على جانب دون آخر بل تحتاج إلى نظرة علمية أكثر دقة وشمولية.

3 - نظرية التفكك الاجتماعي:

يشير إلى تناقض وصراع المعايير الثقافية وضعف اثر قواعد السلوك ومعايير وصراع الأدوار الاجتماعية، وانعدام الالتقاء بين الوسائل التي يجيزها المجتمع في غايات الثقافة فيها، وأخيرا إلى انهيار الجماعات وسوء أدائها لوظائفها¹. ويمكن باختصار عرض أهم المسلمات لنظرية التفكك الاجتماعي في تفسيرها لظاهرة العنف في النقاط التالية²:

- 1 - السلوك المنحرف بمختلف أشكاله هو نتاج للتفكك الاجتماعي وضعف الروابط الاجتماعية.
 - 2 - الأسرة هي الوحدة الأساسية الأولى في المجتمع التي يمكن أن تتعرض لمخاطر التفكك الاجتماعي ومنه لتفكك الأسري.
 - 3 - إن التفكك الاجتماعي المادي الذي يصيب الأسرة من شأنه إضعاف التنشئة الاجتماعية لأبناء الأسرة و هذا يؤدي إلي خلافات بينهم مما يطور الأشكال المختلفة للعنف الأسري.
 - 4 - أما التفكك الاجتماعي المعنوي للأسرة من شأنه أن يقوي من النزاعات الأسرية التي يمكن أن تتجسد في أنماط مختلفة من العنف بين أفراد الأسرة.
- وتعد نظرية التفكك الاجتماعي من المداخل السوسيولوجية البارزة في تفسير الظواهر الاجتماعية التي تحدث داخل المجتمع بصفة عامة وظاهرة العنف والجريمة في النسق الأسري بصفة خاصة، وعليه نجد ما يتوافق و موضوع دراستنا ويمكن إيضاحها فيما يلي:
- يؤدي انهيار أو تفكك الحياة الاجتماعية إلى إصابة المؤسسات الأساسية خاصة الأسرة بخلل وظيفي يؤدي إلى اختلال واضطراب العلاقة بين الآباء و الأبناء.

1 - عبد الله معتز السيد، مرجع سابق، ص 84 .

2 - مصطفى عمر النير، العنف العائلي، ط 1 ، مطابع أكاديمية نايف، الرياض، السعودية، 1997 ، ص 39.

- عند حدوث تفكك مادي أو معنوي للبيئة الأسرية التي بنشأ فيها الطفل، فإن هذا الخلل سيؤثر في سلوكيات الفرد مستقبلا مما يؤدي إلى وقوع صراع بين أفراد الأسرة بأكملها.
- كما أن التغيير الاجتماعي التي تصيب المجتمع والأسرة يؤثر بصورة مباشرة على العلاقات القائمة بين أفرادها¹.

من خلال ما سبق نرى أن النظرية قد أفلحت في إبراز بعض العوامل الاجتماعية التي تحيط بظاهرة العنف ضد الأصول، لكنها أهملت الجوانب الأخرى المكونة لهذه الظاهرة.

4 - النظرية الاثنوميتودولوجية:

كانت الاثنوميتودولوجيا عبارة عن تيار سوسيولوجي ظهر في الستينات من طرف جار فنكل وأرون سيكورين استخدم مفهوم الاثنوميتودولوجي من طرف " جار فنكل " وذلك من خلال دراسته حول جماعة هيئة المحلفين من خلال ماذا يفعلونه في غرفة المداولات وكيف يتوصلون إلى قرار نهائي بالرغم من اختلاف نقاشاتهم إلا أنهم يصلون إلى قرار واحد وهذا القرار هو الذي إما يدين المتهم أو يبرئه، ومن هذا المنطلق اهتم جار فنكل بالاهتمام بمجموعة الأفعال التي نستطيع من خلالها فهم كيفية تنظيم شؤون المجتمع، من خلال معرفة الهدف من أفعالهم².

واستخدم هذا المصطلح في البداية في عالم النباتات وتسمى الاثنونبات وهي المناهج التي تصنف النباتات في مختلف المجتمعات البدائية استمد هذا الاتجاه دراسته من التفاعلية الرمزية والفينومينولوجيا والاتجاه البراغماتي النفعي، إضافة إلى الفلسفة.

* تعريف الاثنوميتودولوجيا:

يقصد بمفهوم اثنو ethno الأعضاء، الجماعة أو السلالة .

ميثودولوجي : منهج أو طريقة.

1 - مصطفى عمر النير ، المرجع السابق، ص 40 .

2 - زينب شاهين، الاثنوميتودولوجيا رؤية جديدة لدراسة المجتمع، مرجع سابق، ص 76 .

وعرف جار فنكل الاثنوميتودولوجيا على أنها استقصاء الخصائص العقلية لمجموعة الأفعال اليومية، أي التصرفات اليومية التي يقوم بها الأفراد بشكل روتيني يومي ويعطون لها معنى بتعبير آخر دراسة منهج الأفراد في الحياة اليومية والطريقة التي يفهمون بها ظواهرهم¹.

- مفاهيم الاثنوميتودولوجيا:

ترتكز الاثنوميتودولوجيا على مفهومين هما:

- **العضو:** أو مفهوم العضوية وهي التسمية التي جاءت بها هذه النظرية بدل الفاعلين وهم الأفراد الذين لديهم خبرات وفهم مشترك بالمجتمع الذي يعيشون فيه.

- **الدلائل:** معنى أن تصرفات الأفراد وسلوكياتهم لها معاني مفهومة ومؤشرات لتلك الأفعال².

- موضوعات الاثنوميتودولوجيا:

تدرس الاثنوميتودولوجيا الواقع الاجتماعي انطلاقاً من:

- دراسة الواقع الروتيني اليومي:

انطلاقاً من دراسة النشاطات الألوفا التي يقوم بها الأفراد في حياتهم اليومية، فأفعال الأعضاء وتصرفاتهم هي نتاج لمواقف اجتماعية مصنوعة من طرفهم فتأخذ طابع الدوام والعادة وتصبح ممارسة بصورة عقلانية مرنة فعلية تكرر نشاطاتهم المألوفة يستند إلى الفهم الشائع والمشارك فيما بينهم³.

- تفسير الاثنوميتودولوجيا لمشكلة النظام:

نجد أن الاتجاه الاثنوميتودولوجي عالج النظام الاجتماعي بشكل مغاير عن الشكل العام لذي جاءت به الوظيفية والماركسية في نقطة اعتبار أن النظام الاجتماعي هو شكل خيالي لأن هذا الشكل يظهر فقط في عملية الحياة اليومية التي يقوم بها أفراد المجتمع والتي تظهر في شكل

1 - زينب شاهين، المرجع السابق، ص 77 .

2 - المرجع نفسه، ص 77 .

3 - المرجع نفسه، ص 78 .

سلوكيات منسقة وتصرفات منتظمة ، فالنظام ليس هو الأساس الذي يشكل المجتمع لأن هناك مشكلة للنظام ، والتي تستوجب الدراسة أكثر من النظام في حد ذاته¹.

فالواقع حسب هذا الاتجاه يتشكل من² :

- أنماط التفكير للمجموعة

- مناهج تفكير المجموعة

العقلنة التي تحكم هذه المجموعة وتظهر في السلوكيات والتصرفات ثم تأتي في الأخير الطريقة التي يشكل بها الأفراد واقعهم وهذا هو الواقع وليس النظام لأنه إذا تحدثنا عن النظام سوف نتحدث عن مشكلة النظام.

- المناهج المستخدمة في الدراسة الاثنوميتودولوجية:

تعتمد الدراسة في هذا الاتجاه على استخدام مناهج مختلفة للاستعانة بها للتعرف على أفكار وقواعد سلوك المبحوثين، وقد انتقد رواد هذا الاتجاه كل من طرق البحث العلمي المستخدمة في علم الاجتماع مثل: طريقة المسح الاجتماعي، وأداة الاستبيان كوسيلة لجمع البيانات وذلك لأن هذه الطرق لا تمكننا من الحصول على المعلومات والبيانات على أفكار وقواعد سلوك المبحوث لذلك وجب تطبيق³ .

- المنهج شبه التجريبي:

ويطلق عليه التجربة الاثنوميتودولوجية حيث يمكن من خلاله دراسة جماعة انطلاقاً من محاولة كسر قواعد الجماعة بطريقة تختلف عن القواعد المتفق عليها مع تسجيل رد فعل الجماعة اتجاه الباحث ومن تم يمكن للباحث اكتشاف القواعد التي لا يعرفها الباحث كما يعرفها الأعضاء المشاركون في عملية التفاعل مثال:

1 - زينب شاهين المرجع السابق، ص98.

2 - إيان كريب، النظرية الاجتماعية من بارسونز إلى هايرماس، علم المعرفة، الكويت، 1999 ، ص 143 .

3 - زينب شاهين، المرجع السابق، ص 103 .

محاولة تعمد الباحث الدخول في وقت متأخر جدا من الليل على غير العادة وعلى غير التوقيت المتفق عليه، ثم يسجل الباحث ردة فعل الأسرة تجاه هذا السلوك الغريب¹.

- المنهج التوثيقي:

ويستخدم المنهج التوثيقي في تفسير المواقف الاجتماعية انطلاقا من الوثائق والسجلات المسجلات، أشرطة الفيديو، والصور... إلخ، وهذا لتوضيح كل شيء قد يبدو غامضا أثناء المواقف الاجتماعية فيمكن هذا المنهج حسب هذا الاتجاه من فهم المعاني والدلالات التي تتضمنها عملية التفاعل².

- آلية الاتيوميثودولوجيا في النظام:

التنشئة الاجتماعية — العقل "خزان معرفة وخبرات" — فهم مشترك للأعضاء نظام مشكلة نظام³.

ومن خلال ما سبق فان هذا الاتجاه بمجموعة من المساهمات في مجال النظرية السوسولوجية إلا أن هذا الاتجاه وقع في نفس خطأ البدائل الأخرى حيث اهتمامه بالوحدات الصغرى وعجزه عن التعامل مع مستوى الوحدات الكبرى، إضافة إلى عدم تقديمهم لطبيعة الواقع الاجتماعي أو حقيقته وتجاهله للنظام الاجتماعي الذي يعتبر الأساس في البناء الاجتماعي.

8 - صعوبات البحث:

1 - ندرة المراجع فيما يخص العنف ضد الأصول بالإضافة إلى قلة الأبحاث والدراسات العلمية التي تناولت هذه الموضوع خاصة من الناحية السوسولوجية فأغلبية الدراسات تناولت موضوع العنف الأسري بين الزوج والزوجة وعنف الآباء تجاه الأبناء.

¹ - المرجع السابق، ص 104 .

² - المرجع نفسه، ص 104 .

³ - إيان كريب، النظرية الاجتماعية من بارسونز إلى هابرماس، المرجع السابق، ص 144 .

- 2 - صعوبة إيجاد العينة و صعوبة التجاوب والتفاعل معنا خاصة في المقابلات الأولى لأن الموضوع جد حساس.
- 3 - صعوبة التظاهر بأننا أشخاص عاديين ولسنا باحثين، وصعوبة التنقل من بيت إلى آخر ومن مكان عام إلى آخر للتواصل مع الأشخاص المعنيين.
- 4 - ضيق الوقت الذي لم يتيح لنا التعمق في هذا الموضوع وذلك من خلال التطرق لهذا الموضوع مع عينات بحثية أخرى قد تزيد من المعلومات التي كانت جد منخفضة لتقديمها في بحثنا هذا.
- 5 - وأخيرا تكمن الصعوبة التالية في تفاجئنا بجائحة كورونا كوفيد 19 والتي حالت دون الالمام الجيد بالموضوع .

الفصل الثاني:

ماهية وخصائص العنف ضد الأصول

1 - ماهية العنف.

تمهيد

1-1 - تعريف العنف

1-2 - أنماط العنف

1-3 - تصنيفات العنف

2 - ماهية العنف الأسري.

2-1 - تعريف العنف الأسري

2-2 - دوافع العنف الأسري

2-3 - أشكال العنف الأسري

3 - ماهية العنف ضد الأصول.

3-1 - تعريف العنف ضد الأصول

3-2 - أشكال العنف ضد الأصول

3-3 - العنف ضد الأصول في الشريعة الإسلامية

3-4 - العنف ضد الأصول في التشريع الجزائري

- خلاصة الفصل

تمهيد:

لكل ظاهرة اجتماعية مجموعة العناصر المكونة و المرتبطة بها وهي التي تكشف وتعرف عن هوية تلك الظاهرة وباعتبار ظاهرة العنف ضد الأصول من الظواهر الإنسانية المتشعبة والمعقدة.

ومنه سنحاول في هذا الفصل التدرج في استعراض ماهية هذه الظاهرة بنوع من التفصيل ابتداءً بالتعريف بظاهرة العنف بشكل عام وظاهرة العنف الأسري وأخيرا التعريف بالعنف ضد الأصول موضوع الدراسة.

1- ماهية العنف.

1-1- تعريف العنف Violence

1-1-1- العنف لغة: " بأنه الخرق بالأمر وقلة الرفق به، وهو ضد الرفق، وأُعنف الشيء : أي أخذَه بشدة ، والتعنيف هو التقريع واللوم"¹.

- وكلمة عنف Violence تنحدر من الكلمة اللاتينية " فيولينسيا " Violentia والتي تعني السمات الوحشية بالإضافة إلى القوة، الفعل فيولار "Violar" و الذي يعني العمل بالخشونة والعنف أو الانتهاك و المخالفة، كذلك ترتبط هذه الكلمة بكلمة "Vis" و التي تعني القوة و البأس و لقدرة والعنف، أو القوة الفاعلة و المؤثرة أي القدرة و القيمة أي القوة الحيوية².

1-1-2- العنف اصطلاحاً: يعرف على انه ضغط جسدي أو معنوي، وطابع فردي أو جماعي ينزله الإنسان بالإنسان.

كما عرف على انه القيام بالتأثير أو الاعتداء على شخص وإرغامه على القيام بفعل ضد إرادته باستخدام قوة أو التهديد أو أسلوب الإكراه³.

و عرفه " محمد عاطف عيث " بأنه فعل ممنوع قانونياً وغير موافق عليه اجتماعياً، وذلك نظراً للأضرار التي يخلفها ومنه فإن العنف هو سلوك ضد اجتماعي⁴.

1-1-3- تعرف موسوعة علم النفس والتحليل النفسي العنف:

هو السلوك المشوب بالقسوة والعدوان والقهر والإكراه وهو عادة سلوك بعيد عن التحضر والتمدن ، تستثمر فيه الدوافع والطاقات العدوانية استثماراً صريحاً بدائياً، كالضرب والتقتيل للأفراد، والتكسير والتدمير للممتلكات ، واستخدام القوة ، وإكراه الخصم وقهره⁵.

1-1-4- عرف العنف في العلوم الاجتماعية بأنه: " استخدام الضبط أو القوة استخداماً غير مشروع أو غير مطابق للقانون من شأنه التأثير على إرادة فرد ما"⁶.

¹ - حسن توفيق إبراهيم، ظاهرة العنف السياسي في النظم العربية، مركز دراسات الوحدة العربية سلسلة أطروحات الدكتوراه 17، بيروت، لبنان، 1990 ، ص41 .

² - Rey Alain et collaborateurs, le robert dictionnaire aujourd'hui, le dictionnaire le robert, paris, 1993, p 75.

³ - Robert pénal le robert, an alphabétique et analogique de langue française, société du niveau SNL, paris, 1978, p209.

⁴ - محمد عاطف عيث، قاموس علم الاجتماع، ط1 ، الدار الجامعية للنشر والتوزيع، الإسكندرية، مصر، ص259 .

⁵ - عبد الرحمان العيسوي، سيكولوجية الجنوح، مرجع سابق، ص89.

⁶ - أحمد زكي بدوي، مصطلحات العلوم الاجتماعية، ط1 ، مكتبة بيروت، لبنان، 1986 ، ص 441.

ويعرف أيضا على أنه الإكراه المادي الواقع على شخص لإجباره على سلوك أو التزام ما، وبعبارة أخرى هو سوء استعمال القوة، ويقصد به جملة الأذى والضرر الواقع على السلامة الجسدية للشخص (قتل - ضرب - جرح)¹.

1-1-5 - ويعرفه " حارث سليمان الفاروقي":

بأنه أي سلوك يؤدي إلى إيذاء شخص لشخص آخر، قد يكون هذا السلوك كلامياً يتضمن أشكالاً بسيطة من الاعتداءات الكلامية مثل التهديد وقد يكون السلوك فعليا حركيا كالضرب المبرح والاعتصاب والحرق والقتل، وقد يكون كلاهما وقد يؤدي إلى حدوث ألم جسدي أو نفسي أو إصابة أو معاناة أو كل ذلك².

1-2 - أنماط العنف.

1-2-1 - العنف الفردي : فمرتكبه عادة يتصف بخصائص معينة تجعله يجنح كثيرا إلى السلوك العنيف أينما قامت ظروف تهيئ لمثل هذا السلوك³.

ويمكن تصنيف هؤلاء الأشخاص الذين يجنحون للسلوك العنيف إلى ثلاث فئات:

- الأولى وهم هؤلاء الأشخاص الذين يصبح العنف جزءا أساسياً من سلوكهم لتحقيق رسالتهم، وهم ضمن فئة يمكن أن نطلق عليها لفظ المتطرفين.

- والفئة الثانية من الأشخاص ذوي السلوك العنيف تتصف بأنها تستخدم العنف لتعزيز ذات الفرد أمام الآخرين ، وعنف هذه الفئة يمكن أن يخدم في الحفاظ على الدور الذي ألصقه المجتمع بالفرد . كما قد يخدم في الدفاع عن صورة الذات.

- وتتضمن الفئة الثالثة من ذوي الشخصية العنيفة أولئك الذين يدركون أنفسهم وحاجاتهم ومطالبهم باعتبارها الحقيقة الوحيدة في هذا الوجود الاجتماعي ، دون أي اعتبار لمطالب واحتياجات الآخرين⁴.

ويبدو أنه يلزمنا هنا أن نقيم تمايزا ما بين العنف كسمة سلوكية تعتبر من الخصائص

¹ - نبيل رمزي، علم اجتماع المعرفة الموجهات الإيديولوجية لظاهرة العنف، ط1 ، دار الفكر العربي، الإسكندرية، مصر، 1992، ص71.

² - حارث سليمان الفاروقي، المعجم القانوني، ط1 ، مكتبة لبنان، بيروت، لبنان، 1988 ، ص735 .

³ - الخريف احمد محمد، جرائم العنف عند الأحداث، مركز الدراسات العربية، الرياض، السعودية، 1993، ص24.

⁴ - الخريف احمد محمد، المرجع السابق، ص25 .

الأساسية لشخصية بعض الأفراد، وبين السلوك الانفجاري أو انفجارات الهياج والسورة حيث أن انفجارات الهياج والصورة هي جزء من فقدان السيطرة على النفس، وأنها أحد العوامل الكامنة وراء تعريض بعض الزوجات والأطفال إلى التعذيب والإيذاء، وكذلك المسؤولية عن حوادث القتل التي لا مبرر لها، مثل الاعتداءات على الأصدقاء والغرباء بدون قيام عامل من عوامل الاستثارة، الاعتداء الجنسي، القيادة الخطرة للسيارات... إلخ والعنف الذي يصاحب حالة الهياج قد يكون لفظياً أو بدنياً¹.

1-2-2- العنف الجماعي:

تنمو الدافعية إليه من خلال تفاعل العديد من العوامل الاجتماعية والنفسية والاقتصادية والعقائدية، وهذه العوامل غالباً ما تكون بارزة في أذهان المشتركين في الشغب². في الحقيقة أن قانون الجماعة لا يدعم النفسية الفردية وينميها فحسب بل أنه يحولها فإنما ذلك لأن نفسية الناس المتجمهرين تختلف في جوهرها عن نفسيتهم الفردية، إن مجرد التواجد مع جمع ما يغير الفرد، وتبعاً لذلك فإن تجمع الأفراد في حشد ما يقود إلى تشكل كائن جديد يعلو على الفرد هو روح الجماعة، إن تلك روح الجماعة الخاضعة بصورة خاصة للانفعال والإجماع، تتسم إذن باليقينية والتعصب، وانعدام المسؤولية أيضاً وسرعة القلب، فتنشأ عنها تصرفات نوعية، تتميز بنمط من العنف جديد فالهلع إزاء كارثة ما، الهياج أثناء فتنة، والشراسة حتى حيال الجرحى، والدم المراق، كل ذلك يكوّن بعضاً من أشكال العنف الجماعي³.

1-2-3- العنف المعنوي:

يحدث الضرر غير المباشر فيكون ضرار سيكولوجيا متعلقا بالشعور الذاتي الأمن، الطمأنينة، الكرامة الاعتبار والتوازن، فالعنف المعنوي قد يكون من أخطر أنواع العنف كونه يمتاز بضغط قد تقيد حريته وتؤدي بالفرد إلى الإحباط وله عدة أنواع منها : العنف الحركي، اللفظي، الرمزي، المفاجئ، البدني والنفسي... إلخ⁴.

¹ - الخريف احمد محمد، المرجع السابق، ص26.

² - بلاس توماس وآخرون، العنف والإنسان، ط1 ، دار الطليعة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، 1997 ، ص72 .

³ - بلاس توماس وآخرون، المرجع السابق، ص72.

⁴ - رياض عزيز الهادي، العنف و حقوق الإنسان، ط1 ، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1991 ، ص133.

1-2-4 - العنف المرضي:

يقوم به الأفراد الذين يشكون مرضا جسديا أو نفسيا وعادة ما يسبق ارتكابهم لهذا النوع من العنف رؤية منظرها، أو مقابلة إنسان أو الاستماع إلى صوت يثير رغبته في العنف¹.

1-2-5 - العنف الاختياري:

عنف شعوري أو بدني يكشف القدرات الشخصية للفرد في الجماعة وهذا قبل الشروع في المنافسة والصراع معه وغالبا ما يظهر هذا العنف بين جماعات لعب الأطفال.

1-2-6 - العنف الشفوي:

ويكون بألفاظ بذئية أو ما أشبه دون استخدام العنف الفعلي، وغالبا ما يسبق العنف البدني الحقيقي هذا التهديد ولكن لا يشترط تلازمهما في كل الأحوال.

1-2-7 - العنف التلقائي:

ويعبر فيه الفرد عن إحباط يعاني منه ناتجة عن ضغوطات نفسية واجتماعية خارجة عن نطاقه ولا يمكنه أن يتحكم في إحباطه².

1-2-8 - العنف المشروع و اللامشروع:

الأول فهو الذي يستخدمه صاحبه بحق النظام والقانون كالصنف الذي يستخدمه رجال الشرطة في القبض على المجرمين، أما الثاني فهو الذي يخالف المعايير الاجتماعية والقانونية وقد يكون عنفا بدنيا أو شفويا للأضرار بمصالح الآخرين³.

1-3 - تصنيفات العنف.

تتفاوت تصنيفات العنف و تتباين بشكل واضح، وذلك تبعا لاختلاف وجهات نظر ومفاهيم الباحثين:

1 - قدم "جالشج" 1975 "مجموعة من التصنيفات للعنق منها: العنف الهيكلي العنف الكامن، العنف الواضح، العنف المقصود والعنف المباشر و غير المباشر⁴.

2 - وميز " السيد حسين " حسب دراسة قام بها بين ثلاث أصناف للعنف طبقا للقوى التي

¹ - فؤاد الباهي السيد، الأسس النفسية للنمو، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1995، ص253.

² - الطاهر حسين محمد، الأساليب التربوية الحديثة في التعامل مع ظاهرة العنف الطلابي، وزارة التربية وإدارة التطوير والتنمية، الكويت، 1997، ص2.

³ - الخريف أحمد محمد، جرائم العنف عند الأحداث، مرجع سابق، ص22.

⁴ - إجلال إسماعيل حلمي، العنف الأسري، ط4، دار فياء للطباعة و النشر، القاهرة، مصر، 1997، ص10.

تمارسه وهي:

أ - **العنف الطبيعي**: الذي تمارسه الطبقات المسيطرة على الطبقات المستغلة.
 ب - **العنف الاجتماعي والثقافي**: الذي تمارسه بعض الجماعات المتطرفة ضد الدولة من ناحية والمجتمع من ناحية أخرى.

ج - **العنف السياسي**: وهو الإرهاب السياسي والجريمة السياسية¹.

وهناك من صنف العنف على أساس المؤسسات إلى:

- **العنف الطلابي**: يتعلق باضطرابات واحتجاجات الطلاب الجامعيين.
- **العنف الرياضي**: وهو الممارس بين الشباب عموماً في الأندية الرياضية والملاعب.
- **العنف المدرسي**: الممارس في إطار المؤسسة المدرسية.
- **العنف العائلي أو الأسري**: وهو الممارس في إطار المحيط الأسري².

2 - **ماهية العنف الأسري**.

2-1 - **تعريف العنف الأسري**:

2-1-1 - **العنف لغة**: الخرق بالأمر وقلة الرفق به، وهو ضد الرفق، واعنف الشيء أي أخذه بشده.

أ - **التعنيف**: التوبيخ والتفريع واللوم³.

ب - أما فقهاء القانون الجنائي فقد عرفوا العنف في إطار نظريتين تتنازعان هذا المفهوم:

- ج - **النظرية التقليدية**: حيث تأخذ بالقوى المادية بالتركيز على ممارسة القوة الجسدية.
- د - **النظرية الحديثة**: وهي التي لها السيطرة والسيادة في الفقه الجنائي المعاصر حيث تأخذ بالضغط والإكراه الإرادي دون تركيز الوسيلة وإنما على نتيجة متمثلة في إجبار إرادة الغير بوسائل معينة على إتيان تصرف معين⁴.

* أما الأسرة فتعرف كالتالي:

¹ - إبراهيم توهامي وآخرون، مجلة العنف الحضري، مخبر الإنسان والمدينة، قسنطينة، الجزائر، 2004، ص ص 44، 45.

² - عباس أبو شامة عبد المحمود، جرائم العنف وأساليب مواجهتها في الدول العربية، ط1، مكتبة الملك فهد الوطنية للنشر، الرياض، السعودية، 2012، ص 59.

³ - كاظم الشيبب، العنف الأسري قراءة في الظاهرة من أجل مجتمع سليم، المركز الثقافي العربي، الطبعة الأولى، 2007، ص 17.

⁴ - أبو الوفا محمد أبو أوفاء، العنف داخل الأسرة بين الوقاية والتجريم والعقاب في الفقه الإسلامي والقانون الجنائي، دار الجامعة الجديدة للنشر، 2000، ص 18.

2-1-2 - الأسرة لغة: الدرع الحصينة، من أسر أي شد يأسر أسراً أي شدّه بالإسار وهو ما شد به وأسرته الرجل عشيرته ورهطه الأذنون لأنه يتقوى بهم.

أ - الأسرة عند علماء الاجتماع:

الوحدة الاجتماعية الأولى ونواة المجتمع التي تهدف إلى المحافظة على النوع الإنساني وتقوم على المقتضيات التي يرتضيها العقل الجمعي والقواعد التي تقرها المجتمعات المختلفة ولذلك أصبحت هي الأساس لجميع النظم الأخرى كالنظام الاجتماعي والقبلي¹.

2-1-3 - أما تعريف العنف الأسري:

أ - العنف الأسري وفق تعريف منظمة الأمم المتحدة:

الفعل القائم على سلوك عنيف ينجم عنه الإيذاء أو المعاناة الجسدية أو النفسية أو الحرمان النفسي من الحرية في الحياة العامة أو الخاصة.

ب - العنف الأسري وفق تعريف المنظمة العالمية للصحة:

" كل سلوك يصدر في إطار علاقة حميمة ويسبب أضراراً أو آلاماً جسمية أو نفسية أو جنسية لأطراف تلك العلاقة"².

2-2 - دوافع العنف الأسري.

2-2-1 - الدوافع الذاتية: وهي تلك الدوافع التي تتبع من ذات الإنسان، ونفسه، والتي تقوده نحو العنف الأسري.

2-2-2 - الدوافع الاقتصادية: في محيط الأسرة لا يروم الأب الحصول على منافع اقتصادية من وراء استخدامه العنف إزاء أسرته وإنما يكون ذلك تفرغاً لشحنة الخيبة والفقر الذي تنعكس آثاره بعنف من قبل الأب إزاء الأسرة³.

2-2-3 - الدوافع الاجتماعية:

1 - أحمد زكي بدوي، مصطلحات العلوم الاجتماعية، مرجع سابق، ص 87

2 - كاظم الشبيب، العنف الأسري قراءة في الظاهرة من أجل مجتمع سليم، مرجع سابق، ص 18-22.

3 - إجلال إسماعيل حلمي، العنف الأسري، مرجع سابق، ص 79.

العادات والتقاليد التي اعتادها مجتمع ما والتي تتطلب من الرجل - حسب مقتضيات هذه التقاليد - قدراً من الرجولة في قيادة أسرته من خلال العنف، والقوة، وذلك أنهما المقياس الذي يبين مقدار رجولته، والآن فهو ساقط من عداد الرجال.

وهذا النوع من الدوافع يتناسب طردياً مع الثقافة التي يحملها المجتمع، وخصوصاً الثقافة الأسرية فكلما كان المجتمع على درجة عالية من الثقافة والوعي، كلما تضاعف دور هذه الدوافع حتى ينعدم في المجتمعات الراقية وعلى العكس من ذلك في المجتمعات ذات الثقافة المحدودة، إذ تختلف درجة تأثير هذه الدوافع باختلاف درجة انحطاط ثقافات المجتمعات¹.

2-3 - أشكال العنف الأسري.

هناك الكثير من الدراسات التي تناولت قضية أشكال العنف الأسري والتي يمكن أن نرصد منها بعضاً من وجهات النظر التي تشابكت مع الكثير منها وتشمل أشكال العنف الأسري وفقاً لهذه أحد الأنواع الآتية²:

2-3-1 - **العنف الجسدي**: وهو أكثر أشكال العنف الأسري شيوعاً ويمكن استكشافه وتحقيقه ويتم عن طريق الضرب باليد أو بأداة حادة أو بالخنق أو شد الشعر أو العض.

2-3-2 - **العنف الجنسي**: هذا النوع من العنف يحاط بالكتمان والتحفظ الشديد ومن أشكاله الاغتصاب أو الاعتداء الجنسي أو اللجوء لأساليب منافية للعرف والدين.

2-3-3 - **العنف النفسي**: هذا النوع يسبب إيذاء معنوي ومن أشكاله إهمال الزوج للزوجة والحرمان من ممارسة الحرية وممارسة الضغوط أو العزل أو إقامة علاقات مع أخريات وحرمان المرأة من الإشباع أو العنف اللفظي كالتهديد والشتيم.

2-3-4 - **العنف الصحي**: عدم مراعاة الصحة أو التجويع أو عدم مراجعة الطبيب.

2-3-5 - **العنف الاجتماعي**: كعزل المرأة والأطفال من الاختلاط بالمجتمع والانقياد وراء متطلبات الزوج مما يؤثر على نموها العاطفي والعقلي.

2-3-6 - **العنف الاقتصادي**: عندما يكون الدخل محدوداً والتقليل من المصروف أو استيلاء الزوج على راتب الزوجة العاملة.

¹ - محمد محمود مصطفى، الدفاع الاجتماعي والخدمة الاجتماعية المعاصرة، ط1، مكتبة عين الشمس، مصر، 1998، ص165.

² - خالد بن سيعود الحلبي، العنف الأسري أسبابه ومظاهره وأثاره وعلاجه، ط1، دار الوطن للنشر، الرياض، السعودية، 2009، ص33.

وهناك من يرى العنف الأسري في عدة تصنيفات تشمل¹:

2-3-7 - **العنف المقصود الواعي**: ويقصد بالعنف المقصود جميع الممارسات العدوانية الواعية المدعومة بإرادة واصرار سواء أكانت مبررة أو غير مبررة وتوجد أشكال متعددة لهذا النوع من العنف وسنكتفي هنا بما يوضح فكرة العنف الواعي:

أ - **القسوة في المعاملة**: الضرب، ربط بالحبال، الحبس والحرمان من وجبات الطعام إعطاء مواد لاذعة تهجم لفظ التهديد لإكسابهم أنماط سلوكية مقبولة واستبعاد أخرى غير مقبولة إلى جانب تنمية سمات مع الذكور منهم الرجولة والخشونة ولتعليمهم أدوارهم الاجتماعية المستقبلية، ويأتي ضمن قسوة المعاملة:

- صورة الاستغلال الجسدي للأطفال .

- تخويف الطفل (الحبس، العزل، التخويف).

2-3-8 - **العنف غير المقصود**:

أ - **الاعتداءات الجنسية على الأطفال**:

والتي يكون فيها الأب أو الأخ الأكبر هو الطرف المعتدي وغالباً تحدث مثل هذه الحالات تحت تأثير تعاطي المخدرات أو بعض الاضطرابات النفسية والانحرافات السلوكية.

ب - **الهيياج والتصرفات الخارجة عن المعايير**:

ومن الحالات الملاحظة في أسرنا حالات الهيياج والتصرفات التي تخرج عن المعايير المقبولة اجتماعياً وهي غالباً تصدر عن الآباء تحت تأثير المخدر أو استخدام بعض العقاقير التي تفقد التوازن عقاقير الهلوسة وعدم القدرة على التحكم في الانفعالات وكثيراً ما تؤدي مثل هذه التصرفات إلى استعمال القسوة مع الأطفال أو مع أمهاتهم وقد يتعرضون نتيجةها للأضرار الجسدية.

ج - **الحرمان من حاجات الطفولة**:

¹ - منير كرادشة، العنف الأسري سوسولوجية الرجل المعنف والمرأة المعنفة، ط1 ، عالم الكتب الحديث، الأردن، 2009 ، ص123.

والتي تتمثل في حرمان الأطفال من التعليم والصحة والغذاء الكافي والمناسب والى تشغيل أطفالهم في أعمال لا تتناسب ونموهم وقدراتهم وكثيرا ما تسبب لهم تشوهات جسمية ومعاناة نفسية¹.

ويفسر بعض الباحثين ارتفاع معدلات العنف الأسري بأنه ظاهرة طبيعية ومنتوقعة لأسباب منها: تنوع العلاقات بين أعضاء الأسرة الواحدة، وهذا التفاعل لا بد أن يقود إلى قدر كبير من التناقض والصراع والاختلاف، وما ينشأ في ظل ذلك من تضارب للمصالح بين أعضاء الأسرة. كما إن الفرق بين الأجيال القديمة والحديثة قد يؤدي إلى اختلافات في الأفكار والتوجهات والتطلعات، وكلها تساعد على خلق مساحات من الصراعات، يضاف إلى هذا إن المحافظة على الأسرار الخاصة للعائلة وحفظها في إطار الأسرة الواحدة من شأنه إن يقلل من مناسبات تدخل الأجهزة الرسمية لحل المشكلات التي يمكن إن تؤدي إلى العنف الأسري².

3 - ماهية العنف ضد الأصول.

3-1 - تعريف العنف ضد الأصول.

3-1-1 - تعريف الأبناء³:

أ - الابن لغة: هو الولد الذكر أصله بنو و جمعه أبناء و بنون، ومن الناحية القانونية يطلق عليهم الفروع بمعنى أنهم مجموعة من الأفراد الذين نشئوا عن طريق الآباء أي عن طريق الزواج، يتفاعلون فيما بينهم حيث تربطهم علاقة أمومة بالأب، وعلاقة أبوة بالأب، وعلاقة أخوة مع بعضهم البعض.

3-1-2 - تعريف الأصول:

في اللغة العربية يعرف بالأب ومعناه: الوالد وهو من كان سببا في إيجاد شيء أو إصلاح⁴. من الناحية القانونية يقصد بكلمة الأصول: الآباء والأمهات والأجداد والجندات وفقا لقواعد النسب الوارد ذكرها في المادة 40 والمادة 258.

ونقصد بمصطلح الأصول في هذه الدراسة الآباء، الأمهات والأبناء فقط.

¹ - حنان عبد الحميد العناني، الصحة النفسية للطفل، ط3، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، 1997، ص143.

² - منير كرادشة، المرجع السابق، ص124.

³ - ابن منظور، لسان العرب، دار صادر، د ط، بيروت، لبنان، 1999، ص85.

⁴ - الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، الجريدة الرسمية، المطبعة الرسمية، العدد24، 2006، الجزائر، ص828.

ومنه يمكن تعريف العنف ضد الأصول إجرائياً على أنه: " كل سلوك أو فعل من قبل أحد الأبناء قصد إلحاق الضرر والأذى بأحد الأصول الأب والأم، لإرضاء رغبة وإشباع غريزة بدافع مادي أو نفسي أو اجتماعي.

3-2 - أشكال العنف ضد الأصول.

3-2-1 - العنف الجسدي:

هو استخدام القوة الجسدية بشكل متعمد اتجاه الآخرين من أجل إيذائهم وإلحاق أضرار جسمية لهم وهذا ما يدعى لِي عضو أو عوجه، وذلك كوسيلة عقاب غير شرعية مما يؤدي إلى الآلام وأوجاع ومعاناة نفسية جراء تلك الأضرار، كما يعرض صحة الطفل للأخطار.

من الأمثلة على استخدام العنف الجسدي: الحرق أو الكي بالنار، رفاسات بالأرجل، خنق، ضرب بالأيدي أو الأدوات، لِي لأعضاء الجسم، دفع الشخص، لطمات، وركلات¹.

3-2-2 - العنف النفسي:

العنف النفسي قد يتم من خلال عمل أو الامتناع عن القيام بعمل وهذا وفق مقاييس مجتمعيه ومعرفة علمية للضرر النفسي، وقد تحدث تلك الأفعال على يد شخص أو مجموعة من الأشخاص الذين يمتلكون القوة والسيطرة لجعل طفل متضرر مؤذى مما يؤثر على وظائفه السلوكية، الوجدانية، الذهنية والجسدية كما ويضم هذا التعريف وتعاريف أخرى قائمة بأفعال تعتبر عنف نفسي مثل:

رفض وعدم قبول للفرد، إهانة، تخويف، تهديد، عزلة، استغلال، برود عاطفي، صراخ، سلوكيات تلاعبيه وغير واضحة، تذنيب الطفل كمتهم، لامبالاة وعدم الاكتراث بالطفل، فرض الآراء على الآخرين بالقوة هو أيضا نوع من أنواع العنف النفسي².

3-2-3 - الإهمال:

الإهمال يعرف على انه عدم تلبية رغبات طفل الأساسية لفترة مستمرة من الزمن ويصنف الإهمال إلى فئتين : إهمال مقصود، وإهمال غير مقصود.

3-2-4 - الاستغلال الجنسي:

¹ - محمود صادق سليمان، المجتمع والإساءة لكبار السن، دراسة في علم الاجتماع والمشكلات الاجتماعية، مركز الإمارات للدراسات والبحوث الإستراتيجية، الإمارات، ص56.

² - المرجع نفسه، ص57 .

"هو اتصال جنسي بين طفل بالغ من أجل إرضاء رغبات جنسية عند الأخير مستخدماً القوة والسيطرة عليه " التكيل أو الاستغلال الجنسي يعرف على أنه : دخول بالغين وأولاد غير ناضجين جنسياً وغير واعين لطبيعة العلاقة الجنسية وماهية تلك الفعاليات الجنسية بعلاقة جنسية، كما إنهم لا يستطيعون إعطاء موافقتهم لتلك العلاقة والهدف هو إشباع المتطلبات والرغبات الجنسية لدى المعتدي"، وإذا ما حدث داخل إطار العائلة من خلال أشخاص محرمين على الطفل فيعتبر خرق ونقد للطابور المجتمعي حول وظائف العائلة ويسمى سفاح القربى أو قتل الروح حسب المفاهيم النفسية¹.

3-3 - العنف ضد الأصول في الشريعة الإسلامية.

3-3-1 - العنف في الإسلام²:

المصدر الأساسي للتشريعات في الإسلام هو القرآن الكريم ، والأحاديث النبوية، إن الإسلام يتعامل مع مفهوم العنف والعقاب على أنهم مفهومان منفصلين ومختلفين، فينبذ العنف ويدعو إلى الرفق والعطف والتسامح ومقابلة السيئة بالحسنة حيث يقول رسول الله (ص) " صل من قطعك، وأحسن إلى من أساء إليك، وقل الحق ولو على نفسك، عد من لا يعودك، وأهد لمن لا يهدي لك"، ويقول أيضاً " اتق الله حيثما كنت وأتبع السيئة الحسنة تمحها، وخالق الناس بخلق حسن".

فقد ذكر ابن أبي الحديد في معرض تفسيره لقول الإمام علي (كرم الله وجهه) : (وتنفسوا قبل ضيق الخناق، وانقادوا قبل عنف السياق)، ذكر في تفسيره للعنف المعنى التالي العنف بالضم وهو ضد الرفق.

وفيما يتعلق بالعنف الكلامي فالإسلام يرفضه رفضاً قاطعاً ويطالب بعدم الاستهزاء والاستهتار بالآخرين ، وهذا واضح من قوله تعالى: ((يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً منهن ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا

¹ - جبرين علي جبرين، العنف الأسري خلال مراحل الحياة، مرجع سابق، ص60.

² - حيدر البصري، القوة والعنف بين الشرعية والقانون، مجلة النبأ، العددان 67 -68، 2002م، دراسة منشورة في موقع: www.Annabaa.org/nba67-68/quaa.htm .

بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمَاءُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ)) [سورة الحجرات الآية 11].

هذا من جهة، ومن جهة أخرى يعتبر الإسلام العنف الجسدي على أنه نوع من أنواع العقاب وانه وسيلة تربية فيذكر "العقاب هو نوع من أنواع التربية ويستخدم لكف سلوك غير مرغوب فيه أو يكون لتأديب إنسان أو رده عن ظلم الآخرين"، فنجد من ذلك إجازة باستخدام العقاب بشكل عام ويصل إلى العقاب البدني.

3-4 - العنف ضد الأصول في التشريع الجزائري:

لقد جرم القانون الجزائري جرائم العنف أو الاعتداء على شخص الأصول سواء مست كيانه المادي للأصول يتحقق عن طريق الاعتداء على أهم حقوق الإنسان وهو حقه في الحياة، حيث يتمثل الاعتداء في القتل.

كما يتحقق المساس بالكيان المادي لأحد الأصول عن طريق الاعتداء على حقه في سلامة جسمه، حيث يتمثل الاعتداء في أفعال الجرح والضرب وإعطاء المواد الضارة بصحة الإنسان وسلامته الجسدية، لكن الأصل ليس كيانا ماديا فحسب بل انه كذلك كيان معنوي إذ من يوم الاعتداء على أحد أصوله أو كلاهما يتجرد من عاطفة البنوة ويهدم أقدس رابطة أسرية وهي رابطة الأبوة أو البنية التي تقوم على الرحمة والتكاتف والإحساس بالأمن ومن هنا يظهر لنا أن التشديد في هذه الجرائم مناط صلوات الرحم أو القرابة والحكمة التي توخاها المشرع الجزائري، مناطها صلة الرحم والقرابة خاصة صلة الابن بأبويه إذ لا وجود للفرع لولا وجود الأصل.

وقد اشترط القانون الجزائري ثلاث أركان بخصوص الجرائم الواقعة بين الفروع والأصول وهي:

- ركن القرابة المباشر علاقة الأبوة الشرعية.

- والركن المادي.

- والركن المعنوي.

وقد وضع المشرع الجزائري ترسانة قانونية كاملة تطبق على مرتكب جرائم العنف ضد الأصول.

3-4-1 - جريمة قتل الأصول:

تنص المادة 258 من قانون العقوبات الجزائري " قتل الأصول هو إزهاق روح الأب أو الأم أو أي من الأصول الشرعيين."

كما نصت المادة 2/261 من نفس القانون على تشديد العقوبة بقوله " يعاقب بالإعدام كل من ارتكب اغتياالا أو قتل بالتسميم أو قتل الأصول.

- مما هو جدير بالملاحظة أن المشرع إمعانا منه في تغليب العقاب في قتل الأصول قد نص في المادة 282 قانون العقوبات على عدم استفادة قاتل الأصول من أي عذر قانوني يخفف عقوبته وتتكون جناية قتل الأصول من عنصرين:

أ - قتل عمدي بجميع عناصره القانونية.

ب - العلاقة الأبوية بين القاتل والضحية.

إضافة إلى العقوبات الأصلية المنصوص عليها في المادة 261 من قانون العقوبات ، تطبق على جريمة قتل الأصول العقوبات التكميلية المنصوص عليها في المادة 9 المعدلة بموجب قانون 2006 والعقوبات التكميلية إما تكون إلزامية أو اختيارية.

العقوبات الإلزامية وهي ثلاثة:

الحرمان من حق أو أكثر من الحقوق الوطنية والمدنية والعائلية .

* الحجز القانوني.

* المصادرة الجزئية للأموال.

* وزيادة على العقوبات الأصلية والتكميلية المقررة قانونا لمرتكب جريمة قتل الأصول، تطبق عليه أيضا عقوبات اعتمدها الشريعة الإسلامية وأقرتها القوانين الوضعية في البلاد الإسلامية والتي من بين قانون الأسرة الجزائري التي ورد النص عليهما في المادة 135 من قانون الأسرة وهي عقوبة مالية غير مباشرة تتمثل في حرمان شخص من حقه في التركة ومنعه من اخذ نصيبه من الميراث كما ثبت أن هذا الشخص قد قتل مورثة عمدا وعدوانا.

أما إذا قتل الابن احد أصوله مثلا بطريق الخطأ دون قصد ودون عدوان في حادث سير أو خلال اضطرابات عارمة... أو ما شبه ذلك من الحالات التي لا يتوفر فيها قصد الفعل ولا قصد النتيجة فإن مثل هذا القتل لا يؤدي حتما إلى حرمانه من نصيبه في التركة التي تركها مورثه المقتول.

3-4-2 - عقوبات الضرب والجرح العمد ضد الأصول:

تضمنت المادة 267 من ق.ع الجزائري الأحكام الخاصة بإيذاء الوالدين أو غيرهما من الأصول الشرعيين واعتبرت كل نوع من الإيذاء يوجه إليهم بحرمان وعقوبة مشددة حيث تنص عليها المادة على ما يلي: كل من أحدث عمدا جرحا أو ضربا بوالديه الشرعيين أو غيرهما يعاقب كالتالي:

- بالحبس المؤقت من 5 إلى 10 سنوات إذا نشأ عن الجرح أو الضرب أي مرض أو عجز كلي عن العمل.

- الحد الأقصى للحبس المؤقت من 5 إلى 10 سنوات إذا نشأ عجز كلي عن العمل لمدة تزيد على 15 يوما.

- السجن المؤقت من 10 إلى 20 سنة إذا نشأ عن الجرح أو الضرب أو بتر أحد الأعضاء أو الحرمان من استعماله أو فقدان إبصار إحدى العينين أو أية عاهة مستديمة أخرى.

- السجن المؤبد إذا الجرح أو الضرب المرتكب عمدا أدى إلى الوفاة أو بدون قصد إحداثه. وباستقرار نص هذه المادة نرى أن المشرع قد اعتبر الاعتداء مهما كان بسيطا ولم يترتب عليه أي عجز أو مرض جنح عقوبة مشددة الحبس من 5 سنوات إلى 10 سنوات ثم تدرج في تشديد العقوبة بحسب نتائجها، بالإضافة إلى العقوبات التكميلية.

خلاصة الفصل:

- لقد حاولنا في هذا الفصل استعراض ماهية وخصائص ظاهرة العنف ضد الأصول في المجتمع الجزائري وبناءا على ما هو موجود فإننا استخلصنا ما يلي:
- إن ظاهرة العنف ضد الأصول من الظواهر الاجتماعية التي يصعب تحديد معطياتها البحثية من تعريف محدد أو متفق عليه فهي تحمل في كل مرة صفة أو خاصية معينة.
 - إن لهذه الظاهرة عدة أشكال من بينها: العنف اللفظي، الجسدي، النفسي... وغيرها من الأشكال الخطيرة على كافة المجتمعات.

الفصل الثالث:

أسباب وأثار العنف ضد الأصول في المجتمع وكيفية الوقاية منه

تمهيد

1 - أسباب العنف ضد الأصول.

1-1 - الأسباب الذاتية

1-2 - الأسباب الفسيولوجية

1-3 - الأسباب الأسرية

2 - أثار العنف ضد الأصول.

2-1 - أثاره على الفرد

2-2 - أثاره على الأسرة

2-3 - أثاره على المجتمع

3 - طرق الوقاية من العنف ضد الأصول

3-1 - دور مؤسسات التنشئة الاجتماعية

3-2 - دور وسائل الإعلام و الاتصال

3-3 - دور الخدمة الاجتماعية

3-4 - دور المجتمع المدني

خلاصة الفصل.

تمهيد:

كل ظاهرة اجتماعية تشكل من مجموعة الأسباب والعوامل المتشعبة والمتباينة التي تؤدي إلى حدوثها ومن أجل فهم أي مشكلة اجتماعية بالشكل السليم لا بد من فهم أسباب حدوثها بحيث أنه دون معرفة الأسباب لا يمكن علاج تلك الظاهرة أو المشكلة المدروسة ومن ثم تنعدم الفائدة من دراستنا لهذه الأخيرة.

وبالنظر إلى ظاهرة العنف ضد الأصول نجد أن أسبابها كثيرة ومتشعبة وسنحاول في هذا الفصل رصد هذه الأسباب وتحديدها بشكل واضح بناء على ما تم استقراء من الواقع الأمبريقي لدراستنا.

1 - أسباب العنف ضد الأصول:

1-1 - الأسباب الذاتية:

ويقصد بها تلك الدوافع النابغة من ذات الفرد وترجع إلى شخصيته وهي بالتالي التي تقوده نحو سلوك العنف ضد الأصول ومن أبرزها ما يلي:

1-1-1 - الأمراض العقلية واعتلال الشخصية:

يؤكد العديد من الباحثين إن الأمراض العقلية والنفسية تعتبر من الأسباب التي تدفع للسلوك الجنح وهذا نتيجة لم يعانیه من اضطرابات على مستوى الإدراك والوعي ومن بين الأمراض ما يلي:

أ - **الفصام:** هو أحد الاضطرابات العقلية التي تصيب الإنسان وتتضح في اضطراب الأفكار والعواطف والتصرفات ولا يتجاوز نسبة انتشاره، 1% وعادة ما تبدأ أعراضه في الظهور من السن 15 إلى 25 عاماً ويسمى أيضا بجنون الشباب¹.

ب - **السيكوباتية:** يقول " دافيد كلارك" في وصف السيكوباتية " إن أصحاب الشخصية السيكوباتية هم هؤلاء الذين تكون حالات الخلل في سلوكهم ومشاعرهم ظاهرة في تصرفاتهم، وفي طريقتهم في التوفيق بين أنفسهم وبين البيئة.

ومعنى هذا أنه يمكن أن يدخل في هذه المجموعة هؤلاء الذين نصفهم بأنهم لا يحسنون التصرف ويعيشون عالية على غيرهم وهؤلاء الذين يكونون طبقة المجرمين في المجتمع، الذين تتكرر أخطاؤهم ويكثر توقيع العقوبة عليهم دون أن يكتسبوا من كل ذلك خبرة تؤثر في تغير سلوكهم².

وهناك حقيقتان هامتان لا بد أن نقررهما عن الانحراف السيكوباتي:

¹ - صالح بن محمد رفيع، الانحراف في ضوء العوامل الاجتماعية، أكاديمية نايف العربي للعلوم الأمنية، الرياض، السعودية، 2002، ص 46 .

² - Mazet Houzel, psychiatrie de l'enfant d'adolescent, 5^{ème} ed, ed malouines, paris, 1978, p 63.

1 - إن هذه الحالات تستمر مدى الحياة وتبدأ عادة فيما لا يتعدى في فترة المراهقة في أكثر الأحيان.

2 - إنه يبدو أن الانحراف السيكوباتي إنما يرجع إلى أسباب عضوية جسمانية أو وجدانية لم نعرف بالدقة أصولها.

ج - الصرع: عرّف الصرع بأنه اضطراب ينشأ عن تولد إشارات كهربائية في الدماغ تسبب حدوث نوبات متكررة وتختلف أنواع نوبات الصرع بين شخص وآخر، فبعض المصابين يقومون بالتحديق من دون أي تعبير لعدة ثوان خلال النوبة، بينما يعاني آخرون من تشنجات كاملة¹.

تحتاج جميع أنواع نوبات الصرع إلى العلاج، حتى الخفيفة منها، حيث أنها قد تكون خطيرة إن حدثت خلال قيام المصاب بممارسة نشاطات معينة، مثل قيادة السيارة أو السباحة أما عن علاج الصرع، فهو عادة ما يكون بالأدوية، إلا أن الجراحة تستخدم أحياناً، حيث أنها عادة ما تزيل أو تقلل من شدة النوبات.

1-2 - الأسباب الفسيولوجية.

ارتباط العنف بالعنصر الذكري أمرًا يكاد واضحًا عبر مختلف المجتمعات حيث يرى الكثير من الباحثين أن العدوانية والعنف تكاد تكون من طبع الرجال، فالقوامة عند الرجال تعني التسلط والتسيد والرجولة في أن يكون الرجل شديد أو حازمًا في تعاملاته مع الآخرين، خاصة منها أفراد عائلته.

ويرجع البعض إلى أسباب وظيفية في جسم الإنسان، وتتمثل في بعض هرمونات الذكور مثل testosterone ولقد توصلت الكثير من الدراسات إلى حقيقة تأثير مثل هذا الهرمون الذكور، ولقد قام archer 1991 بفحص شامل للكثير من الأبحاث العلمية المتعلقة بهذا الموضوع و توصل إلى أن معظم الدراسات وجدت علاقة بين ارتفاع هرمون الذكور والميل

¹ - جلال سعد، الصحة العقلية والأمراض النفسية والعقلية، الانحرافات السلوكية، دار الفكر العربية، القاهرة، مصر، 1986 ص64 .

للعوانية لدى الرجال، حيث تجعل الفرد يبرز عضلاته على أضعف كائن من خارج و داخل محيطه الأسري¹.

1-2-1-1- خبرات الإساءة في الطفولة: عرف هارت Hart 1999 سوء معاملة الطفل بأنه كل فعل يؤثر على الطفل عاطفيا أو جسديا أو جنسيا أو إهمالا بمختلف الأنواع ويتمثل سوء معاملة الطفل في أربعة أنماط رئيسية هي :

1 - سوء المعاملة العاطفية Emotional abuse

2 - سوء المعاملة الجسدية Physical abuse

3 - سوء المعاملة الجنسية Sexual Abuse

4 - الإهمال العاطفي Emotional neglect

وقد أكدت "مرسم Mersem" أن الأبناء الذين كان لديهم تاريخ من القسوة والإساءة ولم يحصلوا على العطف الأبوي الكافي كانوا أقل اندماجا في المجتمع، وأمنا وتوافقا في علاقاتهم الاجتماعية، وأكثر قابلية لتبني نفس ذلك الأسلوب من القسوة والعنف في التعامل مستقبلا².

أ - الإحباط: العملية التي تتضمن إدراك الفرد لعائق يحول دون إشباع حاجته أو توقع الفرد حدوث هذا العائق في المستقبل، ونجد أن الموقف الإحباطي في الحقيقة، هو موقف تهديد للشخصية، وهذا الموقف الإحباطي يتضمن ثلاث عناصر أساسية:

ب - الشخص Person: أي دوافعه ورغباته التي تدفعه للقيام بسلوك ما من أجل إشباعها.

ج - موضوع الدافع أو الرغبة: أي الشيء الذي يرضي الدافع ويشبع الحاجة مثل الطعام في حالة الجوع، والماء في حالة العطش، والاحترام في حالة الحاجة للتقدير.

العائق الذي يعيق الشخص ويمنعه من بلوغ الشيء الحافز الذي يشبع الدافع والرغبة.

¹ - المرجع السابق، ص 66 .

² - عبد العظيم حسين، سيكولوجية العنف العائلي والمدرسي، د ط، دار الجامعية الجديدة، الإسكندرية، مصر، 2007 ، ص

مثل عوائق: الزمان والمواعيد، والمكان ، والواقع، والأخلاق، والظروف الاجتماعية والمادية¹.
 5 - **الإدمان على الكحول والمخدرات:** يعد تعاطي الكحول والمخدرات وإدمانها سببا رئيسيا في ارتكاب العنف ضد أفراد الأسرة عموما، ولقد أثبتت العديد من الدراسات والأبحاث السوسيوولوجية والسيكولوجية المهمة بالسلوك العدواني إنه مرتبط بتعاطي الكحول بشكل كبير وارتباطه بشكل أكبر بالعنف البدني أكثر من غيره من أنواع العنف، ومن الناحية الطبية فان تناول الكحول والمخدرات يؤثر على الجهاز العصبي للإنسان وربما يصل به الأمر إلى فقدان السيطرة والتركيز، ويكون اللجوء إلى العنف أكثر سهولة منه في الوقت الذي لا يكون فيه الشخص تحت تأثير الكحول².

6 - **ضعف الوازع الديني:** لاشك أن القيم الدينية هي السياج الواقي من كل الشرور والأخطاء التي تدهم المجتمع وفيها الحماية والوقاية والصيانة والأمن والأمان وذلك لان الضمير الأخلاقي الحي يعمل القاضي الداخلي الذاتي الذي يحاسب صاحبه على كل كبيرة وصغيرة، ويجعله يشعر بالذنب وبلوم الذات أو تأنيبها.

لقد توصل الكثير من الباحثين إلى وجود علاقة قوية بين ضعف الوازع الديني والقيم الدينية وبين ارتكاب الأفراد بعض السلوكيات الإجرامية مثل " دوركايم " الذي تحدث عن ظاهرة الانتحار والشروع فيه كما أورد الباحث " عبد الله غانم " طرحا دينيا إسلاميا لتفسير الظاهرة الإجرامية واللااخلاقية أساسه أن الجريمة سلوكا شاذا وتفسر من خلال " غياب الوازع أو الضابط الديني فهذا المتغير هو المفسر الحقيقي لهذه الظاهرة وارتفاع معدلاتها بالمجتمع لأن الإنسان ليس مجبرا فقد أنعم الله عليه بالعقل³.

¹ - راشد سهل وعبد الحميد مصري، مستوى الإحساس بالصدمة وعلاقته بالقيم الشخصية والاعتزاز، مجلة العلوم الاجتماعية، جامعة الكويت، الكويت، 2001 ، ص57.

² - عبد الرحمان مصيقر، الشباب والمخدرات في الوطن العربي، الربيعان للنشر والتوزيع، الكويت، 1985 ، ص 58 .

³ - عبد الحميد احمد المصراطي، في اجتماعات الجريمة والانحراف، قراءة اجتماعية معاصرة في النظريات المفسرة للجريمة والانحراف، موقع المنشاوي للدراسات والبحوث، طرابلس، ليبيا، ص32 .

1-3-1 - الأسباب الأسرية.

1-3-1-1 - التفكك الأسري:

تعتبر الأسرة الجماعة الإنسانية الأولى التي يحتك بها الطفل ويتعلم منها أول دروس الحياة، وهي بمثابة المدرسة التي يتعلمون فيها كل شيء فتتراكم في نفوسهم القيم والعواطف والمواقف من خلال سلوك آبائهم وأمهاتهم، فهم بمثابة نماذج حية وأمثلة يقتدون بها ويقلدونها، فهي تعد المسؤولية المباشرة عن تكوينه النفسي والاجتماعي.

فالحياة الزوجية التي يسودها الاضطراب والنزاع وعدم الاستقرار ستكون نماذج سيئة تخلق أبناء مضطربين نفسياً واجتماعياً وسلوكياً، وقد أكدت دراسة كل من شو "Shou" وماكاي "Mckay" لمجموعة من المنحرفين بولاية شيكاغو ومقارنتها بمجموعة أخرى ضابطة من الأسوياء من نفس المنطقة والسن، وجد أن معظم المنحرفين جاءوا من أسر متصدعة¹.

1-3-2 - أساليب المعاملة الوالدية السلبية:

1-3-2-1 - أسلوب النبذ والإهمال في معاملة الأطفال:

الطفل الذي يشعر بالنبذ والإهمال يلجأ إلى أساليب غير سوية في جذب انتباه الآخرين له لسرقة شيء عزيز على الأسرة، أو الصراخ، أو الاعتداء على أخوته أو زملائه في المدرسة، أو كثرة الشكوى والتغيب عن المدرسة، وهو يقوم بهذه الأنماط من السلوك ليس لجذب الانتباه فقط ولكن بغرض الانتقام من أبويه.

- قد يعرض الطالب نفسه أو غيره للجروح والصدمات بهدف لفت نظر الآخرين إليه.

- يقوم هؤلاء الطلاب بسلوك يدل على حقدهم على المجتمع وتحديدهم للسلطة مثل؛ عدم الانصياع للأوامر، والخروج على القانون، وإتلاف ممتلكات الغير، وإهدار المال العام، وسوء استخدام الأشياء².

¹ - رمزية الغريب، لعلاقات الإنسانية في الحياة الصغيرة، د ط، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، مصر، 1972، ص 30 .

² - محمد صوالحية ومصطفى جواهدة، أساسيات التنشئة الاجتماعية للطفولة، د ط، دار الكندي للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 1994، ص 39.

1-3-2-2 - أسلوب التسامح والتدليل:

كما تؤدي القسوة وسوء المعاملة والإهمال والنبذ إلى حدوث آثار سيئة في التكوين النفسي والاجتماعي للطفل، وإلى العديد من المشكلات النفسية، فذلك يمكن أن يؤدي التدليل أو الإفراط الزائد في التسامح والتساهل من جانب الآباء إلى آثار مماثلة، ويسلك الآباء مع أبنائهم هذا السلوك للأسباب التالية¹:

- * حرمان أحد الأبوين من العطف والحنان في الصغر قد يدفعه إلى التسامح أو الزائد مع أبنائه كنوع من التعويض، وكأنه يقول لنفسه لن أحرم أبنائي مما حرمت منهم.
- * يحدث التسامح والتساهل كنوع من التكوين العكسي لما كان يشعر به الآباء من كراهية لأبنائهم وهم صغار، ولذلك يتساهلون مع أبنائهم ليجنبوهم كراهيتهم.
- * يحدث التسامح والتساهل كنوع من التعويض عن الوقت الذي يقضيه الأب أو تقضيه الأم خارج المنزل في العمل، ظنا منها أن هذا يعد الأسلوب الأمثل في التعويض.

1-3-2-3 - أسلوب الحماية والرعاية الزائدة:

- هناك من الآباء من يعنى عناية خاصة وزائدة عن الحد بأبنائهم ويعرف ذلك بالحماية والرعاية الزائدة ومن أمثلة هذا الأسلوب²:
- * المغالاة في العناية بصحة الأطفال والوقاية من الأمراض عن طريق تقديم ما يلزم وما لا يلزم من الدواء والفيتامينات.
 - * إجبار الطفل على لبس ملابس ثقيلة أكثر من اللازم في فصل الشتاء، أو مصاحبة الطفل عند ذهابه وإيابه من المدرسة.
 - * هناك من الآباء من يساوره القلق إلى حد الفرع على صحة أبنائه، وسلامته من الأخطار. *
- القيام نيابة عن الطفل بكل أعماله المدرسة والتدخل في كل كبيرة وصغيرة تخصه.

¹ - عامر مصباح، التنشئة الاجتماعية والسلوك الانحرافي لتلميذ المدرسة الثانوية، ط1 ، شركة دار الأمة للطباعة والنشر، الجزائر، 2003 ، ص98 .

² - عمر أحمد همشري، التنشئة الاجتماعية للطفل، ط1 ، دار صفاء للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2003 ، ص

1-3-2-4 - أسلوب الصرامة والقسوة:

هناك من الآباء من يكون صارماً في معاملة أبنائه، وتأخذ هذه الصرامة والقسوة مظاهر مختلفة منها¹:

- * الأمر والنهي لكل ما يقوم به الطفل من أفعال.
- * معاقبة الطفل على أي خطأ حتى ولو كان بسيطاً.
- * كثرة النقد واللوم الموجه للطفل.
- * مقاومة رغبات الطفل وعدم إشباعها مما يسبب للطفل الكثير من الإحباط والصراعات النفسية.
- * تكون كلمة " لا " هي السائدة على لسان هذا النمط من الآباء إذا ما حاول الطفل الإقدام على عمل من الأعمال.

1-3-2-5 - طموح الآباء الزائد:

- هناك من الآباء من يكون لديه توقعات مرتفعة بالنسبة للمستوى التحصيلي لأبنائهم وهو ما يطلق عليه: الطموح الزائد ويتمثل ذلك في²:
- * يظهر بعض الآباء اهتماماً زائداً بأعمال أبنائهم المدرسية.
 - * يشعرون بالضيق والألم والقلق عندما يحصل هؤلاء الأبناء على درجات منخفضة أو أقل من توقعاتهم في المواد الدراسية التي يقومون بتعلمها
 - * يدفع هؤلاء الآباء أبناءهم لبذل مزيداً من الجهد في أعمالهم المدرسية دون مراعاة لقدراتهم أو ميولهم وهؤلاء الآباء لا يعلمون أن انخفاض مستوى أبنائهم التحصيلي قد يرجع إلى انخفاض مستوى الذكاء لديهم أو عدم الميل / الرغبة في المادة أو التخصص الذي يدرسونه

¹ - مصطفى غالب، في سبيل موسوعة نفسية، سيكولوجية الطفولة و المراهقة، د ط، منشورات دار ومكتبة الهلال، 1984 ، ص 90 .

² - إبراهيم عصمت مطاوع، أصول التربية، ط1 ، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1995 ، ص 67 .

1-3-2-5 - التذبذب في المعاملة:

يتمثل هذا الأسلوب في عدم اتساق الوالدين من حيث استخدام أساليب الثواب والعقاب مع الابن، فنراهما تارة يوجهان الثناء للطفل على سلوك معين، ثم يعاقبانه على نفس السلوك تارة أخرى¹.

* كما يتمثل هذا الأسلوب كذلك في تردد الوالدين إزاء الأسلوب الأمثل لتهديب الابن فلا يدریان متى يعاقبانه ومتى يكافئانه.

* كذلك يتمثل في التباين في سياسة كل من الأب والأم في تنشئة الطفل وتطبيع اجتماعيا فقد نرى الأب يمنع الطفل عن سلوك معين بينما تسمح به الأم مما يخلق ازدواجية في شخصية الطفل وسلوكه عندما يكبر ويولد لديه القلق الدائم ويجعل شخصيته متقلبة.

* ومن صور التذبذب والتفرقة في المعاملة معاملة الذكر بطريقة مختلفة عن الأنثى بمعنى السماح له بممارسة أنماط سلوكية معينة بينما لا يسمح للأنثى بممارسة مثل هذه الأنماط السلوكية.

1-3-2-6 - المستوى القيمي والخلقي السائد في الأسرة:

لقد حضيت الإباحية والمستوى القيمي والخلقي السائد في الأسرة لوجه خاص باهتمام الباحثين، وأخطر الصور في هذا الصدد عندما يعرف أن أنماط الجريمة قد اكتسبت داخل نطاق الأسرة ذاتها، ويكمن أن يلاحظ ثلاث درجات لهذا التأثير أن أشدها تطرفا هي عندما يعلم الآباء في خطة محكمة الأطفال².

ارتكاب الجرائم، والثانية هي عندما يكتسب الأبناء دون تعليم مباشر أنماط الجريمة عن طريق التقليد لسلوك الآباء أو غيرها من أعضاء الأسرة، والثالثة عندما يكتسب الأبناء أنماط سلوك أخرى تتجه إلى السلوك المعادي للمجتمع وعلى كل وفيما يتعلق بمدى شيوع الجرائم

¹ - محمد علي محمد، الشباب العربي والتغيير الاجتماعي، دار النهضة العربية، بيروت، لبنان، 1985، ص124 .

² - جلال الدين عبد الخالق، الجريمة و الانحراف، ط1، دار المعرفة الإسكندرية، الجامعة الإسكندرية، مصر، 1999، ص

والانحراف عامة في أسر المجرمين فقد قرر " جلوك " أن أكثر من أربعة أخماس المنحرفين الأحداث، والمنحرفات ومرتكبي الجرائم الخطيرة من الذكور ينتسبون إلى أسر سبق لبعض أفرادها ارتكاب الجريمة وقد ينطوي أيضا تحت الإباحية وانهيار المستوى الخلقي في الأسر المسائل والصور الآتية:

- عدم احترام وتقدير العادات وأنماط السلوك المتعارف عليها في حدود المستوى الطبقي والمكانة الاجتماعية وفي إطار المجتمع بحسب قوة النمط ودرجة اتساعه.

- انهيار معاني الصفة وتغليب الغرائز والاستسلام لها سواء الضعف في المقومات الأخلاقية أم لأسباب مرضية فيزيقية.

- الهروب من الواقع الاجتماعي والأخلاقي السائد في المجتمع ، ومحاولة تقليد ومحاكاة لنماذج معينة من الحياة في مجتمعات أخرى تختلف ظروفها وثقافتها وتراثها الاجتماعي عن المجتمع الذي تعيش فيه الأسر¹.

1-3-2-7- المستوى التعليمي والثقافي:

يقصد بالعوامل الثقافية تلك العوامل التي تشكل الجانب المعنوي الروحاني في كل مجتمع ، والعوامل الثقافية يتكون من مجموعها الوسط الثقافي أو البيئة الثقافية العامة. وجوهر التعليم هو تلقين مجموعة من المعلومات وهو في أبسط صورة تعليم القراءة والكتابة أي محو الأمية لكن هذا المعنى للتعليم ليس هو وحده المقصود في مجال الدراسات الإجرامية ففي هذا المجال يقصد بالتعليم فضلا عما تقدم التهذيب أو التربية أي تلقين القيم الاجتماعية والخلفية للأبناء وتعويدهم على النظام والطاعة وخلق روح التعاون.

وقد اختلف العلماء في تحديد الصلة بين التعليم والمستوى العام للإجرام والانحراف ففي 19م ساد الاعتقاد بأن الأمية من العوامل الأساسية للإجرام وأن التعليم يؤدي إلى تقليل عدد الجرائم المرتكبة في المجتمع، وقد عبر " فيكتور هيجر " عن هذا الرأي ، بمقولته الشهيرة " إن فتح مدرسة يعني إغلاق سجن" ، و لكن هناك من الآراء ما هو عكس ما سبق حيث يشير

¹ - فتحي السيد عبد الرحيم، سيكولوجية الأطفال غير العاديين، ط2 ، الكويت، 1982 ، ص158 .

بعض الباحثين إلى أنه من خلال الثمانين الأخيرة انخفض عدد الأميين في فرنسا بنسبة 90% تقريبا، ومع ذلك زادت معدلات الإجرام ولم تتخفض تبعا لانخفاض عدد الأميين¹. وقد ذهب أنصار هذا الاتجاه إلى حد القول بأن التعليم بدلا من أن يقلل من عدد الجرائم يزيد على العكس من معدلات الجرائم والانحراف، وتفسير ذلك أن التعليم يزود الشخص بمعلومات ومعارف، قد تعينه على ارتكاب الجرائم بأساليب فنية دقيقة يجعل من غير المتيسر اكتشاف المجرم.

1-3-2-8 - المستوى المعيشي والاقتصادي للأسرة:

لا شك في أن المقدر الاقتصادي للأسرة تكون سببا في تحديد كثير من العوامل المؤثرة و التي قد تؤدي إلى إجرام الأحداث وأقل ما يتأثر بالظروف الاقتصادية هو: حالة المنزل وما تعانيه الأسرة من الفقر وازدحام المنزل و انعدام وسائل الراحة وهذا له أكبر الأثر في استقرار الصغير داخل المسكن أو الثورة عليه والهروب منه إلى الطريق، لاسيما في أوقات الفراغ ولعلنا نلاحظ هذا في انطلاق الأحداث في كثير من الأحياء في الشوارع في تجمعات لقتل الوقت ، وهي في ذاتها قد تكون بؤرة لتكوين جرثومة الإجرام. ومن ثم فإنه على الرغم ما بين الضيق الاقتصادي الفقر والانحراف من ارتباط قوي إلا أن هذا يجب أن يأخذ دائما بالحذر على أساس أن الفقر في ذاته ليس عاملا رئيسيا في اتجاه أي السلوك الإجرامي أو الانحرافي². وكما قال " بيرت " : " إذا كانت أغلبية المجرمين من الفقراء فإن أغلبية الفقراء ليسوا من المجرمين " وكما قال "دوجريف" : " إن العوامل الاقتصادية وحدها لا تسبب الجريمة كما لا يكف غياب الحارس عن موقعه لكي تقع الجريمة³.

¹ - جلال الدين عبد الخالق، السيد رمضان، الجريمة والانحراف من منظور الخدمة الاجتماعية، دار الكتب الجامعية الأزاريطية ، الإسكندرية ، 2001 ، ص 87 .

² - فتوح شانلي، علم الإجرام وعلم العقاب، الجزء الأول، ط1 ، دار للمطبوعات، الإسكندرية، مصر، 1993 ، ص 218

³- Jean pierre et durifvarembon, l'enfant objet de violence, revue international de police criminelle 54 années, revue de police, n 474-475, Alger, 1999, p 11.

2 - أثار العنف ضد الأصول :

2-1 - أثاره على الفرد:

العنف ضد الأصول بصفة عامة هو من السلوكيات السلبية التي تؤدي إلى إلحاق الكثير من الأضرار والأخطار ليس فقط للضحية فحسب، وإنما أيضا لكل المحيطين وخاصة الأبناء، ويطلق مصطلح الضحية الصامتة على المسنين ويعتقد أن المسنين الذين يعانون من العنف وسوء المعاملة والإهمال من قبل بعض أفراد أسرهم، أو كلهم أكثر فئات المجتمع سلبية في التعامل مع هذا السلوك، والكثير منهم لا يتحدثون مع الآخرين والبعض منهم لا يستطيعون القيام بأي فعل لإيقاف العنف والإهمال الذي يتعرضون له، إما لتقدمهم في السن و ضعفهم في اتخاذ القرار واما اعتمادهم الكامل على أفراد أسرتهم والخضوع والاستسلام للأمر الواقع أو لاعتبارات أخرى، لهذا فهم يعتبرون الضحايا الصامتة للعنف الأسري¹.

وتتنوع وتتباين آثار العنف ضد الأصول حسب عمر الضحية وجنسها ومكانتها الاجتماعية ووظيفتها في الأسرة، كما أن العنف يتأثر أيضا بشخصية المرتكب له، و تختلف آثار العنف ضد الأصول باختلاف أنواعه وأشكاله فالآثار الناجمة عن العنف البدني سوف تكون مختلفة عن تلك الناتجة عن سوء المعاملة العاطفية والنفسية².

2-2- أثاره على الأسرة:

هناك العديد من الأبحاث والدراسات العلمية التي توصلت إلى أن أي ظاهرة اجتماعية أثرها لا يتوقف على الفرد الواحد الذي يمثل الضحية إنما على أفراد المجتمع بأسره خاصة الظاهرة والسلوكيات الجانحة اللااخلاقية، فقد يؤدي العنف الممارس بحق الضحية الأصول إلى

¹ - جبرين علي الجبرين، العنف الأسري خلال مراحل الحياة، مرجع سابق، ص 155.

² - خديجة حمو علي، علاقة الشعور بالوحدة النفسية لدى عينة من المسنين المقيمين بدور العجزة و المقيمين مع ذويهم، مذكرة ماجستير، قسم علم النفس، جامعة الجزائر، الجزائر، 2002، ص ص 35-38.

تكبد تكاليف اجتماعية ضخمة تؤثر على جميع أفراد الأسرة، كما انه قد يؤدي العنف إلى ردود أفعال مختلفة لدى الضحايا وكلها مهمة للغاية وتؤثر على باقي أفراد الأسرة خاصة الأبناء¹. كما يرى ستراوس "stratus" إن الأجيال المتعاقبة تتعلم العنف من خلال الممارسة في الحياة العائلية ولقد أكد "دونالد كامبل" وجود ارتباط وثيق بين كيفية رؤيتهم للشيء وما نفعه اتجاه ذلك الشيء، كما قد يؤثر العنف ضد الأصول على التماسك الأسري مما يؤدي إلى التفكك ونشر الانحراف، بالإضافة إلى أن هذا النوع من السلوك قد يؤثر على علاقات الزوجين بالآخرين، خصوصا الأقارب فتحدث قطيعة بين الأسرة ويصبح هناك نوع من الشحنة والعداوة بين أفراد تلك الأسرة².

2-3 - أثاره على المجتمع:

على الرغم من أن العنف ضد الأصول يقع داخل حدود الأسرة إلا أن تأثيره يتجاوز هذه الحدود بسرعة ليصل إلى المجتمع بأكمله، وذلك راجع لكون الأسرة هي النواة والمؤسسة الاجتماعية الأولية، التي تشكل حجر الأساس للمجتمع بأسره. ومن الطبيعي أن أي انحراف أو مشكل تعاني منها الأسر لابد وأن يصل تأثيرها إلى المجتمع، وانطلاقا من هذا فان إهمال الأسرة وعدم الاهتمام بجميع أفرادها وتعرضهم للعنف وتركهم يواجهون مشاكل وصعوبات الحياة وحدهم دون تدخل أو مساعدة من المجتمع أمر سيكون له انعكاسات سلبية كثيرة على المجتمع، خاصة أن كان هؤلاء الأفراد هم بسبب وجودهم في هذه الحياة.

بالإضافة إلى أن أثار هذا النوع من العنف تؤثر على قيم المجتمع وثقافته بصفة عامة فتسبب هذه الظواهر اختلال في الكثير من القيم التي يسعى المجتمع لترسيخها في الأذهان

¹ - جبرين علي الجبرين، العنف الأسري خلال مراحل الحياة، مرجع سابق، ص156 .

² - بلمولود جمانة، علاقة الأسرة بانحراف المراهق، مذكرة ماجستير، قسم علم الاجتماع، جامعة قسنطينة، الجزائر، 2005، ص27 .

وسلوكيات أفرادها مثل الترابط والتعاون، ويمكن القول أن خسارة المجتمع تكون مضاعفة عندما يحدث العنف بين أفراد الأسرة¹.

3 - طرق الوقاية من العنف ضد الأصول :

3-1 - دور مؤسسات التنشئة الاجتماعية في الوقاية من هذه الظاهرة:

3-1-1 - دور الأسرة:

هي أهم وأخطر مؤسسة تربية في المجتمعات، ففي أحضانها يبدأ النشء بتعلم مبادئ الحياة، والأسرة هي عبارة عن مجموعة من الأفراد يجمع بينهم رابط مقدس وهو الزواج، ونتيجة هذا الرابط تمتد الحياة من خلال الأطفال الذين يواصلون مسيرة الحياة، وهم جميعاً يعيشون في بيت واحد.

والأسرة نوعان: النوع الأول هو الأسرة الممتدة أو الأسرة المركبة وهي التي تضم الأبناء والآباء والأجداد وتكون السلطة فيها بطبعة الحال للأكبر سناً من الذكور.

والنوع الثاني من الأسر هو الأسرة النووية، وهي عبارة عن أسر صغيرة تضم الأبوين ومن يعولون من أبناء، وتعتبر هذه الأسرة مستقلة بذاتها اقتصادياً واجتماعياً، وتشرف على تربية أبنائها دون تدخل من أطراف أو أفراد آخرين من العائلة الكبيرة²

ولكون الأسرة هي النواة الأولى في التنشئة وإكساب أفرادها السلوك القويم، فقد وقع على كاهلها العبء الكبير، حيث إنها مطالبة بعدة مسؤوليات، وفي عدة مجالات لحماية أفرادها الأسرة من العنف، ومن تلك المسؤوليات³:

- إتباع الأساليب الواعية في التحاور بين أفراد الأسرة.

- المساواة في التعامل مع الأبناء.

¹ - جبرين علي الجبرين، المرجع السابق، ص 157 .

² - هدى محمود الناشر، الأسرة وتربية الطفل، ط1 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2007 ، ص 72 .

³ - رمزية الغريب، العلاقات الإنسانية في الحياة الصغيرة، مرجع سابق، ص 86

- إشباع احتياجات الأبناء النفسية والاجتماعية والسلوكية، وكذلك المادية.
- المشاركة الحسية والمعنوية مع الأبناء، ومصادقتهم لبث الثقة في نفوسهم.
- التقليل من مشاهدة مناظر العنف على أجهزة التلفاز.
- عدم الاعتماد على المربيات في إدارة شئون الأسرة.
- الحد من ظاهرة تعدد الزوجات، وخاصة الأجنيات.
- غرس القيم والمبادئ والأخلاق في نفوس الأبناء منذ الصغر.
- متابعة الأبناء وتوجيه سلوكهم.
- تنمية المهارات الإبداعية والمواهب الدفينة لدى الأبناء.
- تنمية العواطف الكامنة من حب الوطن والمجتمع والانتماء إليهما.
- حسن العشرة بين الأبوين، والحد من ظاهرة الطلاق.
- الاعتناء بثقة ربة البيت.

3-1-2- دور المدرسة:

لم يعد دور المدرسة مقتصرًا على التعليم خاصة ونحن في حقبة زمنية تمكن الإنسان فيها من معالجة المعلومات بهدف التعلم من خلال وسائل الاتصال المختلفة، لذا لا بد أن يكون للمدرسة دور بارز في التوعية المجتمعية وتوجيه السلوك لدى الأفراد من خلال ما تعده من برامج وتتبناه من مشاريع، وبين استطلاع الرأي أن العينة ترى دور المدرسة في الوقاية من العنف الأسري يتبلور في ما يلي¹:

- * الاهتمام بتوعية الآباء والأمهات من خلال طرح القضايا المجتمعية وإيجاد الحلول الناجعة.
- * محاربة السلوكيات الدخيلة على المجتمع.
- * إبراز أهمية العمل التطوعي.
- * المساهمة بتقديم التبرعات.

¹ - عبد الله الرشدان، علم الاجتماع التربوية، دار الشروق للنشر والتوزيع، رام الله، فلسطين، ص 127 .

* المساهمة بالأفكار والآراء للحد من البطالة.

* تقديم المقترحات المقننة للحد من ظاهرة العمالة الوافدة.

3-1-2- دور المسجد:

تضح أهمية دراسة دور المسجد في مواجهة الانحرافات الفكرية والخلقية من خلال الآتي:

- أن المسجد هو المكان الذي يجتمع فيه المسلمون في اليوم خمس مرات لعبادة الله سبحانه وتعالى ورسالة المسجد رسالة شاملة لجميع جوانب الحياة، ومن هذه الأهمية لرسالة المسجد استمدت هذه الدراسة أهميتها باعتبارها محاولة لتوضيح الدور الذي يمكن أن يؤديه المسجد في مواجهة الانحرافات الخلقية والفكرية.

- ما يعيشه العالم اليوم من انفجار معرفي وسرعة في الاتصال، مما كان له أكبر الأثر في ظهور آثار الانحرافات الفكرية والخلقية التي أصبحت تؤثر على أمن واستقرار الأوطان وذلك يتطلب وقاية المجتمع من قبل المربين والموجهين بما يتوافق مع الظروف التي تمر بها الأمة من خلال المؤسسات التربوية، ومن أهمها المسجد.

- هذه الدراسة قد تفيد بإذن الله المجتمع المسلم بصفة عامة، وعلى وجه الخصوص خطباء وأئمة المساجد والقائمين على شؤون المساجد والتربويين في الوقوف على الدور الذي يمكن أن يؤديه المسجد في مواجهة الانحرافات الفكرية والخلقية.

- إن هذه الدراسة تعدّ محاولة لتذكير المجتمع وخصوصاً فئة الشباب بأهمية المسجد ومدى إسهامه في الوقاية من الوقوع في الانحرافات، وفي معالجة ما قد يقع منها، مع غيرها مما كتب من رسائل وأبحاث في هذا الجانب¹.

3-2- دور وسائل الإعلام والاتصال:

التغطية الإعلامية للقضايا الإجرامية ومظاهر العنف يمكن أن تساهم في سياسة منع تعريض المواطنين إلى المخاطر من خلال وسائل الإعلام والاتصال المتعددة، فإن الجريمة

¹ - سامية محمد فهمي، المشكلات الاجتماعية منظور الممارسة في الرعاية والخدمة الاجتماعية، ط4 ، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، مصر، 2003، ص 110.

وأعمال العنف تكون وقاية إستراتيجية فعالة وأداة قيمة للحصول على المعلومات والتوعية حول قضايا اجتماعية معينة.

وما تعيشه بلادنا في هذه الفترة من تدهور اقتصادي ومالي، يؤثر سلبا على الوضع الاجتماعي وما ينجر عنه من مظاهر عنف والأحداث الأخيرة تبرز نوعا معينا عن ظاهرة اجتماعية وهي ما يقال عنها "نزعة العروشية"، لذا من واجب وسائل الإعلام والاتصال أن تساهم في إنارة الرأي العام عن أسباب وأنماط هذه الظاهرة مع التأكيد من حملات التوعية لتجنبها مستقبلا وتكريس الروح الوطنية لدى كافة الشعب، فيمكن لوسائل الإعلام والاتصال أن تساعد على الحد من أعمال العنف أو غيرها من الأعمال الإجرامية في المجتمع، ولاسيما ضد النساء والأطفال¹.

إن وسائل الإعلام والاتصال يمكن أن تكون مفيدة جدا في توفير التغطية لهذه القضايا ورفع مستوى الوعي حول هذه القضايا وفي هذا السياق فلابد من وسائل الإعلام والاتصال أن تشجع الحوار مع الأسر والعائلات وكافة المجتمع المدني، وتقديم الخدمات والنصائح للضحايا من الشباب وأسره بالتعاون مع الجمعيات الوطنية وتنقيف الجمهور على شبكة الانترنت والمواقع الاجتماعية.

وسائل الإعلام والاتصال هي أيضا قادرة على تغيير المواقف والمعايير الثقافية وتساعد على إطلاع الجمهور على تدابير الحماية الذاتية الإستراتيجية لمنع الجريمة والعنف بالقيام بحملات إعلامية لمنع السطو والسرقة ونشر المعلومات بشأن المخاطر المرتبطة باستهلاك المخدرات والكحول، والاستئناس بمؤسسات عالمية في هذا المجال وتقديم معلومات وتحديثات منتظمة عن استراتيجيات للوقاية من هذه الجرائم وتقديم نماذج عن حالات من هذا النوع².

¹ - عثمان أبو زيد، وسائل الإعلام والعنف الأسري، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض، السعودية، 2010، ص 86.

² - عصام النمر وعزيز سمارة، الطفل والأسرة والمجتمع، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 1989، ص 127.

لذا يجب على الحكومة وخاصة الجهات الأمنية والجمعيات وكافة المجتمع المدني بتكثيف حملات إعلامية للتوعية من المخاطر المرتبطة بتعاطي المخدرات والاتجار بالمخدرات والعقاقير والأدوية، وأيضا استهلاك الكحول مع التركيز بشكل خاص على مخاطره أثناء القيادة، فهذه الظاهرة أصبحت متفشية في مجتمعنا وذلك لما تسببه من حوادث خطيرة وقاتلة في بعض الأحيان، هذه المبادرات تتخذ في شكل حملات وطنية توعية مشتركة بين كافة المتداخلين.

3-3 - دور الخدمة الاجتماعية:

للخدمة الاجتماعية أساليبها الخاصة بها في التعامل مع الحالات والظواهر الاجتماعية المختلفة لأجل حل الإشكالات الاجتماعية بما فيها الأسرية، ويتم تفعيل الخدمة الاجتماعية من خلال منهجية خاصة لها طريقة محدد في المعالجة والطرح وتعتمد على جهود الاجتماعيين المؤهلين وعلى طرق مدروسة لا تخدم المجتمعات الأسرية وأفرادها فحسب بل المجتمع بأسره¹.

3-3-1 - طبيعة البرامج والخدمات التي تقدمها: خدمات تركز على زيادة فاعلية الإنسان على مواجهة مشكلات متوقعة، أي أنها تركز على تنمية قدرة الفرد على مواجهة المشكلة قبل وقوعها وذلك من خلال وضع مجموعة من البرامج والخدمات التي تشمل المجتمع ككل وليس علاج فئة معينة وترك فئة أخرى بدون علاج².

يعتمد المدخل الوقائي على التوقيت المناسب في التدخل " التدخل المبكر " الذي يحدد المشكلات قبل وقوعها ويضع لها الخطط المناسبة وهذا ما يميزه عن المدخل العلاجي الذي يقوم على تقديم الخدمة بعد حدوث المشكلة³.

¹ - عياري محمد، الخدمة الاجتماعية ورعاية الأسرة والطفولة والشباب، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، مصر، 1989 ، ص 86 .

² - فهمي محمد السيد، مدخل الخدمة الاجتماعية، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، مصر، 2002 ، ص 22

³ - المرجع نفسه، ص 24.

3-4 - دور المجتمع المدني:

من الممكن أن تضطلع مؤسسات المجتمع المدني بدور هام للكشف عن حالات العنف ضد الأصول وإن تصبح احد المحاور الرئيسية في حماية الآباء ضحايا العنف، ذلك عن طريق المساهمة وتكثيف الجهود والآليات الحديثة لجمع البيانات والتوثيق والحصص لمختلف الأسباب والآثار المتسببة في إحداث مثل هذه الظواهر، وذلك ومن خلال التركيز على نشاط منظمات المجتمع المدني في التدريب والتوعية وعمل البحوث والدراسات إقامة ندوات تحسيسية للوقاية من هذه الظاهرة، من أجل تقديم الدعم المادي والمعنوي من خلال الجمعيات الخيرية و تقديم خدمات عينية للأصول المعنفين¹.

¹ - فهمي محمد السيد ، المرجع السابق، ص 89.

خلاصة الفصل:

من خلال ما تم استعراضه فقد استخلصنا ما يلي:

- إن العنف ضد الأصول هو ظاهرة فردية واجتماعية أي أنها من ناتج الفرد و المجتمع.
- للعنف ضد الأصول العديد من الأسباب والعوامل أسرية، ذاتية واجتماعية، تتداخل مع بعضها البعض لإحداث هذه الأخيرة.
- إن لظاهرة العنف ضد الأصول أثار مختلفة باختلاف أشكاله ودرجة حدوثه وبحسب الضحية ذاتها.
- أن الوقاية من ظاهرة العنف ضد الأصول مسؤولية نظامية لكل من مؤسسات المجتمع.

الفصل الرابع: الإجراءات المنهجية للدراسة

تمهيد

- 1 - مجالات الدراسة
- 2 - المناهج المستخدمة في الدراسة
- 3 - العينة وكيفية اختيارها
- 4 - الأدوات والتقنيات المنهجية المستعملة

خلاصة الفصل

تمهيد:

لما كانت الدراسة الميدانية وسيلة هامة جدا من وسائل جمع البيانات عن واقع ما وهي الصفة المميزة للأبحاث الاجتماعية كما تعتبر الوسيلة الأساسية التي تمكن علماء هذا الميدان من جمع أكبر قدر ممكن من البيانات والمعلومات ووصف الظاهرة المدروسة وصفا دقيقا، يستطيع الباحث بعده أن يكتب تقريرا متكاملا ومفصلا عن هذا المجتمع، وذلك لدعم الدراسة النظرية للوصول إلى هذا الهدف في هذه الدراسة، وفقا للغرض المحدد .

1 - مجالات الدراسة:

يعد تحديد مجالات الدراسة من الخطوات المنهجية التي لا يمكن إغفالها في أي دراسة ومن خلالها يتم التعرف على المنطقة التي أجريت فيها الدراسة والأفراد المبحوثين، والذين تضمنهم البحث، بالإضافة إلى الفترة الزمنية التي أجريت فيها الدراسة، وقد اتفق الكثير من الباحثين والمشتغلين في مناهج البحث على أن لكل دراسة مجالات ثلاثة هي المجال البشري والمجال الزمني والمجال الجغرافي وهي:

أ - المجال الجغرافي (المكاني):

لكي يتمكن الباحث من الوصول إلى نتائج والنجاح في مهمته لابد أن يكون لديه قدر كاف من المعرفة عن المجتمع الذي سوف تجري عليه الدراسة العلمية بغرض التوصل إلى نتائج وتوصيات تساعد في التخطيط للمجتمع.

ب - المجال الزمني:

استغرقت الدراسة الميدانية التي قمنا بها ما يقارب الشهر أي من 10 فيفري 2020 إلى غاية 10 مارس 2020.

ج - المجال البشري:

أجريت الدراسة الميدانية العنف ضد الأصول أي الأصول الذين تعرضوا للعنف من أبنائهم سواء ذكور أو إناث اخترنا 16 حالة 07 حالات من بلدية بئر العاتر، و 09 الحالات الأخرى من بلدية تبسة.

النسبة %	التكرار	العينة
56.25%	09	ذكور
43.75%	07	إناث
100	16	المجموع

2 - المناهج المستخدمة في الدراسة:

يعرف المنهج على أنه مجموعة من القواعد والأنظمة العامة التي يتم وضعها من أجل الوصول إلى الحقائق حول الظاهر موضوع الاهتمام من الباحثين أي مختلف مجالات المعرفة الإنسانية¹.

ويعرفه الدكتور عبد الوهاب أبو سليمان بأنه: استعمال المعلومات استعمالاً صحيحاً في أسلوب علمي سليم يتمثل في أسلوب العرض والمناقشة الهادئة والتزام الموضوعية التامة². وعليه فإن اختيار المنهج لا يكون وفق صور عشوائية وإنما يتوقف ذلك على طبيعة الموضوع أو الظاهر المدروسة ومن خلال هذا المنطلق فإن المنهج المناسب لهذه الدراسة هو المنهج الوصفي التحليلي والذي يعرف على أنه أسلوب من أساليب التحليل المركز على معلومات كافية ودقيقة من ظاهر أو موضوع محدد من خلال فترات زمنية معلومة وذلك من أجل الحصول على نتائج علمية يتم تفسيرها بطريقة موضوعية. حيث يعرف أيضاً بأنه وصف لحالة تتعلق بظواهر طبيعية أو مجتمعية خلال فتر زمنية محدد لمعرفة أسبابها ونتائجها ومن تم تعميمها على الحالات المشابهة³.

2-1 - المنهج الوصفي التحليلي:

فالمنهج الوصفي التحليلي يعد من أكثر المناهج ملائمة و ذلك لسهولة تطبيقه خاصة في مثل هذه الدراسات كما أنه يوفر لنا بيانات مفصلة عن الواقع الفعلي موضوع الدراسة ويعمل على تقديم تفسير واقعي للمفاهيم ذات الصلة بالموضوع فالغاية من اعتمادنا على هذا المنهج هو تبيان واقع الاتصال الداخلي في مركز التسلية و الترفيه العلمي لولاية أم البواقي و تشخيص ووصف دوره الفعال ومدى مساهمته في الارتقاء بمستوى أداء المؤسسة إضافة إلى تحليل العناصر الفاعلة فيها والعلاقة فيما بينها. واعتمدنا على منهج دراسة الحالة و يعرف

1 - حسين محمد جواد الجبوري، منهجية البحث العلمي، ط 1، دار صفاء للنشر، عمان، 2013، ص 177.

2 - غازي عناية، منهجية إعداد البحث العلمي، ط 2، دار المناهج للنشر، عمان، 2008، ص 18.

3 - المرجع نفسه، ص 19.

على أنه "نوع من البحوث النوعية التي من خلالها يكشف الباحث عن الظاهر المراد دراستها ويجمع المعلومات باستخدام وسائل عد خلال فتر زمنية معينة¹.

ويعرف أيضا بأنه المنهج الذي يهتم بجمع البيانات المتعلقة بظواهر معينة أو وحد معينة أو مجموعة أفراد محددين ويقوم على أساس التعمق في الدراسة والنظر إلى الجزئيات من خلال الكل بهدف الوصول إلى فهم أعمق للظواهر المدروسة².

2-2 - منهج دراسة حالة:

ويعود اختيارنا لمنهج دراسة الحالة، لاعتباره نوع من البحث المتعمق في فردية وحدة اجتماعية سواء كانت هذه الوحدة نظاما أو مؤسسة اجتماعية، يهدف لجمع البيانات أو المعلومات المفصلة عن الوضع القائم للوحدة وعلاقتها مع البيئة، ثم تحليل نتائجها للوصول إلى تعميمات يمكن تطبيقها على غيرها من الوحدات المشابهة في المجتمع الذي تنتمي إليه هاته الحالة³.

كذا التعرف على جوهر موضوعها، حتى نتوصل إلى نتيجة واضحة المعالم فالمنهج هو الطريقة لدراسة الظواهر الاجتماعية من خلال التحليل المتعلق لحالة فردية قد تكون شخصا أو جماعة أو مجتمعا محليا أو مجتمع بأكمله ويقوم ذلك على افتراض الوحدة المدروسة يمكن أن تتخذ لحالات أخرى متشابهة أو من نفس النمط، ويتميز هذا المنهج بالعمق أكثر ما يتميز بالانتساع في دراسته للأفراد أو المجتمعات ويعد أكثر مناهج البحث انتشارا أو أكثرها استخداما للوصول إلى معرفة وفهم الأسباب والعوامل المؤدية بالأبناء إلى الانحراف من خلال التعامل مع الأحداث والخبرات الهامة في حياة الفرد.

1 - حسين محمد جواد الجبوري، منهجية البحث العلمي، ط 1، دار صفاء للنشر، عمان، 2013، ص 177.

2 - نبيل جمعه النجار وماجد ا رضي الزغبى، أساليب البحث العلمي، منظور تطبيقي، ط 1، دار الحامد للنشر، عمان، 2010، ص 59.

3 - عمار بخوش، مناهج البحث العلمي و طرق إعداد البحوث، ط 2، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2001، ص 77.

3 - العينة وكيفية اختيارها:

لعل من أهم المشاكل التي يواجهها الباحث هي اختيار العينة للبحث العلمي واختيار هذه العينة على جانب كبير من الأهمية لأن عليها تتوقف أمور كثيرة فعليها تتوقف كل القياسات والنتائج التي يخرج بها الباحث من بحثه، وفي كثير من الأحيان يضطر الباحث إلى إجراء بحثه على عينة صغيرة من المجتمع لأن إجراء البحوث على المجتمع كله يكلف جهداً ومالاً وكثيراً¹.

3-1- العينة: هي جزء من المجتمع الأصلي يحتوي على بعض العناصر التي يتم اختيارها منه بطريقة معينة وذلك بقصد دراسة خصائص المجتمع الأصلي².

إن نجاح الباحث في اختيار العينة الصحيحة من حيث الحجم والنوع وطريقة السحب هو المفتاح السليم للوصول إلى النتائج وإمكانية تعميمها على المجتمع المبحوث حيث تعتبر العينة مجموعة جزئية مميزة ومنتقاة من مجتمع الدراسة فهي مميزة من حيث أن لنا نفس خصائص المجتمع، ومنقاة من حيث أنه يتم انتقاؤها من مجتمع الدراسة³.

جدول رقم 02 : يوضح توزيع أفراد العينة حسب متغيرات الشخصية

الرقم	المتغير	الفئة	التكرار	النسبة %
01	الجنس	ذكر	09	56.25%
		أنثى	07	43.75%
02	السن	أقل من 50 سنة	01	6.25%
		من 50 إلى 60 سنة	07	43.75%
		أكثر من 60 سنة	08	50%

¹ - مروان عبد المجيد إبراهيم، أسس البحث العلمي، ط1، مؤسسة الوراق، عمان، 2000، 157

² - محمد عبد الفتاح الصيرفي، البحث العلمي الدليل التطبيقي للباحثين، ط1، دار وائل، الأردن، 2005، 186

³ - محمد وليد البطش، فريد كامل أبو زينة، مناهج البحث العلمي، تصميم البحث والتحليل الإحصائي، ط 1، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2000.

03	المستوى التعليمي	متوسط	00	00%
		ثانوي	00	00%
		جامعي	00	00%
		شهادات عليا	00	00%
04	النشاط الاقتصادي	عامل يومي	10	62.05%
		بطل	06	37.5%

3-2 - قراءة سوسيولوجية في ظاهرة العنف ضد الأصول.

إن ظاهرة الاعتداء على الآباء أو الأمهات في المجتمع الجزائري قد أصبحت في ازدياد ملحوظ ، هذه الظاهرة التي كانت إلى وقت قريب لا نكاد نسمع عنها وإذا تم ذلك فإنها تصبح حديث الخاص والعام، لكن بتعرض مجتمعنا لعدة موجات تغيير ونقصد هنا بظاهرة العولمة وما صاحبها من قيم جديدة ونظم غير النظم الاجتماعية التي ألفها المجتمع الجزائري، حيث أصبحت ظاهرة الاعتداء على الأصول من الظواهر الشائعة في أوساط المجتمع، وقد يرجع ذلك إلى انعدام الوازع الديني وضعف أساليب التنشئة الأسرية وعدم توافق أساليب التربية مع التغييرات الحاصلة وغيرها من العوامل الأخرى.

والعينة المختارة لموضوع الدراسة التي نحن بصدد دراستها العنف ضد الأصول هي:

3-3- العينة القصدية (الغرضية):

سميت هذه العينة بهذا الاسم نظرا لأن الباحث يقوم باختيارها طبقا للغرض الذي يستهدف تحقيقه من خلال البحث، ويتم اختيارها على أساس توفر صفات محددة في مفردات العينة تكون هي الصفات التي تتصف بها مفردات المجتمع محل البحث¹ .

فمثلا إذا أراد باحث أن يدرس العادات والتقاليد في فلسطين تحد الانتداب البريطاني، يقوم

¹ - معلا، 1994.

لهذا الغرض باختيار عدد من الأفراد ممن عاصروا تلك الفترة، تسمى مثل هذه العينة بالعينة الغرضية أو الهادفة، أو القصدية أو الحكيمية¹.

فاختيارنا للعينة القصدية في موضوع دراستنا العنف ضد الأصول إليها توصلنا بطريقة مباشرة ومقصودة للفئة المبحوثة الأصول الذين تعرضوا للعنف من قبل أبنائهم.

4 - الأدوات والتقنيات المنهجية المستعملة

تعتبر وسائل جمع البيانات حجر الزاوية في عملية البحث العلمي وتتعدد هذه الوسائل حسب الغرض الذي يستعمل لكل نوع منها، وقد يستخدم الباحث أكثر من طريقة أو أداة لجمع البيانات حول مشكلة الدراسة أو للإجابة عن أسئلتها أو لفحص فرضياتها².

4-1 - المقابلة:

تعتبر المقابلة من الأدوات المساعد في جمع المعلومات و البيانات وهي عبار عن حوار يدور بين الباحث والشخص الذي يتم مقابله.

وتعرف على أنها وسيلة شفوية عادية مباشر أو هاتفية لجمع البيانات تتم من خلالها سؤال فرد أو خبير عن معلومات لا تتوفر عاد في الكتب أو المصادر الأخرى³.

تعتبر من الأدوات الرئيسية في جمع المعلومات والبيانات في دراسة الأفراد والجماعات الإنسانية، كما أنها تعد من أكثر وسائل جمع المعلومات شيوعا وفعالية في الحصول على البيانات الضرورية لأي بحث والمقابلة ليست بسيطة بل هي مسألة فنية، فهي التقاء مباشر من فردين وجها لوجه وتتم في الدراسات الميدانية بطرح أسئلة يلقىها السائل لمعرفة رأي المجيب في موضوع محدد باستعمال تبادل لفظي.

ولقد عرفها أنجلش بأنها محادثة موجهة يقوم بها فرد مع آخر أو مع أفراد بهدف حصوله على أنواع من المعلومات لاستخدامها في بحث علمي أو للاستعانة بها في عمليات التوجيه

1 - جامعة القدس المفتوحة، 1994.

2 - عبد الله محمد الشريف، مناهج البحث العلمي، د.ط، مؤسسة الثقافة الجامعية، الإسكندرية، مصر، 2008، ص 98.

3 - ربحي مصطفى عليان و عثمان محمد غنيم، أساليب البحث العلمي، ط1، دار الصفا للنشر و التوزيع، عمان، 2008، ص201.

والتشخيص والعلاج أو يمكن تعريفها أيضا بأنها تفاعل لفظي تتم بين شخصين في موقف مواجهة حيث يحاول أحدهما وهو القائم بالمقابل أن يشير بعض المعلومات أو التعبيرات لدى المبحوث والتي تدور حول آرائه ومعتقداته، وتقترن بالمقابلة بدليل دراسة حالة الذي يشتمل على عدة أسئلة تتعلق بموضوع لهذا قمنا بالمقابلة لمعرفة سلوكيات وردة الفعل للشخص المبحوث والتعرف على الآثار المترتبة على أساليب التنشئة الخاطئة المتبعة من طرف الآباء للأبناء الذي نتج عنه انحراف الأبناء وبالتالي ترتب عنه العنف ضد الأصول فهذه التقنية استخدمت في هذه الدراسة من أجل إثراء البحث من خلال المواقف وردود أفعال المبحوثين والوصول إلى إجابات دقيقة في حالة ما إذا كان المبحوث أمي لا يعرف القراءة تقنية المقابلة تساعدنا على توصيل الأسئلة التي نود طرحها بالطريقة التي يفهمها من أجل الوصول إلى حقيقة الظاهرة المدروسة.

- أدوات تحليل البيانات.

- التحليل الكيفي حيث تم فيه.

- تفسير نتائج كل مقابلة وتحليلها.

- الوصول إلى الاستنتاج العام من الدراسة بعد تفسير كل الحالات.

لقد تم في هذا الفصل التطرق إلى أهم الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية، وذلك لتمكن من فهم الظاهرة محل الدراسة فهما صحيحا ودقيقا، فبدأنا باختيار المنهج الذي يتناسب مع طبيعة موضوعنا، فكان المنهج المستخدم في دراسة العوامل الاجتماعية المؤدية للعنف ضد الأصول هو المنهج الوصفي، ولجمع البيانات من الميدان استخدمنا المقابلة، إضافة إلى مجالات الدراسة والمتمثلة في المجال المكاني، المجال الزمني والمجال البشري، كما تم الإشارة إلى ذكر عينة الدراسة.

خلاصة الفصل:

مما سبق يظهر لنا أن العنف ضد الأصول ظاهرة مرضية تعكس التنافر. و مثال ذلك الحالة التي يقال فيها للإبن الذي يعاقبه أبوه بالضرب : "ضربك أبوك حماية لمصالحك"، أو " ضربك ليجعل منك رجلا"، وعلى هذا الأساس لا يجد الإنسان في هذا المجتمع تناقضا بين العنف و الحب و الدفاع عن المصلحة، بل يجدها مرتبطة ارتباطا منطقيا. لذلك فإننا إذا تجردنا من نظرتنا إلى العنف ضد الأصول على أنه ظاهرة مرضية، في كل مجتمع و في كل حين، و وضعناه في إطاره الخاص، حيث نقوم بتحليل الحالات وفق لما جاء في دراستنا الحالية وذلك تبعا لمتطلبات عينة هذا البحث.

الفصل الخامس:

تحليل وتفسير بيانات الدراسة

تمهيد

1 - عرض وتفسير وتحليل حالات الدراسة

2 - مناقشة نتائج الدراسة

3 - مقارنة النتائج بالدراسات السابقة.

4 - النتائج العامة للدراسة:

خلاصة الفصل

تمهيد:

إن ظاهرة الاعتداء على الآباء أو الأمهات في المجتمع الجزائري قد أصبحت في ازدياد ملحوظ، هذه الظاهرة التي كانت إلى وقت قريب لا نكاد نسمع عنها وإذا تم ذلك فإنها تصبح حديث الخاص والعام، لكن بتعرض مجتمعنا لعدة موجات تغيير ونقصد هنا بظاهرة العولمة وما صاحبها من قيم جديدة ونظم غير النظم الاجتماعية التي آلفها المجتمع الجزائري، حيث أصبحت ظاهرة الاعتداء على الأصول من الظواهر الشائعة في أوساط المجتمع، وقد يرجع ذلك إلى انعدام الوازع الديني وضعف أساليب التنشئة الأسرية وعدم توافق أساليب التربية مع التغييرات الحاصلة وغيرها من العوامل الأخرى.

كما سنعرض في هذا الفصل المعالجة المنهجية لموضوع الدراسة، وذلك بتوضيح النقاط التالية: سيتم التطرق إلى عرض الحالات ومناقشة نتائج دراسة الحالة، بهدف اكتشاف العوامل الدافعة لممارسة العنف ضد الأصول من طرف فروعهم.

1 - عرض وتفسير وتحليل حالات الدراسة:

الحالة رقم 01:

تبلغ الحالة 55 سنة ، وهي امرأة مطلقة لديها 7 أطفال، تقطن في بلدية تبسة 3 أولاد وأربع بنات لديها مشاكل مع زوجها مما أدى بها إلى الطلاق، الأب غائب، المنزل قصديري مصاريف كثيرة، لا أحد من الأبناء يعمل، الأم تمارس أعمال مختلفة معينة في المنازل في التنظيف،... لتعين عائلتها (أولادها) الأب مقصر في تربية وإعالة أبنائه، الأم مشغولة طول النهار مما أدى إلى إهمال أبنائها ، وحسب تصريحات المبحوثة أنها تتعرض للعنف اللفظي وأحيانا الجسدي من طرف الابن لعدة أسباب نقص مادي ، معنوي الفقر، حيث أن هذه الأسرة تعيش في بيئة وظروف صعبة وقاهرة مما أدى إلى انحراف أحد أبنائها بسبب انهيار المستوى المعيشي، والمستوى الدراسي وهذا كله من جراء الضغوطات التي يتعرض لها الأبناء من جراء المعيشة الضنكة.

الحالة رقم 02:

تبلغ الحالة 53 سنة، وهي امرأة متزوجة لديها 6 أبناء 3 بنات و3 ذكور ببلدية بئر العائر متفاهمة هي وزوجها راضية على أبنائها إلا الابن الأكبر وهو متزوج، ومن تصريحات المبحوثة أن ابنها متزوج ويعيش معهم وزوجها مريض مما سمح للابن الأكبر بالتمرد على والدته وذلك راجع إلى الخلافات اليومية بينها وبين الابن الأكبر وذلك بسبب زوجته التي لا تتوانى في الشجار المتواصل وخلق أسباب لا منتهية لتجعل منها صاحبة مشاكل دائمة بينها وبين زوجها وذلك لأن الأم لم تكن راضية عنها بسبب سمعتها الدنيئة، كما صرحت المبحوثة أن ابنها لم يحدثها منذ عام، كما أضافت أنها تعرضت للعنف اللفظي عدة مرات متتالية من طرف ابنها الأكبر ولولا تدخل بقية أبنائها لأصبح عنف جسدي مؤكد.

الحالة رقم 03:

تبلغ الحالة من العمر 48 سنة أرملة ، وهي تعيش في تبسة، لديها بنت وابن ، حسب تصريحات المبحوثة فهي كثيرة الشجار مع ابنتها الكبرى حيث تعرضت لعدة مرات للاعتداء اللفظي مما يؤدي في بعض الأحيان إلى ارتفاع ضغطها الدموي والسكري وذهابها إلى المستشفى حيث وفي آخر مرة تعرضت لنوبات السكري والضغط الدموي حيث تدخلت مصالح الشرطة وفتح محضر تحقيق لهذه الأم بسبب دخولها المستشفى المتكرر وهذا بتصريح من الأم لضغط ابنتها عليها في أخذ مبالغ مالية كبيرة وعند رفض الأم إعطاءها لما تطلب تبقى البنت في تكرار ما تفعله كل مرة من سب وشتم وأشياء لا تطيقها الأم إلى أن يرتفع ضغطها والسكري، وهذا بسبب مادي حسب تصريحات المبحوثة أنها لديها محلات تجارية للكراء والبنت الكبرى تريد مصروف أكثر.

الحالة رقم 04:

يبلغ من العمر 65 سنة متزوج ، ولديه 3 ذكور وبنت حالته المادية ميسورة، ابنه المتزوج توفي في حادث مرور، و تعيش معهم زوجة ابنه وأحفاده الثلاثة حيث يقطن في بلدية تبسة وهو كثير الشجار مع الحفيد البكر بسبب المصروف الذي لا يكفيه أي حفيده، وهذا حسب تصريحاته هو ولد عاق يشرب الخمر ومبذر للنقود في الفسق والمجون، وصحبة السوء الذي جعلته يفقد صوابه في كل مرة ويعتدي على جده بكلمات جارحة من شتم وقذف حيث أنه لا يعود إلا متأخرا وذلك بسبب ما يتعاطى من سموم، كما أضاف أنه يتعرض أحيانا إلى العنف اللفظي.

الحالة رقم 05:

امرأة تبلغ من العمر 65 سنة ، تعيش مع ابنها البالغ من العمر 35 سنة مولود في ولاية تبسة، وهو الابن الأكبر لأسرة تتكون من ثمانية أفراد، مع الوالد الطاعن في السن، من جهة أخرى فهو متزوج لكنه لا يعمل، له مستوى ابتدائي، انقطع عن الدراسة وهو صغير، بحيث يتسم بشخصية عصبية، فهو سريع الغضب لأتفه الأسباب، أما من حيث التربية التي تلقاها من والديه، فهي قائمة على التسامح والصفح وعدم الاهتمام، مع تسجيل نوع من القسوة لدرجة الشتم والتجريح في تعامله.

وهذا بالنظر لظروف معيشية صعبة، ومن جهة أخرى هو بذاته كره الدراسة، فيما يخص علاقته بوالديه، فهي جد سيئة، وهذا بسبب سوء التفاهم، خصوصا مع والدته، أما علاقته مع إخوته فهي حسنة من حيث التماسك والتفاهم والاحترام.

حيث كانت أمه تلمي جميع متطلباته في حين فضل هو الإدمان على الكحول والخمر، فلم يكن يدخل بيت العائلة إلا وهو في حالة سكر، وإذا تكلمت والدته أو احتجت على الوضع يشبعها ضربا، واستمر الحال هكذا وتجاوز كل الحدود بالاعتداءات الجسدية المتكررة التي كادت أن تؤدي بحياة والدته، فلم تجد أمامها خيار سوى أن تقدمت بشكوى إلى مركز الشرطة مما أدى إلى توقيفه من مصالح الأمن.

الحالة رقم 06:

الأب البالغ من العمر 58 سنة رب عائلة تتكون من 05 أفراد، حيث أن الابن البالغ من العمر 25 سنة، مولود ببلدية بئر العاتر ولاية تبسة، وهو الثاني من حيث الترتيب في الأسرة وهو حاليا أعزب، ولا يعمل، وصل إلى مرحلة الثانوي، ثم توقف عن الدراسة بسبب ظروف معيشية صعبة، وعدم رغبته في مواصلة دراسته، من ناحية علاقته مع أفراد العائلة، فالعلاقة مع والديه كانت متوسطة من حيث التفاهم، يشوبها بعض المشاكل البسيطة، وفيما يخص العلاقة مع إخوته، فقد تميزت بصفة عامة أنها متوسطة من حيث درجة التفاهم والتماسك، يتميز بشخصية عدوانية، جريئة، سريع القلق والغضب، تلقى تربية قائمة على التسامح والصفح، مع تسجيل نوع من القسوة.

حيث كان الجاني يعتمد على والده لكسب مصروفه اليومي، فهو يطلب منه المال باستمرار وكان يلبي طلبه، نظرا لأنه لا يعمل، حيث كان يقضي أوقات فراغه في الشوارع، واستمر الحال كذلك إلى أن رفض والده وقرر عدم إعطائه المال مرة أخرى وطلب منه البحث عن عمل، فغضب منه وقام بسبه وشتمه، وحاول الاعتداء عليه بالضرب، لولا تدخل زوجته.

الحالة رقم 07:

الوالد البالغ من العمر 68 سنة أرمل ويعيش مع أبناءه الأربعة، حيث قام أحد أبناءه الذي ترتبه الرابع في الأسرة وهو شاب يبلغ من العمر 28 سنة، مولود ببلدية تبسة، وهو حاليا غير متزوج، كما أنه لا يعمل، انقطع عن الدراسة في مرحلة المتوسط، بسبب رفاء السوء من جهة، ومن جهة أخرى بسبب كراهية الدراسة.

من ناحية العلاقة مع العائلة، فالعلاقة مع والده كانت متأزمة، يسودها نوع من المشاكل البسيطة، أما طبيعة العلاقة مع إخوته فقد سادها سوء التفاهم مع درجة متوسطة من حيث تماسكهم ببعضهم البعض.

يتسم بشخصية عدوانية، مندفع، كما أنه سريع الغضب، أما التربية التي مورست عليه، فقد كانت تتميز بالاعتدال في درجة العناية به، مع تسجيل نوع من الصفاح والتسامح في المعاملة.

كما أن مخالطته لرفاقه المنحرفين أوقعه في الإدمان على المخدرات والحبوب المهلوسة، وذلك بدافع الفضول، وهروبا من المشاكل العائلية، حيث كان يسرق بعض الأغراض والمال من منزل والديه لاقتناء المخدرات، فلما احتج والده على وضعه، وأمره بالإقلاع عن تعاطي المخدرات وأن يتعالج في المصحة، ثار وغضب، فقامت شجارات قوية بينهما، أدت به إلى رفع يده على والده، وضربه وتهديده دون خجل أو رافة بوالده وكان ذلك تحت تأثير المخدرات والأقراص المهلوسة مما أدى إلى تدخل الجيران باستدعاء مصالح الأمن لفك هذا الشجار.

الحالة رقم 08:

أسرة تتكون من والوالدة البالغة من العمر 52 سنة، وأربعة أبناء حيث أن ابنها الثالث من حيث الترتيب وهو شاب يبلغ من العمر 22 سنة، مولود ببلدية تبسة وهو حاليا أعزب، كما أنه لا يعمل. انقطع عن الدراسة في المرحلة الابتدائية، وهذا بسبب ظروف معيشية صعبة، ورفاق السوء.

من ناحية العلاقة بين أفراد العائلة، كانت العلاقة مضطربة بينه وبين والديه، مما أثرت سلبا عليه، أما علاقته مع إخوته كانت متوسطة من حيث درجة التفاهم مع تسجيل حب متبادل فيما بينهم. يتميز بشخصية عصبية، كما أنه سريع القلق والغضب لأبسط الأسباب.

من ناحية التربية التي تلقاها فهي قائمة على اللين في المعاملة، بالإضافة إلى التسامح والصفاح معه.

حيث أقدم على ضرب والدته وذلك بعد عودته للمنزل وهو مخمور، وعندما تكلمت معه والدته قام بسبها، فردت عليه، فدفعها بقوة وسقطت، وأن سبب ذلك هو طلبه لمبلغ مالي من

أجل اقتناء الخمر، حيث أنها ليست المرة الأولى التي تتعرض فيها لمثل هذا الفعل السيئ، حيث قدمت شهادة طبية تثبت عجزها عن العمل لمدة 51 يوم جراء ضربه لها.

الحالة رقم 09:

الوالد البالغ من العمر 70 سنة كهل ورب أسرة تتكون من خمسة أفراد، لديه ابن وهو الثاني في ترتيب الأسرة وهو شاب يبلغ من العمر 35 سنة، مولود ببلدية بئر العاتر، حاليا هو متزوج، ويعمل تاجر، بعد الانقطاع عن الدراسة في المستوى الابتدائي، بسبب الظروف المعيشية الصعبة، إلى جانب عدم رغبته في مواصلة دراسته.

من ناحية علاقته مع والديه كانت متوسطة من حيث التفاهم، يشوبها بعض المشاكل العائلية، أما فيما يتعلق بعلاقته مع إخوته، فهي حسنة، يتميز بشخصية عصبية، والاندفاع وسرعة القلق.

من ناحية التربية التي تلقاها فهي قائمة على الاهتمام والتسامح، مع توفير الظروف الملائمة له، فقد أعانه والده كثيرا وساعده، حيث أعاره سكنا للإقامة فيه مؤقتا لحين إيجاد سكن آخر، وعندما احتاج والده هذا السكن وطلب منه إخلائه لاستعادته، فغضب عليه وثار، وأطلق كل عبارات السب والشتم، وقام بضربه بواسطة عصا، وفوق كل هذا قام بتهديده بواسطة أداة حديدية.

الحالة رقم 10:

والده البالغ من العمر 76 عاما، لشاب يبلغ من العمر 27 سنة، المولود ببلدية تبسة، وهو الرابع من حيث الترتيب على مستوى أخوته، وهو حاليا أعزب، يعمل بائع خضر، انقطع عن الدراسة في المرحلة الثانوية، وهذا بسبب رفاق السوء، إلى جانب مشاكل بين والديه أثرت عليه، وجعلته يترك الدراسة، من ناحية علاقته مع والديه، فقد كان هناك تفاهم ضعيف معهما، أما عن علاقته مع أخوته فكانت سيئة من حيث درجة التماسك والتفاهم، يتسم بشخصية مندفعة، عصبية وسريع القلق، حيث أنه يثور لأتفه الأسباب، حتى مع أفراد عائلته، تلقى تربية قائمة على التدليل الزائد كونه الابن الأصغر في العائلة، مع التسامح والصفح باستمرار.

تعود تفاصيل هذه القصة إلى أن والدته ذهبت لزيارة أهلها فتأخرت، وعندما رجعت سألتها زوجها عن سبب التأخير، فوقع بينهما خلاف فتدخل ابنها، الذي أقبل ووجه له عدة ضربات

على رأسه وصدرة والظهر، بينما أمسكته زوجته، ومنعته من الدفاع عن نفسه، وقد أصيب جراء ذلك بعجز لمدة 30 يوم، وعند مثل الزوجة أمام المحكمة، صرحت أن زوجها طلب منها الطعام فأجابته أنه لا يوجد لديها ما تقدمه له، فقام بخنقها، فاستغاثت بابنها الذي تدخل وأنقذها، وأن زوجها يعاني من اضطراب عقلي، فقضت المحكمة بإدانة الولد، إلا أنه استأنف الحكم.

الحالة رقم 11:

الأب المسن حيث يبلغ 60 سنة ورب عائلة تتكون من سبعة أفراد حيث أن الابن الخامس والأصغر في العائلة، شاب يبلغ من العمر 24 سنة، مولود ببلدية بئر العاتر، وهو حالياً أعزب، يعمل ميكانيكي، انقطع عن الدراسة في مرحلة المتوسط، وهذا راجع لكرهه لها، وطرده منها بالنظر لكثرة رسوبه.

من ناحية العلاقة مع العائلة، فقد جمعها سوء التفاهم، وكثرة المشاكل، خصوصاً مع إخوته، فقد ساد العلاقة الشجار المستمر وعدم التفاهم، يتميز بشخصية عصبية، حاد الطباع، منعزل عن أفراد عائلته، كما أنه سريع الغضب والقلق، تلقى تربية متناقضة فيما بين الأبوين، حيث تلقى عدم الاهتمام من والده من الناحية العاطفية والأمور الخاصة، بالمقابل كان يربيته بعنف، هذا كله مقابل التسامح اللامتناهي من جهة أمه، بالإضافة إلى بعض المشاكل بين الأخوة، مما أدى إلى تدخل الوالد لفض النزاع، فثار وأخذ يكسر أغراض البيت، وكل ما يجده أمامه، ولم يكتف بذلك فقط، بل صب كل غضبه، وقام بضرب والده بكل برودة دم، لسبب أنه تدخل بينه وبين إخوته.

الحالة رقم 12:

الأم البالغة من العمر 55 سنة ربة أسرة تتكون من 8 أفراد حيث كان ابنها الرابع بين إخوته الستة، شاب يبلغ من العمر 29 سنة، والمولود ببلدية بئر العاتر، وهو وهو حالياً غير متزوج ولا يعمل، من ناحية المستوى التعليمي انقطع عن الدراسة في مرحلة الابتدائي، وهذا بسبب الظروف المعيشية الصعبة، إلى جانب عدم رغبته في إكمال دراسته.

من ناحية العلاقة مع أفراد العائلة، وفيما يخص علاقته مع والديه فهي سيئة، أما علاقته مع إخوته، فقد كانت متوسطة من حيث التفاهم والتماسك ولكن كان يجمعهم الحب والمودة.

تتسم شخصيته بالانطوائية والعزلة، كما أنه سريع الغضب، ويعاني من القلق، أما من حيث التربية المتبعة في تنشئته فهي معتدلة.

أقدم على ضرب والدته ضرباً مبرحاً، حيث أصيبت بعجز جراء ذلك لمدة 44 يوماً، فهو لا يعمل، وكان يطلب المال من والدته من أجل شراء المخدرات، فكانت والدته تعطيه المال، لكنها لا تعلم فيما ينفقه، وعندما أدركت ذلك، أوقفت عنه المال، فثار ضدها، ودخل في مناقشات قوية معها، ما أدى إلى ضربها دون خجل فتدخلت ابنتها فكان لها نفس ما جرى لأمها.

الحالة رقم 13:

الوالد البالغ من العمر 67 سنة رب لأسرة تتكون من ستة أفراد حيث أن ابنه البالغ من العمر 25 سنة، والمولود ببلدية تبسة، وهو الابن الرابع وهو حالياً متزوج، ولا يعمل توقف عن الدراسة، حيث أنه لم يتجاوز المرحلة الابتدائية وهذا بسبب رفاق السوء وكرهه للدراسة. من ناحية علاقته مع والديه، فهي جد سيئة، خصوصاً مع والده الذي لا يكن له أي احترام، أما علاقته مع إخوته فهي ضعيفة من حيث التفاهم والتماسك.

تتسم شخصيته بالعصبية، عنيف في تصرفاته وسلوكياته، أما التربية التي تلقاها، فقد كانت حسنة، تتميز بالاعتدال في درجة العناية به، مع تسجيل نوع من الصفاح والتسامح في المعاملة.

يقيم في منزل والده، وهو المسؤول عليه وعلى عائلته، بالإضافة إلى تناول المخدرات والخمر، فإذا تكلم معه والده، أو احتج على وضعه، يقوم بضربه، مما أدى إلى طلب الأب من ابنه الخروج من منزله، واستمر على ذلك في كل مرة، فلم يجد الوالد من سبيل إلا رفع شكوى ضد ابنه جراء ضربه له ووضعه عند حده ولتصرفاته المنبوذة.

الحالة رقم 14:

الوالد الطاعن في السن و البالغ من العمر 88 سنة، حيث تتكون أسرته من 9 أفراد حيث أن ابنه البالغ من العمر 37 سنة، مولود في بلدية بئر العاتر، وهو حالياً غير متزوج، ولا يعمل، ترك الدراسة في مرحلة الثانوي، وهذا بسبب كرهه للدراسة، والظروف المعيشية الصعبة التي كان يعيشها.

من الناحية العائلية، هناك علاقة سيئة مع والديه، على غرار بعض النزاعات المتأزمة التي تحدث بينهم، أما فيما يخص علاقته مع إخوته فهي علاقة متوسطة من حيث التفاهم، كما يتميز بشخصية عصبية، فهو سريع الغضب حتى مع أقرب الناس إليه، إذ يترجم ذلك في سلوكيات غير مقبولة.

قام بمحاولة سرقة أغراض البيت، لأنه بحاجة ماسة إلى المال، علما أنه لا يعمل، وعندما فشل في ذلك حاول حرق البيت للتعبير عن غضبه وفشله، وقام بتهديد ولم يتردد في سب والد الطاعن في السن وشتمه، ناسيا أنه لا يستطيع مجابته وهو ضعيف البنية وكبير سنه، كما قام بمنعه من الخروج من المنزل رفقة أفراد العائلة وإهانته مما أدى إلى تدخل جيرانه بقوة مع بقية أبنائه.

الحالة رقم 15:

يبلغ من العمر 72 سنة رب أسرة مكونة من 6 أفراد حيث أن ابنه الثالث من حيث الترتيب على مستوى إخوته الأربعة، شاب يبلغ من العمر 35 سنة، مولود في بلدية تبسة، وهو حاليا متزوج يعمل كتاجر، له مستوى المتوسط، انقطع عن الدراسة بالنظر لظروف معيشية صعبة، إضافة إلى رفاق السوء.

من ناحية علاقته بوالديه فهي مضطربة يشوبها نوع من الخصومات اليومية، أما علاقته مع إخوته فهي جد سيئة من حيث التفاهم والرضا بينهم.

تتسم شخصيته بالاندفاع، سريع الغضب لأبسط الأسباب حتى مع والديه، في ظل العلاقات والظروف العائلية المضطربة، لم ينل نموذجا سويا من التربية، فهو لم يتم رعايته نفسيا ولا اجتماعيا، كما أنه تربي بعيدا عن الجو الأسري السليم.

إن بمصاحبته لرفاق السوء، أصبح مدمن على الخمر ويدخل إلى المنزل وهو في حالة سكر، وعندما تكلم معه والده الكبير ونصحه بالإقلاع عن الخمر، ثار ضده وقام بسبه وشتمه وإهانته أمام أفراد العائلة، وتغاضى الأب عن تصرفات ابنه لعله يعود إلى رشده، لكن دون جدوى، وبقي على تلك التصرفات المنبوذة، فلم يجد والده من سبيل إلا برفع شكوى ضده.

الحالة رقم 16:

الوالدة البالغة من العمر 58 سنة أم لخمسة أفراد وكان ابنها الأصغر في إخوته الخمسة شاب يبلغ من العمر 23 سنة، مولود ببلدية بئر العاتر ، كما أنه ليس متزوج، وهو لا يعمل، توقف عن الدراسة في مرحلة المتوسط، وهذا بسبب رفقاء السوء، إضافة إلى عدم رغبته في مواصلة دراسته.

فيما يخص علاقته مع والديه فهي متوسطة، يشوبها بعض المشاكل البسيطة، أما علاقته مع إخوته، فقد تميزت بصفة عامة، أنها متوسطة من حيث درجة التفاهم والتماسك، مع تسجيل حب متبادل فيما بين الإخوة، تتميز شخصيته بأنها منطوية، عنيف في تصرفاته وسريع الغضب.

من حيث التربية التي تلقاها فهي قائمة على الحب والعطف والتسامح نظرا لأنه أصغر إخوته، خصوصا من طرف والدته التي كانت تدللّه دائما.

كان يطلب المال من والدته، نظرا لأنه لا يعمل، فكانت تعطيه، واستمر على هذه الحال إلى أن عجزت عن إعطائه المال، فغضب منها وأطلق عليها وابلا من عبارات السب والشتم ولم يكتف بذلك بل حاول ضربها لولا تدخل ابنتها وإنقاذها منه.

2 - مناقشة نتائج الحالات المدروسة:

حاولنا في هذا البحث الذي هو تحت عنوان "العنف ضد الأصول"، الإجابة عن كل التساؤلات المطروحة في الإشكالية، حيث شكلت مسارا التزمنا به خلال رحلة هذا البحث، فكان التساؤل المركزي للإشكالية كالتالي:

- ما هي الأسباب والعوامل المؤدية بالفروع إلى ممارسة العنف ضد أصولهم؟
التساؤلات الجزئية:

- هل التنشئة الاجتماعية الخاطئة للأبناء تدفع بهم إلى ممارسة العنف ضد الأصول؟
- هل المستوى المعيشي للأسرة دور في ممارسة الفروع العنف ضد أصولهم؟
- هل يرجع اعتداء الابن على الأصول إلى عامل الإدمان على الخمر أو تعاطي المخدرات؟

3 - مقارنة النتائج بالدراسات السابقة:

- ومن خلال عينة البحث المكونة من 16 حالة، تتراوح أعمارهم ما بين 20-70، ولقد كان الغرض من هذه الدراسة إلقاء الضوء على أهم الأسباب والآثار التي تؤدي إلى ممارسة العنف ضد أصولهم.

إن التنشئة الاجتماعية الخاطئة تعتبر عاملاً مهماً في دفع الأبناء لارتكابهم العنف ضد أصولهم، ومنه فإن الابن يتعرض في الوسط الأسري لأنواع عديدة من الأساليب التربوية، وكل نوع يحدد شكل العلاقات القائمة بين كل من الآباء والأبناء، حيث أن أساليب التنشئة الخاطئة التي يعتمدها الآباء تجاه الأبناء داخل الأسرة لها تأثير على اتجاهاتهم النفسية والسلوكية، كما أن وجود علاقات مضطربة تؤدي في الغالب إلى المعاملة العنيفة التي تتصف بالقسوة والشتم، الإهمال، التذليل الزائد... يؤدي إلى ارتكاب سلوكيات عنيفة، وهذا ما أثبتته أغلبية الحالات رقم: 1. 2. 4. 6. 7. 10. 11. 12. 14. 16.

- مما سبق نستنتج أن التنشئة الخاطئة للأبناء تدفع بهم إلى ضرب والديهم، وهذا ما يجيب على التساؤل الفرعي الأول.

أما فيما يخص التساؤل الفرعي الثاني والذي يشير إلى أن المستوى المعيشي يؤدي إلى ممارسة الابن الضرب والشتم على والديه، ومنه فإن الابن الذي لا يعمل يحس بالإقصاء والتهميش، وأنه أصبح عالة على والديه فيؤثر ذلك على نفسيته، وتولد لديه مشاعر الإحباط واليأس نتيجة عجزه عن تحقيق رغباته وأشباع حاجاته الضرورية، كما أنه يعتمد على والديه في إعطائه المال والمصروف، فيتعود على تلك الحالة، ويرفض البحث عن العمل، ولما يعجز والداه عن تلبية حاجاته يغضب منهما، فتنشأ لديه ردة فعل الحقد على أهله، حيث يشعر أن أهله هم سبب مشكلاته وأنهم قساة عليه وظلموه، فيلجأ الابن إلى ممارسة سلوكيات عنيفة ضد والديه، وهذا ما أثبتته معظم الحالات وهذا 1، 2، 3، 4، 8، 9، 10، 12، 14، 16 وهذا ما يجيب على التساؤل الفرعي الثاني.

إلا أننا نجد في بعض الحالات يتداخل فيها عاملين : فنجد الحالات: 1، 3، 4، 8، 9، 13، 15. يعانون من البطالة مما دفعهم إلى ارتكاب هذا السلوك، ومن جهة ثانية يتناولون المخدرات والخمر، إضافة إلى أنهم تلقوا تنشئة غير سوية.

4 - النتائج العامة للدراسة:

نستخلص في نهاية هذه الدراسة أن ظاهرة العنف ضد الأصول مسؤولية جميع مؤسسات المجتمع بداية من دور الأسرة التي تمثل خط الدفاع الأول بجانب دور المؤسسات التربوية والدينية، لذا فهي ظاهرة ذات أثر كبير داخل المجتمع من خلال تحديد دور الفرد والذي بدوره يتحدد سلوكه على كل مستويات بمدى ما يحمله من قيم وعادات ومعتقدات، وتساهم هذه العناصر الثقافية بشكل كبير وفعال في تحقيق تواصل الأفراد في المجتمع مع التغيرات المحيطة به.

إن تناولنا لموضوع العنف ضد الأصول، وانطلاقنا من تشخيصنا للواقع الاجتماعي في الأسر فقد أفضت دراستنا إلى مجموعة من النتائج، أهمها:

- هناك أشكال مختلفة من العنف الممارس ضد الأصول ، ففي مجال العنف البدني ضرب الآباء والأمهات، وفي مجال الطرد طرد الآباء والأمهات من منازلهم، وفي مجال السب والشتم حدث ولا حرج في ذلك أمام الملاء... الخ، لكن ما استخلص من هذه الدراسة، هو أنه من الصعب تحديد شكلا محددًا ومتفقًا عليه حول لا معيارية هذا السلوك، فلاحظنا بأنه لا يمكن اعتباره عنف وتعدي على الأصول في أسرة معينة مثلًا كالسب والشتم ينظر إليه على أنه سلوك مألوف وعاديا ومقبولا اجتماعيا في أسر أخرى.

- كما تبين لنا بأنه هناك جملة من الأسباب الذاتية والأسرية تداخلت مع بعضها البعض وساهمت في إحداث هذه الظاهرة فالأولى هي مجموعة من الأسباب المباشرة والموقفية التي فجرت هذه الظاهرة من بينها الإدمان على الكحول والمخدرات، الأمراض العقلية الإحباط وضعف الوازع الديني، إضافة إلى هذا هناك مجموعة من العوامل الغير مباشرة أو الكامنة التي تقف خلفها أو كما يطلق عليها بالعوامل البنائية التي ولدت هذه الظاهرة وتتعلق بالمحيط الأسري للابن المعنف، والتي من بينها التفكك الأسري صراع الأجيال، المستوى أقيمي والخلقي للأسرة وأساليب المعاملة الوالدية الخاطئة... الخ، لكن ما استنتجناه من دراستنا أنه على الرغم من تعدد تداخل العوامل التي أدت إلى حدوث ظاهرة العنف هذه إلا أن هناك فهم شائع تسند عليه عينة بحثنا حول تفسير أسباب هذا السلوك.

- هناك آثار متباينة لظاهرة العنف ضد الأصول مباشرة وغير مباشرة، الأول تظهر على الضحية، النفسية منها، الاكتئاب، القلق، الخوف الانعزال عن العالم الخارجي... الخ،

وصحية منها (الأمراض المزمنة بمختلف أنواعها ضغط الدم، القلب، السكر، العجز... الخ) كما أن هناك من تبناها كنموذج سلوك مألوف وتافه ولم تعد تؤثر فيه، كما أن لظاهرة العنف ضد الأصول آثار غير مباشرة تنعكس سلبيتها على أفراد الأسرة (خاصة الأطفال) والمجتمع بأسره ، لأن هذه الأخيرة أصبحت ظاهرة اجتماعية و ليست فردية.

ومنه، فإن عينة بحثنا " الأصول لا يفسرون أو يرون هذه الظاهرة (تعنيف الأبناء إليهم) استنادا لسياق أو الموقف الذي حدثت فيه ، ولا للفاعل بذاته (مصدر العنف)، أو الأسباب الموضوعية التي وقعت إثرها ، ولا لحجم وخطورة هذا السلوك أو الفعل، وإنما يفسرونها وفقا لقواعد ضمنية تحكم سلوكهم وممارستهم وتفاعلاتهم اليومية، وأصبح جزءاً مكوناً من الواقع المعاش وسمة تكاد على معظم تفاعلاتهم العادية اليومية.

- أما عن طريق الوقاية وعلاج هذه الظاهرة المرضية، فاستنتجنا بأنه انطلاقاً من أن هذه الأخيرة معقدة ومتباينة الأشكال والأسباب والآثار، وبالتالي فإن الوقاية منها ومعالجتها مسؤولية تضامنية لكافة أفراد المجتمع ومؤسساتها الرسمية وغير رسمية، بدءاً من دور الأسرة التي تعتبر أهم مؤسسة في حياة الفرد ثم المدرسة، المسجد، وسائل الإعلام والاتصال السياسية الجنائية... وغيرها من المؤسسات الأخرى، ووجب التكفل بالمعتدي والمعتدي عليه كي لا تضل الجهود في حلقة مفرغة، لكن في الأخير يبقى دور الفرد هو الأهم، لكون هذا الأخير يعتبر أساس التأثير والتغير في المجتمع.

خلاصة الفصل:

لا بدّ للحد والتقليل من ظاهرة العنف هذه من أن يوضع العلاج الناجع لذلك، وأن يكون هناك تكاتف بين المؤسسات التربوية التوجيهية من الأسرة والمدرسة والكلّيات والجامعات، ووسائل الإعلام المقروءة والمسموعة والمرئية، وسائر المؤسسات الإرشادية والمساجد وغيرها، بحيث يقوم الجميع بالتركيز على هذه الحالة والتوعية بأضرارها وآثارها السلبية الخطيرة على الفرد والمجتمع، والتعرض لمسبباتها والتحذير منها، وغرس الوازع الديني ومبادئ التسامح والقيم الأخلاقية في النفوس لاسيما الجيل الشاب، وبيان ما على الفرد من الحقوق والواجبات تجاه والديه، وعلى القضاء أن يكون صارما في تطبيق الأحكام الشرعية على الأبناء الذين يمارسون العنف ضد والديهم.

الاقتراحات :

من خلال ما توصلت إليه الدراسة يمكن لنا الخروج ببعض التوصيات التي تهدف من خلالها للوصول إلى الهدف العام والنهائي لهذه الدراسة، وهو محاولة الحد أو التقليل من ظاهرة العنف ضد الأصول في المجتمع الجزائري، وذلك بغية جعل المجتمع أكثر أمنا والحد من انتشار هذه الظاهرة ومن بين هذه التوصيات:

- 1- ضرورة الالتزام بأساليب التربية السليمة بمراعاة الاعتدال والرفق في معاملة الأبناء والابتعاد عن أساليب التربية الخاطئة مثل الإفراط في اللين والتساهل أو الإفراط في القسوة والعقاب والإهمال.
- 2- الحرص على الحياة الأسرية والاستقرار العائلي حيث أن تماسك الأسرة له أثر قوي مباشر في سلوكيات الأبناء.
- 3- الاهتمام بفرض التعاليم الدينية والمعايير والقيم الأخلاقية المستمدة من الدين حيث تمكن الفرد من السيطرة على كافة انفعالاته ونزاعاته.
- 4- نشر الوعي الثقافي والاجتماعي في وسط المجتمع وذلك من خلال ما يقوم به النخبة من إنتاج فكري سواء كان علمي أو ثقافي.
- 5- إعطاء بعض الدروس التوعوية في المدارس والثانويات والجامعات حول عواقب ظاهرة العنف ضد الأصول، والنتائج الوخيمة جراء العنف الممارس ضد الأصول من قبل فروعهم.
- 6- وضع قوانين صارمة للحد من جريمة الاعتداء على الأصول وذلك من خلال معاقبة الفروع الذين عنفوا أصولهم.
- 7- من المستحسن على الآباء معاملة أبنائهم معاملة حسنة وعدم استعمال العقاب الجسدي واللفظي صدهم لأن هذا يؤثر عليهم مستقبلا بأزمات نفسية تجعلهم يكررون ما فعله آبائهم معهم.

الخطبة

من خلال هذه الدراسة تبين لنا وجود عدة عوامل لها دور كبير في بروز السلوك العنيف لدى الأبناء، وتبين أن التنشئة الاجتماعية الخاطئة وتدني المستوى المعيشي داخل الأسرة دورا كبيرا في تشكيل السلوك العنيف لديهم، فالابن إن ارتكب سلوكا غير مقبول اجتماعيا فهو في الحقيقة ضحية عدة عوامل، ويبدو أن التنشئة أحد الدوافع الهامة وراء ارتكاب أغلب السلوكيات اللاسوية سواء كانت تلك المتمثلة في العنف، الاعتداء...، ومن الظروف الأسرية التي تساهم في ظهور السلوك العنيف لدى الأبناء كثرة الخلافات والشجارات، كثرة أفراد الأسرة، سوء العلاقات بين أفرادها، الأساليب التربوية الخاطئة التي تتبعها الأسرة في تربية الأبناء، تدني الدخل المادي للأسرة، فكل هذه الظروف شكّلت لنا وسط أسري متصدع أثر على نفسية الأبناء بالدرجة الأولى، ومن ثمة على سلوكياتهم وذلك بتبني السلوك العنيف والخروج عن معايير ونظم وقيم المجتمع.

- ففي مجال العنف البدني ضرب الآباء والأمهات، وفي مجال الطرد طرد الآباء والأمهات من منازلهم، وفي مجال السب والشتم حدث ولا حرج في ذلك أمام الملاء... الخ، لكن ما استخلص من هذه الدراسة، هو أنه من الصعب تحديد شكلا محددًا ومتفقا عليه حول لا معيارية هذا السلوك.

- كما تبين لنا بأنه هناك جملة من الأسباب الذاتية والأسرية تداخلت مع بعضها البعض وساهمت في إحداث هذه الظاهرة فالأولى هي مجموعة من الأسباب المباشرة والموقفية التي فجرت هذه الظاهرة من بينها الإدمان على الكحول والمخدرات، الأمراض العقلية الإحباط وضعف الوازع الديني، إضافة إلى هذا هناك مجموعة من العوامل الغير مباشرة أو الكامنة التي تقف خلفها أو كما يطلق عليها بالعوامل البنائية التي ولدت هذه الظاهرة وتتعلق بالمحيط الأسري للابن المعنف.

- كما أن هناك آثار متباينة لظاهرة العنف ضد الأصول مباشرة وغير مباشرة، الأول تظهر على الضحية، النفسية منها، الاكتئاب، القلق، الخوف الانعزال عن العالم الخارجي... الخ، وصحية منها (الأمراض المزمنة بمختلف أنواعها ضغط الدم، القلب، السكر، العجز... الخ) - كما أن هناك من تباها كنموذج لسلوك مألوف وتافه ولم تعد تؤثر فيه، كما أن لظاهرة العنف ضد الأصول آثار غير مباشرة تتعكس سلبيتها على أفراد الأسرة (خاصة الأطفال) والمجتمع بأسره، لأن هذه الأخيرة أصبحت ظاهرة اجتماعية و ليست فردية.

الخاتمة:

- أما عن طريق الوقاية وعلاج هذه الظاهرة المرضية، فاستنتجنا بأنه انطلاقاً من أن هذه الأخيرة معقدة ومتباينة الأشكال والأسباب والآثار، وبالتالي فإن الوقاية منها ومعالجتها مسؤولية تضامنية لكافة أفراد المجتمع ومؤسستها الرسمية والغير رسمية. وأخيراً يمكننا القول أن كل عامل من العوامل المذكورة له قسط من المسؤولية في تشكيل السلوك العنيف لدى الأبناء، ولهذا لا بد من الاهتمام بها جميعاً عند محاولة علاج ظاهرة العنف ضد الأصول.

قائمة المصادر والمراجع

- الكتب باللغة العربية:

1. إبراهيم عصمت مطاوع، أصول التربية، ط ، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1995.
2. ابن منظور، لسان العرب، دار صادر، د ط، بيروت، لبنان، 1999 .
3. أبو ألوفأ محمد أبو ألوفأ، العنف داخل الأسرة بين الوقاية والتجريم والعقاب في الفقه الإسلامي والقانون الجنائي، دار الجامعة الجديدة للنشر، 2000 .
4. إجلال إسماعيل حلمي، العنف الأسري، ط4 ، دار ففاء للطباعة والنشر، القاهرة، مصر، 1997.
5. أحمد زكي بدوي، مصطلحات العلوم الاجتماعية، ط1 ، مكتبة بيروت، لبنان، 1986
6. أحمد عكاشة، علم النفس الفيسيولوجي، ط1، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، مصر، 1982.
7. الأصول والفروع ، للشثري .
8. إيان كريب، النظرية الاجتماعية من بارسونز إلى هايرماس، علم المعرفة، الكويت، 1999
9. بلاس توماس وآخرون، العنف و الإنسان، ط1 ، دار الطليعة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، 1997 .
10. تاج العروس من جواهر القاموس، للزبيدي، دار الهداية. مادة: فرع ، ج21 .
11. جبرين علي جبرين، العنف الأسري خلال مراحل الحياة، ط1 ، مؤسسة الملك الخيرية، الرياض، السعودية، 2005 .
12. جلال الدين عبد الخالق، الجريمة و الانحراف، ط1 ، دار المعرفة الإسكندرية، الجامعة الإسكندرية، مصر 1999.
13. جلال الدين عبد الخالق، السيد رمضان، الجريمة والانحراف من منظور الخدمة الاجتماعية ، دار الكتب الجامعية الأزاريطية ، الإسكندرية ، 2001.

14. جلال سعد، الصحة العقلية الأمراض النفسية والعقلية، الانحرافات السلوكية، دار الفكر العربية، القاهرة، مصر، 1986 .
15. حارث سليمان الفاروقي، المعجم القانوني، ط1 ، مكتبة لبنان، بيروت، لبنان، 1988
16. حنان عبد الحميد العناني، الصحة النفسية للطفل، ط3 ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، 1997 .
17. خالد بن سيعود الحلبي، العنف الأسري أسبابه و مظاهره وأثاره وعلاجه، ط1 ، دار الوطن للنشر، الرياض، السعودية، 2009 .
18. الخريف احمد محمد، جرائم العنف عند الأحداث، مركز الدراسات العربية، الرياض، السعودية، 1993.
19. خليل تلب أبو قره، سيكولوجية العدوان، ط1 ، مكتبة الشهاب، القاهرة، مصر، 1996.
20. رمزية الغريب، لعلاقات الإنسانية في الحياة الصغيرة، دط، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، مصر، 1972 .
21. رياض عزيز الهادي، العنف و حقوق الإنسان، ط1 ، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1991 .
22. سامية محمد فهمي، المشكلات الاجتماعية منظور الممارسة في الرعاية والخدمة الاجتماعية، ط4 ، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، مصر 2003.
23. صالح بن محمد رفيع، الانحراف في ضوء العوامل الاجتماعية، أكاديمية نايف العربي للعلوم الأمنية، الرياض، السعودية، 2002.
24. الطاهر حسين محمد، الأساليب التربوية الحديثة في التعامل مع ظاهرة العنف الطلابي، وزارة التربية و إدارة التطوير والتنمية، الكويت، 1997 .
25. طه عبد العظيم، سيكولوجية العنف العائلي والمدرسي، دار المعرفة الجامعية الجديدة، الإسكندرية، مصر، 2007 .

26. عامر مصباح، التنشئة الاجتماعية والسلوك الانحرافي لتلميذ المدرسة الثانوية، ط1 ، شركة دار الأمة للطباعة والنشر، الجزائر، 2003 .
27. عباس أبو شامة عبد المحمود، جرائم العنف وأساليب مواجهتها في الدول العربية، أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض، السعودية، 2003 .
28. عباس أبو شامة عبد المحمود، جرائم العنف وأساليب مواجهتها في الدول العربية، ط1، مكتبة الملك فهد الوطنية للنشر، الرياض، السعودية، 2012 .
29. عبد الرحمان العيسوي، سيكولوجية الجنوح، ط1 ، دار النهضة العربية، الإسكندرية، مصر، 1984 .
30. عبد الرحمان مصيقر، الشباب والمخدرات في الوطن العربي، الربيعان للنشر والتوزيع، الكويت، 1985 .
31. عبد العظيم حسين، سيكولوجية العنف العائلي والمدرسي، د ط، دار الجامعية الجديدة، الإسكندرية، مصر، 2007 .
32. عبد لله الرشدان، علم الاجتماع التربوية، دار الشروق للنشر والتوزيع، رام الله، فلسطين.
33. عبد لله معتز السيد، الأسر والأبناء في مرحلة المراهقة، د ط، مؤسسة رايت ستارت الشرق الأوسط، مصر، 2009 .
34. عثمان أبو زيد، وسائل الإعلام و العنف الأسري، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض، السعودية، 2010.
35. العدة في أصول الفقه ، لأبي يعلى الحنبلي ، بدون ناشر، الطبعة : الثانية 1410 هـ 1990 م - ج.1.
36. عصام النمر وعزيز سمارة ، الطفل والأسرة والمجتمع، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 1989.

37. عمر أحمد همشري، التنشئة الاجتماعية للطفل، ط1 ، دار صفاء للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2003.
38. عياري محمد، الخدمة الاجتماعية ورعاية الأسرة والطفولة والشباب، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، مصر، 1989
39. فتحي السيد عبد الرحيم، سيكولوجية الأطفال غير العاديين، ط2 ، الكويت، 1982.
40. فتوح شاذلي، علم الإجرام وعلم العقاب، الجزء الأول، ط1 ، دار للمطبوعات، الإسكندرية، مصر، 1993.
41. فهمي محمد السيد، مدخل الخدمة الاجتماعية، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، مصر 2002.
42. فؤاد الباهي السيد، الأسس النفسية للنمو، ط1 ، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1995
43. قاموس راندوم هاوس
- القواميس والمعاجم:
44. كاظم الشبيب، العنف الأسري قراءة في الظاهرة من اجل مجتمع سليم، المركز الثقافي العربي ، الطبعة الأولى، 2007 .
45. لسان العرب ، مادة :فرع ، ج8.
46. لسان العرب ج9 .
47. لسان العرب لابن منظور ، مادة :فرع ، ج 8 .
48. محمد صوالحية ومصطفى جواهدة، أساسيات التنشئة الاجتماعية للطفولة، د ط، دار الكندي للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 1994 .
49. محمد عاطف غيث، قاموس علم الاجتماع ،دار المعرفة الجامعية للطبع والنشر والتوزيع ،الإسكندرية، 2006 .

50. محمد عاطف غيث، قاموس علم الاجتماع، ط1 ، الدار الجامعية للنشر والتوزيع، الإسكندرية، مصر.
51. محمد علي محمد، الشباب العربي و التغيير الاجتماعي، دار النهضة العربية، بيروت، لبنان، 1985.
52. محمد محمود مصطفى، الدفاع الاجتماعي والخدمة الاجتماعية المعاصرة، ط1 ، مكتبة عين الشمس، مصر، 1998 .
53. مصطفى عمر النير، العنف العائلي، ط1 ، مطابع أكاديمية نايف، الرياض، السعودية، 1997 .
54. معجم مقاييس اللغة ، لابن فارس، ج 4 .
55. معجم مقاييس اللغة لابن فارس .مادة (أصل) 109/1.
56. منير كرادشة، العنف الأسري سوسولوجية الرجل المعنف والمرأة المعنفة، ط1 ، عالم الكتب الحديث، الأردن، 2009 .
57. نبيل رمزي، علم اجتماع المعرفة الموجهات الإيديولوجية لظاهرة العنف، ط1 ، دار الفكر العربي، الإسكندرية، مصر، 1992.
58. هدى محمود الناشر، الأسرة وتربية الطفل، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2007.

الأطروحات الجامعية:

59. بلملود جمانة، علاقة الأسرة بانحراف المراهق، مذكرة ماجستير، قسم علم الاجتماع، جامعة قسنطينة، الجزائر، 2005.
60. حسن توفيق إبراهيم، ظاهرة العنف السياسي في النظم العربية، مركز دراسات الوحدة العربية سلسلة أطروحات الدكتوراه 17 ، بيروت، لبنان، 1990 .

61. خديجة حمو علي، علاقة الشعور بالوحدة النفسية لدى عينة من المسنين المقيمين بدور العجزة والمقيمين مع ذويهم، مذكرة ماجستير، قسم علم النفس، جامعة الجزائر، الجزائر، 2002 .
62. محمود صادق سليمان، المجتمع والإساءة لكبار السن، دراسة في علم الاجتماع والمشكلات الاجتماعية، مركز الإمارات للدراسات والبحوث الإستراتيجية، الإمارات. **المحاضرات والجرائد:**
63. ابن منظور، لسان العرب، ج 1، دار صادر، بيروت، (د .ت) .
64. أحمد عكاشة، علم النفس الفيسيولوجي، ط1 ، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، مصر، 1982 .
65. احمد محمد خليفة ، مقدمة في دراسة السلوك الإجرامي ،الجزء الأول ،مكتبة دار المعارف ، مصر ، 1962 .
66. الأصول والفروع ، لسعد بن ناصر الشثري ، دار كنوز اشبيليا ، الرياض ، السعودية ، ط1 ،
67. إيان كريب، النظرية الاجتماعية من بارسونز إلى هايرماس، علم المعرفة، الكويت، 1999.
68. بدوي أحمد زكي، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية، الإسكندرية، 1977.
69. جامعة القدس المفتوحة، 1994.
70. جبرين علي جبرين، العنف الأسري خلال مراحل الحياة، ط1 ، مؤسسة الملك الخيرية، الرياض، السعودية، 2005.
71. الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، الجريدة الرسمية، المطبعة الرسمية، العدد24، 2006، الجزائر.
72. حامد عبد السلام زهران، علم النفس الاجتماعي، عالم الكتب، مصر، 1984.

73. حسين محمد جواد الجبوري، منهجية البحث العلمي، ط1 ، دار صفاء للنشر، عمان،
2013
74. حسين محمد جواد الجبوري، منهجية البحث العلمي، ط1 ، دار صفاء للنشر، عمان،
2013
75. خليل تلب أبو قرّة، سيكولوجية العدوان، ط1 ، مكتبة الشهاب، القاهرة، مصر،
1996.
76. ربحي مصطفى عليان و عثمان محمد غنيم، أساليب البحث العلمي، ط1 ، دار
الصفاء للنشر و التوزيع، عمان، 2008.
77. رشاد علي عبد العزيز، موسى زينب بنت محمد زين العايش، 2009 سيكولوجية
العنف ضد الأطفال، ط1، عالم الكتب، القاهرة.
78. سهير كامل أحمد، شحاتة سليمان أحمد، تنشئة الطفل وحاجاته بين النظرية
والتطبيق، الإسكندرية: مركز الإسكندرية للكتاب للطباعة والنشر والتوزيع، 2002.
79. سيد رمضان ، إسهامات الخدمة الاجتماعية في مجال الأسرة والسكان ، دار المعرفة
الجامعية، الإسكندرية ، مصر، 1999.
80. شافر، أساليب التنشئة الأسرية، 1965.
81. شرح مختصر الروضة ، للطوفي ، تحقيق عبد الله التركي ، مؤسسة الرسالة ،
بيروت ، ط 1 ، ج 1 .
82. طه عبد العظيم، سيكولوجية العنف العائلي والمدرسي، دار المعرفة الجامعية الجديدة،
الإسكندرية، مصر، 2007 .
83. عباس أبو شامة عبد المحمود، جرائم العنف وأساليب مواجهتها في الدول العربية،
أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض، السعودية، 2003، ص33

84. عبد الحميد احمد المصراتي، في اجتماعيات الجريمة والانحراف، قراءة اجتماعية معاصرة في النظريات المفسرة للجريمة والانحراف، موقع المنشاوي للدراسات والبحوث، طرابلس، ليبيا.
85. عبد الحميد الخطيب: نظرة في علم الاجتماع المعاصر، مطبعة النيل، القاهرة، مصر، 2002.
86. عبد الرحمان العيسوي، سيكولوجية الجنوح، ط1 ، دار النهضة العربية، الإسكندرية، مصر، 1984 ، ص156
87. عبد القادر القصير، الأسرة المتغيرة في مجتمع المدينة العربية دراسة ميدانية في علم الاجتماع الحضري والأسري، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، 1999.
88. عبد الله محمد الشريف، مناهج البحث العلمي، د.ط، مؤسسة الثقافة الجامعية، الإسكندرية، مصر، 2008 .
89. عبد المجيد سيد منصور، زكرياء أحمد الشربيني، الأسرة على مشارف القرن 21 ، دار الفكر العربي، القاهرة، 2000.
90. عبد الله معتز السيد، الأسر و الأبناء في مرحلة المراهقة، د ط، مؤسسة رايت ستارت الشرق الأوسط، مصر، 2009 .
91. عمار بخوش، مناهج البحث العلمي و طرق إعداد البحوث ، ط 2 ، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2001 .
92. غازي عناية، منهجية إعداد البحث العلمي، ط 2 ، دار المناهج للنشر، عمان ، 2008
93. مأمون طريبه ، مفاهيم الأسرة والعائلة والقراية ، دار النعمة العربية ، بيروت ، 2012 ، ط1.

94. محمد عبد الفتاح الصيرفي، البحث العلمي الدليل التطبيقي للباحثين، ط1، دار وائل، الأردن، 2005.
95. محمد وليد البطش، فريد كامل أبو زينة، مناهج البحث العلمي، تصميم البحث والتحليل الإحصائي، ط 1 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2000.
96. مروان عبد المجيد إبراهيم، أسس البحث العلمي، ط1، مؤسسة الوراق، عمان، 2000.
97. مستفادة من كتاب: شرح الأصول من علم الأصول؛ للشيخ ابن عثيمين، ومن محاضرات شرح كتاب الأصول من علم الأصول؛ لشيخ عادل بن يوسف العزازي في مسجد التوحيد بشبرا، ومن كتاب معالم أصول الفقه عند أهل السنة والجماعة؛ لمحمد بن حسين الجيزاني، والوجيز في أصول الفقه؛ لعبد الكريم زيدان.
98. مصطفى التير، العنف العائلي، مطابع أكاديمية نايف، الرياض 1997.
99. مصطفى عمر النير، العنف العائلي، ط 1 ، مطابع أكاديمية نايف، الرياض، السعودية، 1997 .
100. معلا، 1994.
101. نبيل جمعه النجار وماجد ا رضي الزغبى، أساليب البحث العلمي، منظور تطبيقي، ط 1 ، دار الحامد للنشر، عمان، 2010.
102. نخبة من أساتذة علم الاجتماع، مصطلحات العلوم الاجتماعية، دار المعرفة الجامعية، القاهرة، 1985.
103. نشر البنود شرح م ا رقي السعود ، لعبد الله العلوي ، ج 1 ، ص 66 .
104. هو أحمد بن فارس بن زكريا ، أبو الحسين الرازي ، لغوي فقيه مالكي ولد سنة 306 هـ، من مؤلفاته :معجم مقاييس اللغة، وحلية الفقهاء .انظر : الديباج المذهب 1/163، إنباه الرواة 1/127.
105. الورقات، لإمام الحرمين الجويني ،تحقيق د. عبد اللطيف محمد العبد.

106. ينظر: البحر المحيط ، للزركشي ، دار الكتب العلمية ، ط 1 ، ج 1 ، . شرح الكوكب المنير لابن النجار ، مكتبة العبيكان ، ط 2 ، ج 1 .
- المجلات والموسوعات:
107. إبراهيم توهامي وآخرون، مجلة العنف الحضري، مخبر الإنسان والمدينة، قسنطينة، الجزائر، 2004 .
108. أندريه لالاند، موسوعة لالاند الفلسفية، المجلد3، منشورات عويدات، بيروت وباريس 1996.
109. جليل وديع شكور، العنف والجريمة، الدار العربية للعلوم، بيروت، 1997.
110. حيدر البصري، القوة والعنف بين الشرعية والقانون، مجلة النبأ، العددان 67-68، 2002م، دراسة منشورة في موقع www.annabaa.org/nba67-68/quaa.htm
111. راشد سهل وعبد الحميد مصري، مستوى الإحساس بالصدمة وعلاقته بالقيم الشخصية والاعتراب، مجلة العلوم الاجتماعية، جامعة الكويت، الكويت، 2001 .
112. سرحان بن دبيل العتيبي، ظاهرة العنف السياسي في الجزائر، مجلة العلوم الاجتماعية، العدد (4)، مجلد (28) شتاء 2000.
113. السعيد عواشرية، الأسرة الجزائرية إلى أين، مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية، العدد 12، جامعة باتنة، جوان 2005.
114. عبد المنعم الحنفي، الموسوعة النفسية علم النفس في حياتنا اليومية، ط 1 ، مكتبة المدبولي، القاهرة، مصر، 1999 .
115. عبد المنعم الحنفي، الموسوعة النفسية علم النفس في حياتنا اليومية، ط 1 ، مكتبة المدبولي، القاهرة، مصر، 1999 .
116. فرج عبد القادر طه، موسوعة علم النفس والتحليل النفسي، دار سعاد الصباح، الكويت 1993.

117. مصطفى غالب، في سبيل موسوعة نفسية، سيكولوجية الطفولة و المراهقة، د ط، منشورات دار و مكتبة الهلال، 1984.
118. الموسوعة العلمية Universals
119. نصر الدين جابر، " انعكاسات أسلوب التقبل والرفض الوالدي على التكيف الأبناء في فترة المراهقة"، مجلة جامعة قسنطينة للعلوم الإنسانية، العدد 9.

المراجع بالفرنسية

120. Jean pierre et durifvarembon, l'enfant objet de violence, revue international de police criminelle 54 années, revue de police, n 474-475, Alger, 1999.
121. Josef Sumpf et Michel Hugues: Dictionnaire de Sociologie, Librairie, Larousse, Paris,
122. Le Dictionnaire Encyclopedique ,Quillet, Librairie Quillet, Strasbourg.
123. Mazet Houzel, psychiatrie de l'enfant d'adolescent, 5^{ème} ed, ed malouines, paris, 1978.
124. Raymond Boudon, Philippe Besnard et d'autre: Dictionnaire de Sociologie, Larousse,
125. Rey Alain et collaborateurs, le robert dictionnaire aujourd'hui, le dictionnaire le robert, paris, 1993.
126. Robert pénal le robert, an alphabétique et analogique de langue française, société du niveau SNL, paris, 1978.

الملاحق

دليل المقابلة موجه لأحد الأصول.

- الجنس: أب أو أم
- السن: من 48 إلى 88 سنة
- الحالة الاجتماعية: متزوج (ة) أرمل (ة) (مطلق) (ة)
- الحالة الاقتصادية: بطل - عامل يومي - أجير
- الحالة الثقافية: أمي - متعلم

أسئلة المقابلة

- س1 - هل هناك عنف ضد الأصول ؟
- س2 - ما طبيعة هذا العنف؟
- س3 - ما هي الأسباب والدوافع المؤدية إلى العنف ضد الأصول خاصة وهي من مقدسات ديننا الحنيف؟
- س4 - هل هناك ما يسمى بردع والإجراءات القانونية الصارمة ضد هذه الفئة؟
- س5 - ما هي العوامل التي تسبب او تزيد احتمال حصول العنف ضد الأصول؟
- س6 - كيف يتم مواجهة العنف ضد الأصول ؟
- س7 - ما هي الخدمات الواجب توفرها للتعامل مع ضحايا العنف ضد الأصول؟
- س8 - كيف يمكن علاج حالات العنف ضد الأصول؟

* كما لاحظنا أن جل القضايا المودعة لدينا تدور حول الشكاوي التي يصرح اصحابها خاصة الأم بأنها تعرضت للعنف اللفظي او الضرب بسبب المخدرات التي يتعاطاها الابن وعلى هذا الأساس تم اختيار القضايا التي تعالج مواضيع جديدة دون التكرار في المواضيع.

ملخص الدراسة:

لقد عرفت ظاهرة العنف ضد الأصول في مجتمعنا ارتفاعا كبيرا يدعو للاهتمام رغم أن مجتمعنا يعتمد على مبادئ الدين الإسلامي من أجل تنظيم الحياة في جميع مجالاتها المختلفة، وهذا ما نحاول إن نقف عليه في دراستنا هذه انطلاق من اعتبارات عدة على رأسها التنشئة الاجتماعية والمستوى المعيشي للأسرة التي مر بها المجتمع في ظل غياب الضبط الاجتماعي وفقدان بعض المعايير والقيم الاجتماعية التي غيرت وظائف الأسرة التي كانت سائدة من قبل.

وقد هدفت هذه الدراسة للتعرف على ظاهرة العنف ضد الأصول والأسباب والآثار التي تنجم على ذلك الفعل حيث تم استخدام المنهج الوصفي ودراسة الحال وقد بلغ حجم عينة الدراسة 16 مفردة، وتم اختيارها بواسطة العينة القصدية.

وقد توصلت الدراسة إلى أن ظاهرة العنف ضد الأصول مسؤولية جميع مؤسسات المجتمع بداية من الأسرة لأنها تحدد دور الفرد وسلوكه على كل المستويات بما في ذلك القيم والتقاليد والعادات... إلخ
الكلمات المفتاحية : العنف ضد الأصول، التنشئة الاجتماعية، المستوى،

Abstract:

The phenomenon of violence against the assets has been known in our community a sharp increase draws attention despite the fact that our society depends on the principles of the Islamic religion in order to regulate life in all different areas. And this is what we are trying to do in our study, considering several considerations of socialization and the standard of living of the family experienced by society in the absence of social control and the loss of certain social norms and values which Have changed the functions of the family that prevailed before.

This study aimed to identify the phenomenon of non-violence with regard to the assets, as well as the causes and the resulting effects, it was used as a descriptive approach and study the case reached the sample size Study of 16 unique, it was chosen by the sample of intentionality.

The study found that the phenomenon of violence against the assets of the responsibility of all institutions of society since the beginning of the family, because it determines the role of the individual and behavior at all levels, including Values traditions customs etc