



محمد علوي و تقنيات النشاطات البدنية والرياضية  
Institute of Sciences and Techniques for Sport and Physical Activities

## قسم: التدريب الرياضي

مذكرة مقدمة ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر لـ، م، د في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

فرع: تدريب رياضي

تخصص: تدريب رياضي نخبوي

العنوان:

أثر برنامج تدريبي مقترن بطريقة التدريب التكراري في تطوير

سرعة رد الفعل أثناء الهجوم المعاكس في كرة اليد  
دراسة ميدانية فريق مولودية الونزة - إناث - صنف أكابر

**إشراف الأستاذة:**

\* أ. د/ براك خضرة

**إعداد الطلبة:**

• زغميش غانم

• ربيعي نبيل

لجنة المناقشة:

الصفة	الرتبة العلمية	الاسم واللقب
رئيسا	أستاذ محاضر "ب"	بوخالفة عبد القادر
مشرفا ومحررا	أستاذ التعليم العالي	براك خضرة
متحذلا	أستاذ مساعد "ب"	حشاني رابح

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
اللّٰهُمَّ ارْجِعْنِي إِلَى دِرْجَتِي  
كَمْ بَرَأَتْ مِنْ حَمْدٍ

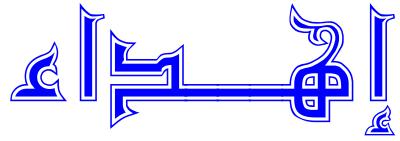
# الشکر و هر فان

بعد الحمد والشكر لله عز وجل على نعمة العقل والعلم

توجه للأستاذة المؤطرة البروفيسورة: **براك خضراء** بجزيل الشكر والعرفان على ما قدمته لنا من دعم في إنجاز هذا البحث من خلال توجيهاتها ونصائحها القيمة.

كما لا يفوتنا شكر الطاقم الفني لفريق ملودية الوزنة-إناث-  
فلكم منا فائق الاحترام والتقدير.

تقدّم امتناناً الكبير لكل أستاذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة العربي التبسي  
على كل ما قدموه لنا خلال مشوارنا الدراسي.  
والشکر الجزيل لكل من قدم لنا يد العون لإنجاز هذا العمل.



إِلَهُ مَنْ حَمَلْتَنِي وَمَنْ نَا عَلَيْهِ وَمَنْ ... أَمْلَأَ دَمَّ الْحَيَاةِ

إِلَهُ مَنْ عَلَمْنِي كَيْفَ أَكُونَ ... أَبْلَغَ رَحْمَةَ اللَّهِ وَطَيْبَ ثَرَاهِ

إِلَهُ أَخْتِي وَإِخْوَتِي ..

وَزَمَلَاءُ الْدَرَاسَةِ ..

إِلَهُ جَمِيعِ الْأَهْلِ وَالْأَصْدَقَاءِ ...

اَهْدِيْكُمْ عَمَلِيْ وَثَمَرَةَ جَهَدِيْ ...

زغميش غانم

وليد



أَوْجَدَ إِلَهُنْسَانٌ عَلَيْهِ وَجْهَ الْبَسِيطةِ، وَلَمْ يَعْشُ بِمَعْزَلٍ عَنْ باقِيِّ

الْبَشَرِ وَفِي جَمِيعِ مَرَاحِلِ الْحَيَاةِ، يَوْجَدُ أَنَّاسٌ يَسْتَدِقُونَ مِنَ الشَّكْرِ

وَأَوْلَئِكَ النَّاسُ بِالشَّكْرِ هُمَا الْأَبْوَانُ؛ لِمَا لَهُمَا مِنَ الْفَضْلِ مَا يَبْلُغُ عَنْانَ

السَّمَاءِ؛ فَوِجُودُهُمَا سَبَبٌ لِلنَّجَاةِ وَالْفَلَاحِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.

إِلَهُ الْأَخْوَةِ الَّذِينَ لَهُمْ عَلَيْنَا كُلُّ الْفَضْلِ إِلَهُ أَصْدِقَائِيِّ الَّذِينَ

أَشْهَدُ لَهُمْ بِأَنَّهُمْ نَعْمَ الرَّفِيقَاءِ فِي جَمِيعِ الْأَمْوَارِ.

ربِّيْهُمْ نَبِيلٌ





فهرس المحتويات

الصفحة	عنوان
أ	شكر وعرفان
ب-ج	الإهداء
د	فهرس المحتويات
هـ	قائمة الجداول
و	قائمة الأشكال
١	مقدمة
<b>الجانب التمهيدي</b>	
<b>الفصل الأول: الإطار العام للدراسة</b>	
5	اشكالية البحث
6	فرضيات البحث
7	أهداف البحث
7	أهمية البحث
7	تحديد المفاهيم والمصطلحات
10	صعوبات البحث
<b>الجانب النظري</b>	
<b>الفصل الثاني: الخلفية النظرية والدراسات السابقة</b>	
13	تمهيد
14	- بناء البرامج التدريبية ومكانتها في التخطيط الرياضي
16	- التدريب الرياضي
20	- كرة اليد
27	- السرعة
30	- أنواع سرعة رد الفعل
30	- الهجوم المعاكس
34	- الدراسات السابقة والمشابهة

35	<b>8 - ملخص الدراسات السابقة والمشابهة وعلاقتها بالبحث</b>
<b>الجانب التطبيقي</b>	
<b>الفصل الثالث: الإجراءات الميدانية للدراسة</b>	
40	تمهيد
41	1- منهج الدراسة
41	2- التصميم التجريبي
42	3- الدراسة الاستطلاعية
42	4- مجتمع الدراسة
43	5- حدود الدراسة
43	6- ضبط متغيرات الدراسة
44	7- الأدوات المستخدمة
47	8- الوسائل الاحصائية
48	9- البرنامج التدريسي المقترن
49	خلاصة
<b>الفصل الرابع: عرض وتحليل ومناقشة نتائج البحث</b>	
51	1- عرض ومناقشة نتائج الاختبار القبلي لعينات البحث
53	2- عرض ومناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لعينات البحث
57	3- تحليل ومناقشة النتائج على ضوء الفرضيات
61	خلاصة عامة
64	الاقتراحات المستقبليّة
66	خاتمة
68	قائمة المراجع
/	قائمة الملاحق
/	ملخص البحث

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
43	يبين المعالم الإحصائية للتجانس وتكافئ مجموعتي البحث	01
46	يوضح معامل ثبات وصدق الاختبارات	02
51	يوضح التجانس بين العينة الضابطة و التجريبية في نتائج الاختبارات القبلية باستخدام اختبار " SIG الدلالة المعنوية	03
52	يوضح نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية والضابطة لاختبار سرعة 10 متر من التوقف دون كرة	04
53	يبين الفرق بين القياس القبلي والقياس البعدى للعينة التجريبية	05
53	يبين نتائج الفرق بين العينة الضابطة والعينة التجريبية في القياس البعدى	06
54	يوضح نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية والضابطة لاختبار الهجوم السريع الفردي بكرة اليد	07
55	يبين الفرق بين القياس القبلي والقياس البعدى للعينة التجريبية	08
56	يبين الفرق بين العينة الضابطة والعينة التجريبية في القياس البعدى	09

رقم الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
31	يبين مراحل الهجوم المعاكس لكرة اليد	01
57	يبين اختبار سرعة 10 متر من الوقوف دون كرة	02



## مقدمة

ما لا شك فيه أن المستوى الرياضي في مختلف أنواع الرياضيات المعروفة قد حققت خطوة كبيرة للأمام في مطلع القرن الحادي والعشرين، وهذا ما تؤكده الأرقام القياسية المحيطة يوم بعد يوم، والتي كان تحطيمها حلم يداعب خيال العاملين في المجال الرياضي، ويرجع الفضل في هذا التطور الهائل إلى التقدم العلمي الكبير في طرق التدريب وإعداد اللاعبين، والذي استند إلى الحقائق العلمية التي قدمتها مختلف العلوم الأخرى سواء ما كان منه في المجال البيولوجي أو النفسي أو الاجتماعي أو التكنولوجي، والتي يستفيد منها المدرب بفاعلية وليجاية لتحسين تنفيذ العملية التدريبية.

يشير مصطلح التحضير البدني في الوسط الرياضي إلى استعمال مجموعة من آليات التدريب التي من شأنها أن ترفع من اللياقة البدنية، كذلك هي تمكنا من معاينة الحدود الفسيولوجية للرياضي بواسطة الكشف المستمر لمستويات الأداء الرياضي، ويرتكز التدريب البدني على أسس علمية، تكنولوجية منهجية وهو يعمل على تحسين مختلف الجوانب البدنية من بينها السرعة، المرونة، الرشاقة التوافق ... إلخ.

تعتبر كرة اليد لعبة جماعية شعبية يمارسها ويشاهدها الكثيرون، فستهويهم لتعدد مهاراتها وتنوعها فتظهر متعتها في إتقان اللاعبين للأداء المهاري ومدى التعاون في استغلال هذه المهارات في خدمة الجماعة لتحقيق الغاية وهي إحراز الأهداف التي يتربّقها المشاهدين مما دفع بدول كثيرة لبذل جهوداً مستمرة لإعداد ناشئي كرة اليد على أسس علمية باعتبارها القاعدة الأساسية التي يعتمد عليها لنمو وازدهار اللعبة.

كما أن للتدريب الرياضي في كرة اليد العديد من الأهداف أهمها تحسين اللياقة البدنية عن طريق تحسين مكوناتها لما لها من علاقة وتأثير مباشر كالتأثير على النمو البدني أو غير مباشر كالتأثير على الإنتاج البشري، والسرعة والمرونة مما من أهم هذه المكونات الأساسية التي تحتاج إليها لعبه كرة اليد وهما يعدان عاملان مهمان ومساعدان في أداء التقنيات والحركات الرياضية بنجاح وإنقلان عالي مع بذل جهد أقل واجتناب الإصابات.

حيث أن سرعة رد الفعل تلعب دوراً كبيراً في لعبه كرة اليد، وهذا ما وضحه "طه إسماعيل" وأخرون بأن هذا النوع من السرعة مطلوب في كرة اليد كالجري للحاق بالكرة أو بالخصم أو للمشاركة في الدفاع أو الهجوم أو للهروب من الرقابة أو الانتقال السريع بالكرة أو بدونها من مكان إلى آخر.

ومن خلال متابعة العديد من مباريات أندية كرة اليد، لوحظ من خلال تدريبات الفرق أن هناك إهمال للتمارين التي تهدف إلى تطوير صفة سرعة رد الفعل، إضافة إلى الاطلاع على عديد الدراسات التي تمس موضوع البحث ومن هنا برزت أهميته.

ويندرج موضوع البحث تحت عنوان: أثر برنامج تدريبي مقترح بطريقة التدريب التكراري في تطوير سرعة رد الفعل اثناء الهجوم المعاكس في كرة اليد.

وقد ارتأينا تقسيم موضوع دراستنا إلى:

أولاً: الجانب التمهيدي والذيتناولنا فيه الإطار العام للدراسة حيث تم طرح الإشكالية والفرضيات من رسم خطوط لبحثنا هذا.

ثانياً: الجانب النظري ويهتمي على الخلفية النظرية والدراسات السابقة والذي يتحدث عن البرنامج التدريبي والتدريب والسرعة عامة وسرعة رد الفعل خاصة والهجوم عامة والهجوم المعاكس خاصة ونبذة عما يتعلق بكلة اليد، ومحاولة الإلمام بهذه المتغيرات.

ثالثاً: الجانب التطبيقي الذي يعد الأهم في هذه الدراسة فمن خلاله نضع الحلول المناسبة للإشكالية المطروحة ويشتمل على فصلين هما:

الفصل الأول: والذيتناولنا فيه الإجراءات المنهجية والميدانية للدراسة.

الفصل الثاني: تم فيه عرض النتائج وتحليلها ثم مناقشتها من أجل الحكم على صحة الفرضيات ثم الاستنتاج ووضع الاقتراحات والتوصيات وختاماً الخاتمة.



الفصل الأول

الإطار العام للدراسة

## 1- اشكالية البحث

أصبح التدريب الرياضي بصورة المتعددة عملية لها دورها الهام في المجتمعات المعاصرة " فقد صار مجالا للتنافس بين كافة قطاعات المجتمع بل أصبح ميدانا للتسابق من مختلف الدول والشعوب كأحد الوسائل الهمامة لزيادة الكفاءة البدنية والمهارية وغيرها من الكفاءات تماشيا مع التطورات الخاصة بهذا الجانب ويسعى التدريب الرياضي إلى إحداث تغيرات في أنماط وسلوك الفرد من خلال توجيهه لأفضل الأساليب المبنية على الفهم الصحيح لشخصيته والعوامل المحددة لسلوكه فهو يساهم في تكيف الفرد بالنسبة للظروف المحيطة به إلى تحقيق توازنه مع ظروف البيئة الدائمة التغير حوله (عصام عبد الخالق، 2003، ص 05).

ولعل من ابتكار النظريات الحديثة في مجال التدريب الرياضي والتحضير البدني بصفة خاصة اعتمد على طرق وأساليب جديدة انطلاقا من التطورات الهمامة في المستويات والقدرات الخاصة لكل رياضي في كل تخصص رياضي معين ولعل أهم هذه الرياضات بالنسبة لمجتمعنا والعالم، وهذا القياس من خلال الاهتمام الكبير ( المحلي - الدولي ) لكرة اليد ما هو إلا مؤشر على أهمية هذه الرياضة وما قدمته من إشباع لرغبات اللاعبين من حيث اللعب وتحقيق الذات ، والجماهير من حيث الفرحة وتحقيق الآمال والتطبعات.

كرة اليد رياضة شعبية عالمية لا نقل أهمية عن كرة القدم لها عدة مستويات وتدرجات تختلف باختلاف الثقافات البشرية من حيث الفكر التربيري ومستوى اللياقة البدنية وذلك على اعتبار عدة اعتبارات علمية تبدأ من الإمكانيات والمعدات إلى غاية المحددات الوراثية والبيئية المحيطة بالرياضيين وتعرف كرة اليد بانها من الالعاب الرياضية القديمة تجري بين فريقين تتصف بسرعة الاداء ودقة التنفيذ، هذا المفهوم يندرج ضمن الإطار العام للتدريب الرياضي .

يهدف التدريب للوصول إلى مستويات معينة حسب مجموعة من الخصائص تمر حتما عبر الإعداد البدني الخاص بهذه الفئة وأهم الصفات البدنية التي يجب تمييزها وتطويرها لهذه الفئة، والإعداد البدني يعمل على تطوير الصفات البدنية مثل القوة - السرعة - التحمل - الرشاقة - لكن كان التركيز الأكبر في هذه الدراسة على الهجوم المعاكس والذي بدوره يعتبر عملية تصعيد الكرة في الملعب وهذا في المكان الذي تم منه استرجاع الكرة وصولا إلى الهدف أو مكان مرمى الخصم بعد ذلك الأخذ بعين الاعتبار سرعة الرجوع إلى الدفاع ، حيث استخدمت صفة سرعة رد الفعل لعدة اعتبارات موضوعية منها السن المناسب لتطوير هذه الصفة فسرعة رد الفعل تختلف من لاعب لآخر وهي لحد ما صفة خلقيّة، لا وطبيعيّة في الفرد دون إرادة منه هذه لها أهميتها الكبيرة في تحديد الاستجابة المناسبة للمثيرات المختلفة سواء كانت مثيرات بسيطة أو مركبة.

إن تطوير الصفات البدنية عموماً يمر عبر مجموعة إجراءات تدريبية أو ما يطلق عليها طرق التدريب الرياضي ويقابل المدرب الرياضي أثناء عمله صعوبة في اختيار طريقة التدريب التي تحقق ما يسعى إليه لتطوير صفة سرعة رد الفعل وليس كل طرق التدريب ذات أهداف واحدة ، فكل طريقة تدريب تحقق أهداف معينة، من هنا كان الواجب اختيار طريقة التدريب التي تتحقق الهدف نظراً لعدة معطيات والتدريب التكراري طريقة تنظيمية يمكن تشكيلها بأي طريقة من طرق التدريب الأخرى.

وانطلاقاً مما سبق لمعرفة ماهي أهم المتطلبات التي تحتاجها هذه الفئة من قدرات بدنية خاصة في كرة اليد وأساسه بأن هناك دوافع موضوعية لوضع برنامج تدريبي مقدم بطريقة التدريب التكراري لتطوير صفة سرعة رد الفعل في الهجوم المعاكس في كرة اليد فمنا بطرح التساؤل التالي: هل للبرنامج المقترن بأسلوب التدريب التكراري أثر إيجابي في تنمية صفة سرعة رد الفعل للهجوم المعاكس في كرة اليد ؟

#### **التساؤل العام:**

هل للبرنامج التدريبي المقترن بطريقة التدريب التكراري أثر إيجابي في تطوير سرعة رد الفعلثناء الهجوم المعاكس في كرة اليد ؟

#### **التساؤلات الفرعية:**

**1**- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدى لصفة سرعة رد الفعل في الهجوم المعاكس في كرة اليد؟

**2**- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية في سرعة رد الفعل للهجوم المعاكس بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدى؟

#### **2- فرضيات البحث**

للبرنامج التدريبي المقترن بطريقة التدريب التكراري أثر إيجابي في تطوير سرعة رد الفعلثناء الهجوم المعاكس في كرة اليد .

#### **الفرضيات الجزئية:**

**1**- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدى لصفة سرعة رد الفعل في الهجوم المعاكس في كرة اليد.

**2**- توجد فروق ذات دلالة احصائية في سرعة رد الفعل للهجوم المعاكس بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدى.

### 3- أهداف البحث

تعتبر أهداف الدراسة الحجر الأساسي للوصول إلى الحقائق قدر المستطاع وحدود إمكانات الباحث من خلال إنها توضع قبل التوصل للحقائق بما يفرض التدقيق الصحيح والعلمي لصياغة أهداف البحث بما تحمله من دلالات واضحة المعالم يمكن من خلالها معرفة زاوية النظر بالنسبة للباحث ويمكن تلخيصها فيما يلي:

#### أ- الأهداف العلمية:

- ❖ معرفة الدلالات الإحصائية للبرنامج التدريسي المقدم لهذه الفئة.
- ❖ الوقوف على أهمية تطوير سرعة رد الفعل عند لاعبي كرة اليد.
- ❖ معرفة آليات التدريب التكراري لتطوير صفة سرعة رد الفعل وعلاقتها بالهجوم المعاكس.

#### ب- الأهداف العملية:

- ❖ الوصول إلى تحسين صفة سرعة رد الفعل لدى لاعبي كرة اليد.
- ❖ التعرف على الفروق البنية من خلال الاختبارات لدى لاعبي العينة.
- ❖ مدى نجاح وفعالية البرنامج لتحسين وتطوير مستوى القدرات البنية الأخرى.
- ❖ اثر البرنامج التدريسي المقترن بطريقة التدريب التكراري على الصفات البدنية والمهارية الأخرى.

### 4- أهمية البحث

- ✓ فاعلية البرنامج التدريسي لتطوير وتنمية صفة سرعة رد الفعل.
- ✓ الاعتماد على طريقة تدريب لها خصائصها من خلال الاعتماد على طريقة التدريب التكراري.
- ✓ وضع التمرينات البدنية المناسبة ومحاولة تقييمها من خلال تطوير صفة سرعة رد الفعل.
- ✓ محاولة وضع برنامج تدريسي مناسب لفئة عمرية خاصة.
- ✓ دراسة طبيعة الفروقات البدنية من حيث الصفة المدروسة.
- ✓ ابراز المدة الكافية لتطوير الصفة المدروسة.
- ✓ ابراز مدى أهمية سرعة رد الفعل بالنسبة لفئة العمرية المدروسة.

### 5- تحديد المفاهيم والمصطلحات

إن للمصطلحات دورا هاما في تعريف وتحديد ما يجب تناوله والتطرق إليه خلال البحث، إذ أنها تحصر الدراسية الخاصة بعنوان ذلك البحث، وتجنب الباحث الخروج أو الدوران حول عنوان البحث دون الذهاب إلى إليه، فالمصطلحات تعتبر مفتاح البحث لأن القارئ عند قراءته له، ومن خلال التعرف عليها

تكون له نظرة على الموضوع المدروس، وفي بحثنا هذا سوف نعرف ونشرح المصطلحات الآنية والتي تمثل دراستنا وهي كالتالي:

### 5-1- التدريب الرياضي:

**أ- التعريف اللغوي:** التدريب: تدرب ، تعود وتمرن على الشيء والتدريب هو التعود والتمرن على الشيء.

**ب- التعريف الاصطلاحي:** حيث عرفه المفتى ابراهيم حماد بأنها تلك العمليات التعليمية والتنموية التربوية التي تهدف إلى تنشئة وإعداد اللاعبين واللاعبات والفرق الرياضية من خلال التخطيط والقيادة التطبيقية الميدانية، بهدف تحقيق أعلى مستوى ونتائج ممكنة في رياضة تخصصية، والحفاظ عليها لأطول فترة ممكنة من الأهمية ملاحظة الفارق بين التدريب الرياضي العلمي الحديث والأنشطة الأخرى المشابهة، إذ أن هناك العديد من النشاطات التي تمارس تحت مسمى "الممارسة الرياضية" والتي لا تستخدم الأسس العلمية للتدريب الرياضي حيث تعتمد تلك النشاطات على تنفيذ وحدات تدريبية مرتبطة عفوية غير نابعة من مخطط تدريبي علمي، والتي غالباً ما يكون التقدم في مستويات اللاعبين الذين ينفذوها راجعاً إلى عوامل النضج والتطور الجسمي والوظيفي أكثر منه تأثير النشاط المنفذة خلله (مفتى ابراهيم حمادة، 1997، ص 21).

يعرفه "بسطويسي": بأنه عملية تربية هادفة وتحطيم عملٍ لإعداد اللاعبين لمختلف مستوياتهم بدنياً ومهارياً ونفسياً للوصول إلى أعلى مستوى ممكن (بسطويسي أحمد، 1999، ص 48).

**ت- التعريف الاجرائي:** هو إعداد الفرد للوصول إلى مستوى الإنجاز عن طريق الإعداد الكامل لعموم الأجهزة الوظيفية التي تحقق الوصول إلى مستوى لائق.

### 5-2- البرنامج التدريبي:

#### أ- التعريف الاصطلاحي:

البرنامج يعني تنظيم مقطع من تدريب متوسط المدى، ويكون لبعض أسابيع، يوضع من أجل هدف معين إلى غاية الوصول إلى حالة مفضلة، وتتفاوت برامج التدريب الرياضي في نوعيتها وتصميمها حسب نوعية المستفيدين ونوعية المجال التي تقدم فيه هذه البرامج ويخدم البرنامج المتوسط العام لقدرات ولإمكانيات واستعدادات وخصائص وميول الأفراد ولكن على طري هذا المتوسط يوجد أفراد موهوبون بقدرات ومهارات ذات مستوى طيب ومرتفع، وأيضاً يوجد على الطرف النقيض أفراد مختلفون أو معاقون من أصحاب العاهات أو من نقل قدراتهم البدنية والعقلية أو النفسية على الحدود الطبيعية، ولذا فإن مرحلة التخطيط لبرنامج التدريب الرياضي في المرحلة التعليمية تتطلب دراسات للعديد من العوامل التي تؤثر في البرنامج (مفتى ابراهيم حمادة، 1997، ص 21).

**بـ-التعريف الاجرائي:** هو الخطوات التنفيذية لعملية التخطيط لخطة صممت سلفاً وما يتطلبه ذلك توزيع زمني وطرق تنفيذه وامكانيات تحقيق هذه الخطة

### 5-3- طريقة التدريب التكراري:

#### أ- التعريف اللغوي:

- الطريقة: جمع طرائق وطرق، الكيفية والشكل، الحالة، الأسلوب والمنهج، طريقة الاستعمال، كيفية.
- التدريب: تدرب، تعود وتمرن على الشيء والتدريب هو التعود والتمرن على الشيء.
- التكرار: الكر: الرجوع وكرر الشيء وكركرة: أعادة مرة بعد أخرى، ويقال : كرر عليه الحديث وكركره إذا ردته عليه. والكر: الرجوع على الشيء.
- التكرار والكرة: البعث وتحديد الخلق بعد الفناء.
- الـكـ: الحبل الغليظ.
- الكركرة: صوت يردد الإنسان في جوفه.

#### بـ- التعريف الاصطلاحي:

وهي طريقة تزداد شدة أداء التمرن فيها على طريقة التدريب مرتفع الشدة فتصل إلى الشدة القصوى وبالتالي يقل خلالها الحجم كما تزداد الراحة الإيجابية الطويلة وتهدف إلى تطوير كل من القوة العضلية القصوى والسرعة والقوة المميزة بالسرعة وتسهم في رفع كفاءة إنتاج الطاقة بالنظام اللاهوائي كما تؤثر في الجهاز العصبي نظراً لأن الأداء يكون بأقصى شدة مما يتسبب في التعب (محمد حسن العلوي، 1994، ص 03).

**تـ-التعريف الاجرائي:** تعد طريقة التدريب التكراري من الطرق التي تعمل على تنمية القدرات البدنية وتطوير مسني اللاعب كما تتميز بالشدة القصوى أثناء الأداء والتي نصل إلى حوالي 80 % إلى 100 % من أقصى شدة اللاعب مع وجود فترات راحة تكون طويلة نسبياً.

### 5-4- سرعة رد الفعل:

**أ- التعريف الاصطلاحي:** هي الفترة الزمنية بين ظهور مثير معين والاستجابة الحركية لهذا المثير، وهذه لها أهميتها الكبرى في تحديد الاستجابة المناسبة للمثيرات المختلفة سواء كانت مثيرات بسيطة أو مركبة وهي أيضاً قدرة الجهاز العصبي العضلي على إنجاز رد الفعل لتتبيله معطى في أقصر وقت كالجواب بحركة الإشارة مسبقة سواء كانت إشارة سمعية بصرية أو لمسية (محمد صبحي حسانين، 1987، ص 460).

**بـ-التعريف الاجرائي:** هي صفة خلقية وطبيعية في الفرد دون إرادة منه.

**5-5- كرة اليد:**

**أ- التعريف الاصطلاحي:** لعبة جماعية يلعبها ويتنافس فيها فريقان، كل فريق يحتوي على ستة لاعبين وحارس مرمى، وتجري اللعبة على شوطين، كل شوط مدته ثلاثة دقائق، وتجري اللعبة في صالات داخلية، والفريق الذي يحصل على عدد أكبر من الأهداف هو الفريق الفائز ، ويمنع استعمال القدمين في اللعبة، فهي لعبة تلعب باليدين ويسمح للاعب استخدام أجزاء جسده في التصويب والتصدي للكرة باستثناء القدمين، ويحتسب الهدف عند دخول الكرة مرمى فريق الخصم، ويستطيع للاعب إمساك الكرة فقط لثلاث خطوات من المشي، وبعدها عليه تسليم الكرة لأحد رفاقه اللاعبين (فيصل العياش، 1987، ص .21)

**ب- التعريف الاجرائي:** تعتبر من الالعاب الرياضية القديمة تجري بين فريقين يتتألف كل منهما على سبع لاعبين وخمس احتياطيين تتصف بسرعة الأداء والتنفيذ ويشارك فيها عدد كبير من الرياضيين وتتصف بقوانين ثابتة وصارمة ولها شعبية جد قريبة من كرة القدم.

**6- صعوبات البحث**

\* قلة المصادر والمراجع المتعلقة الموضوع.

\* صعوبات الوصول إلى مجتمع الدراسة.

\* ضيق الوقت.

\* نقص المراجع المتعلقة بالموضوع بمكتبة المعهد.



## الفصل الثاني

الخلفية النظرية والدراسات السابقة

## تمهيد

تعد السرعة صفة بدنية أساسية وهامة لجميع الفعاليات الرياضية، وخصوصاً عند ممارسي الألعاب الجماعية ككرة اليد وكرة السلة مثلاً، حيث لا تخلو أية لعبة من أحد أنواع السرعة المتنوعة والتي تشكل عنصراً أساسياً أو مساعداً في زيادة الإنجاز الرياضي في تلك الفعالية أو اللعبة، ولن تحقيق النتائج والوصول إلى المستويات العليا يتطلب التركيز على الإعداد الشامل والمتكامل من الناحية البدنية والمهارية والخططية والنفسية، وبؤدي الإعداد البدني دوراً أساسياً في هذا الإعداد إذ أن اكتمال اللياقة البدنية يحسن من الأداء المهاري والخططي، ويتطور من الحالة النفسية للاعب مما ينعكس إيجاباً على تحقيق النتائج الجيدة، ولعبة كرة اليد واحدة من الألعاب التي تتطلب استعداداً ولياقة لكافة العناصر البدنية عامة والسرعة خاصة، خاصة منها سرعة رد الفعل التي يحتاجها لاعب كرة اليد سواء المدافع أم المهاجم خلال المباراة، حتى يكون قادراً على الاختراق أو القفز في مختلف الظروف، ومن هنا تكمن أهمية البحث في معرفة تأثير التدريب التكراري على سرعة رد الفعل ومعرفة مدى مساهمة هذا الأسلوب من التدريب في تطوير الهجوم المعاكس من خلال برنامج تدريبي مقترن يشمل عدة تمارين تساعد على تطوير الهجوم المعاكس باستخدام سرعة رد الفعل أثناء المباريات.

## 1- بناء البرامج التدريبية ومكانتها في التخطيط الرياضي

### 1-1- مفهوم البرامج أو ماهية البرنامج

يعد بناء البرنامج من أهم الأعمال التي يهتم بها العاملون في مجال التربية البدنية والرياضية لأن البرامج العلمية المقننة هي الضمان الوحيد لإحداث النمو المطلوب (حسام عز الرجال إبراهيم الحمي، 2002، ص 26).

ويعرفه مفتى إبراهيم " بأنه الخطوات التنفيذية في صورة أنشطة تفصيلية من الواجب القيام بها لتحقيق الهدف لذلك نجد أن البرنامج هو أحد عناصر الخطة وبدونه يكون التخطيط ناقص (مفتى إبراهيم حداد، 1997، ص 260).

### 1-2- أهمية البرامج

يمكن ان نستخلص أهمية البرامج بصفة عامة ونذكر أهمها في النقاط التالية:

- اكتساب عنصر التخطيط فاعليته: حيث أن البرامج عنصر حيوي وأساسي من عناصر التخطي ففي غياب البرامج تصبح عملية التخطيط ناقصة ونقصانها يجعلها عديمة الفاعلية.
- تكسب العملية الإدارية بأكملها النجاح والتوفيق: أن التخطيط عنصر من عناصر الإدارة وغياب البرامج من التخطيط تسقط فاعليته وتجعله غير ذي قيمة، وبالتالي تكون العملية الإدارية غير مكتملة فتصبح لا جدوى منها، وتكون كمن يحرث في الماء وتكون العملية التعليمية كلها متعثرة والسبب يكون في غياب البرامج.
- ضياع الأهداف: أن عدم اكتمال العملية الإدارية لفقدانها عنصر التخطيط الكامل يجعلها غير قادرة على تحقيق الأهداف فتصبح الأهداف سرابا والأمناني أوهاما. لأن أساليب تنفيذ الأهداف وتحقيقها يمكن في وجود البرامج.
- الاقتصاد في الوقت: حيث تعطي البرامج للزمن قيمة، وتنقل من الوقت الضائع وتساعد على انجاز العمل في أقصر وقت ممكن بحيث تستغل الوقت المتيسر أحسن استغلال.
- تساعد على نجاح الخطط التدريبية والتعليمية: إذا اكتملت العملية الإدارية بكل عناصرها تصبح قادرين على تحقيق وتنفيذ أهداف الخطط الموضوعة، وطالما تحقق الخطط أهدافها تصبح خطط ناجحة.
- البعد عن العشوائية في التنفيذ: في غياب البرامج تتسلل العشوائية إلى عمليات التنفيذ ويكون نتيجة ذلك تعثر العملية الإدارية بأكملها وتفشل لعدم وجود تحديد واضح لمراحل وكيفية تنفيذ الواجبات (عبد الحميد شرف، 1996، ص 13).

### 1-3- أسس نجاح البرنامج التدريبي

يشير عمرو أبو المجد وجمال النمكي ومفتى إبراهيم حماده ، انه لكي يتم النجاح للبرنامج التدريبي يجب أن يراعي المدرب ما يأتي :

- يجب أن ينمّي لدى لاعبي الفئات العمرية الصغيرة الاستجابة ( الدافع والرغبة ) للبرنامج التدريبي وأن يكون لديهم الثقة فيما يبذلونه من جهد خلال التعلم والتدريب وأن يقنع كل لاعب بأن ذلك سوف يصل به إلى درجة عالية من الأداء.
- يجب أن يتعود الرياضي على التركيز الكامل في الأداء أثناء التدريب.
- يجب أن يتضمن البرنامج التدريبي التمرينات والألعاب التي تجدد من نشاط اللاعبين وتزيد من إقبالهم على الأداء وتبعد عامل الملل والأسأم لديهم، أي يجب خلط بين البرنامج المنشوق الترفيهي والبرنامج الجدي والذي يتطلب التصميم والعطاء.
- لابد أن يحتوى البرنامج على وسائل القياس التي توضح وتبين نتائج التدريب لدى اللاعبين فهناك اختلاف في تفاعل اللاعبين في أهداف البرنامج وخلال فتراته ومراحله ومقاييس النجاح أن يشعر اللاعبون بمدى ما حققوه من تقدم ولا يقتصر التدريب على ما يجب أن يفعلوه فقط
- أن تحدد المهرجانات والمسابقات، وأماكن التدريب، وعدد اللاعبين والأدوات ووسائل القياس، والسجلات الخاصة بالكشف الطبي الدوري والإصابات، وذلك ضماناً لسير التدريب وتنظيمه وفقاً للبرامج الموضوعة في إطار خطة التدريب السنوية.
- يجب أن يتسم البرنامج بالمرونة وقابليته للتعديل وفقاً للظروف الطارئة التي تقابل المدرب ووفقاً لما تظهره عملية التقويم بعد كل فترة.
- يجب أن يراعي عند التخطيط للبرامج ، الإعداد المنكامل لكل من الجوانب البدنية والمهارية والخططية والنفسية والذهنية.
- يجب أن يتتسّبب البرنامج مع الإمكانيات والأدوات والملعب المتاحة في كل نادي (عمرو أبو الجود وجمال النمكي، 1997، ص 185).

### 1-4- أسس وضع البرامج التدريبية

- المعرفة المسبقة بمواعيد المباريات الرسمية أو الودية (الداخلية، الخارجية) حتى يتم وضع خطة التدريب على هذا الأساس.
- مستوى اللاعبين والفريق من حيث المهارات وقدرة الأداء الرياضي.
- الإمكانيات التي في متناول يد المدرب (محمود حنفي، 1987، ص 224).

**2- التدريب الرياضي****2-1- مفهوم التدريب:**

هو العملية التربوية التي تعتمد على الأسس و المبادئ العلمية، و يتضمن الشقين التعليمي التربوي والتي يتم من خلالها كل من عمليات التخطيط، و القيادة الميدانية بهدف تحقيق أعلى مستويات الرياضة و الحفاظ عليها أطول فترة ممكنة (مفتى إبراهيم حماد، 2002، ص 59).

من وجهة نظر الفسيولوجية يعرف التدريب "مجموعة التمرينات أو المجهودات البدنية الموجهة والتي تؤدي إلى إحداث تكيف أو تغير وظيفي في أجهزة و أعضاء الجسم الداخلية لتحقيق مستوى عالي من الإنجاز الرياضي.

**2-2- الأهداف العامة للتدريب الرياضي: وتحصر في:**

الارتفاع بمستوى عمل الأجهزة الوظيفية لجسم الإنسان من خلال التغيرات الإيجابية للتغيرات الفسيولوجية والنفسية والاجتماعية.

محاولة الاحتفاظ بمستوى الحالة التربوية لتحقيق أعلى فترة ثبات لمستويات الإنجاز في المجالات الثلاثة (الوظيفية النفسية ،الاجتماعية).

ويمكن تحقيق أهداف عملية التدريب الرياضي بصفة عامة من خلال جانبيين أساسين على مستوى واحد من الأهمية هما :

الجانب التعليمي (التدريبي ، التدريسي) والجانب التربوي و يطلق عليهما واجبات التدريب الرياضي . فال الأول يهدف إلى اكتساب و تطوير القدرات البدنية (السرعة ، القوة ، التحمل... الخ ) و المهارية و الخططية والمعرفية أو الخبرات الضرورية للاعب في النشاط الرياضي الممارس ، والثاني يتعلق في المقام الأول بإيديولوجية المجتمع ويهتم بتكامل الصفات الضرورية للأفعال الرياضية معنويًا و إداريًا ، ويهتم بتحسين التذوق و تطوير الدوافع و حاجات و ميول الممارس واكتسابه السمات الخلقية الحميدة كالروح الرياضية و حب الوطن و المثابرة وضبط النفس والشجاعة من خلال المنافسات (أمر الله أحمد البساطي، 1998، ص 12).

**2-3- طرق التدريب الرياضي**

لقد تتنوع طرق وأساليب التدريب الرياضي لرفع مستوى الانجاز الرياضي وعلى المدرب معرفة هذه الطرق التي تعتمد عليها كل طريقة تدريب ومهما تتنوع هذه الطرق أو الأساليب فهي تعتمد حتما على إحدى نوعي التدريب هوائي أو لا هوائي.

**2-3-1- التدريب الهوائي**

يمثل هذا النوع من التمرينات التي يكون فيها معدل إخراج القوة مرتفعة جداً (الزمن قليل) وتكون هذه الفترة المنتجة بدون مساهمة ذات معنى للنظام الهوائي.

**2-3-2- التدريب اللاهوائي**

يتمثل هذا النوع في التمرينات التي تستمر لفترات طويلة ويكون معدل إخراج القوة المنتجة أقل ولزمن أطول وبدون مساهمة ذات قيمة للنظام اللاهوائي.

**2-3-1- طريقة التدريب المستمر**

تتميز هذه الظاهرة باستمرار الحمل البدني لفترة طويلة من الوقت دون أن يتخللها فترات راحة بينية وبهدف هذا النوع من التدريب إلى الارتفاع بمستوى القدرة الهوائية بصفة أساسية والحد الأقصى كاستهلاك الأوكسجين من خلال ترقية عمل أجهزة وأعضاء الجسم الوظيفية أي تطوير الحمل التنفسى والحمل الخاص وينقسم بدوره إلى أساليب متعددة وهي (أمر الله أحمد البساطي، 1998، ص 83):

- **التدريب المستمر منخفض الشدة :** ويستخدم هذا الأسلوب منذ العام 1970 وترتبط تدريباته بمستوى منخفض من الحمل ويتميز بالاستمرار لفترات طويلة جداً وبعد هذا الأسلوب مناسب لتحقيق قواعد التكيف وخاصة في بداية الإعداد العام أو حالات صحية خاصة.
- **التدريب المستمر العالى الشدة :** يتميز هذا الأسلوب بالاستمرار في أداء الحمل البدني بمعدل سريع تتراوح شدته ما بين 80 و 90 % من الحد الأقصى لمعدل ضربات القلب وتكون تدريباته أقرب ما يكون للمنافسات والجري لمسافات طويلة (أمر الله أحمد البساطي، 1998، ص 83).

**2-2-3-2- طريقة تدريب الفارثك**

نعد السويد أول من استخدم هذه الطريقة واعتبروها أحد طرق ووسائل التدريب وقد نشأت الفكرة من الجري لمسافات أو فترات طويلة في الأماكن الوعرة وغير المحددة بين التلال وعلى الرمال أو الشواطئ ولذلك أطلق عليها مصطلح الفارثك وهي تعني اللعب بسرعة ويتعدد الشكل التدريبي لهذه الطريقة في الجري الخفيف في البداية ثم تغير شدة الحمل من وقت لأخر، لمسافات قصيرة ومن السريع إلى الأسرع بما يتناسب وقدرات اللاعب خلال زمن أو مسافة الترتيب الكلية (محمد عوض البسيوني، ياسين الشاطئ، 1991، ص 24).

**2-3-2-3- طريقة التدريب الفتري**

تتمثل طريقة التدريب الفتري في سلسلة من تكرارات فترات التمرين بين كل تكرار والأخر فواصل زمنية للراحة وتتحدد الفواصل الزمنية ( فترات الراحة ) طبقاً لاتجاه التنمية ولكن أهمية زمن فترة الراحة

وطبيعتها في إمكانية اللاعب على تكرار المشي، الجري الخفيف، مرحلة الدراعين والرجلين،...الخ . المجموعات التدريبية قبل حلول التعب.

#### 2-3-4- طريقة التدريب الدائري

**1-4-2-3-2 مفهومها:** هي طريقة تنظيمية للإعداد البدني يمكن تشكيلها من الطرق الثلاث :مستمر - فوري - تكراري، ويؤدى في هذا التدريب تمرين متعددة على شكل دائري تقربيا ، ويجب أن يبني هذا النوع من التدريب بطريقة جيدة وهذا لتجنب فترات الانتظار للاعبين ،ويهدف التدريب الدائري إلى تربية الصفات البدنية الأساسية كالتحمل والقوة والسرعة وخاصة القدرات ذات الطبيعة المركبة كالقوة المميزة بالسرعة وتحمل القوة والسرعة.

#### 2-3-4- أهداف التدريب الدائري

- ✓ تربية القدرات الأساسية والمركبة.
- ✓ تحسين الحالة التدريبية .
- ✓ تحسين القيم التربوية .
- ✓ زيادة دافعية الممارسة .

#### 2-3-5- طريقة التدريب التكراري

**أ- تعريف :** إن طريقة التدريب الإعادة هي من الطرق الرئيسية الفعالة في تدريب السرعة، وتهدف هذه الطريقة إلى إعادة التكرار مجموعة من مسافة أو مسافات مختلفة لمرات عديدة وبسرعة معينة.

ويتم التدريب الرياضي في هذه الطريقة بشدة عالية وقد تصل إلى الحد الأقصى لمقدرة الفرد على أن يأخذ اللاعب بعد ذلك راحة بسيطة تسمح له باستعادة الشفاء الكامل (محمد رضا إبراهيم، إسماعيل الدامغة، 2008، ص 564).

وتعتبر من الطرق الهامة والأساسية في تدريب ألعاب القوى ( وخاصة تلك التي تعتمد على الطاقة الlahawiyah).).

#### ب-أهداف طريقة التدريب التكراري

تهدف هذه الطريقة إلى تربية الصفات البدنية التالية:

- ▷ السرعة.
- ▷ القوة القصوى ( القوة العظمى ).
- ▷ القوة المميزة بالسرعة ( القدرة العضلية ).

► التحمل الخاص ( تحمل السرعة ) (مهند حسن البيشاوي، 2005، ص 276) وبذلك تتميز طريقة التدريب التكراري بالشدة القصوى والتي يمكن تحديدها ما بين 80-100% من الشدة القصوى للاعب.

وتعمل هذه الطريقة على تنظيم وتطوير عملية تبادل الأكسجين بالعضلات وزيادة الطاقة المختزنة، فإنها تؤثر تأثير كبير على الجسم لأنها تستدعي إثارة الجهاز العصبي المركزي وسرعة حدوث التعب، ويحدث ذلك نتيجة ظاهرة ( دين أكسجين ) أي عدم القدرة على إمداد العضلات بحاجتها الكاملة من الأكسجين بسبب ارتفاع شدة التمارين، فيتم التفاعلات الكيميائية في غياب الأكسجين مما يؤدي إلى استهلاك الطاقة المخزونة وبذلك يتراكم حمض اللبنين فيما يقل من قدرة الفرد على الاستمرار في الأداء) (سطوسي أحمد، 2008، ص 301).

#### ج- مكونات حمل طريقة التدريب التكراري

✓ شدة مثير التدريب : تصل شدة المثير بالنسبة لشدة التمارين من 20 إلى 90% من أقصى مستوى الفرد وقد تصل إلى 100%.

✓ حجم مثير التدريب : تتميز طريقة التدريب التكراري بوصول الشدة إلى القصوى والذي يتربّط عليه تقليل والتكرار الذي يتراوح ما بين 3-6 لكل تمرين سواء لتدريبات السرعة والقوة بحيث لا تتعدي ثلاثة مجموعات (أحمد عربى عودة، 2014، ص 46).

✓ فترة الراحة: نظراً لبلوغ شدة المثير التدريب إلى الحد الأقصى الأمر الذي يستلزم عدم استخدام أسلوب «الراحة المستحسنة» والمتبعة مع طريقة التدريب الفوري منخفض الشدة ومرتفع الشدة ولذلك ينصح أن تكون فترات الراحة بين تمارين السرعة في حدود 15 - 45 ثا.

✓ دوام مثير التدريب : يختلف زمن دوام مثير التدريب عند استخدام الشدة القصوى وذلك من تمرین لآخر وذلك فبالنسبة لتمارين السرعة تتراوح ما بين 2-3 ثا (أحمد عربى عودة، 2014، ص 47).

#### د- وسائل التدريب الخاصة بالتدريب التكراري (الأقصى)

يمكن استخدام نفس وسائل التدريب المستخدمة في التدريب الفوري منخفض الشدة ومرتفع الشدة في التدريب التكراري ومن الأمثلة تلك الوسائل، التدريب البليومترى والدائري مع اختلافات نوضحها فيما يلى:

**أولاً: التدريب البليومترى :** يمكن استخدام التدريبات البليومترى سواء بالأدوات أو بدونها مع زيادة شدة المثير التدريب والتي تصل بالنسبة للقوة العضلية إلى 70-90% من الشدة القصوى أما بالنسبة لتمارينات السرعة فتصل شدة مثير التدريب إلى 90-100% من الشدة القصوى وبالنسبة لفترات الراحة الإيجابية المستحسنة بين التمارينات ونظراً لبلوغ الشدة أقصاها لذا فتطول فترات الراحة حتى تصل في حدود 45-15 قو هذا

بالنسبة لتمرينات السرعة أما بالنسبة لتمرينات القوة فتصل الراحة في حدود 2-3 ق (مساهمة التدريب التكراري).

#### ثانياً: التدريب الدائري: (استخدام طريقة التدريب التكراري):

يتميز التدريب الدائري بالحمل الاقصى التكراري باستخدام أحمال إضافية كالأنقال و الصدريات ذات الأحمال الحديدية وأكياس الرمال عند تمية القوة العضلية (بسطويسي أحمد، 2008، ص 313).

### 3 - كرة اليد

#### 1- ميلاد وتطور كرة اليد في الجزائر

لقد كانت البداية الأولى لكرة اليد الجزائرية سنة 1942 وذلك بمراكم المنشطين أما اللعب بصفة رسمية فكان سنة 1946 وذلك بإحدى عشر لاعب أما نسبة اللعب بسبعة لاعبين فكان ضمن الدورات الأولى سنة 1953 وما إن حلت سنة 1956 حتى ثم تنظيم أول بطولة جزائرية.

وتشير هنا إلى أن هذه المرحلة بين 1930 - 1962 كان العدد قليل من الممارسين لهذا النوع من الرياضة وذلك بسبب حالة التميز التي شهدتها البلاد خلال الفترة الاستعمارية (Planification Et .(Entrainement D'une Equipe De H. B . De Haute Performance .O.P .V . Alger .P

وقد ظهرت الحركة الرياضية في الجزائر تحت تأثير الصراع من أجل الحرية التي رافق الشعب قبل الفترة الاستعمارية والتي لعبت دوراً معتبراً في التربية البدنية وتحضير الجماهير خاصة الشباب الذي يكون القوة الحية في الوطن .

ومباشرة بعد الاستقلال و بالضبط سنة 1963 كانت الانطلاقة الثانية لكرة اليد حيث تم تعيين (حمد عبد الرحمن وإسماعيل مداوي) بهدف إنشاء أول فدرالية جزائرية لكرة اليد .

وفي تلك الفترة كانت بداية مشوار الفدرالية الجزائرية لكرة اليد برئاسة السيد إسماعيل مداوي الذي كان في نفس الوقت رئيس رابطة الجزائر العاصمة لكرة اليد أما أول الفرق التي انخرطت في الفدرالية فهم كالتالي:

- فريق ( SAINT – EVGENE ) بولوغين OMSE I

- فريق الراسينج جامعة الجزائر ( A . R . U )

- فريق المجموعة اللائقية لطلبة الجزائر العاصمة ( A . E . L . G )

- فريق نادي الجزائر لكرة اليد ( HBCA )

- فريق غالبية رياضة الجزائر -( A . S . G )

- فريق من عين الطيبة

- فريق سبارتو وهران

أما في سنة 1963 انخرطت الفدرالية الجزائرية في الفدرالية العالمية والتي كانت تتكون من ثلاثة رابطات فقط (الجزائر ، وهران ، قسنطينة).

أما أول بطولة جزائرية فكانت من نصيب فريق LOMSE في سنة 1963 كما حصل نفس الفريق على نفس اللقب سنة 1984.

وفي سنة 1968 تم إنشاء الرابطة الرابعة والتي تمثل الجنوب وفي سبتمبر من نفس السنة المكتب الفدرالي يعلن تنظيم بطولة شبه وطنية ، حيث يتم فيها توزيع نوادي الجزائر العاصمة إلى مجموعتين واحدة في الشرق والأخرى في الغرب بينما البطولة الوطنية تظم الشرق والغرب والوسط أما الجنوب فكان غالباً لحدثة رياضة كرة اليد لهذه المنطقة .

وفي سنة 1975 ثم حل كل الجمعيات التي أنشأت اثرى قانون 1901 وفي سنة 1977 أدخلت تعديلات رياضية إذ بدأت بطولات الجمعيات النخبوية (ASP) والتي تضم سبع جمعيات .

وتعد سنة 1984 سنة غنية بالأحداث كما عرفت ظهور ثلاث بطولات جهوية الوسط والشرق والغرب بينما نسجل هنا ظهور الرابطة الجهوية لورقلة سنة 1989 وكانت عدد بطاقات اللاعبين آنذاك يصل إلى 15000 موزعة على ثلاثين رابطة أما اليوم فعدد بطاقات اللاعبين يفوق 20000 بطاقة Planification Et Entrainement D'une Equipe De H. B . De Haute Performance .O.P .V . )

.(5Alger .P

ولقد احتضنت الجزائر الدورة الثامنة سنة 1989 على شكل بطولة إفريقية ثم حددت العهد مع هذه الرياضة بعد إحدى عشر سنة لاستضافة الدورة الرابعة عشر بطولة إفريقية للأمم في كرة اليد ، وذلك بقاعة حرشة ابتداء من 19 أبريل إلى 8 ماي 2000 وذلك بحضور ما لا يقل على 18 منتخبًا في الصنفين ذكور و إناث. و التي خسرت فيها النهائي أمام المنتخب المصري (Planification Et Entrainement D'une

.(5Equipe De H. B . De Haute Performance .O.P .V . Alger .P

ولقد نالت المرتبة الثالثة عشر عالمي في سنة 2001 أما في سنة 2002 في بطولة إفريقيا لكرة اليد والتي احتضنتها المغرب فلقد تمكن المنتخب الوطني الجزائري من الوصول للنهائي أمام المنتخب التونسي ولكنه خسر النهائي واحتل مرتبة الوصيف، ولقد احتلت المرتبة 18 عالمية سنة 2003 التي أقيمت في البرتغال .

أما في سنة 2004 فأقيمت البطولة في مصر حيث وصل المنتخب الوطني الجزائري إلى النصف النهائي لكنه خسر أمام المنتخب المضيف و من ثم احتلت الجزائر المرتبة الرابعة بعد ما خسرت أمام البلد المضيف بنتيجة 31-30 و لقد فاز بالدورة المنتخب المصري بعد تغلبه على نظيره التونسي بنتيجة 31-

28 أما عالميا فقد احتلت المرتبة 17 عالميا في الدورة التي أقيمت في تونس سنة 2005 وقد فازت في هذه السنة بدورة ألعاب التضامن الإسلامي في دورة 2006 المقامة بتونس فقد خرج المنتخب الجزائري من دور المجموعات.

في سنة 2008 التي أقيمت بمصر احتلت الجزائر المرتبة الثالثة بعد فوزها على المنتخب الانغولي بنتيجة 23-20 وفوز المنتخب التونسي بالدور أمام نظيرها المنتخب المصري بنتيجة 27-25، أما في سنة 2010 فقد أقيمت الدورة في مصر والتي انطلقت يوم 11 فيفري 2010 ووصل المنتخب الجزائري إلى الدور النصف النهائي بعد خسارته أمام المنتخب المصري 24-26 ومن ثم تحصله على المركز الثالث أمام منتخب الكونغو الديمقراطية بنتيجة 30-22 والضفر ببطاقة العبور للعب كأس العالم في السويد 2011.

بطولة أفريقيا لكرة اليد للرجال 2012 هي النسخة العشرون من بطولة أفريقيا لكرة اليد للرجال، والتي أجريت في المغرب، بمدينتي الرباط و سلا، بين 11 و 20 يناير 2012. كانت البطولة مؤهلة إلى بطولة العالم لكرة اليد للرجال 2013 (بالنسبة للثلاثة الأوائل) والألعاب الأولمبية 2012 بالنسبة للبطل وقد وصل المنتخب الجزائري إلى الدور النهائي بعد تغلبه على المنتخب المصري بفارق نقطة واحدة، ولكنها تلقت الخسارة أمام منتخب التونسي بنتيجة 20-23 وبهذا احتلت مرتبة الوصيف التي أهلتها إلى كأس العالم 2013 ، وقد نال كل من الجناح او الظهير الأيسر على أحسن لاعبين في الدورة.

بطولة أفريقيا لكرة اليد للرجال 2014 هي النسخة الواحدة والعشرون من بطولة أفريقيا لكرة اليد للرجال، الذي ينظمها الاتحاد الإفريقي لكرة اليد (CAHB) ، والتي أجريت في الفترة الممتدة من 16 إلى 25 يناير 2014 في الجزائر البطولة مؤهلة لبطولة العالم لكرة اليد 2015، بالنسبة للمنتخبات المحتلة للمراتب الثلاث الأولى ، وتشمل هذه البطولة في نفس الوقت أيضا بطولة كأس إفريقيا لكرة اليد للنساء. وتحتضن الجزائر البطولة للمرة الرابعة في تاريخها.

ولقد فاز المنتخب الجزائري باللقب للمرة السابعة في تاريخه، بينما احتلت تونس المرتبة الثانية ومصر المرتبة الثالثة. تأهلت المنتخبات الثلاث إلى بطولة العالم لكرة اليد 2015 في قطر والتي احتل فيها المنتخب الجزائري المرتبة 24 عالميا.

أما في دورة 2016 فقد تأهل المنتخب الجزائري إلى الدور النصف النهائي أما المنتخب الكونغولي بنتيجة 34-25 و لكنها تعرضت للخسارة أما المنتخب التونسي بنتيجة 18-27 ، و من ثم خسارتها أمام المنتخب الكونغولي وحياتها على المركز الرابع. وفي سنة 2018 التي أقيمت في الغابون فقد خرج

المنتخب الجزائري لأول مرة في تاريخه في المركز السادس بعد تلقيه الخسارة امام الفريق المستضيف بنتيجة .26-25

بطولة أفريقيا لكرة اليد للرجال 2020 هي النسخة الرابعة والعشرون من بطولة أفريقيا لكرة اليد للرجال و التي ينظمها الاتحاد الإفريقي لكرة اليد CAHB) والتي ستقام في تونس، كما هي الدورة المؤهلة للألعاب الأولمبية طوكيو 2020 . (ar.m.wikipedia.org)

### 3-2-تعريف كرة اليد

لعبة جماعية يلعبها ويتنافس فيها فريقان، كل فريق يحتوي على ستة لاعبين وحارس مرمى، وتجرى اللعبة على شوطين، كل شوط مدته ثلاثة دقائق، وتجرى اللعبة في صالات داخلية، والفريق الذي يحصل على عدد أكبر من الأهداف هو الفريق الفائز، ويبعد استعمال القدمين في اللعبة، فهي لعبة تلعب باليدين ويسمح للاعب استخدام أجزاء جسده في التصويب والتصدي للكرة باستثناء القدمين، ويحتسب الهدف عند دخول الكرة مرمى فريق الخصم، ويستطيع اللاعب إمساك الكرة فقط لثلاث خطوات من المشي، وبعدها عليه تسليم الكرة لأحد رفقاء اللاعبين (فيصل العياش، 1987، ص 21).

تعتبر كرة اليد من الألعاب الرياضية القديمة تحري بين فريقين يتتألف كل منهما من سبعة لاعبين وخمسة احتياطيين ، تتصف بسرعة الأداء والتنفيذ ويشارك فيها عدد كبير من الرياضيين لها قواعد وقوانين ثابتة.

### 3-3- خصوصيات كرة اليد

لم توقف كرة اليد عن التطور من حيث اللعب وكفرع معترف به دوليا بل عرف هذا التخصص قفزة كبيرة إلى الأمام بالنظر إلى عدد ممارسيه المرتفع بنسبة قليلة الشيء الذي عزز مكانتها كرياضة مدرسية أو كتخصص رياضي على المستوى الوطني.

هذا اللعب الرياضي تمارس فوق ميدان كبير أضحي بنقاليد عريقة في السنوات الأخيرة إلى أن كرة اليد الممارسة على ميدان صغير أو داخل القاعة فرضت نفسها تدريجيا ، فقد أصبحت بسرعة كبيرة إحدى الألعاب الرياضية الأكثر ممارسة من بين الرياضات الأخرى . فالنتقل الذي عرفته كرة اليد بمرورها من الميادين الكبيرة إلى الميادين الصغيرة كان له أثر إيجابي في الأوساط المدرسية باحتلالها مكانة أكثر أهمية من التربية البدنية

إن لعبة كرة اليد هي لعبة أنيقة وتقنية مع التناوب في الهجوم والدفاع هذا التخصص المرتكز على حركات فورية ومتعددة ، تطلب تركيزا جيدا ودقيقا.

حسن التحكم التقني والتكتيكي يعد ايضا ضرورة لتحقيق احسن النتائج و يسمح للشباب باللهو جماعيا وتغيرات عديدة في الريتم (Herst Kailer, 1989, P 25).

### 3-4- أهمية رياضة كرة اليد

تعتبر رياضة كرة اليد من الرياضات الجماعية والتي لها أهمية كبيرة في تكوين الفرد من جوانب عديدة كتكوينه بدنيا وتحسين الصفات البدنية كالالمداومة والسرعة والقوة والمرونة، كما أنها تسعى إلى تربية الممارس الرياضي لها سلوكيات وذلك بيث روح التعاون داخل المجموعة الواحدة وكذلك المثابرة والكافح واحترام القانون وتقدير الفوز أو الهزيمة .

كما أن رياضة كرة اليد لها دور كبير في تكوين الشخصية حيث تتمي في لاعبيها فوة الإرادة والشجاعة والعزم والتصميم والأمانة بوجه خاص.

وتعد رياضة كرة اليد وسيلة مفضلة كرياضة تعويضية لأنواع الرياضات الأخرى ، فإن الكثير من لاعبي ألعاب القوى ، فمثلا يحرزون نجاحا مرموقا في كرة اليد، كما أن لاعبي كرة اليد يصلون إلى مستويات عالية بشكل ملحوظ في ألعاب القوى (كمال عبد الحميد، زينب فهمي، 1978، ص 20).

وتعتبر رياضة كرة اليد محلا خصبا لتنمية القدرات العقلية وذلك لما تتطلبه في ممارسيها من قدرة على الإلمام بقواعد اللعبة وخططها وطرق اللعب وهذه الأبعاد تتطلب قدرات عقلية متعددة مثل الانتباه والإدراك والفهم والتركيز والذكاء والتحصيل.

كل هذه الإيجابيات تجعل من هذه الرياضة ذات أهمية كبيرة كغيرها من الرياضات الأخرى وعليه لا بد أن تحضي باهتمام المدربين.

### 3-5- مكانة كرة اليد في تصنفيات الأنشطة الرياضية

لقد كان لتنوع أنشطة التربية البدنية والرياضية وتشعبها ما أوجب ظهور عديد من طرق التصنيف **CLASSIFICATION**، حيث عمد الخبراء إلى إيجاد تصنفيات مختلفة كان هدف معظمها هو محاولة احتواء معظم الأنشطة الرياضية في إطار تصنيف منطقي وفيما يلي تعرض أراء مختلفة لبعض العلماء وبعض الدول حول تصنيف الأنشطة الرياضية ومكانة كرة اليد في هذه التصنفيات:

تصنيف كوديم **KODYM** للأنشطة الرياضية هو:

- أنشطة رياضية تتضمن توافق اليد والعين
- أنشطة رياضية تتضمن التوافق الكلي للجسم
- أنشطة رياضية تتضمن الطاقة الكلية للجسم
- أنشطة رياضية تتضمن الاحتمال الإصابة أو الموت

- أنشطة رياضية تتضمن توقع لحركات الغير من الأفراد

### 3-6-3 لاعب كرة اليد

كل نوع من أنواع الرياضة يتميز لاعب كرة اليد بالعديد من الخصائص التي تتناسب مع طبيعة اللاعب وتساهم في إعطاء فعالية أكبر لأداء حركي مميز ومن هذه الخصائص:

#### 3-6-1-1-1 الخصائص المرفولوجية

إن أي لعبة سواء كانت لعبة فردية أو جماعية تلعب فيها الخصائص المرفولوجية دورا هاما في تحقيق النتائج أو العكس وتتوقف عليها الكثير من النتائج أو العكس وتتوقف عليها الكثير من النتائج الفرق خاصة إذا تعلق الأمر بالمستوى العالي بحيث أصبح التركيز أكثر فأكثر على الرياضيين ذوي القامات الطويلة وكمة اليد مثلها مثل أي لعبة أخرى تخضع لنفس التوجه فالطول والوزن وطول الذراعين وحتى بعض المؤشرات الأخرى لها من الاهتمام والأهمية فلاعب كرة اليد يتميز ببنية قوية وطول قامة معتبرة ، كما يتميز كذلك بطول الأطراف وخاصة الذراعين وكذا كف يد واسعة وسلاميات أصابع طويلة نسبيا والتي تتناسب وطبيعة لعبة كرة اليد (كمال عبد الحميد، زينب فهمي، 1978، ص 25).

#### 3-6-2-1-1-1 المرونة

إن سعة ومدى الحركة لدى لاعبي كرة اليد تكون كبيرة ، وخاصة على مستوى الكتف والتي تلعب أهمية كبيرة في جميع أشكال وأنواع التمرير ، حيث يكون ارتفاع في إمكانية الأداء الحركي وكذا قوة وسرعة التمرير .

#### 3-6-3-1-1-1 الخصائص الرياضية والفيزيولوجية

اللاعب ذو المستوى العالي ( رياضة النخبة ) من الجانب الرياضي والفيزيولوجي يتميز بأنه :

- سريع : سرعة تنفيذ كبيرة جدا.
- قدرة امتلاك لاعب كرة اليد لسرعة و قوة ممكنة من اداء تقنية التمرير بفعالية كبيرة
- قادر على إيجاد مصادر العناقة تسمح له بالمحافظة على قدرته خلال المقابلة وذلك بتأخر ظهور أعراض التعب
- ممارسة كرة اليد تتطلب من اللاعب قدرات هوائية جيدة
- بما أن مراحل اللعب في كرة اليد تتميز بالتناوب بين التمارين والراحة ( تمارين لا تتعدي عشر ثواني )
- هذا ما يتطلب قدرة لا هوائية لا حمضية للاعب

- لعبه كرة اليد تتطلب قدرات لا هوائية بوجود حمض اللين ويظهر هذا جليا في بعض مراحل اللعب في مقابلة ما ( حيث تكون التمارين بشدة عالية في وقت زمني طويل نسبيا ووقت الراحة قصير جدا (منير جرجس إبراهيم، ص 336).

### 3-6-4- الصفات الحركية

إن الصفات الحركية الضرورية لأي لاعب بما فيها كرة اليد حيث تلعب دورا فعالا في الأداء الحركي السليم والصحيح:

- ✓ التوازن : ضروري للاعب في كل التحركات والقفزات التي يقوم بها.
- ✓ الرشاقة : هي ضرورية في التحكم والتعامل الجيد في الكرة.
- ✓ التنسيق : مهم لكل الحركات المركبة والمعقدة.
- ✓ التفريق والتمييز بين مختلف الأعضاء : تسمح بأداء حركات دقيقة ومحكمة ومعنى أن يفرق ويميز لاعب كرة اليد بين ما سيفعله بذراعي .

### 3-6-5- الخصائص النفسية

يتميز لاعب المستوى العالمي بثلاث صفات نفسية هامة هي :

- ✓ المواجهة والمثابرة للانتصار .
- ✓ يتميز لاعب كرة اليد بحب المواجهة وأخذ المسؤولية واعطاء كل ما يملك من إمكانيات لتحقيق الانتصار والفوز على المنافس.
- ✓ التحكم في كل افعالاته.
- ✓ نظرا لخاصية كرة اليد التي تتميز بالاحتكاك بين اللاعبين فإن ذلك يفرض على اللاعب التحكم في افعالاته لأن ذلك يجعله أكثر حضور ذهني و بدني في المقابلة وكذلك التركيز لتحقيق الهدف الجماعي وهو الفوز.

### 3-6-6- الدافعية

حب الانتصار والفوز يجعل من لاعب كرة اليد اثر دافعية وتحفز ولقد أثبتت الشواهد والبحوث أن اللاعبين الذين ينتمدون إلى السمات الخلقية والإرادية يظهرون بمستوى يقل عن مستوى قدراتهم الحقيقية كما يسجلون نتائج أقل من المستوى في النواحي البدنية والمهارية وكذلك الخططية (منير جرجس إبراهيم، 2004، ص 337).

**3-6-7- الذكاء**

يقال عادة أن المنافسة الرياضية عبارة عن كفاح بين ذكاء اللاعب وذكاء منافسه ويظهر هذا جليا خلال الألعاب الجماعية ، التي تعتمد مواقفها في معظم أوقات المباراة والنجاح فيها يكمل في حسن تصرف اللاعب مع ذاته وزملائه .

جملة هذه الخصائص التي تتميز بها كرة اليد وخصائص اللاعب سواء كانت بدنية أو مرفولوجية أو نفسية تختتم على المدربين الاهتمام بما فيما يخص اختيار اللاعبين التي تتواافق قدراتهم المهارية معا (منير جرجس إبراهيم، 2004، ص 338).

**4- السرعة****4-1- مفهوم السرعة**

هو مصطلح عام يستخدم في المجال الرياضي للإشارة إلى الاستجابات العضلية الناتجة عن التبادل السريع بين حالي الانقباض والارتخاء العضلي.

و يفهم تحت مصطلح السرعة في المجال الرياضي ، تلك المكونات الوظيفية الحركية التي تمكن الفرد من الأداء الحركي في أقل زمن ، و ترتبط السرعة بتأثير الجهاز العصبي و من جهة أخرى بتأثير الألياف العضلية، و يهدف تدريب السرعة إلى رفع كفاءة كل من الجهاز العصبي و العضلة بالإضافة إلى بعض العوامل الأخرى (أبو العلا أحمد عبد الفتاح، 1997، ص 17) .

**4-2- تعريف السرعة:**

المقصود بالسرعة قدرة الفرد على أداء حركات متكررة من نوع واحد في أقصر زمن ممكن «سواء صاحب ذلك انتقال الجسم أو عدم انتقاله (أبو العلا أحمد عبد الفتاح، أحمد نصر الدين السيد، 1993، ص 17).

**4-3- أنواع السرعة**

للسرعة ثلاثة أنواع تتمثل فيما يلي:

- السرعة الانتقالية

- السرعة الحركية " سرعة الأداء "

- سرعة رد الفعل " سرعة الاستجابة" (كمال عبد الحميد، محمد صبحي حسانين، 2001، ص 65)

**أ- السرعة الانتقالية**

ويقصد بها العدو حيث يلتزم انتقال الجسم و اكتساب مسافة معينة. يعبر عنها هاري بأنها القدرة على التحرك للأمام بأسرع ما يمكن (كمال عبد الحميد، محمد صبحي حسانين، 2001، ص 65) .

**ب- السرعة الحركية**

ويقصد بها أداء حركة أو عدة حركات مركبة في أقل زمن ممكن ، و من الأمثلة بالنسبة للحركة الوحيدة التصويب في أقل زمن ممكن ، أما الأمثلة في الحركة المركبة السيطرة على الكرة ثم التمرير في أقل زمن ممكن (مفتي ابراهيم حماد، 1990، ص 37).

**ج- سرعة رد الفعل**

وهي الفترة الزمنية بين ظهور مثير معين و الاستجابة الحركية لهذا المثير .  
وهذه لها أهميتها الكبرى في تحديد الاستجابة المناسبة للمثيرات المختلفة سواء كانت مثيرات بسيطة أو مركبة .

وهي أيضا قدرة الجهاز العصبي العضلي على إنجاز رد الفعل لتنبيه معطى في أقصر وقت كالجواب بحركة الإشارة مسبقة سواء كانت إشارة سمعية. بصرية أو لمسية.

وسرعة رد الفعل تختلف من لاعب لآخر و هي لحد ما صفة خلقية، وطبعية في الفرد دون إرادة منه.

كما يجب التوقيع إلى أنه ليس بالضرورة أن ترتبط بسرعة رد الفعل بباقي أنواع السرعة الأخرى ، فقد يكون لدى اللاعب مستوى جيد لسرعة رد الفعل في حين تكون لديه السرعة الحركية أو السرعة الانتقالية بطبيعة.

يمكن أن يحدث العكس وتقاس سرعة رد الفعل بزمن رد الفعل (زمن الرجع) (روان محمد، 2016، ص 31-32).

**4-4- ماهية زمن رد الفعل**

المقصود بزمن رد الفعل هو الفترة الزمنية بين حدوث المثير و بداية الاستجابة الحركية لهذا المثير ، يعرف المثير بكونه ذاك المنبه الذي تتفعل به حاسة من الحواس المستقبلة لهذه التنبيهات أو المثيرات. كما يعرف زمن رد الفعل من طرف اندروز ANDREWS وآخرون أنه الزمن الذي ينقضى بين إطلاق المنبه و بدء حركة الاستجابة.

ويجب أن نفرق بين نمطين من زمن رد الفعل هما:

\* الفترة الزمنية الواقعية بين إطلاق المثير وبداية الاستجابة الحركية وهذا ما نطلق عليه زمن رد الفعل (محمد صبحي حسانين، 1987، ص 460).

\* الفترة الزمنية الواقعية بين إطلاق المثير نهاية الاستجابة الحركية وهذا ما نطلق عليه زمن رد الفعل الحركي.

#### ٤-٥- العوامل المؤثرة في رد الفعل

✓ **الحاسة المستخدمة:** من المعروف علمياً أن الضوء أسرع من الصوت لذلك عندما يكون المثير ضوئياً تكون الاستجابة أسرع مما لو كان صوتياً.

✓ **نوع المثير:** إذا كان المثير بسيطاً كان زمن رد الفعل أقل . أما إذا كان زمن رد الفعل مركباً كان زمن رد الفعل أطول و يتنااسب زمن رد الفعل تناسباً طردياً مع مقدار تعقد المثير.

✓ **شدة المثير:** المثير ذو الشدة العالية ينتج الفرصة لحدوث الاستجابة في زمن قصير و العكس صحيح أيضاً.

فالصوت الضعيف يستغرق زمن رد الفعل له وقتاً أطول من الصوت المرتفع ، والضوء الضعيف يستغرق زمن رد الفعل له وقتاً أطول من الضوء القوي .

✓ **الحالة التدريبية:** إذا كان الفرد مدرباً من قبل على الاستجابة للمثير الحادث فإن استجابة عادة تكون سريعة نسبياً ، إذا قورن ذلك بزمن رد الفعل لفرينة غير المدرب عندما يتعرض لنفس المثير.

✓ **الإجهاد:** يؤثر الإجهاد تأثيراً بالغاً على زمن رد الفعل فهناك علاقة طردية بين زيادة الإجهاد و زمن رد الفعل.

✓ **التركيز:** الفرد الذي تكون له القدرة على التركيز يستطيع أن يستجيب للمثيرات في زمن أقل من قريبة الذي لا يتمتع بهذه الخاصية.

✓ **الحالة النفسية:** يتأثر زمن رد الفعل بالحالة النفسية للفرد ، فالخوف والملل والكراهية والحب وغير ذلك من السمات الشخصية . تؤثر تأثيراً واضحاً على زمن رد الفعل (محمد صبحي حسنين، 1987، ص 464).

✓ **التوقع:** كثير من الأفراد لديهم فراسة في توقع نوع المثير الحادث وشنته (في حالة الاستجابة المركبة) .

✓ **درجة الحرارة:** أثبتت بعض الدراسات تأثر زمن رد الفعل بدرجة حرارة الجو.

✓ **الحالة الصحية:** إصابة الفرد بالأمراض يؤثر على زمن رد الفعل ، خاصة الأمراض التي تصيب الجهاز العصبي (محمد صبحي حسنين، 1987، ص 464).

## 5- أنواع سرعة رد الفعل

هناك نوعان من سرعة رد الفعل و هما:

### 5-1- سرعة رد الفعل البسيط

وهي الاستجابة لمنبه معين و ثابت بفعل حركي ثابت ، مثلا انطلاق السباح في سباق 100 سباحة حرة وهي تقاس بزمن رد الفعل البسيط و الذي يتمثل في الزمن المحصور بين لحظة ظهور مثير واحد و معروف ( طقة البدء ، لحظة الاستجابة لهذا المثير ).

كما يظهر رد الفعل البسيط حينما يكون المثير معروفا للرياضي و هو يعلم أيضا أسلوب الاستجابة لهذا المثير مثل البدء في ألعاب القوى أو السباحة (أبو العلا أحمد عبد الفتاح، 1997، ص 189).

### 5-2- سرعة رد الفعل المركب

وهي في الغالب تشمل على رد فعل اختياري لمنبهات مختلفة و متعددة و تقاس بزمن رد الفعل المركب \* التميزي \*.

الذي يمكن تقسيمه إلى ما يلي:

► بداية حدوث المثير.

► اللحظة الحسية التي يتم فيها استقبال المثيرات من أعضاء الحس ، فمثلا) الأذن ، العين ... إلخ.

► لحظة تميز المثير عن غيره من المنبهات الحادثة في نفس الوقت ، هذا يعني التعرف عليه و تنظيمه ضمن مجموعة معروفة لدى الفرد.

► لحظة اختيار الاستجابة الحركية المناسبة للمثير .

► اللحظة الحركية و تسبقها لحظة تأهب الجهاز العصبي المركزي للاستجابة الحركية (أبو العلا أحمد عبد الفتاح، أحمد نصر الدين سيد، 1993، ص 181-182).

## 6- الهجوم المعاكس

### 6-1- مفهوم الهجوم المعاكس

"هو الاستغلال المباشر للتفوق العددي سواء بتنطيط الكرة أو بتمريرة حاسمة، إذا هو محاولة أخذ السرعة على التراجع الدفاعي من أجل استغلال وضعية هجوم ضد دفاع غير منظم". و ذلك حسب عدة مقاييس:

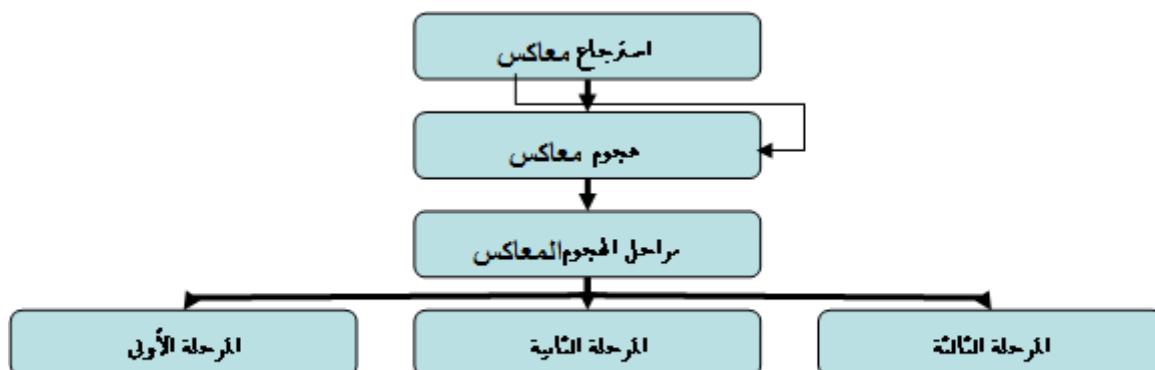
- الشروط التي من خلالها تم استرجاع الكرة.

- تطوير النتيجة.

حيث تستعمل من أجل نهاية محددة، بلوغ هدف الخصم، الهدف من دون اللجوء إلى الهجوم المنظم مع اقتضاد الوقت (التغيرات الدفاعية الهجومية) و الجهد (D.costantini, 1997, P 98).

## 6-2- مراحل الهجوم العاكس

- المرحلة الأولى: نزع الكرة، الانطلاق و التمريرة الأولى؛
- المرحلة الثانية: إحداث التفوق العددي و وضعية اللعب ؛
- المرحلة الثالثة: استعمال التفوق العددي الذي ينتهي بتسديدها نحو المرمى من الخصم خلال وضعية مناسبة (M.Meneller, ibid., P 91).



شكل رقم 01: مراحل الهجوم المعاكس لكرة اليد

## 6-3- مبادئ الهجوم المعاكس في كرة اليد

- يجب أن يقاد الهجوم المعاكس بطريقة بسيطة ؛
- الهجوم المعاكس يجب أن يكون منظم من طرف جميع أعضاء الفريق ؛
- التمريرات في الهجوم المعاكس يجب أن تكون قصيرة و سريعة ؛
- ختام العملية الهجومية يجب أن تنفذ بتسديدة بالوثب في المنطقة الوسطى لمرمى الخصم ؛
- الكرات لا يجب أن تمرر عن طريق الوثب ؛
- يجب تفادي التغيير في الموضع أثناء العملية الهجومية للفريق المتفوق عدديا.

## 6-4- طرق الهجوم المعاكس

حيث قام الدكتور "ككوسنونتي" بتقسيم الهجوم المعاكس في كرة اليد إلى طريقتين (J.Czer Winski,

(1980, P 25).

#### 6-4-1- طريقة الهجوم المعاكس المباشر

وهو هجوم مضاد فردي أو ثلثي، أين المهاجم يأخذ التراجع الدفاعي بسرعة ويتواجد وجهه مع حارس المرمى للفريق الخصم، و يمكن ملاحظة هذه الطريقة من الهجوم المعاكس أثناء مراحل اللعب التالية:

- كرة مسترجعة من طرف الخط الأول من الدفاع اتجاه مرمى الخصم ؛

- كرة مسترجعة من طرف حارس المرمى ؛

- أخطاء الهجوم التي تضعف تنظيم التراجع (J.Czer Winski, 1980, P 25).

#### 6-4-2- الهجوم المعاكس الغير مباشر (على شكل موجات)

عندما لا يمكن تنظيم تنفيذ الهجوم المعاكس المباشر عند استرجاع الكرة نمر إلى الهجوم المعاكس غير المباشر الذي يتمثل في نقل الكرة بسرعة نحو هدف الخصم بمشاركة جميع اللاعبين على شكل موجات، كما يمكن تمييز ثلاثة موجات اللاعبين في كل مرة الهجوم المعاكس يستعمل في الحالات التالية:

- تأخر الفريق في النتيجة ؛

- ملاحظة مشاكل على تراجع مستوى دفاع الخصم ؛

- منع التبديل (مهاجمين مدافعين) ؛

- مضايقة تنظيم الدفاع (Costantini, 1997, P 127).

#### 6-5- أهمية الهجوم المعاكس

الهدف الأساسي في استعمال الهجوم المعاكس في كرة اليد، هو الحصول على أكبر عدد ممكن من الأهداف قصد تجنب مواجهة دفاع منظم وقوى، وقد أكد أحد عمالقة مدربى كرة اليد العالمية، أن الهجوم المعاكس أصبح عنصر لا يمكن الاستغناء عنه في إستراتيجية الدفاع الحديثة في كرة اليد.

باعتبار أن 70 إلى 80 % من محاولات الهجوم المعاكس تنتهي بتسجيل هدف أو الحصول على رمية سبعة أمتار، وفي المقابل عند مواجهة دفاع منظم بهجوم منظم فالفعالية تتقص إلى 50 % (J.Weinecik, 1993, P 70).

الهجوم المعاكس يمكن أن يلعب دورا هاما في إستراتيجية الدفاع بصفة عامة:

- من الأسهل مواجهة دفاع غير منظم أحسن من مواجهة دفاع منظم و قوي؛

- الهجمات المعاكسة الناجحة تفقد الثقة للخصم؛

- الهجمات المعاكسة يمكن أن تؤثر بشكل واسع على "رنم" اللعب (Salama imansouran, 2005, P 1).

.(84

## 6- متطلبات الهجوم المعاكس

الهجوم المعاكس هو مرحلة الهجوم الحاسم، و الفريق الذي يتحكم في هذه الخاصية الهجومية يمكن أن يكون فريقا لا يستهان به شرط أن يكون هذا الفريق فعال في الدفاع و متفائل في اللعب على الهجوم المعاكس الذي يربك الفريق الخصم الذي يفقد الكرة و يتلقى الهدف بعد بضع ثواني.

حتى نتمكن من بلوغ التحكم الحسن للهجوم المعاكس يجب أن تتدخل مجموعة من العناصر التي يجب على اللاعب أن يتمتع بها كالصفات البدنية، التحكم التقني والتكتيكي بالإضافة إلى القدرات الذهنية... الخ (Ilmane N, 2001, P 13).

ولهذا حتى نقوم بقيادة هجوم مضاد يجب على اللاعبين أن يكونوا متمكنين من الجانب البدني والتقني والتكتيكي، حيث نجد أن هذه الصفات تتدخل مباشرة بعد استرجاع الكرة التي تبقى هدف كل الفرق التي تتواجد في حالة أو وضعية الدفاع، حيث يمكن أن يكون الاسترجاع بطريقة غير فعالة بمعنى انتظار خطأ الفريق المهاجم، أو بطريقة فعالة و ذلك باسترجاع الكرة بفضل تدخلات الدفاع (الدفاع المنظم).

يجب معرفة أنه في كل حالة استرجاع الكرة هناك انطلاق أو تنفيذ هجمة معاكسة و ذلك طبقا للشروط التي تم من خلالها استرجاع الكرة.

## 6- الحالات الممكنة لاسترجاع الكرة

حسب "ريفيار" يمكن استرجاع الكرة في الحالات التالية:

- قذفة فاشلة (تصدي الحراس، خروج الكرة)؛
- خطف الكرة التي يسمح بتنفيذ أحسن هجوم مضاد؛
- أخطاء الخصم؛
- تماس؛
- دخول بالقوة؛
- مشي بالكرة، تثبيه التقطيط، لمسة القدم؛
- تلقي الهدف.

إذا من الضروري امتلاك نظرة عامة حول اللعب حتى يتم التمكن من التدخل في العمليات الهجومية لمضايقة تموّع المهاجمين لدفعه لارتكاب الأخطاء، لهذا وجبا على المدافعين التدخل حسب التكتيكات التالية:

**6-7-1- الاعتراض (interception)**

هي محاولة استرجاع الكرة للتدخل على:

- المستقبل التالي للكرة مباشرة عند مغادرة أيدي الممرر؛
- عند تطبيق الكرة من طرف المهاجم المتقدم وذلك بعد ارتطام الكرة بالسطح (D.rivere, 1989, P 86).

**6-7-2- الحصار (dissuader)**

وهو التظاهر أمام الممرر بإمكانية أخذ الكرة وبالتالي منع تمرين الكرة للمستقبل بفضل هذه العملية يتم إزعاج الفريق المهاجم كما تؤثر على انتقال الكرة مع منع بعض مسارات الكرة مما يسمح بتجويه اللعب إلى أماكن يكون فيها الدفاع قوي و الهجوم ضعيف.

**6-7-3- المضايقة (harceler)**

هو اللعب بالقرب من المهاجم حامل الكرة من أجل تضييق مجاله و إمكانياته الهجومية مع تجنب حالات الانفلات (C. Bayer, 1995, P 96-124) (débordement).

**6-7-4- التعاون (s'entraider)**

يجب على اللاعب أن يكون على علم بعمليات لعب زملائه حتى يمكن من اللعب معهم ومساعدتهم في كل أوقات اللعب، خاصة عند التفوق العددي على زميله و صدور خطر على مرمى حارسه "التقل على سطح الدفاع، المساعدة، التدخل لاسترجاع الكرة....إلخ" (C.Bayer, 1995, P 96-125).

هذه العناصر التكتيكية الدفاعية المتداخلة ببعضها البعض هي ما يسمح باسترجاع الكرة بنسبة كبيرة.

**7- الدراسات السابقة والمشابهة**

إن الواقع المعاش في مجتمعنا الرياضي لا يزال يعاني وخاصة على المستوى الولائي الذي نأخذ كنموذج، حيث أن المسؤولين لم يتوصلا حتى الآن لتطبيق الحلول الفعلية والعملية، خاصة في مجال استخدام وبعث النشاط الرياضي في صورته الحقيقة وهذا من أجل رفع المستوى الرياضي لدى لاعبي الدورات الولائية في رياضة كرة اليد، ولهذا نجد عدة دراسات وبحوث نظرت وبدارت بتناول هذا الموضوع "أثر استخدام برنامج تدريبي مقترح بطريقة التدريب التكراري في تطوير سرعة رد الفعل أثناء الهجوم المعاكس في كرة اليد \_صنف أكابر\_" ونذكر من بينها:

**الدراسة الأولى:**

- قام الطالب دولة عبد الكريم في إطار التحضير لنيل شهادة الماستر سنة 2016 والغرض منه هو اثر برنامج تدريبي مقترح بأسلوب التدريب الدائري في تتميم صفة السرعة الانتقالية لدى لاعبي كرة القدم -

صنف أشبال - 15 - 17 سنة - زيان عاشر - الجفة - اعتماداً على المنهج التجريبي، ثم أخذ عينة قصدية من لاعبي فريق بلدية مناعة ولاية المسيلة والتي ضمت 20 لاعب صنف أشبال من خلال اعطاء اختبار وبينت النتيجة أن هناك اثر ايجابي لبرنامج تدريبي مقترح بأسلوب التدريب الدائري في تنمية صفة السرعة الانتقالية لدى لاعبي كرة القدم - صنف أشبال - 15 - 17 سنة .

#### الدراسة الثانية:

- قام الطالب حسام الدين شريط في إطار التحضير لنيل شهادة الماستر سنة 2012 والغرض منه هو اقتراح برنامج تدريبي قائم على التدريب التكراري لتنمية السرعة القصوى و سرعة الاستجابة لدى لاعبي كرة القدم اقل من 20 سنة - جامعة ام البوقي - اعتماداً على المنهج التجريبي، ثم أخذ عينة تكونت من 24 لاعب بطريقة قصدية منتمين لنادي شباب باتنة المنتمي لحضيرة القسم الوطني الأول ولقد استخدم برنامج SPSS لمعرفة الفرق بين العينة التجريبية والعينة الضابطة وتوصلت الدراسة الى ان البرنامج المقترن اقتراح القائم على التدريب التكراري يؤدي لتنمية السرعة القصوى وسرعة الاستجابة لدى لاعبي كرة القدم اقل من 20 سنة .

#### الدراسة الثالثة:

- قام الطالبة بوهجة يوسف - معافى حسام الدين - في إطار التحضير لنيل شهادة الماستر سنة 2015 والغرض منه هو اقتراح برنامج تدريبي لتحسين بعض المهارات الاساسية لدى لاعبي كرة اليد - للفئة العمرية من 09 الى 12 سنة - جامعة محمد الشريف مساعدية - سوق أهراس - اعتماداً على المنهج التجريبي، ثم أخذ عينة من لاعبي النادي الولائي لكرة اليد لفئة 09-12 سنة من خلال اعطاء اختبار وبينت النتيجة أن اقتراح برنامج تدريبي لتحسين بعض المهارات الاساسية لدى لاعبي كرة اليد - للفئة العمرية من 09 الى 12 سنة يأتي ايجاباً على المستوى الرياضي للاعبين.

### 8- ملخص الدراسات السابقة والمشابهة وعلاقتها بالبحث

إن للدراسات السابقة والمشابهة أهمية معتبرة للباحث، لما لها من معلومات ومرتكزات يعتمد عليها في بناء بحثه وتركيبه تركيباً خططياً ومعلوماتياً بشكل مقبول سواء من ناحية الإطار أو المعلومة فالدراسة التي تتناولها بحثنا تصب كلها في مصب واحد وهو صفة السرعة التي هي موضوع بحثنا، وقد قام الباحثين بدراساتهم مستعملين في معظم مراحل البحث المنهج التجريبي، كما أن الهدف لكل من هذه الأبحاث هو تطوير صفة السرعة لدى مختلف الأطوار - وبالنظر إلى هاته المذكرات نلاحظ ونشاهد أن هذه الأبحاث لها اتصال يكاد يكون مباشراً مع موضوع بحثنا، لذا فقد استعملناهما كمراجع ومصادر للغلو في بحثنا بشكل

عميق للوصول إلى النتائج المدققة وهذا باستغلال النتائج والتوصيات التي قام بها الباحثين - ومن هنا نرى أن كل بحث يكون تكميلاً لبحث آخر، وأن كل بحث يكون منطلق لبحث آخر.

فهكذا كان الباحثين المعتمدين لبحثاً الذي بدوره سيكون ركيزة لبحوث أخرى تأتي بعده، ويرهانا على ذلك درسنا الفرضيات والإشكالية والأهداف المتبعة من لدن الباحثين وغيرها من البحوث التي لم تسجلها، فوجدنا أن هذه الأبحاث تحاول إعطاء السبيل لتنمية السرعة وسرعة رد الفعل وبناء برنامج واقتراح طرق ووسائل التحقيق الأهداف المرجوة لما توصلت إليه باقي البحوث لقد قمنا بهذه الدراسة وأولاً إيجاد النقاط المشتركة بينها وبين بحثنا، والتي ارتأينا أنها تخدم هذه الدراسة وتدعمها موضع النقاط الإيجابية والسلبية للسرعة، والتي تعتبر العنصر الهام والرئيسي للأداء الحركي، لذا يجب على المدربين وأهل الاختصاص معرفة هذه النقاط وبالتالي التطوير والتأثير على صفة السرعة في الإتجاه الإيجابي الذي يخدم اللاعبين ويعود عليه بالنتائج الصحية والرياضية الجيدة - .

## 9- التعليق على الدراسات السابقة والمرتبطة

بعد إطلاع الباحث على الدراسات السابقة تمكن من الوصول وتحديد النقاط المهمة في الدراسات السابقة والدراسة الحالية وكانت على النحو التالي:

استفاد الباحث من الدراسات السابقة لإجرائها في بيئه وطبيعة تختلف عن البيئة التي اجري فيها الباحث هذه الدراسة .

### المنهج

انتفقت بعض الدراسات السابقة على استخدام المنهج التربوي لملائمته لمثل النوع من الدراسة والذي يتطلب إدخال المتغير التجريبي ومعرفة تأشيرة في المتغيرات .

### الأهداف

استفاد الباحث من الدراسات السابقة في صياغة أهداف الدراسة وفرضها وتحديد الإطار العام للدراسة فضلاً عن عرض ومناقشة النتائج .

ونتيجة لهذه النقاط والمؤشرات المعتبرة عن أوجه التشابه والاختلاف بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية اذا استعلن الباحث بما لإجراءات بحثه من حيث وضع الوحدات والعينة والأدوات، وبذلك انتفقت هذه الدراسة مع الدراسات المتشابهة من حيث الشكل واختلفت معهم في المضمون .

### أداة الدراسة

انتفقت الدراسات السابقة على استعمال الاختبار (القبلي، البعدي) كأداة للدراسة .

## عينة الدراسة

اتفقنا دراستنا هذه مع الدراسة السابقة في أن العينة كانت من اللاعبين الناشطين في البطولات.

## النتائج

بالنظر إلى هذه المذكرات نلاحظ ونشاهد أن هذه الأبحاث لها اتصال يكاد يكون مباشراً مع موضوع بحثنا، لذا اقتصرنا على كمراجع ومصادر للمعلومات في بحثنا بشكل عميق للوصول إلى النتائج المدققة وهذا وباستغلال التوصيات التي قام بها الباحثين ويرهانا على ذلك درسنا الفرضيات والإشكالية والأهداف المتبعة من هذه البحوث ووجدنا أنها تحاول إعطاء السبيل لتنمية السرعة وسرعة رد الفعل وبناء برنامج لتحقيق الأهداف المرجوة.

لقد قمنا بهذه الدراسة وحاولنا إيجاد النقاط المشتركة بينها وبين بحثنا، والتي رأينا أنها تخدم هذه الدراسة وتدعيمها موضحة النقاط الإيجابية والسلبية للسرعة، والتي تعتبر العنصر الهام والرئيسي للأداء الحركي.



النصل الشاك

الإجراءات البيئانية للدراستة

**تمهيد**

بعد دراسة الجانب النظري الذي تضمن شرح الجوانب المتعلقة بالموضوع وذلك بالاستعانة بالمراجع والدراسات والبحوث السابقة في هذا الميدان، سنحاول في هذا الجزء الإمام بالموضوع دراسته دراسة ميدانية حتى نعطيه مفهوما علميا.

كما أن أهمية أي دراسة ودقتها تتعذر الجانب النظري، حيث تتطلب تدعيمها ميدانيا من أجل التحقق من فرضيات البحث وهو ما يتطلب من الباحث توخي الدقة في اختيار المنهج العلمي الملائم والمناسب لموضوع الدراسة، والأدوات المناسبة لجمع المعلومات، وكذا حسن استخدام الوسائل الإحصائية وتوظيفها من أجل الوصول إلى نتائج ذات دلالة ودقة علمية تساهم في تسليط الضوء على إشكالية الظاهرة المدروسة وفي تقديم البحث العلمي بصفة عامة.

وفي هذا الفصل سنحاول أن نوضح أهم الإجراءات الميدانية التي اتبعناها في هذه الدراسة والأدوات والوسائل الإحصائية المستخدمة، والمنهج العلمي المتبع كل هذا من أجل الحصول على نتائج علمية يمكن الوثوق بها واعتبارها نتائج موضوعية قابلة للتجريب مرة أخرى.

**1- منهج الدراسة:**

يعرف المنهج بأنه عبارة عن مجموعة العمليات والخطوات التي يتبعها الباحث بغية تحقيق بحثه (mourise angers, 1996, P 58)

وبالتالي فالمنهج ضروري للبحث إذ هو الذي ينير الطريق ويساعد الباحث في ضبط أبعاد ومساعي وأسئلة وفرضيات البحث (jean claud combessie, 1996, P 09).

وهو الطريق الذي يقود الباحث إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم بواسطة مجموعة من القواعد العلمية (هاني بن ناصر الراجحي، 2003، ص 07).

ونحن نعلم أن المناهج تختلف تبعاً لنوع وأسلوب المنهج المتبع لهذا استخدمت المنهج التجاري لملايينه طبيعة الدراسة.

**2- التصميم التجاري:**

**تصميم مجموعتين ضابطة وتجريبية (التجربة القبلية والبعدية):**

هو أحد أشكال التصميمات التجريبية في المنهج التجاري ويعتمد هذا الأخير على الخطوات الإجرائية الآتية:

- a. القيام بإجراء قياس قبلى على مجموعتين تجريبية وضابطة وذلك قبل إدخال تغير لمعنى تجربى.
- ii. إدخال تغير في المتغير التجارى.
- iii. القيام بإجراء قياس بعدى على المجموعة التجريبية بعد انتهاء التجربة وذلك بقياس تأثير المتغير المستقل على المتغير التابع.
- v. حساب الفرق في القياس القبلي والبعدى تم اختبار دلالته إحصائيا.

### 3- الدراسة الاستطلاعية:

قبل الشروع في التجربة الاستطلاعية التي تعتبر مسندًا، قمنا بزيارة الفريق لمعرفة مستوياته وكذا الإمكانيات المتوفرة لديه وهذا من أجل التوصل إلى أفضل الظروف لإجراء الدراسة وتجنب العرقلين التي يمكن أن تواجهنا خلال العمل الميداني، كما قابلنا الطاقم الفني وجميع اللاعبات وتم الاتفاق على القيام بالاختبارات.

### 4- مجتمع الدراسة:

يعرف مجتمع البحث على أنه تلك المجموعة الأصلية التي تأخذ منها العينة وقد تكون هذه المجموعة عبارة عن مدارس أو فرق تلاميذ أو سكان أو لاعبين أو أي وحدات أخرى (محمد نصر الدين رضوان، 2003، ص 14)، ومجتمع البحث هنا هو فريق مولودية الونزة - إناث - ولاية تبسة.

#### 4-1- عينة البحث وكيفية اختيارها:

"العينة هي جزء من مجتمع الدراسة الذي تجمع منه البيانات الميدانية وهي تعتبر جزءاً من الكل بمعنى أنه تؤخذ مجموعة من أفراد المجتمع على أن تكون ممثلة لمجتمع البحث" (رشيد زرواتي، 2007، ص .334).

كما تعتبر خطة منهجية مهمة جداً وفي هذه الدراسة اعتمدنا على العينة القصدية والمتمثلة في فريق مولودية الونزة والذي ينشط في القسم الثاني من الرابطة الوطنية وتضم 20 لاعبة مقسمين بالتساوي 10 لاعبات في المجموعة التجريبية و 10 لاعبات في المجموعة الضابطة وقد وقع الاختيار عليها لأنها تتلائم مع أهداف البحث التي تهدف إلى تحقيقها وكذلك لقرب المسافة واختصار الجهد والوقت والمال في سير البحث.

#### 4-2- تكافؤ مجموعتي البحث:

لأجل ضبط متغيرات البحث قام الباحث بإجراء تجانس وتكافؤ المجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات (الوزن - الطول - العمر) وجرت معالجة هذه المتغيرات احصائياً عن طريق استخدام قانون (T-test) للتكافؤ والجدول التالي يبيّن ذلك.

الدالة المعنوية	قيمة (ت) المحسوبة	المجموعة التجريبية			المجموعة الضابطة	
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
غير دال	1.335	2.49666	17.7000	4.73873	19.7000	العمر
غير دال	-0.602	4.88194	60.5000	3.77712	59.6000	الوزن
غير دال	1.933	0.05142	1.6300	.04035	1.6550	الطول
قيمة (ت) الجدولية = 2.101		مستوى الدالة = 0.05		درجة الحرية = 18		

جدول رقم 01: يبين المعالم الإحصائية للتجلانس وتكافئ مجموعتي البحث

تبين من الجدول رقم 01 انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين لاعبات المجموعتين في المتغيرات المدرجة في الجدول، مما يدل على تجانس مجموعتي البحث في هذه المتغيرات.

## 5- حدود الدراسة:

5-1- المجال الزمني: أجري هذا البحث في الفترة الممتدة من شهر نوفمبر إلى غاية شهر ماي لسنة 2022، حيث قسم لثلاث فترات خصصت الفترة الأولى (نوفمبر- ديسمبر - جانفي) في اختيار موضوع البحث ووضع إشكالية وفرضيات البحث أما الفترة الثانية (فيفري - مارس - إبريل)، فمنها فيما بالجانب التطبيقي وخلال هذه المدة قمنا بوضع موضوع بحثنا على شكل اختبار على العينة المختارة، وأخيراً كانت الفترة الثالثة والتي كانت في شهر ماي حيث قمنا بجمع النتائج وتحليلها والوصول إلى الاستنتاج العام ووضع خلاصة عامة.

5-2- المجال المكاني: من أجل الإحاطة بالمشكلة ومعرفة مختلف جوانبها، فقد وقع اختيارنا في دراسة هذه الإشكالية على فريق مولودية الوزنة - اناث - ولاية تبسة.

## 6- ضبط متغيرات الدراسة:

6-1- تعريف المتغير المستقل: هو عبارة عن المتغير الذي يفيض الباحث أنه السبب أو أحد الأسباب لنتيجة معينة، ودراسته قد تؤدي إلى معرفة تأثيره على متغير آخر.

- تحديد المتغير المستقل: وهو "البرنامج المقترن بأسلوب التدريب التكراري".

6-2- تعريف المتغير التابع: متغير يؤثر فيه المتغير المستقل هو الذي تتوقف قيمته على مفعول تأثير قيم المتغيرات الأخرى حيث أنه كلما أحدثت تعديلات على قيم المتغير المستقل ستظهر على المتغير التابع (محمد حسن علاوي، أسامة كامل راتب، 1999، ص 219).

- تحديد المتغير التابع: وهو "سرعة رد الفعل في الهجوم المعاكس".

**7- الأدوات المستخدمة:**

**7-1 - جمع المعلومات وكيفية تطبيقها:** إن حصولنا على المعلومات الكافية والبيانات المتعلقة بالدراسة سهلت علينا الإلمام بأغلب جوانب الدراسة وجاءت هذه مباشرة بعد تحديد العينة المراد دراستها وتختلف هذه الطريقة باختلاف الموضوع وحسب المجال التي تمت فيه الدراسة استعملنا في بحثنا اختبارات بدنية (اختبار قبلي وبعدي) لقياس السرعة (سرعة رد الفعل ) وذلك بعد تطبيق البرنامج التربوي المقترن والهادف لتنمية الصفة المختبرة.

**7-2- الاختبارات المستخدمة:**

**الاختبار الأول: اختبار قياس السرعة:** 10 م سرعة من الوقوف دون كرة  
**هدف الاختبار:**

- معرفة أقصى سرعة لكل لاعب باحتساب الزمن الذي استغرقه اللاعب في قطع مسافة 10 متر.
- السرعة الانقلالية للاعب.
- تحسين صفة سرعة رد الفعل لدى اللاعب.

**وصف الاختبار:** جري 10 م بأقصى سرعة ممكنة.

**الأدوات اللازمة:**

- ساعة ايقاف، مضمار، صفارأة، شواخص.

**الإجراءات:**

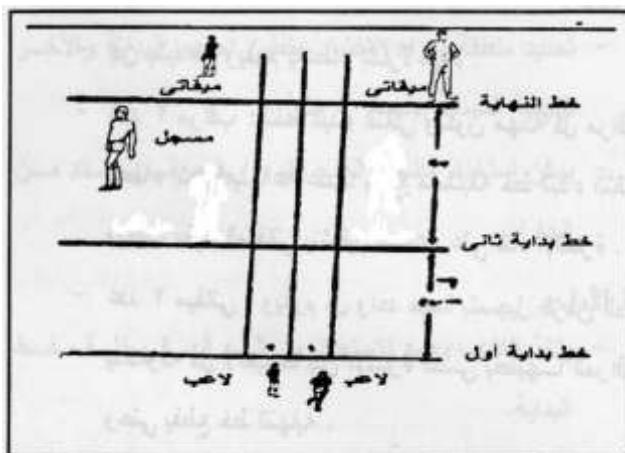
- يتم تحطيط مكان أداء الاختبار إلى عدد مناسب من الحارات ويتوقف ذلك على الإمكانيات المتاحة خاصة عدد المحكمين.

**تعليمات للمختبر:**

- محاولة الجري بأقصى سرعة ممكنة.
- يتم حساب بدأ الاختبار مجرد بدأ الجري.

**توجيهات للقائم بالاختبار:**

- الوقوف في المكان المناسب ويكون الانطلاق بالوضع العالي.
- تفعيل الساعة مجرد الجري.
- توقيف الساعة بمجرد الوصول إلى خط النهاية.
- الجري يكون على شكل منافسة (حكمت عادل عزيز، 2007، صفحة 40).



شكل رقم 01: يبين اختبار سرعة 10 متر من الوقوف دون كرة

**الاختبار الثاني: اختبار الهجوم السريع الفردي بكرة اليد**

**الغرض:**

- قياس سرعة الهجوم السريع الفردي لكرة اليد

**الأدوات :**

- الملعب، كرة، شواخص، شريط قياس

**ميدان الاختبار:**

- تحديد منطقتين أحدهما أ وهي العدو دون كرة والأخرى ب وهي منطقة استلام الكرة.

**طريقة الأداء:** يقف المختبر على نقطة البداية والكرة عند الحارس وعند سماع صافرة البدء ينطلق بأقصى سرعة له حتى يصل خط المنتصف بيبدأ الحارس بمناولة الكرة مع ضمان أن يكون خط سير المختبر بشكل قطري على الهدف وعند اجتياز المختبر الغلامة الموجودة على الأرض والتي تمت نهاية المنطقة أ يتم إيقاف ساعة التوقيت الأولى وعند استلام المختبر الكرة يتم إيقاف ساعة التوقيت الثانية وتحديد مسافة نقطة الاستلام في المنطقة ب.

**التسجيل:**

وحدة القياس المعتمدة في الاختبار (م / ث)

- يتم حساب السرعة الأولى من لحظة الانطلاق حتى اجتيازه المنطقة أ أو ذلك من خلال حساب الزمن الذي استغرقه في قطع المسافة.

- يتم حساب السرعة الثانية من خلال المسافة بين نهاية المنطقة أ ومكان الاستلام في المنطقة ب وكذلك الزمن الذي يتم حسابه عن طريق اخذ الفرق بين السرعتين الأولى والثانية.

**الشروط:**

- المحاولة الناجحة هي التي تنتهي بالتهديف على المرمى دون النظر في نتيجة التهديف.
- تعطى ثلاثة محاولات لكل لاعب وتعتمد المحاولة الأسرع.

**تعد المحاولة الفاشلة:**

- عند استلام الكرة في المنطقة أ.
- عند فشل حارس المرمى في إعطاء مناولة صحيحة.
- عند فشل المختبر في استلام الكرة (حكمت عادل عزيز، 2007، ص 49).

**7-3-3- صدق وثبات أداة الدراسة:**

**7-3-1- الصدق:** تعتبر درجة الصدق هي العامل الأكثر أهمية بالنسبة للمقاييس والاختبارات وهو يتعلّق أساس بنتائج الاختبار (محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين غضبان، 1996، ص 321).

**الثبات:** إذا أجري اختبار ما على مجموعة من الأفراد ورصدت درجات كل فرد في هذا الاختبار ثم أعيد إجراء هذا الاختبار على نفس هذه المجموعة، ورصدت أيضاً درجات كل فرد ودللت النتائج على أن الدرجات التي حصل عليها الطالب في المرة الأولى لتطبيق الاختبار هي نفس الدرجات التي حصل عليها هؤلاء الطلبة في المرة الثانية، استنتجنا من ذلك أن نتائج الاختبار ثابتة تماماً لأن نتائج القياس لم تتغير في المرة الثانية بل كانت كما كانت قائمة في المرة الأولى (مروان عبد المجيد إبراهيم، 1999، ص 68).

**الموضوعية:** من العوامل المهمة التي يجب أن تتوفر في الاختبار الجيد شرط الموضوعية والذي يعني التحرر من التحيز أو التعصب وعدم إدخال العوامل الشخصية للمختبر كآرائه وأهوائه الذاتية وميوله الشخصي وحط تجزء أو تعصبهن فالموضوعية تعني أن تصف قدرات الفرد كما هي موجودة لا كما نريدها أن تكون (مروان عبد المجيد إبراهيم، 1999، ص 14).

الدالة الإحصائية	معامل صدق الاختبار	معامل ثبات الاختبار	المعاملات الاختبارات
0.05	0.90	0.89	10 م سرعة من الوقوف دون كرة
0.05	0.97	0.96	اختبار الهجوم السريع الفردي بكرة اليد

جدول رقم 02: يوضح معامل ثبات وصدق الاختبارات

## 8- الوسائل الاحصائية:

8-1- **المتوسط الحسابي** : وهو الطريقة الأكثر استعمالا ، حيث يعتبر الحاصل لقسمة مجموع المفردات أو القيم في المجموعة التي أجري عليها القياس س 1، س 2، س 3، س 4، س ن على عدد القيم (ن) وصيغة المتوسط الحسابي تكتب على الشكل التالي (محمد نصر الدين رضوان، ص 322).

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{n}$$

حيث :

س: المتوسط الحسابي.

س : هي مجموع القيم.

ن : عدد القيم.

8-2- **الانحراف المعياري**: وهو أهم مقاييس التشتت لأنه أدقها، حيث يدخل استعماله في كث من قضايا التحليل الاحصائي ويرمز له بالرمز ع فاذا كان، فإذا كان الانحراف المعياري قليل فإن ذلك يدل على أن القيم متقاربة والعكس صحيح، ويكتب على الصيغة التالية:

$$U = \sqrt{\frac{\sum (x - \bar{x})^2}{n-1}}$$

حيث :

ع: الانحراف المعياري.

س: المتوسط الحسابي.

س: قيمة عددية (نتيجة الاختبار).

ن: عدد العينة.<sup>1</sup>

8-3- اختبار الفروق " ت " تم حسابه ببرنامج spss.

## 9- البرنامج التدريبي المقترن:

قام الباحث بتصميم برنامج تدريبي مقترن حسب خصائص وقدرات لاعبي كرة اليد وذلك بعد الاطلاع على المراجع العلمية المتعلقة بموضوع الدراسة والاطلاع على الدراسات المرتبطة بموضوع الدراسات ثم صياغة البرنامج بعد عرضه على مجموعة من الأساتذة الخبراء في مجال التدريب كما هو موضح في الملحق.

حي يشمل البرنامج التدريبي على عدة تمارينات خاصة بصفة سرعة رد الفعل ومهارة الهجوم المعاكس قصد تحسين مهارة الهجوم المعاكس، انطلاقا من بعض التجارب في مجال التدريب، وبعض ما ذكر من دراسات سابقة في هذا المجال، وكانت مكونات الوحدة التدريبية كالتالي:

- الجزء البدائي**: يطلق عليه أحيانا التسخين أو فترة التهيئة، تستدم في وحدة التدريب من أجل تهيئة العضلات وتنبيه الجهاز العصبي المركزي والحركي، وزيادة النشاط الجهاز الدوري التنفسي.

- **الجزء الرئيسي:** يحتوي الجزء الرئيسي على التمارين التي تعمل على تحقيق هدف أو اهداف وحدة التدريب، وعامة تعطي التمارين التي ترفع من مستوى مهارة الدفاع من البسيطة الى الصعبة للأكابر والتي تحسن من أدائهم للمهارة.
- **الجزء الختامي:** يحتوي على تمارين الاسترخاء والتهئة، وبهدف هذا الجزء الى العودة باللاعب الى حالته الطبيعية قدر الإمكان، حيث يختار في هذه المرحلة تمارين تساعد على التخلص من التعب وتهئة عمل الأجهزة الحيوية التي توفر للاعب كرة اليد الراحة النفسية.

**خلاصة:**

يعتبر هذا الفصل بمثابة فصل تمهدى للمرحلة التطبيقية الذى يعدنا للشروع في انجاز التحاليل والمناقشات والاستنتاجات ويهيئنا بواسطة المعطيات المذكورة في البداية للدخول في المرحلة القادمة لمعلومات مسبقة، ولازم في هذا الميدان، حيث وضعنا في مستهله المنهج المتبع في هذا الموضوع ووصفنا أدوات وتقنيات البحث وكيفية اختيار العينة و مجالات البحث والوسائل الإحصائية وأخيرا البرنامج التدريبي المتبع.

الفصل الرابع

عرض وتحليل ومناقشة نتائج البحث

## 1- عرض ومناقشة نتائج الاختبار القبلي لعينات البحث

بغرض إصدار أحكام موضوعية حول طبيعة التجانس القائم بين عينات البحث التجريبية والضابطة من خلال نتائج مجموع الاختبارات القبلية عملت على معالجة مجموعة من الدرجات الخام المتحصل عليها وذلك باستخدام اختبار الدلالة المعنوية كما هو مبين في الجدول المولى:

قيمة (ت) الجدولية	قيمة (ت) المحسوبة	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		10 متراً سرعة من التوقف دون كرة
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
2.101	0.018	0.12304	3.9960	0.11519	3.9970	الهجوم السريع الفردي بالكرة
	-1.187	0.34764	5.5810	0.75385	5.2960	
مستوى الدلالة = 0.05				درجة الحرية = 18		

جدول رقم 03: يوضح التجانس بين العينة الضابطة و التجريبية في نتائج الاختبارات القبلية باستخدام " اختبار" الدلالة المعنوية SIG

تحليل النتائج:

نلاحظ من خلال المعطيات الموضحة أعلاه عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين وهذا في جميع المتغيرات المعتمدة لتحقيق من تكافؤ المجموعتين والتي هي (السرعة) حيث بلغت قيمة (T) المحسوبة على التوالي: (-1.187, 0.018) وهي اقل من قيمة (T) المجدولة والمقدرة ب (2.101) وهذا عند مستوى الدلالة (0.05) وبدرجة حرية قدرت ب (18) وهذا يدل على وجود تكافؤ بين المجموعتين في هذه التغيرات.

## 2- عرض ومناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لعينات البحث

2-1- عرض ومناقشة نتائج اختبار 10 م سرعة من الوقوف دون كرة:

الدالة المعنوية	(T) الجدولية	(T) المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		سرعة 10 متراً دون كرة
0.829 لا توجد دلالة معنوية	2.101	0.018	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموعة الضابطة
			0.09550	4.0010	0.11519	3.9970	
0.000 توجد دلالة معنوية		11.621	0.17360	3.1960	0.12304	3.9960	المجموعة التجريبية
مستوى الدلالة = 0.05			درجة الحرية = 18				

جدول رقم 04: يوضح نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية والضابطة لاختبار سرعة 10 متراً من التوقف دون كرة.

### تحليل النتائج:

لقد تبين من خلال نتائج الجدول رقم 04 بالنسبة للمجموعة الضابطة ان قيمة المتوسط الحسابي للاختبار في القياس القبلي كانت تساوي 3.9970 بانحراف معياري قدر بـ 0.11519 وان قيمة المتوسط الحسابي للاختبار في القياس البعدي كانت تساوي القيمة تقريباً في القياس القبلي وكذلك قيمة الانحراف المعياري والتي قدرت بـ 0.115 وقيمة ت المحسوبة فيها بـ 0.018 وهي أقل بكثير من قيمة ت الجدولية والتي قدرت بـ 2.101 وكذلك قيمة الدلالة المعنوية sig التي ساوت 0.829 وهي أكبر من مستوى الدلالة 0.05 درجة حرية 18 ومنه نجد بأن القيم قريبة التساوي وأنه تقريباً لا يوجد أي فرق بين الاختبار القبلي والبعدي وهذا يدل على عدم وجود أي فروق معنوية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لاختبار 10 متراً سرعة من التوقف دون كرة.

أما بالنسبة للمجموعة التجريبية فقد تبين من خلال المعطيات المتحصل عليها أن قيمة المتوسط الحسابي للمجموعة في القياس القبلي كانت 3.996 بانحراف معياري قدر بـ 0.123 أما بالنسبة للفياس البعدي فإن النتائج أعطت بأن المتوسط الحسابي قدر بـ 3.196 وبانحراف معياري 0.173 ومن هنا نجد

قيمة ت المحسوبة قدرت بـ 11.621 والتي فاقت قيمة ت الجدولية بكثير وكذلك نرى بأن قيمة الدالة المعنوية 0.000 كانت أقل من مستوى الدالة 0.05 ( $\alpha \geq 0.000$ ) ومنه نستنتج أن هناك فروق دالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للعينة التجريبية لاختبار 10 متر سرعة من التوقف دون كرة.

دالة الفروق	الدالة المعنوية	مستوى الدالة	درجة الحرية	ت المحسوبة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المقاييس الاختبار
دال احصائيًا	0.000	0.05	18	11.621	0.12304	3.9960	قبلي
					0.17360	3.1960	بعدي

جدول رقم 05: يبين الفرق بين القياس القبلي والقياس البعدى للعينة التجريبية

#### تحليل النتائج:

من خلال الجدول رقم 05 نلاحظ أن قيمة المتوسط الحسابي للقياس القبلي للاختبار تساوي 3.9960 بانحراف معياري يساوي 0.12304 أما القياس البعدى فكان المتوسط الحسابي 3.1960 بانحراف معياري 0.17360 وقيمة ت 11.621 التي بدورها أكبر من قيمة ت الجدولية التي قدرت بـ 2.101 وبدرجة حرية 18 ومستوى الدالة 0.05 وهو أكبر من الدالة المعنوية  $SIG = 0.000$  ومنه فإن هناك فروق دالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي للعينة التجريبية لاختبار 10 م سرعة من التوقف دون كرة.

مستوى الدالة المعنوية	(ت) الجدولية	(ت) المحسوبة	الاختبار البعدى		اختبار 10 متر سرعة من التوقف دون كرة
دال احصائيًا	2.101	11.621	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
			0.09550	4.0010	المجموعة الضابطة
			0.17360	3.1960	المجموعة التجريبية
مستوى الدالة = 0.05		درجة الحرية = 18			

جدول رقم 06: يبين نتائج الفرق بين العينة الضابطة والعينة التجريبية في القياس البعدى

#### تحليل النتائج:

لقد تبين من خلال الجدول رقم 06 أن قيمة المتوسط الحسابي للعينة الضابطة لاختبار 10 م سرعة من التوقف دون كرة كانت تساوي 3.996 بانحراف معياري يساوي 0.123 أما العينة التجريبية فكان

المتوسط الحسابي 3.196 بانحراف معياري 0.173 وقيمة ت 11.621 ودرجة حرية 18 ومنه فان مستوى الدلالة 0.05 وهو أكبر من الدلالة المعنوية  $SIG = 0.000$  ومنه نستنتج أن هناك فروق دالة احصائياً بين العينة الضابطة والعينة التجريبية لصالح الاختبار البعدى لأن  $\alpha \leq 0.000$  مناقشة النتائج:

يمكن مناقشة هذه المعطيات المتحصل عليها حسب النتائج المتوصل اليها في الدراسات السابقة والمرتبطة، حيث نجد ان التدريبات الخاصة بمهارة سرعة رد الفعل (اختبار 10 م سرعة من الوقوف دون كرة) المستخدمة قد ساعدت في تطوير سرعة رد الفعل اذ أن هناك تأثير في البرنامج التربوي المطبق على العينة التجريبية بنتائج الاختبار والتي يعبر عنها من خلال المعالجة الاحصائية حيث ثبّت ان هناك فروق دالة بين القياس القبلي والقياس البعدى لصالح الاختبار البعدى للعينة التجريبية وانعدامها في القياس القبلي والقياس البعدى للعينة الضابطة لنفس الاختبار.

وهذا ما يبيّن مرة أخرى التأثير الايجابي للبرنامج التربوي المقترن على أفراد العينة التجريبية لصفة سرعة رد الفعل وتفوقها على البرنامج التقليدي للمجموعة الضابطة.

## 2-2- عرض ومناقشة نتائج اختبار الهجوم السريع الفردي بكرة اليد:

مستوى الدلالة	(ت) الجدولية	(ت) المحسوبة	الاختبار البعدى		الاختبار القبلي		اختبار الهجوم
0.266 لا توجد دلالة معنوية	-1.187 2.101	0.37819 4.186	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	ال سريع بالكرة
0.002 توجد دلالة معنوية			5.5360 0.35777	0.75385 4.7870	5.2960 0.34764	5.5810	المجموعة الضابطة المجموعة التجريبية
مستوى الدلالة = 0.05			درجة الحرية = 18				

جدول رقم 07: يوضح نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية والضابطة لاختبار الهجوم السريع الفردي بكرة اليد

## تحليل النتائج:

لقد تبين من خلال نتائج الجدول رقم 07 بالنسبة للمجموعة الضابطة ان قيمة المتوسط الحسابي للاختبار في القياس القبلي كانت تساوي 5.296 بانحراف معياري قدر بـ 0.753 وان قيمة المتوسط الحسابي للاختبار في القياس البعدي كانت شبه مماثلة لقيمة الاختبار القبلي وكذلك قيمة الانحراف المعياري والتي قدرت بـ 0.378 وقيمة ت المحسوبة فيهم بـ 1.187 - وهي أقل بكثير من قيمة ت الجدولية والتي قدرت بـ 2.101 وكذلك قيمة الدالة المعنوية  $\text{sig}$  التي ساوت 0.266 وهي أكبر من مستوى الدالة 0.05 بصورة ملحوظة وبدرجة حرية قدرت بـ 18، ومنه نجد بأن القيم قريبة التساوي وأنه تقريبا لا يوجد أي فرق بين الاختبار القبلي والبعدي وهذا يدل على عدم وجود أي فروق معنوية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لاختبار الهجوم السريع الفردي بكرة اليد.

أما بالنسبة للمجموعة التجريبية فقد تبين من خلال المعطيات المتحصل عليها أن قيمة المتوسط الحسابي للمجموعة في الاختبار القبلي كانت 5.581 بانحراف معياري قدر بـ 0.347 أما بالنسبة للقياس البعدي فان النتائج أعطت بأن المتوسط الحسابي قدر بـ 4.787 وبانحراف معياري 0.357 ومن هنا نجد قيمة ت المحسوبة قدرت بـ 4.168 والتي فاقت قيمة ت الجدولية بكثير وكذلك نرى بأن قيمة الدالة المعنوية 0.002 كانت أقل من مستوى الدالة 0.05 ( $0.05 \geq 0.002$ ) ومنه نستنتج أن هناك فروق دالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للعينة التجريبية لاختبار سرعة الهجوم السريع الفردي بكرة اليد.

الدالة الفرق	الدالة المعنوية	مستوى الدالة	درجة الحرية	ت المحسوبة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المقاييس الاختبار
دال احصائيًا	0.002	0.05	18	4.186	0.34764	5.5810	قبلي
					0.11314	4.7870	بعدي

جدول رقم 08: يبين الفرق بين القياس القبلي والقياس البعدي للعينة التجريبية

## تحليل النتائج:

من خلال الجدول رقم 08 نلاحظ أن قيمة المتوسط الحسابي للقياس القبلي للاختبار تساوي 5.581 بانحراف معياري يساوي 0.347 أما القياس البعدي فكان المتوسط الحسابي 4.787 بانحراف معياري 0.357 وقيمة ت 4.186 ودرجة حرية 18 ومستوى الدالة 0.05 وهو أكبر من الدالة المعنوية  $= \text{sig} = 0.113$  ومنه نستنتج أن هناك فروق دالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي للعينة التجريبية لاختبار الهجوم السريع الفردي بكرة اليد.

مستوى الدلالة	(ت) الجدولية	(ت) المحسوبة	الاختبار البعدي		الهجوم السريع الفردي بالكرة
0.002 دال احصائيا	2.101	4.186	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
			0.37819	5.5360	المجموعة الضابطة
			0.11314	4.7870	المجموعة التجريبية
مستوى الدلالة = 0.05		درجة الحرية = 18			

جدول رقم 09: يبين الفرق بين العينة الضابطة والعينة التجريبية في القياس البعدي

## تحليل النتائج:

لقد تبين من خلال الجدول رقم 09 أن قيمة المتوسط الحسابي للعينة الضابطة لاختبار الهجوم السريع الفردي بكرة اليد كانت تساوي 5.536 بانحراف معياري يساوي 0.378 أما العينة التجريبية فكان المتوسط الحسابي 4.787 بانحراف معياري 0.113 وقيمة ت 4.186 وبدرجة حرية 18 ومستوى الدلالة 0.05 وهو أكبر من الدلالة المعنوية  $\text{sig} = 0.002$  ومنه هناك فروق دالة احصائيا بين العينة الضابطة والعينة التجريبية لصالح الاختبار البعدي لأن  $\alpha \leq 0.002$

## مناقشة النتائج:

يمكن مناقشة النتائج على ضوء نظريات التدريب الرياضي الحديث بجميع مجالاتها حيث ان تحسن صفة السرعة عموما وسرعة رد الفعل خصوصا من خلال نتائج اختبار الهجوم السريع الفردي بكرة اليد عند استخدام البرنامج التدريسي المقترن على العينة التجريبية لصالح الاختبار البعدي، اذا يعود هذا التحسن الى الاتباع الجيد والمتوازن لمبادئ التدريب الرياضي بالبرنامج التدريسي المقترن ومنها الاستمرارية والتدرج وينعكس هذا على مستوى الاداء الحركي في مهارة سرعة رد الفعل في الهجوم المعاكس والتي تتطلب التقنية الصحيحة في الاداء والتدريب المتواصل بالإضافة الى اللياقة الجيدة، ولا يتم ذلك الا من خلال توفير كفاءة عالية من حيث الدقة والتوافق والرشاقة المطلوبة في هذه المهارة الحركية.

### 3- تحليل ومناقشة النتائج على ضوء الفرضيات

من خلال الاستنتاجات المتحصل عليها من المعطيات الموضحة في الجداول ومن خلال عرض ومناقشة النتائج تم مقارنتها بفرضيات البحث كالتالي:

#### ❖ مناقشة الفرضية الأولى:

من خلال تحليل نتائج البحث ومن خلال الفرضية الأولى: " توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدى لصفة سرعة رد الفعل في الهجوم المضاد في كرة اليد".

من خلال المعالجة الإحصائية لنتائج الاختبارات الخاصة بسرعة رد الفعل "اختبار 10" م سرعة من الوقوف دون كرة" واختبار الهجوم السريع الفردي بكرة اليد" يتضح وجود فروق ذات دلالة إحصائية في القياسات القبلية والبعدية للعينة التجريبية لصالح القياس البعدى وهذا ما تبيّنه النتائج المتحصل عليها في الجداول رقم (04 - 05 - 06)، حيث تم توضيح الفروقات الحاصلة بين مستوى الدلالة والدلالة المعنوية للاختبارين والتي كانت لصالح القياس البعدى أي أن البرنامج التدريبي المقترن من طرف الباحث الذي طبق أدى إلى تنمية سرعة رد الفعل بصورة واضحة وجلية.

ويرى الباحث أن هذه النتائج المتحصل عليها تتطابق بصفة كبيرة مع نتائج الأبحاث السابقة من حيث التأثير ما انفق مع دراسة ماهر احمد حسن البياتي وفارس سامي يوسف سنة 2003 م التي تنص على "تأثير برنامج تدريبي مقترن لتطوير بعض القدرات البدنية وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم" بحث توصلًا إلى أن هناك فرق دال إحصائيًا في الاختبار البعدى بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية، حيث أكدت هذه الدراسات إمكانية تنمية سرعة رد الفعل نتيجة برامج متدرجة ومصممة بدقة، ويعزو الباحثون هذه الفروق إلى مدى تأثير مفردات المنهج التدريبي الذي وضعه الباحث لكي يطبق بصيغة علمية مدرستة وفقاً للإطار المرجعي النظري للبحث وأراء بعض الخبراء والمختصين بهذا المجال والذي ارتكز على تنفيذ واجبات هذا المنهج من قبل عينة البحث على طول مدة المنهج التدريبي والذي اعتمد في تطبيقه على الأسلوب التكراري بشكل خاص والتي وضعت لتلائم مستوى أفراد العينة واستعادة الشفاء كاملاً قبل البدء بالتكرار التالي للتمارين المنجزة، وعن هذه التمارينات المقترنة تم إعطاؤها بشكل موجه نحو أهداف معينة فضلاً عن التكرارات مع تصحيح الأخطاء مما يجعل اللاعب يصل إلى مستوى أعلى في السرعة خلال تنفيذ هذه التمارين ، كذلك التنويع في استخدام التمارينات أدى إلى إبعاد الملل عن اللاعبين ودفعهم بشكل جدي نحو الأداء الأفضل لكون التمارينات المتعددة تجعل اللاعب منشوقاً على التدريب وتحفيز مجاميع عضلية مختلفة وبحسب نوع التمارين.

ويعزى الباحثون أيضاً سبب التفوق في تطوير الصفات الحركية إلى فاعلية التمرينات البدنية المقترحة ولـى المنهج التدريبي الموضوع لهذا الغرض إذ يذكر ريسان خريط 1988 أن التمرينات الخاصة ليست وسيلة بديلة من وسائل التدريب وإنما هي وسيلة هامة جداً لا يمكن الاستغناء عنها ولها دور فعال أثناء فترة الإعداد الخاص (ريسان خريط، 1988، ص 202)، وعليه يمكننا القول بأن الفرضية الأولى تحققت.

#### ❖ مناقشة الفرضية الثانية:

من خلال تحليل نتائج البحث وفي ضوء الفرضية الثانية والتي على النحو التالي: "توجد فروق ذات دلالة احصائية في سرعة رد الفعل للهجوم المضاد بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي".

بيـنـتـ المعـالـجـةـ الـاحـصـائـيـةـ عـلـىـ وجـودـ فـروـقـ ذاتـ دـلـالـةـ اـحـصـائـيـةـ بـيـنـ نـتـائـجـ الـاـخـتـيـارـاتـ الـبعـدـيـةـ لـلـعـيـنـتـيـنـ التـجـرـيـبـيـةـ وـالـضـابـطـةـ لـصـالـحـ الـعـيـنـةـ التـجـرـيـبـيـةـ فـيـ الـاـخـتـيـارـاتـ الـمـهـارـيـةـ 10ـ مـ سـرـعـةـ مـنـ الـوـقـوفـ دونـ كـرـةـ وـاـخـتـيـارـ الـهـجـومـ السـرـيعـ الفـرـديـ بـكـرـةـ الـيدـ".

وبعد المقارنة بين نتائج الاختبار البعدي للعينتين في هذه الاختبارات كما هو موضح في الجداول رقم (07-09) حيث أظهرت النتائج أن كل الفروق الحاصلة بين مستوى الدلالة والدلالة المعنوية للاختبارات البعدية لها دلالة احصائية لصالح العينة التجريبية.

حيث يتضح من خلال النتائج السابقة بأن هناك تطوراً واضحاً عند أفراد العينة في الاختبارات البعدية مقارنة بالاختبارات القبلية وينسب الباحث ذلك الفرق الحاصل بين الاختبارين إلى المنهج التدريبي الخاص بتنمية السرعة في التمارين و الذي كان له دور كبير في تطوير سرعة رد الفعل بحيث كان لها تأثير إيجابي في تطور الأداء في كرة اليد، إذ يعتمد الفرد عند الأداء في كرة اليد وبشكل كبير جداً على السرعة والتي تمكنه من مجازاة متطلبات اللعب وبما يجعله قادراً على الحركة ويمتني على وتنفيذ واجبه بشكل تام وهذا يتفق أيضاً مع رأي عقيل عبد الله الكاتب في إن الإعداد البدني هو أحد مقومات النجاح في أداء النشاط الرياضي، وهو الخطوة الأولى لبداية تحقيق الإنجاز العالمي (عقيل عبد الكاتب، 1988، ص 17).

كما اتفق مع دراسة فائق قاسم حسين التي تنص على أنثر برنامج تدريبي مقترن على بعض المتغيرات البدنية والمهارية لدى ناشئي كرة القدم" بحيث توصل إلى أن البرنامج التدريبي المقترن له تأثير إيجابي ذا دلالة إحصائية على تنمية وتطوير المتغيرات البدنية والمهارية، حيث تفوق أفراد المجموعة التجريبية على أفراد المجموعة الضابطة في كافة متغيرات الدراسة البدنية (السرعة، القوة، المرونة، الرشاقة، التحمل العام) وكذلك المتغيرات المهارية (السيطرة على الكرة، التصويب، التمرير، الجري بالكرة، رمية التماس).

وأوصى الباحث بتزويد الفريق لاعتماد هذه الدراسة حتى تسهم في الارتقاء بالمستوى البدني والمهاري للاعبين، واعتماد البرنامج المقترن كوسيلة للارتفاع بالناشئين على الصعيد البدني والمهاري ووضع البرامج التدريبية المقترنة لما لها من فائدة في رفع المستوى البدني والمهاري للاعبين مما سبق نستخلص أن هذه النتائج ترجع لأثر البرنامج التدريبي لسرعة رد الفعل في الهجوم المعاكس وعليه نقول أن الفرضية الثانية قد تحققت.

#### ❖ مناقشة الفرضية العامة:

من خلال تحليل نتائج الفرضية العامة والتي صيغت على النحو التالي: "ل البرنامج التدريبي المقترن بطريقة التدريب التكراري اثر ايجابي في تطوير سرعة رد الفعل اثناء الهجوم المعاكس في كرة اليد".

يتتبّع لنا من خلال البحث ان هذه النتائج تجيز على العديد من الأسئلة المطروحة من قبل المدربين واللاعبين عن تدريب سرعة رد الفعل في الهجوم المعاكس في كرة اليد، وتوضح العديد من المفاهيم الخاطئة حول هذه المهارة وطريقة التدريب فيها، حيث يرى البعض انه يمكن تعليم مهارة سرعة رد الفعل دون برنامج تدريبي مخصص وكما يرى البعض الآخر أن انجاز برنامج تدريبي لمهارة سرعة رد الفعل لدى لاعبي كرة اليد يعيق ويعزز سلبا على المردود المهاري للاعبين من حيث تأثيره على المهارات الأخرى.

ومنه نستخلص أن لكل برنامج تدريبي حدوده الخاصة من المتطلبات الواقعية والمعطيات من القدرات المعنوية والمادية ومن حيث الأهداف والتخطيط للفريق حيث يعتبر التحضير لسرعة رد الفعل عامة ولسرعة رد الفعل للهجوم المعاكس خاصة مساعدا على تحسين وتطوير بعض المهارات المكتسبة كمهارات الدفاع السريع والهجوم الخاطف والمعاكس، وهذا ما توصلنا اليه في هذه الدراسة.



## خلاصة عامة:

يعتبر التدريب الرياضي من أهم العوامل التي تؤدي إلى تطوير الصفات البدنية للرياضيين وكذا تحسين الأداء الفردي والجماعي للفريق، ونظراً للأهمية الخاصة لصفة السرعة في رياضة كرة اليد الحديثة وجوب الاهتمام بتطويرها بأنواع وطرق تدريب السرعة المختلفة ومعرفة مدى تأثيرها على باقي الصفات البدنية والمهاراتية الأخرى.

ومن خلال مناقشتنا لفرضيات الدراسة ومن النتائج المتحصل عليها تم التأكيد من صحة الفرضيتين الجزئيتين من خلال التوصل إلى:

هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدى لصفة سرعة رد الفعل في الهجوم المعاكس في كرة اليد ولصالح الاختبار البعدى لاختبار 10 م سرعة من الوقوف دون كرة واختبار الهجوم السريع الفردى بكرة اليد مما يدل على تحقيق العينة لأفضل النتائج في الاختبار البعدى وذلك بالمقارنة مع النتائج التي سجلتها في الاختبار القبلي وهو ما يؤكد صحة الفرضية الأولى.

هناك فروق ذات دلالة إحصائية في سرعة رد الفعل للهجوم المعاكس بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدى، مما يدل على تحقيق العينة لأفضل النتائج في الاختبار البعدى وذلك بالمقارنة مع النتائج التي سجلتها في الاختبار القبلي وهو ما يؤكد صحة الفرضية الثانية.

وبعد مناقشة نتائج الفرضيتان الجزئيتين تم التوصل إلى ما يلى:

1- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدى لصفة سرعة رد الفعل في الهجوم المعاكس في كرة اليد".

2- توجد فروق ذات دلالة احصائية في سرعة رد الفعل للهجوم المعاكس بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدى

ومنه نستنتج أن الفرضية العامة والتي تقر بأن للبرنامج التدريبي المقترن بطريقة التدريب التكراري اثر ايجابي في تطوير سرعة رد الفعل أثناء الهجوم المعاكس في كرة اليد". قد تحقق.

لقد كان غرض موضوعنا هذا إبراز وتبیان الأهمية البالغة لصفة السرعة عامه ولصفة سرعة رد الفعل خاصة وطرق تطويرهما وتأثيرهما على باقي الصفات في رياضة كرة اليد.

وفي هذا الموضوع سلطنا الضوء في الخلفية النظرية على التدريب الرياضي والبرنامج التدريبي وكذا صفة السرعة متخصصين في سرعة رد الفعل وأيضاً الهجوم وبصفة خاصة الهجوم المعاكس وأخيراً تناولنا كرة اليد بتاريخها وحاضرها، أما في الجانب التطبيقي فمن خلال القياسات القبلية والبعديه على أفراد العينة،

توصلنا إلى النتائج المتحصل عليها تبين أن البرنامج التدريبي المقترن باستخدام التمرينات الخاصة بالسرعة وهو الأفضل لتطوير صفة سرعة رد الفعل ويتضح ذلك في الفرضيتين الأولى والثانية.

ولهذا فمن الملزم على مدربى كرة اليد التتويج في مختلف الوسائل والطرق والأساليب التدريبية المستخدمة في تحسين الصفة أثناء الحصص التدريبية لفرق كرة اليد، وهذا يؤدي لا محالة إلى تنمية وتطوير صفة سرعة رد الفعل والتي تساهم بدورها في تحسين مستوى الرياضي.

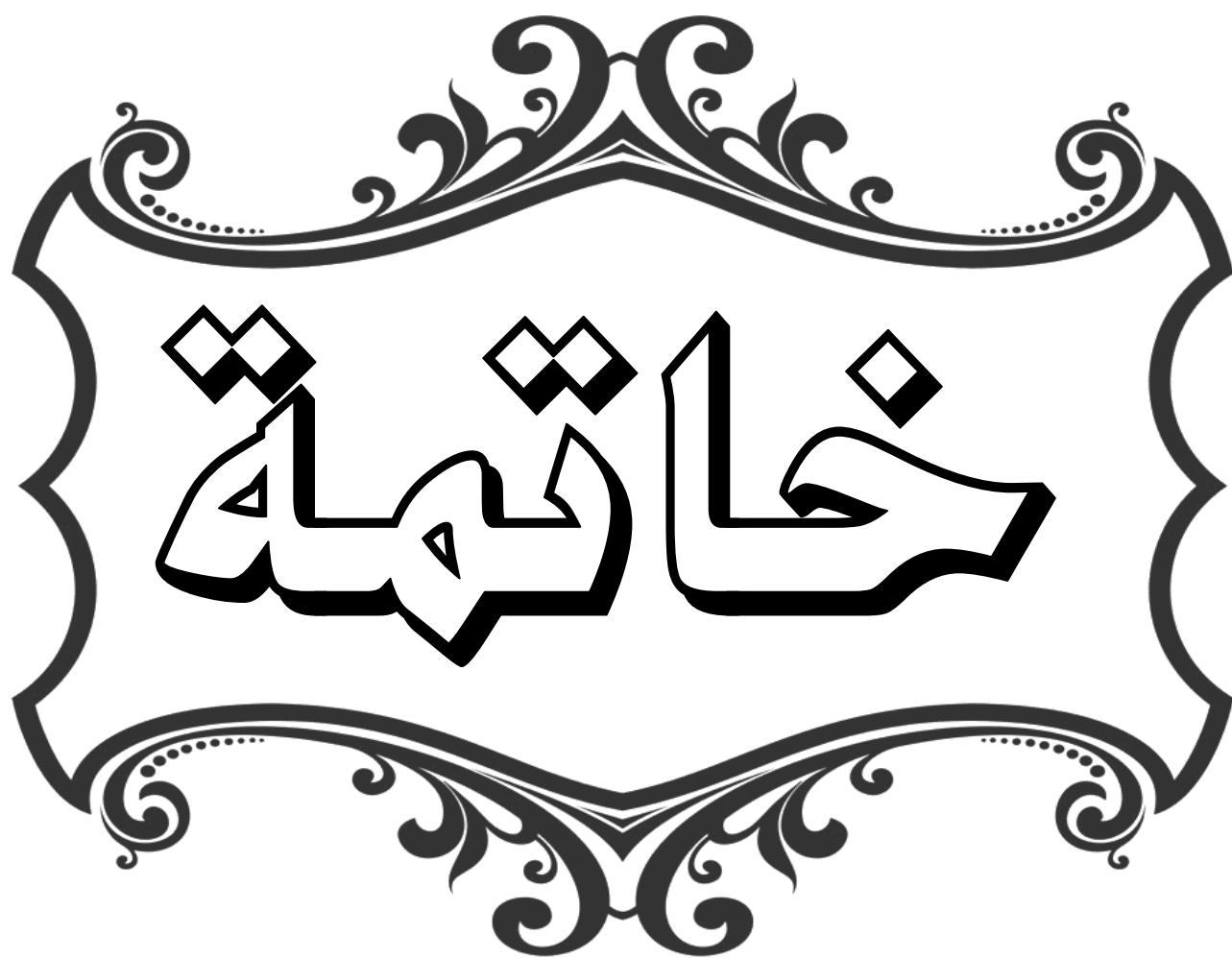
ومن خلال هذا كله والناتج المتحصل عليها يمكن الإجابة على التساؤل المطروح في الإشكالية:  
**"للبرنامج التدريبي المقترن بطريقة التدريب التكراري اثر ايجابي في تطوير سرعة رد الفعل أثناء الهجوم المعاكس في كرة اليد".**

وعلى الرغم من الجهد المبذول نرى بأننا لم نوفي الموضوع حقه نظراً لأهمية وتشعب فروعه لكن نأمل أنه ساهم ولو بقدر قليل في إبراز أهمية تطوير صفة سرعة رد الفعل في الهجوم المضاد في كرة اليد.  
 وفي الأخير نرجو أن يكون لهذا العملفائدة على من بعدها وأن يكون سندنا وعوننا يقتدى به في مختلف البحوث والمواضيع إن شاء الله.



## الاقتراحات المستقبلية:

- ❖ العمل على تطبيق مثل هذه البرامج التي تعمد على الأساليب العلمية من تدريب المستويات.
- ❖ معرفة تأثير بعض أساليب التدريب الرياضي الأخرى في تطبيق القدرات البدنية والمهارية.
- ❖ العمل على الربط بين العمل البدني والمهاري والتدريب العقلي.
- ❖ تفعيل الآليات الفعلية لتطبيق البرامج التدريبية الفعالة في هذا الميدان.
- ❖ الاعتماد على الجودة التدريبية كأساس علمي لارتفاعه بالرياضة.
- ❖ الاهتمام بالفئات الشبابية في كرة اليد في المستويات غير النخبوية لأنها تمثل واقع التدريب الرياضي.
- ❖ إسناد المهام التدريبية إلى كفاءات لها القدرة التامة بآليات التدريب الرياضي.
- ❖ يكون هذا البحث مفتاح بحوث أخرى تعمل على تطويره وتحسينه.
- ❖ محاولة التركيز على الاستراتيجيات طويلة المدى لتطبيق البرامج التدريبية الفعالة والهادفة.
- ❖ توفير مصادر الدعم لتطبيق مثل هذه البرامج التدريبية من أجل الازراء العملي وتوفير البديل التدريبي.



## خاتمة

لقد أصبح التدريب الرياضي علمًا كباقي العلوم يستمد قوانينه من معارف ومعالم معينة، فالتدريب الرياضي كعلم قائم بذاته وأصوله صار مصدراً مهماً لباقي العلوم وملجاً أساسياً لها لما له من برامج وتطبيقات تخدم وبشكل فعلي العلوم الإنسانية والحقيقة وأوضحت بذلك الوائل الرئيسي بينهما، الشيء الذي يسمح بتكوين أفراد وطاقات بشرية تعمل على النمو والعمل.

والتدريب الرياضي يسعى إلى تكوين الفرد تكويناً منهجياً من ناحيته النفسية والبدنية والاجتماعية تمكنه من الانعكاس الإيجابي على الجانب الاقتصادي والسياسي.

ولقد خطى التدريب الرياضي في كرة القدم خطوة ملموسة من خلال إصدار المناهج والتكون القاعدي من خلال الفئات الصغرى، كان الهدف منها تعليم المهارات والتقنيات والاستعدادات البدنية والنفسية، لكن التوزيع الزمني للحصص وحجمها اخترز بعض الأهداف وهو ما انعكس على الاستعداد البدني ومكوناته الذي كان من ضمنه صفاتي السرعة والمرونة.

حيث تعتبران صفة السرعة من أهم الصفات البدنية التي يجب توافرها والعمل على تتميتهما كونها قاعدة أساسية لباقي الصفات، ومن أجل هذا جاء بحثاً ليلى مدّى تطور صفة سرعة رد الفعل في الهجوم المعاكس عند لاعبي كرة اليد لنادي مولودية الونزة ولاية تبسة - إناث - الناشط في القسم الوطني الثاني من خلال برنامج تدريب رياضي مقترن وكيفية تتميتهما.

ويندرج بحثنا في هذا السياق على أثر برنامج تدريبي مقترن بأسلوب التدريب التكراري في تنمية صفة سرعة رد الفعل للهجوم المعاكس في كرة اليد وشملت عينة البحث 20 لاعبة، للموسم الرياضي (2021-2022)، حيث طبق عليهم الاختبارات القبلية لكشف مستوى السرعة لدى اللاعبات اللواتي تم وضعهن تحت التجربة مدة شهرين تقريباً، وفي النهاية أجريت عليهم نفس الاختبارات لمعرفة أثر البرنامج المقترن في تطوير صفة سرعة رد الفعل للهجوم المعاكس في كرة اليد.

ولقد أثبتت النتائج في الاختبار القبلي والبعدي بأن هناك فروق واضحة حيث كان مستوى تنمية صفة السرعة لدى لاعبات كرة اليد في الاختبار البعدي أفضل من الاختبار القبلي وهذا يعني أن البرنامج التدريبي المقترن أثر إيجاباً على المستوى البدني عند اللاعبات، وبالتالي فهو مفيد لهذه الفئة.

ختاماً نأمل ونرجو أن تكون قد وفقنا في عملنا المتواضع، ونتمنى أن يكون بحثنا هذا مرجعاً يستند به في بحوث أخرى في هذا المجال.



## أ/ المراجع باللغة العربية:

- 1- أبو العلا أحمد عبد الفتاح، أحمد نصر الدين السيد، فيزيولوجيا اللياقة البدنية، دار الفكر العربي 1993.
- 2- أبو العلا أحمد عبد الفتاح، التدريب الرياضي الأسس الفيزيولوجية، دار الفكر العربي، 1994.
- 3- أحمد صبحي حسانين، التقويم والقياس في التربية البدنية، دار الفكر العربي، ج 1، ط 2، 1987.
- 4- أحمد عربى عودة، الاعداد البدنى فى كرة اليد، مكتبة المجتمع العربى للنشر والتوزيع، عمان، 2014.
- 5- أمر الله احمد البساطي : أسس وقواعد التدريب الرياضي، منشأة المعارف، الإسكندرية، مصر 1998.
- 6- بسطوبيسی احمد، أسس التدريب الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة، 2008.
- 7- بسطوبيسی احمد، أسس ونظريات الحركة، دار الفكر العربي، القاهرة، د. ط، 1999.
- 8- رشيد زرواتي : مناهج وأدوات البحث العلمي في العلوم الاجتماعية، دار الهدى للطباعة والفكر والتوزيع، ط 1، الجزائر، 2007.
- 9- رisan خربيط: التدريب الرياضي، الموصل جامعة الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر ،1988.
- 10- عبد الحميد شرف، البرامج التدريبية الرياضية، بين النظرية والتطبيق، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة، ط 2، 1996.
- 11- عصام عبد الخالق التدريب الرياضي، نظرية تطبيقات، دار المعارف، القاهرة، ط 1، 2003.
- 12- عمرو أبو الجود وجمال النمكي: تحطيط برامج تربية وتدريب البراعم والناشئين في كرة القدم، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة، مصر ، 1997.
- 13- فيصل العياش، المهارة الحركية، ط 1، دار الفكر العربي، 1987.
- 14- كمال عبد الحميد، محمد صبحي حسانين، رباعية كرة اليد الحديثة، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة، 2001.
- 15- كمال عبد الحميد، زينب فهمي، كرة اليد للناشئين وتلامذة المدارس، ط 2، دار الفكر العربي، 1978.
- 16- محمد حسن العلوي، علم التدريب الرياضي، دار المعارف، القاهرة، مصر ، ط 13، 1994.
- 17- محمد حسن علوي، أسامة كامل راتب: البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية وعلم النفس دار الفكر العربي، بدون طبعة، القاهرة، مصر ، 1999.
- 18- محمد حسن علوي، محمد نصر الدين غضبان، القياس في التربية الرياضية وعلم القياس الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر ، ط 3، 1996.
- 19- محمد رضا ابراهيم إسماعيل الدامجة، التنظي الميداني لنظريا وطرق التدريب الرياضي، بغداد - 2008.
- 20- محمد صبحي حسانين، التقويم والقياس في التربية البدنية، دار الفكر العربي، ج 1، ط 2، 1987.
- 21- محمد عوض البسيوني، ياسين الشاطئ، "نظريات وطرق التدريب في التربية البدنية"، ديوان المطبوعات الجامعية، القاهرة، مصر ، 1991.

- 22- محمد نصر الدين رضوان، الإحصاء الاستدلالي في علوم التربية والرياضة، دار الفكر العربي، القاهرة، 2003.
- 23- محمود حنفي مختار، أسس تخطيط برنامج التدريب الرياضي، دار الزهران، القاهرة، مصر، 1987.
- 24- مروان عبد المجيد إبراهيم، الأسس العلمية والطرق الإحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية، عمان، الأردن، ط2، 1999.
- 25- مفتى إبراهيم حماد، البرامج التدريبية المخططة لفرق كرة القدم، الجزء الاول، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، مصر، 1997.
- 26- مفتى إبراهيم حماد، التدريب الرياضي الحديث، تخطيط وتطبيق وقيادة، دار الفكر العربي، القاهرة، ط2، 2001.
- 27- مفتى إبراهيم حماد، التدريب الرياضي، المختار للنشر، ط7، القاهرة، 2002
- 28- مفتى إبراهيم حماد، الهجوم في كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة، 1990.
- 29- مفتى إبراهيم حمادة، التدريب الرياضي الحديث، دار الفكر العربي القاهرة، ط1، 1997.
- 30- وجدي مصطفى الفتاح، محمد لطفي السيد، الأسس العلمية للتدريب الرياضي، دار الهدى للنشر والتوزيع، القاهرة.

**ب/ المذكرات والجرائد**

- 31- باديس أحمد، مساهمة التدريب التكراري في تنمية صفة السرعة لدى لاعبي كرة القدم، 2014/2015، جامعة محنـد اولـحاج، الـبوـيرـة .
- 32- حسام عز الرجال إبراهيم الحـملـى، برـنامج مـقـترـن لـلـتـدـريـب العـقـليـ وـالـبـدنـي لـتـطـوـير مـسـتـوى أـداء مـهـارـة الـاسـتـقـبـال الـإـرـسـال لـلـلـاعـبـي الـكـرـة الـطـائـرـة رسـالـة مـاجـسـتـير، جـامـعـة الرـقـازـيقـ، مصرـ، 2002ـ مـ.
- 33- روان محمد بن رزقة عبد القادر، اثر برـنامج تـدـريـبـي مـقـترـن لـسـرـعـة ردـ الفـعلـ فـي تـطـوـيرـ بعضـ المـهـارـاتـ الدـفـاعـيـةـ لـلـمـلـاكـمـينـ، زـيـانـ عـاشـورـ، الجـلـفـةـ، 2016ـ/2017ـ.
- 34- محمد نصر الدين رضوان، الإحصاء الاستدلالي في علوم التربية والرياضة، دار الفكر العربي، القاهرة، 2003 . قسم العلوم الإدارية، كلية الدراسات العليا، أـجـامـعـةـ نـاـيفـ العـرـبـيـةـ لـلـعـلـومـ الـأـمـنـيـةـ، 2003ـ.
- 35- هاني بن ناصر الراجحي، التطوير التنظيمي وعلاقته بالرضا الوظيفي في إدارة جوازات منطقة الرياض، دراسة ميدانية على إدارة جوازات الصفر جدة، رسـالـة مـاجـسـتـيرـ، سـنةـ 2002ـ.

**ج/ المراجع باللغة الأجنبية**

- 36- Clavz Bayer : Formation Des Joueurs , Ed Vigot, Paris, 1995.
- 37- D.rivere, « les conseils d'un entraîneur à ses joueurs », édition vigot, paris, 1989.
- 38- D. costantini, « hand Ball », édition revue EPS, paris, 1997 .
- 39- équipe de performance , mémoire no publié de DES/INFS/STS-Alger, 2005.
- 40- J.Czer Winski, « hand ball » publication, INSEP, 1980.
- 41- J.Weinecik, «Manuel de l'entraînement », édition vigot, paris, 1993.

- 42- jean claud combessie –la méthode en sociologie (série approches), Ed casbah-Alger-la découverte-paris-1996.
- 43- Herst Kailer: Le Hand Ball De L'apprentissage A La Composition, Ed Vigot, Paris, 1989.
- 44- Imane N, « étude de la contre attaque chez notre équipe nationale seniors.
- 45- Arm .wikipedia.org
- 46- Mourise angers-initiation pratique à la méthodologie des science humains –Ed: casbah/Alger-cec-qubes-1996.
- 47- M. Meneller, « manuel de spécialisation de hand Ball », ibid.
- 48- Salama imansouran, importance de la contre attaque chez notre.
- 49- Planification Et Entraînement D'une Equipe De H.B De Haute Performance .O.P .V, Alger.



اختبار قياس السرعة 10 م سرعة من الوقوف دون كرة و اختبار الهجوم السريع الفردي بكل يد:

الاختبار الأول : اختبار قياس السرعة 10 م سرعة من الوقوف دون كرة:

هدف الاختبار:

معرفة أقصى سرعة لكل لاعب باحتساب الزمن الذي استغرقه اللاعب في قطع مسافة 10 متر.

السرعة الانقالية لللاعب.

تحسين صفة سرعة رد الفعل لدى اللاعب.

وصف الاختبار: جري 10 م بأقصى سرعة ممكنة.

الأدوات اللازمة:

ساعة ايقاف، مضمار، صفاره، شواخص.

الإجراءات :

يتم تحطيط مكان أداء الاختبار إلى عدد مناسب من الحارات ويتوقف ذلك على الإمكانيات المتوفرة خاصة

عدد المحكمين.

تعليمات للمختبر:

محاولة الجري بأقصى سرعة ممكنة.

يتم حساب بدأ الاختبار مجرد بدأ الجري.

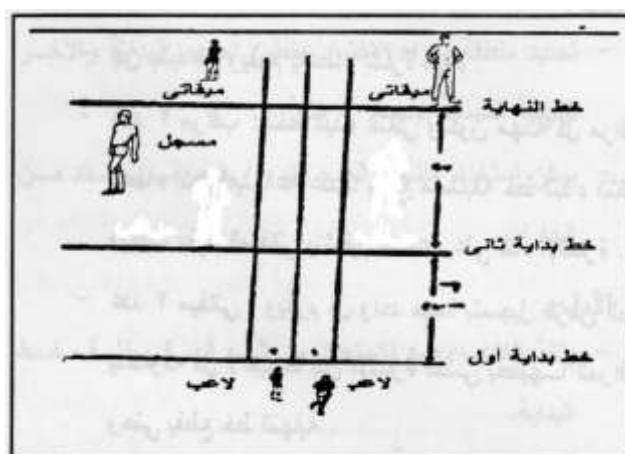
توجيهات للقائم بالاختبار:

الوقوف في المكان المناسب ويكون الانطلاق بالوضع العالي.

تفعيل الساعة مجرد الجري.

توقف الساعة بمجرد الوصول إلى خط النهاية.

الجري يكون على شكل منافسة.



شكل بيبين اختبار سرعة 10 متر بدون كرة

**الاختبار الثاني :** اختبار الهجوم السريع الفردي بكرة اليد  
الغرض: قياس سرعة الهجوم السريع الفردي لكرة اليد  
**الأدوات :** الملعب ، كرة ، شواخص ، شريط قياس  
**ميدان الاختبار :** تحدد منطقتين أحدهما أ و هي العدو دون كرة و الأخرى ب و هي منطقة استلام الكرة  
**طريقة الأداء :** يقف المختبر على نقطة البداية و الكرة عند الحراس و عند سماع صافرة البدء ينطلق بأقصى سرعة له حتى يصل خط المنتصف بيبدأ الحراس بمناولة الكرة مع ضمان أن يكون خط سير المختبر بشكل قطري على الهدف و عند اجتياز المختبر الغلامة الموجودة على الأرض و التي تمت نهاية المنطقة أ يتم إيقاف ساعة التوقيت الأولى و عند استلام المختبر الكرة يتم إيقاف ساعة التوقيت الثانية و تحديد مسافة نقطة الاستلام في المنطقة ب.

**التسجيل :** وحدة القياس المعتمدة في الاختبار (م/ث)

- يتم حساب السرعة الأولى من لحظة الانطلاق حتى اجتيازه المنطقة أو ذلك من خلال حساب الزمن الذي استغرقه في قطع المسافة.
- يتم حساب السرعة الثانية من خلال المسافة بين نهاية المنطقة أ و مكان الاستلام في المنطقة ب و ذلك الزمن الذي يتم حسابه عن طريق اخذ الفرق بين السرعتين الأولى و الثانية.

**الشروط :**

- المحاولة الناجحة هي التي تنتهي بالتهديف على المرمى دون النظر في نتيجة التهديف.
- تعطى ثلاث محاولات لكل لاعب و تعتمد المحاولة الأسرع.

**تعد المحاولة الفاشلة:**

- عند استلام الكرة في المنطقة أ
- عند فشل حراس المرمى في إعطاء مناولة صحيحة
- عند فشل المختبر في استلام الكرة



**الطاقة الفنية**  
**لفريق مولودية الونزة لكرة اليد - إناث -**  
**الموسم الرياضي 2022/2021**

الرقم	اللقب والاسم	تاريخ ومكان الميلاد
01	قبلی مراد	1968/10/14 العوينات
02	غريب بوعلام	1981/01/04 الونزة
03	جدي النوري	1970/03/19 عين الزرقاء
04	قبيل سمير	1983/06/05 مسكيانة



**قائمة لاعبات**  
**فريق مولودية الونزة لكرة اليد - إناث -**  
**الموسم الرياضي 2022/2021**

العينة التجريبية		العينة الضابطة	
الرقم	اللقب والاسم	الرقم	اللقب والاسم
01	حابس كاهنة	01	خاليفية لندة
02	غريب كنزة	02	رواقية آية
03	باجي وجينة	03	صباحي فاطمة الزهراء
04	فريتح علياء	04	قعاع حبة
05	مزوز صفاء	05	بوعنان هية الله
06	رواقية جهاد	06	عبد إيثار الملّاك
07	شيباني وفاء	07	حداد دلولة
08	فاقع ريحان	08	جبار شيماء
09	شبوط عبير	09	مراحي رتاج
10	زهار ياسمين	10	زكراوي سميرة

# SEANCE CATEORIE SENIORS N°01

Lieux : Salle de sport ( djabar omar) EL ouanza

NB de joueurs : 20

Matériels : ballons, sifflé, dossard, chronomètre,

Durée : 90mn

M.C.ELouanza

L'objectif de la séance : تقييم تشخيصي

Entraîneur : Zeghmich Ghanem

les étapes	Durée	Contenu des exos	Illustration	Observation
Primaire		<p>جمع اللاعبات و التعرف عليهن، شرح هدف الحصة</p> <p>جري خفيف حول الملعب.</p> <p>تسخين عام الفرق بقيادة قائد الفريق.</p> <p>تسخين خاص مع تحضير الأطراف العلوية والسفلى.</p> <p>تمارين التقوية والاطالة.</p>		<p>القيام ب مختلف الحركات الخاصة بالأطراف العلوية والسفلى.</p> <p>احترام مراحل التسخين.</p> <p>ترك المسافات بين أعضاء الفوج.</p> <p>نأخذ بعين الاعتبار نوعية التسخين.</p>
étape de base		<p>- بناء منافسة و معرفة مستوى الفريق و مستوى كل لاعبة على حدٍ، وكذا معرفة مدى تناسق لعب اللاعبات بعضهم ببعض</p> <p>فريق ضد فريق داخل الملعب مع احترام الحكم و قانون اللعبة .</p> <p>عدم استعمال العنف مع محاولة تحقيق أحسن نتيجة و اداء افضل.</p> <p>محاولة اللعب مع مشاركة الجماعية.</p>		<p>حث اللاعبات على التوزع في الميدان والعمل بالكرة وتمريرها مع بقية اللاعبات ولعب دور فعال واباجبي مع الآخرين</p>

Etape finale		<p>تمارين المرونة و الاسترخاء .</p> <p>مناقشة لهدف و مجريات المباراة</p>		<p>مراقبة حالة اللاعبات النفسية</p> <p>التقييم الذاتي على مستوى كل لاعبة</p>
--------------	--	--	--	--

Les mots clés:



تنطيط الكرة



تمرير الكرة



التسديد



قمع

كرات



اللاعب

## SEANCE CATEORIE SENIORS N°02

Lieux : Salle de sport ( djabar omar) EL ouanza

NB de joueurs : 20

Matériels : ballons, sifflé, dossard, chronomètre,

Durée : 90mn

M.C.ELouanza

L'objectif de la séance : تنمية السرعة عند حارس المرمى

Entraîneur : Zeghmich Ghanem

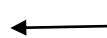
les étapes	Durée	Contenu des exos	Illustration	Observation
Primaire		<p>تنظيم اللاعبات، التحية الرياضية، شرح عنوان و هدف الحصة</p> <p>*جري خفيف في الملعب 10 د</p> <p>*حركات مرنة التنفسية 1 د</p> <p>*القيام بالتسخين من وضع الحركة (تدوير اليدين، نفثة الهواء، رفع الركبتين... 4 د.</p> <p>*تمرينات تمهيدية (سرعة قصيرة) 5 د.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>*الانتباه و الانضباط.</li> <li>*التسخين الجيد لتفادي الاصابات.</li> <li>* التركيز على الاطراف السفلية.</li> <li>*التنسيق بين الاطراف.</li> </ul>
étape de base		<p><b>التعريف 1:</b> التسديد على حارس المرمى من منطقة 7 امتار ثم منطقة 9 امتار بشكل متواصل و سريع بتكرار <math>4 \times 20</math> تسديدة لكل من الحارستين اتفوق الحارستين بالصد.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>*تفادي الخشونة و الاحتكاك.</li> <li>*الدقة في التعب و احترام محدود اللعبة.</li> <li>*تطبيق مبادئ اللعبة</li> </ul>

étape de base	<p><b>التمرين 2:</b> يقوم اللاعبات بالتوسيع على نصف الميدان من اليمين إلى اليسار و العكس ثم التسديد على الحارسة بشكل متدرج ومتواصل سريع من اليمين إلى اليسار والعكس مدة العمل <math>2 \times 5</math> الدورة 30 ث.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*تنادي الخشونة و الاحتكاك.</li> <li>*الدقة في اللعب و احترام محدود اللعبة.</li> <li>*تطبيق مبادئ اللعبة</li> </ul>
Etape finale	<p><b>التمرين 3:</b> يقف كل اللاعبات في منتصف الملعب الواحدة تلو الأخرى حاملين الكرات عند سماع الاشارة ينطلقن للتسديد على الحارسة و يتشرط هنا ان تكون التسديدة موجهة الى اسفل المرمى، و كذلك على الحارسة ان تقوم بصد الكرة من وضعية الوقوف الى الجلوس بفتح الرجلين.</p>	
	<p>جري خفيف حول الملعب حتى المشي مع اخذ شهيق عميق، تمدد للعضلات مناقشة جماعية بين المدرب و اللاعبات.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*تقبل النقد.</li> <li>*تقديم الملاحظات.</li> <li>*المناقشة الجماعية.</li> </ul>

#### Les mots clés:



تنطيط الكرة



تمرير الكرة



التسديد



قمع



اللاعب

## SEANCE CATEORIE SENIORS N°03

Lieux : Salle de sport ( djabar omar) EL ouanza

NB de joueurs : 20

Matériels : ballons, sifflé, dossard, chronomètre,

Durée : 90mn

M.C.ELouanza

L'objectif de la séance : تنمية سرعة رد الفعل في الهجوم الخاطف الموسع و السريع:

Entraîneur Zeghmich Ghanem

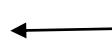
les étapes	Durée	Contenu des exos	Illustration	Observation
Primaire	5 m 20m	<p>تنظيم اللاعبات، التحية الرياضية، شرح عنوان و هدف الحصة</p> <p>*جري خفيف حول الملعب 10 د</p> <p>*حركات مرنة التنفسية 1 د</p> <p>*القيام بالتسخين من وضع الحركة (تدوير اليدين، نفثة، رفع الركبتين... 4 د.</p> <p>*تمرينات تمهيدية (سرعة متوسطة) 5 د.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>*الانتباه و الانضباط.</li> <li>*التسخين الجيد لتفادي الاصابات.</li> <li>*ري دموي لكل الجسم.</li> <li>* التركيز على الاطراف السفلية.</li> <li>*التنسيق بين الاطراف.</li> </ul>
étape de base	10m	<p><b>التمرين 1:</b> نقسم اللاعبات الى فوجين (أ، ب) كل لاعبة من أ تقابل لاعبة من ب بمسافة 1 متر، عند سماع الإشارة يهرب احدى الفوجين بسرعة قصوى لیحاول الفوج الآخر الامساك به.</p> <p><b>التمرين 2:</b> كل لاعبة تقابل لاعبة اخرى بالظهر عند سماع اشارة البدى تتطلق احدى الاعتبان حاملة الكرة لیحاول لمس زميلتها في اللعب بالكرة.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>*احترام الزملاء.</li> <li>*عدم تضييع الوقت.</li> <li>*احترام قوانين اللعبة.</li> </ul>

	30m	<p><b>التمرين 3:</b> نقسم اللاعبات الى فوجين مع حارسي مرمى، يقف الفوج الاول في نصف الملعب الاول و الثاني في نصف الملعب الثاني عند الاشارة تطلق لاعبة من الفوج 1 و اخرى من فوج 2 بسرعة قصوى كل منهما باتجاه مرمى الفوج الآخر و في نفس الوقت تقوم الحارستان بحمل الكرات لتمرارها للاعبات ليحاولا التسجيل عليهما.</p>	<p>احترام الزملاء. *عدم تضييع الوقت. *احترام قوانين اللعبة.</p>
Etape finale	5mn	<p><b>التمرين 4:</b> توظيف كل المكتسبات في مقابلة جري خفيف حول الملعب حتى المشي مع اخذ شهيق عميق، تمديد للعضلات مناقشة جماعية بين المدرب و اللاعبات.</p>	<p>*تقبل النقد. *تقديم الملاحظات. *المناقشة الجماعية.</p>

Les mots clés:



تنطيط الكرة



تمرير الكرة

التسديد



اللاعب



قمع

كرات

## SEANCE CATEORIE SENIORS N°04

Lieux : Salle de sport ( djabar omar) EL ouanza

NB de joueurs : 20

Matériels : ballons, sifflé, dossard, chronomètre,

Durée : 90mn

M.C.ELouanza

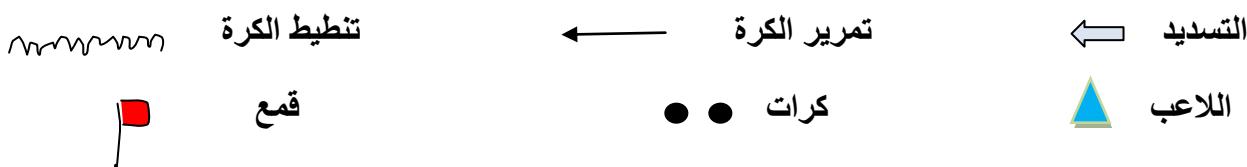
L'objectif de la séance : تنمية القدرة على التمرير و الاستلام الطويل:

Entraîneur : Zeghmich Ghanem

les étapes	Durée	Contenu des exos	Illustration	Observation
Primaire		<p>تنظيم اللاعبات،تحية الرياضية،شرح عنوان و هدف الحصة</p> <p>*جري خفيف حول الملعب 10 د</p> <p>*حركات مرنة التنفسية 1 د</p> <p>*القيام بالتسخين من وضع الحركة(تدوير اليدين،نفثة الهواء،رفع الركبتين... 4 د.</p> <p>*لعبة شبه رياضية(Passe à 10) 5 د</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>*الانتباه و الانضباط.</li> <li>*التسخين الجيد لتفادي الاصابات.</li> <li>*ري دموي لكل الجسم.</li> <li>*التركيز على الاطراف العلوية.</li> <li>*التنسيق بين الاطراف.</li> </ul>
étape de base		<p><b>التمرين 1:</b>يقف كل لاعبان يقابلان بعضها البعض مسافة 20 متر و يقومان بالتمرير و الاستلام بينهما.</p> <p><b>التمرين 2:</b>التمرير و الاستلام من وضعية الجلوس كل لاعبة تقابل لاعبة بمسافة 10 امتار.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>*مشاركة الجميع في التمرين.</li> <li>*احترام مبادئ اللعبة.</li> <li>*تفادي المتع الحسن.</li> <li>*احترام قوانين اللعبة.</li> </ul>

étape de base	<p><b>التمرين 3:</b> نقسم اللاعبات الى فوجين مع حارس مرمي . و احد فوج في نصف الميدان 1 و فوج في نصف الميدان 2 من جهة الجناح عند الاشارة تطلق لاعبة واحدة من كلا الفوجين لنصف الملعب، تمر الحارسة الكرة للرقم 1 و الرقم 1 يمررها للرقم 2 و الرقم 2 يردها للحارس و الحارس للرقم 3 و هكذا... .</p> <p><b>التمرين 5:</b> اجراء مقابلة 30 دقيقة</p>	<p>*مشاركة الجميع في التمرين.</p> <p>*احترام مبادئ اللعبة.</p> <p>*تغادي اللعب الخشن.</p> <p>*احترام قوانين اللعبة.</p>
Etape finale	<p>جري خفيف حول الملعب حتى المشي مع اخذ شهيق عميق، تمديد للعضلات مناقشة جماعية بين المدرب و اللاعبات.</p>	<p>*تقبل النقد.</p> <p>*تقديم الملاحظات.</p> <p>*المناقشة الجماعية.</p>

Les mots clés:



## SEANCE CATEORIE SENIORS N°05

Lieux : Salle de sport ( djabar omar) EL ouanza

NB de joueurs : 20

Matériels : ballons, sifflé, dossard, chronomètre,

Durée : 90mn

M.C.ELouanza

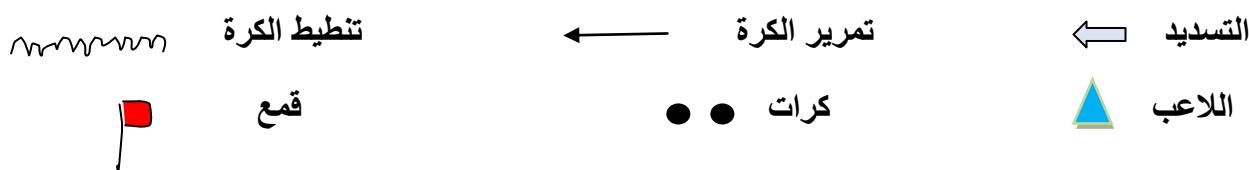
L'objectif de la séance : توظيف تنطيط الكرة في الهجوم الخاطف

Entraîneur : Zeghmich Ghanem

les étapes	Durée	Contenu des exos	Illustration	Observation
Primaire		<p>تنظيم اللاعبات، التحية الرياضية، شرح عنوان و هدف الحصة</p> <p>*جري خفيف حول الملعب 10 د</p> <p>*حركات المرونة 1. د</p> <p>*القيام بالتسخين من وضع الثبات (تدوير اليدين، لف الجذع، رفع *الركبتين... 4 د.</p> <p>*تمرينات تمهيدية (تنطيط الكرة) 5 د.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>*الانتباه و الانضباط.</li> <li>*تسخين الجيد لتفادي الاصابات.</li> <li>*ري دموي لكل الجسم.</li> <li>*تسخين الاطراف العلوية و السفلية تسخينا جيدا .</li> <li>*التنسيق بين الاطراف.</li> </ul>
étape de base		<p><b>التمرين 1:</b> تحمل كل لاعبة كرة و تباشر في الركض و التنطيط بشكل بطيء و عند سماع الإشارة ينطلقون في الركض بأقصى سرعة مع التنطيط السريع للكرة.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>*مشاركة الجميع في العمل.</li> <li>*احترام مبادئ اللعبة.</li> <li>*تفادي الخسونة و الاحتكاك.</li> <li>*احترام قوانين اللعبة.</li> </ul>

étape de base	<p><b>التمرين 2:</b> تقف لاعبة واحدة وراء كل لاعبة أخرى الألونى فقط تحمل الكرة عند سماع الاشارة تنطلق الألونى بأقصى سرعة مع التقطيع لتحاول تسجيل هدف وتنطلق معها الأخرى محاولة عرقلتها.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*مشاركة الجميع في العمل.</li> <li>*احترام مبادئ اللعبة.</li> <li>*تغافل الخشونة و الاحتكاك.</li> <li>*احترام قوانين اللعبة.</li> </ul>
	<p><b>التمرين 3:</b> اجراء مقابلة نوضف من خلالها المكتسبات</p>	
Etape finale	<p>جري خفيف حول الملعب حتى المشي مع اخذ شهيق عميق، تمديد للعضلات مناقشة جماعية بين المدرب و اللاعبات.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*تقدير النقد.</li> <li>*تقديم الملاحظات.</li> <li>*المناقشة الجماعية.</li> </ul>

Les mots clés:



## SEANCE CATEORIE SENIORS N°06

Lieux : Salle de sport ( djabar omar) EL ouanza

NB de joueurs : 20

Matériels : ballons, sifflé, dossard, chronomètre,

Durée : 90mn

M.C.ELouanza

L'objectif de la séance : تنمية القدرة على انهاء الهجمة بنجاح

Entraîneur : Zeghmich Ghanem

les étapes	Durée	Contenu des exos	Illustration	Observation
Primaire		<p>تنظيم اللاعبات،تحية الرياضية،شرح عنوان و هدف الحصة</p> <p>*جري خفيف في الملعب 10 د</p> <p>*حركات مرنة التنفسية 1 د</p> <p>*القيام بالتسخين من وضع الحركة(تدوير اليدين،نفف الجزء،رفع الركبتين... 4 د.</p> <p>*تمرينات تمهيدية(سرعة قصيرة) 5 د.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>*الانتباه و الانضباط.</li> <li>*تسخين الجيد لتفادي الاصابات.</li> <li>*ري دموي لكل الجسم.</li> <li>*تسخين الاطراف العلوية و السفلية تسخينا جيدا .</li> <li>*التنسيق بين الاطراف</li> </ul>
étape de base		<p><u>التمرين 1:</u>التمرين على المباشر على الحارس الواحدة تلوى الأخرى.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>*مشاركة الجميع في التمرين.</li> <li>*الدقة في العمل.</li> <li>*تبادل الادوار اثناء النعب.</li> <li>*احترام قوانين اللعبة.</li> </ul>

étape de base	<p><b>التمرين 2:</b> نقسم اللاعبات الى 3 افواج (1.2.3) وحارس مرمى، عمد سماع الإشارة ينطلق من كل فوج لاعبة واحدة باتجاه الحارسة يمررن الكرة بينهن ثم تقوم اداهن بالتسديد لإنتهاء الهجمة.</p> <p><b>التمرين 3:</b> توظيف احدى انواع التقطاع لإنتهاء هجمة مثل تقطاع (أ-3)</p> <p><b>التمرين 4:</b> اجراء مقابلة لتوظيف المكتسبات مدتها 30 دقيقة.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*مشاركة الجميع في التمرين.</li> <li>*الدقة في العمل.</li> <li>*تبادل الاذوار أثناء النعب.</li> <li>*احترام قوانين اللعبة.</li> </ul>
Etape finale	<p>جري خفيف حول الملعب حتى المشي مع اخذ شهيق عميق، تمدد للعضلات مناقشة جماعية بين المدرب و اللاعبات.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*تقبل النقد.</li> <li>*تقديم الملاحظات.</li> <li>*المناقشة الجماعية.</li> </ul>

Les mots clés:

## SEANCE CATEORIE SENIORS N°07

Lieux : Salle de sport ( djabar omar) EL ouanza

NB de joueurs : 20

Matériels : ballons, sifflé, dossard, chronomètre,

Durée : 90mn

M.C.ELouanza

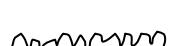
L'objectif de la séance : تنمية الرؤية الجيدة للملعب عند اللاعب اثناء الجري:

Entraîneur Zeghmich Ghanem

les étapes	Durée	Contenu des exos	Illustration	Observation
Primaire		<p>تنظيم اللاعبات،تحية الرياضية،شرح عنوان و هدف الحصة</p> <p>*جري خفيف في الملعب 10 د</p> <p>*حركات مرنة التنفسية 1 د</p> <p>*القيام بالتسخين من وضع الحركة(تدوير اليدين،نفف الجزء،رفع الركبتين... 4 د.</p> <p>*تمرينات تمهيدية(سرعة قصيرة) 5 د.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>*الانتباه و الانضباط.</li> <li>*التسخين الجيد لتفادي الاصابات.</li> <li>* التركيز على الاطراف السفلية.</li> <li>*التنسيق بين الاطراف.</li> </ul>
étape de base		<p><b>التمرين 1:</b> لعبة المريرات العشرين،نقوم بتقسيم اللاعبات الى فوجين 1 و 2،الفريق الذي ينجذ 20 تمريه دون ان يخسر الكرة يعتبر الفائز.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>*مشاركة الجميع في التمرين.</li> <li>*تطبيق مبادئ اللعبة.</li> <li>*احترام وقت العمل و الراحة.</li> <li>*احترام مبادئ اللعبة.</li> <li>*تبادل الادوار اثناء اللعب</li> </ul>

étape de base	<p><b>التمرين 2:</b> يقوم كل اللاعبات بالركض العشوائي في الميدان، يعطي المدرب إشارة مرئية بيديه يرمز بها إلى عدد معين، هذا العدد نفسه الذي على اللاعبات أن يشكلنله من خلال تجمعهن مع بعضهن البعض بسرعة قصوى.</p> <p><b>التمرين 3:</b> يقف اللاعبات فوجا واحدا في نصف الملعب الأول حاملين الكرات، ويقف 2 من اللاعبات في نصف الملعب الثاني كإشارتين مرئيتين، تقوم اللاعبة القادمة من الفوج بالركض للتسجيل، عند اقترابها من منطقة التسجيل، تقوم إحدى اللاعبات بإعطاء إشارة لللاعبة القادمة صوب الهدف لكي تسجل من مكان اللاعبة 2 هي التي تحدها بإشارة منها.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*مشاركة الجميع في التمرين.</li> <li>*تطبيق مبادئ اللعبة.</li> <li>*احترام وقت العمل و الراحة.</li> <li>*احترام مبادئ اللعبة.</li> <li>*تبادل الأدوار أثناء اللعب</li> </ul>
Etape finale	<p>جري خفيف حول الملعب حتى المشي مع اخذ شهيق عميق، تمديد للعضلات مناقشة جماعية بين المدرب و اللاعبات.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*تقبل النقد.</li> <li>*تقديم الملاحظات.</li> <li>*المناقشة الجماعية.</li> </ul>

#### Les mots clés:



تنطيط الكرة



تمرير الكرة



التسديد



قمع

كرات



اللاعب

## SEANCE CATEORIE SENIORS N°08

Lieux : Salle de sport ( djabar omar) EL ouanza

NB de joueurs : 20

Matériels : ballons, sifflé, dossard, chronomètre,

Durée : 90mn

M.C.ELouanza

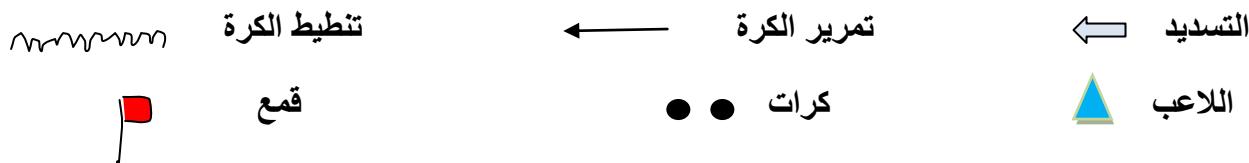
L'objectif de la séance : اجراء مقابلة في كرة اليد لتوظيف الهجوم المعاكس:

Entraîneur : Zeghmich Ghanem

les étapes	Durée	Contenu des exos	Illustration	Observation
Primaire		<p>تنظيم اللاعبات، التحية الرياضية، شرح عنوان و هدف الحصة</p> <p>*جري خفيف حول الملعب 10 د</p> <p>*حركات المرونة 1. د</p> <p>*القيام بالتسخين من وضع الحركة (تدوير اليدين، نفث الجزء، رفع الركبتين... 4 د.</p> <p>*تمرينات تمهيدية (تنطيط الكرة، التسديد، التمرير.... 5 د.</p>		<p>. الانتباه و الانضباط.</p> <p>*تسخين الجيد لتفادي الاصابات.</p> <p>*ري دموي لكل الجسم.</p> <p>*تسخين الاطراف العلوية و السفلية تسخينا جيدا .</p> <p>*التنسيق بين الاطراف.</p>
étape de base		<p>مباراة في كرة اليد مدتها 60 دقيقة</p> <p>توظيف المكتسبات التطبيقية في الهجوم المعاكس مع الاخذ بعين الاعتبار القوانين الرسمية في كرة اليد .</p>		<p>*التحلي بالروح الرياضية.</p> <p>*التحلي بروح العمل الجماعي.</p> <p>*عدم تضييع الوقت .</p> <p>*استغلال الهجوم لصالحك.</p> <p>•</p>

Etape finale		جري خفيف حول الملعب حتى المشي مع اخذ شهيق عميق، تمديد للعضلات مناقشة جماعية بين المدرب و اللاعبات.		*تقبل النقد. *تقديم الملاحظات. *المناقشة الجماعية.
--------------	--	--	--	--

Les mots clés:



## SEANCE CATEORIE SENIORS N°09

Lieux : Salle de sport ( djabar omar) EL ouanza

NB de joueurs : 20

Matériels : ballons, sifflé, dossard, chronomètre,

Durée : 90mn

M.C.ELouanza

L'objectif de la séance : الهجوم المضاد السريع

Entraîneur : Zeghmich Ghanem

les étapes	Durée	Contenu des exos	Illustration	Observation
Primaire		المراقبة ، شرح هدف الحصة تسخين عام جري خفيف حول الملعب 10 د تسخين خاص القيام بحركات التسخين و التركيز على الاطراف السفلية و العلوية حركات مرنة عامة و خاصة التسخين بالاستعمال الكرات		التنظيم الجيد والانضباط استيعاب هدف الحصة التسخين الجيد تفادي الاصابات التمدد الجيد
étape de base		<u>التمرين 1</u> : تقسيم اللاعبين الى ثلاثة مجموعات بحيث تكون المجموعة (ا) اكبر من المجموعتين (ب ،س) يقوم اللاعب (ا) بتمرير الكرة الى اللاعب (ب) و يستمر بالجري نحو المرمى كما هو موضح في الشكل يقوم اللاعب (ب) بدوره بتمرير الكرة الى اللاعب (س) الذي يمرر الكرة للاعب الاول (ا) و القيام بمضايقته ثم التسديد من طرف اللاعب (ا) عى حارس ارمى .		التركيز على سرعة اللاعب جقة في تمرير الكرة عدم نمس اللاعب (س) لللاعب (ا) بال يكتفي بمضايقته فقط سرعة في اداء التمرير .

étape de base	<p><b>التمرين 2:</b> يقسم اللاعبين كما هو موضح في الشكل، يقوم اللاعب (س) بتمرير الكرة الى حارس المرمى ثم من الحارس الى اللاعب (ب)، يقوم (ب) بالجري بالكرة مع التنطيط ثم قبل الوصول الى منطقة 9 امتار يمررها للاعب (ا) يقوم اللاعب (ا) بالتسديد</p>		<p>فور ملاحظة اللاعب (س) للاعب (ب) مسكه للكرة يقوم بالجري نحوه لمضايقته فور ملاحظة اللاعب (ا) لمسك الحارس للكرة يقوم بالركض بالاتجاه المرمى المعاكس له</p>
	<p><b>التمرين 3:</b> نقسم اللاعبين الى فوجين (ا) و (ب) و حارسي مرمى، يقوم اللاعب (ب) بالركض الى منتصف المنصب ويستقبل الكرة من حارس المرمى 1 ثم يقوم بالتنطيط و التسديد على حارس المرمى 2 ، اللاعب (ا) يقوم بالركض نحو اللاعب (ب) قصد مضايقته فقط .</p>		<p>دقة في التمرير سرعة في الاداء فور ملاحظة الحارس اللاعب (ب) وصوله لمنتصف يمرر له الكرة .</p>
	<p><b>التمرين 4:</b> نوزع اللاعبين عبر الميدان سبعة ضد سبعة محاولين بذلك تطبيق ما سبق من التمرينات .</p>		<p>اعطا توجيهات و ارشادات في المباريات</p>
Etape finale	<p>جري خفيف حول المنصب مع تمارينات الاطالة العضلية و التركيز على الاطراف الاكثر مشاركة في العمل.</p> <p>مناقشة هدف الحصة.</p>		<p>العودة بالرياضي الى الحالة الطبيعية من خلال تمارين الاطالة</p> <p>اعطاء توجيهات و ارشادات حول الهدف المسطر</p>

Les mots clés:



تمرير الكرة



تمرير الكرة



التسديد



قمع

كرات



اللاعب

## SEANCE CATEORIE SENIORS N°10

Lieux : Salle de sport ( djabar omar) EL ouanza

NB de joueurs : 20

Matériels : ballons, sifflé, dossard, chronomètre,

Durée : 90mn

M.C.ELouanza

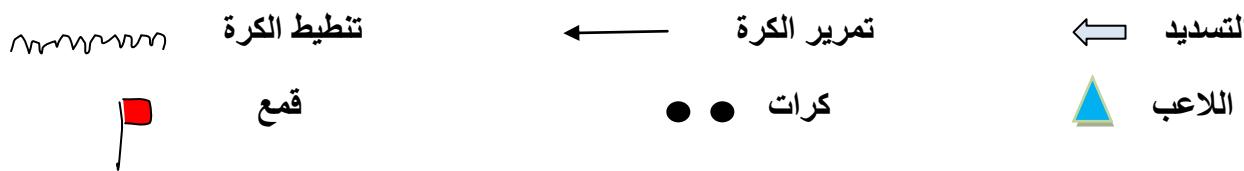
L'objectif de la séance : التمرير و الاستلام الطويل مع السرعة

Entraîneur : Zeghmich Ghanem

les étapes	Durée	Contenu des exos	Illustration	Observation
Primaire		<p>المراقبة ، شرح هدف الحصة</p> <p>تسخين عام جري خفيف حول الملعب</p> <p>تسخين خاص القيام بحركات التسخين و التركيز على الاطراف السفلية و العلوية و حركات مرنة عامة و خاصة</p> <p>التسخين بالاستعمال الكرات والتمرير من مسافات معينة (قصيرة،متوسطة طولية) .</p>		<p>التنظيم الجيد والانضباط</p> <p>استيعاب هدف الحصة</p> <p>التسخين الجيد تفادي الاصابات</p> <p>التمدد الجيد</p>
étape de base		<p><u>التمرين 01</u></p> <p>تقسيم اللاعبات الى فوجين ( a. b. ) و موضعهم كما هو موضح في الشكل ، و حرستي مرمى و كل حارسة لديها مجموعة من الكرات ، عند الاشارة تطلق لاعبات بالاتجاه المرمى الثاني فيمرر لهم الحارس 1 الكرة ليقوما بالتمرير و الاستقبال و انهاء الهجمة بالتسديد .</p>		<p>السرعة في الاداء</p> <p>الدقة في التمرير و الاستقبال</p> <p>محاولة اصابة الهدف عند التسديد</p> <p>يممر الحارس اكرا للاعب في الوقت الملائم</p>

étape de base	<p><b>التمرين 02:</b></p> <p>تقسيم اللاعبات الى افواج كل فوج يتكون من ثلاثة (3) لاعبات و حارسين كل حارس في مرمى تطبيق تقنية crises cross على طول الملعب ذهابا و ايابا و انهائها بالتسديد .</p> <p><b>التمرين 03:</b> نقسم اللاعبات الى فريقين (ا) و (ب) و حارستي مرمى على طول الملعب تقوم احد اللاعبات من الفريق (ا) بتمرير الكرة الى الحارسة 1 و الانطلاق صوب الحارسة 2 ، ثم ترجع لها الحارسة 1 الكرة لتنطلق لاعبة اخرى من نفس المجموعة في و تبادل التمرير والاستقبال فيما بينهما كما هو موضح في الشكل .</p> <p><b>التمرين 04:</b></p> <p>تقسيم الفريق الى فوجين و اقامة مباراة مبارزة موجهة بين الفوجين و تطبيق هدف الحصة.</p>		<p>احترام الدور بين اللاعبات</p> <p>الدقة في التمرير والاستقبال</p> <p>السرعة في الاداء</p> <p>الدقة في التمرير والاستقبال</p> <p>فور ملاحظة اللاعبة 2 للاعبة 1 مسکها لثکرة من طرف الحارسة تتطلق</p> <p>انهاء الهجمة بالتسديد</p> <p>عند انتهاء الهجمة الاولى تبدأ الهجمة الثانية من الفريق (ب)</p> <p>التحلي بالروح الرياضية لتحفيز بروح العمل الجماعي</p> <p>عدم تضييع الوقت استغلال الهجوم لصالحك</p>
	<p>جري خفيف حول الملعب مع تمارينات الاطالة العضلية و التركيز على الاطراف الاكثر مشاركة في العمل.</p> <p>مناقشة هدف الحصة.</p>		<p>العودة بالرياضي الى الحالة الطبيعية من خلال تمارين الاطالة</p> <p>اعطاء توجيهات و ارشادات حول الهدف المسطر</p>

Les mots clés:



# SEANCE CATEORIE SENIORS N°11

Lieux : Salle de sport ( djabar omar) EL ouanza

NB de joueurs : 20

Matériels : ballons, sifflé, dossard, chronomètre,

Durée : 90mn

M.C.ELouanza

L'objectif de la séance : الهجوم المضاد بالاستغلال الاجنحة مع غياب المدافع

Entraîneur : Zeghmich Ghanem

les étapes	Durée	Contenu des exos	Illustration	Observation
Primaire		المراقبة ، شرح هدف الحصة تسخين عام جري خفيف حول الملعب 10 د تسخين خاص القيام بحركات التسخين و التركيز على الاطراف السفلية و العلوية حركات مرنة عامة و خاصة التسخين بالاستعمال الكرات		التنظيم الجيد والانضباط استيعاب هدف الحصة التسخين الجيد تفادي الاصابات التمدد الجيد
étape de base		<b>تمرين 01:</b> تقسيم اللاعبات الى فوجين (ا) و (ب) كما هو موضح في الشكل و حارس مرمي واحد، بجانب الحارس مجموعة من الكرات يمرر الحارس الكرة للاعبات بالدور و نكي يسد تقوم اللاعبات بالدوران حول القمع.		دقة في اتمرير و الاستلام محاولة الحارس للتصدي للكرات تمرر الكرة للاعبة من طرف الحارس فور وصولها منتصف الملعب .

étape de base	<p><b>تمرين 02:</b></p> <p>نقسم اللاعبات الى فوجين (ا) و (ب) و حارستي مرمي كل حارسة و فوج في نصف ملعب كما هم في الشكل كل اللاعبات تحملن كرات ، تمرر اللاعبة الكرة الى الحارسة 1 و تركض بالاتجاه الحارسة 2 فتمرر لها الحارة 1 الكرة لتنقوم هي بتنفيذ الهجمة المعاكسة .</p> <p><b>تمرين 03:</b></p> <p>تقسيم اللاعبات الى فوجين و اقامة منافسة تطبيقية موجهة بين الفوجين، مع الاخذ بعين الاعتبار توظيف المكتسيات التطبيقية في الهجوم المعاكس للأجنحة.</p>	<p>السرعة في التنفيذ</p> <p>دقة في اتمرير و الاستلام</p> <p>محاولة الحارس للتصدي للكرات</p> <p>تمرر الكرة للاعبة من طرف الحارس فور وصولها منتصف الملعب</p> <p>العودة بالرياضي الى الحالة الطبيعية من خلال تمارين الاطالة</p> <p>اعطاء توجيهات و ارشادات حول الهدف المسطر</p>
Etape finale	<p>جري خفيف حول الملعب مع تمارينات الاطالة العضلية و التركيز على الاطراف الاكثر مشاركة في العمل.</p> <p>مناقشة هدف الحصة.</p>	

Les mots clés:



تنطيط الكرة



تمرير الكرة



التسديد



قمع

كرات



اللاعب

## SEANCE CATEORIE SENIORS N°12

Lieux : Salle de sport ( djabar omar) EL ouanza

NB de joueurs : 20

Matériels : ballons, sifflé, dossard, chronomètre,

Durée : 90mn

M.C.ELouanza

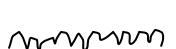
L'objectif de la séance : الهجوم المضاد بأكثر من لاعب مع وجود مدافع او اكثر

Entraîneur : Zeghmich Ghanem

les étapes	Durée	Contenu des exos	Illustration	Observation
Primaire		<p>تنظيم اللاعبات، التحية الرياضية، شرح عنوان و هدف الحصة</p> <p>جري خفيف في الملعب</p> <p>حركات مرنة التنفسية.</p> <p>القيام بالتسخين من وضع الحركة (تدوير اليدين، نفث الماء، رفع الركبتين، ..)</p> <p>*تمرينات تمهيدية (سرعة قصيرة).</p>		<p>التنظيم الجيد والانضباط</p> <p>استيعاب هدف الحصة</p> <p>التسخين الجيد تفادي الاصابات</p> <p>التمدد الجيد</p>
étape de base		<p><b>التمرين 01</b> نقسم اللاعبات الى فريقين في كل نصف ملعب و تنفيذ لعبة شبه مباراة بدون حراس مرمى و تسجيل النقاط يكون بضرب الكرة في عارضة المرمى</p>		<p>يجب مراعاة قوانين اللعبة و تفادي الاخطاء التقنية و التكتيكية</p> <p>تحسب نقطة اذا ضربت الكرة في العارضتان العمودية و تحسب نقطتين اذا ضربت الكرة في العارضة الافقية</p>

étape de base	<p><b>تمرين 02:</b> تقسم اللاعبات الى اربعة مجموعات (4) كل مجموعتين في نصف ملعب أحدهما في الهجوم و الثاني في الدفاع عند إعطاء الإشارة يمرر اللاعب المهاجم الكرة الى حارس المرمى وفي نفس الوقت يقوم الفريق المدافع بالانطلاق نحو الهجوم يقوم الحارس بتمرير الكرة نحو زميله الأحسن وضعية في هذا الهجوم المعاكس إلى غاية منتصف الملعب.</p>	<p>التنسيق بين الحارس واللاعب مراجعة السرعة في العمل عدم تسرع حارس المرمى في تمرير الكرة و التركيز على اللاعب الاحسن وضعية في الميدان</p>
	<p><b>تمرين 03:</b> نفس العمل لكن بفرقين و حارسين اثنين فقط داخل الميدان وعلى طول الملعب و يتم العمل بالتبادل بين الفرق.</p>	
	<p><b>تمرين 04 :</b> نفس الفريق الى فوجين و اقامة مناسبة تطبيقية موجهة بين الفوجين.</p>	<p>الأخذ بعين الاعتبار ملاحظات المدرب و العمل بها التركيز على تنفيذ الهجوم المعاكس الجماعي و السريع</p>
Etape finale	<p>مراقبة حالة النفسية للاعبات جري خفيف حول الملعب مع تمارينات الاطالة العضدية و التركيز على الاطراف الاكثر مشاركة في العمل. مناقشة هدف الحصة.</p>	<p>العوده بالرياضي الى الحالة الطبيعية من خلال تمارين الاطالة اعطاء توجيهات و ارشادات حول الهدف المسطر قبل النقد .</p>

#### Les mots clés:



تنطيط الكرة



تمرير الكرة

التسديد



اللاعب

قمع

كرات

## SEANCE CATEORIE SENIORS N°13

Lieux : Salle de sport ( djabar omar) EL ouanza

NB de joueurs : 20

Matériels : ballons, sifflé, dossard, chronomètre,

Durée : 90mn

M.C.ELouanza

L'objectif de la séance : بناء هجوم مضاد سريع بالاستغلال خطا تقني للفريق المضاد

Entraîneur : Zeghmich Ghanem

les étapes	Durée	Contenu des exos	Illustration	Observation
Primaire		<p>تنظيم اللاعبات، التحية الرياضية، شرح عنوان و هدف الحصة</p> <p>جري خفيف في الملعب</p> <p>حركات مرنة التنفسية.</p> <p>القيام بالتسخين من وضع الحركة (تدوير اليدين، نفث الهواء، رفع الركبتين ..)</p> <p>*تمرينات تمهيدية (سرعة قصيرة).</p>		<p>التنظيم الجيد والانضباط</p> <p>استيعاب هدف الحصة</p> <p>التسخين الجيد تفادي الاصابات</p> <p>التمدد الجيد</p> <p>•</p>
étape de base		-		

étape de base				
Etape finale		<p>مراقبة حالة النفسية للاعبين جري خفيف حول الملعب مع تمارينات الاطالة العضدية و التركيز على الاطراف الاكثر مشاركة في العمل. مناقشة هدف الحصة.</p>		<p>العودة بالرياضي الى الحالة الطبيعية من خلال تمارين الاطالة اعطاء توجيهات و ارشادات حول الهدف المسطر قبل النقد .</p>

**Les mots clés:**



تنطيط الكرة



تمرير الكرة



التسديد



قمع



كرات



اللاعب

## SEANCE CATEORIE SENIORS N°14

Lieux : Salle de sport ( djabar omar) EL ouanza

NB de joueurs : 20

Matériels : ballons, sifflé, dossard, chronomètre,

Durée : 90mn

M.C.ELouanza

L'objectif de la séance : تنظيم هجوم معاكس بالاستغلال الدفاع المتقدم 3-3 او 2-4

Entraîneur : Zeghmich Ghanem

les étapes	Durée	Contenu des exos	Illustration	Observation
Primaire		<p>تنظيم اللاعبات، التحية الرياضية، شرح عنوان و هدف الحصة</p> <p>جري خفيف في الملعب</p> <p>حركات مرنة التنفسية.</p> <p>القيام بالتسخين من وضع الحركة (تدوير اليدين، نفث الماء، رفع الركبتين، ..)</p> <p>تمرينات تمهيدية (سرعة قصيرة).</p>		<p>التنظيم الجيد والانضباط</p> <p>استيعاب هدف الحصة</p> <p>التسخين الجيد تفادي الاصابات</p> <p>التمدد الجيد</p>
étape de base		<p><b>تمرين 01:</b></p> <p>نقسم الى فوجين فوج في نصف الملعب 1 و الثاني في نصف الملعب الثاني و نوزعهم بشكل متساوی كما هم موضح في الشكل ، يقمن بتمرير الكرة فيما بينهم بالاتجاه عقارب الساعة مع التقطاع فيما بينهم</p>		<p>الدقة في التمرير و الاستقبال</p> <p>عند استقبال او تمرير الكرة تكون اللاعبات قد بدان في عملية الركض للتقطاع</p> <p>التقطاع لا يكون مع اتجاه عقارب الساعة</p>

étape de base	<p><b>تمرين 02:</b>          تقسم الفريق الى فوجين الاول للهجوم و الثاني للدفاع          في منتصف الملعب تقوم اللاعبات بتطبيق الخطة          الدفاعية (3-3) و التنسق بين عناصر الفريق مع          تحسين العمل الدفاعي و التنويع في استعمال الخطط          الدفاعية و مراعاة منع الخصم من التصويب عن بعد،          تركيز النظر على الكرة و حاملها لمحاولة لاقتناصها و          تنفيذ الهجوم المعاكس بالاستغلال الدفاع المتقدم(3_3)</p> <p><b>تمرين 03:</b>          نفس التمرين السابق لكن بخطوة دفاعية (2_4)</p>	<p>من ينفذ الهجوم المعاكس هم اللاعبات الثلاث المتقدمات          في الوضعية الدفاعية.          المحافظة على المسافة اللازمة من اجل تفادي الحوادث</p>
	<p><b>التمرين 04:</b>          اقامة مباراة موجهة بين الفريقين وتطبيق هدف الحصة          التربوية.</p>	<p>احترام القوانين و العمل بها          حيث اللاعبات على اتواز في الميدان و تطبيق          الارشادات</p>
Etape finale	<p>مراقبة حالة النفسية للاعبات          جري خفيف حول الملعب مع تمارينات الاطالة العضدية و          التركيز على الاطراف الاكثر مشاركة في العمل.          مناقشة هدف الحصة.</p>	<p>العودة بالرياضي الى الحالة الطبيعية من خلال تمارين          الاطالة          اعطاء توجيهات و ارشادات حول الهدف المسطر          قبل النقد .</p>

Les mots clés:



تنبيط الكرة



تمرير الكرة

التسديد



اللاعب



قمع

كرات

## SEANCE CATEORIE SENIORS N°15

Lieux : Salle de sport ( djabar omar) EL ouanza

NB de joueurs : 20

Matériels : ballons, sifflé, dossard, chronomètre,

Durée : 90mn

M.C.ELouanza

L'objectif de la séance : استثمار المساحات الفارغة و توظيفها كمنطلق للهجوم المضاد :

Entraîneur : Zeghmich Ghanem

les étapes	Durée	Contenu des exos	Illustration	Observation
Primaire		<p>تنظيم اللاعبات، التحية الرياضية، شرح عنوان و هدف الحصة</p> <p>جري خفيف في الملعب</p> <p>حركات مرنة التنفسية.</p> <p>القيام بالتسخين من وضع الحركة (تدوير اليدين، لف الجذع، رفع الركبتين ...)</p> <p>تمرينات تمهيدية (سرعة قصيرة).</p>		<p>الانتباه و الانضباط.</p> <p>التسخين الجيد لتفادي الاصابات.</p> <p>ري دموي لكل الجسم.</p> <p>تسخين الاطراف العلوية و السفلية تسخينا جيدا التنسيق بين الاطراف.</p>
étape de base		<p><b>تمرين 01:</b></p> <p>تقف اللاعبات في منتصف الملعب الواحدة تلوى الاخرى مشكلين بذلك قاطرة أمامهم لاعبة تقابلهم تقف في منطقة 9 امتار تقوم بتمرير ارتدادية بحيث تمسكها الاعبة المقابلة و تقوم بالتنقل السريع نحو المرمى و التسجيل.</p>		<p>الانضباط و احترام دور كل لاعبة</p> <p>استعمال السرعة في التنقل والتسجيل</p> <p> التركيز على الكرة و الافتراض الجيد لها.</p>
		<p><b>تمرين 02:</b></p> <p>نفس التمرين الاول لكن هذه المرة التمريرة التي تكون من طرف لاعبة 9 امتار هي فقط من تحدها (يمين، يسار، مرتبة، صدرية،..)</p>		<p>على اللاعبات ان يقمن بالركض السريع و استلام الكرة في موضع قريب جدا من لاعبة 9 امتار</p>

étape de base	<p><b>تمرين 03:</b></p> <p>نقسم اللاعبات الى فريقين (ا) و (ب) احدهما في وضعية الهجوم والآخر في وضعية الدفاع بينما يقوم الفريق المهاجم بتمرير الكرة فيما بينهم، ويقوم الفريق الثاني بالدفع بتقنية 5_1 محاولين بذلك اقتناص الكرة لتنظيم الهجوم المعاكس.</p> <p><b>تمرين 04:</b></p> <p>نقسم اللاعبات الى فريقين (ا) و (ب) احدهما في الهجوم و الفريق الآخر في الدفاع، بينما يمرر الفريق المهاجم الكرة فيما بينهم يكون الفريق المدافع يدافع في منطقة 6 امتار و كلما كانت الكرة باتجاه لاعبة معينة من فريق الهجوم تقدمت لها لاعبة من فريق الدفاع التي ت مقابلها لاقتناص الكرة ان امكن</p>	
Etape finale	<p>مراقبة حالة النفسية لللاعبات جري خفيف حول الملعب مع تمارينات الاطالة العضدية و التركيز على الاطراف الاكثر مشاركة في العمل. مناقشة هدف الحصة.</p>	<p>العودة بالرياضي الى الحالة الطبيعية من خلال تمارين الاطالة اعطاء توجيهات و ارشادات حول الهدف المسطر قبل النقد البناء.</p>

Les mots clés:



تنطيط الكرة



تمرير الكرة



التسديد



قمع

كرات



اللاعب

## SEANCE CATEORIE SENIORS N°16

Lieux : Salle de sport ( djabar omar) EL ouanza

NB de joueurs : 20

Matériels : ballons, sifflé, dossard, chronomètre,

Durée : 90mn

M.C.ELouanza

L'objectif de la séance : المسافة التنافسية بين حامل الكرة و المدافع

Entraîneur : Zeghmich Ghanem

les étapes	Durée	Contenu des exos	Illustration	Observation
Primaire		<p>تنظيم اللاعبات، التحية الرياضية، شرح عنوان و هدف الحصة</p> <p>جري خفيف في الملعب</p> <p>حركات مرنة التنفسية.</p> <p>القيام بالتسخين من وضع الحركة (تدوير اليدين، نفث الجذع، رفع الركبتين ...)</p> <p>تمرينات تمهيدية (سرعة قصيرة).</p>		<p>الانتباه و الانضباط.</p> <p>التسخين الجيد لتفادي الاصابات.</p> <p>ري دموي لكل الجسم.</p> <p>تسخين الاطراف العلوية و السفلية تسخينا جيدا</p> <p>التنسيق بين الاطراف</p>
étape de base				

étape de base				
Etape finale		<p>مراقبة حالة النفسية للاعبين جري خفيف حول الملعب مع تمارينات الاطالة العضلية و التركيز على الاطراف الاكثر مشاركة في العمل. مناقشة هدف الحصة.</p>		<p>العودة بالرياضي الى الحالة الطبيعية من خلال تمارين الاطالة اعطاء توجيهات و ارشادات حول الهدف المسطر قبل النقد البناء.</p>

Les mots clés:



تنطيط الكرة



تمرير الكرة



التسديد



قمع

كرات



اللاعب

## SEANCE CATEORIE SENIORS N°17

Lieux : Salle de sport ( djabar omar) EL ouanza

NB de joueurs : 20

Matériels : ballons, sifflé, dossard, chronomètre,

Durée : 90mn

M.C.ELouanza

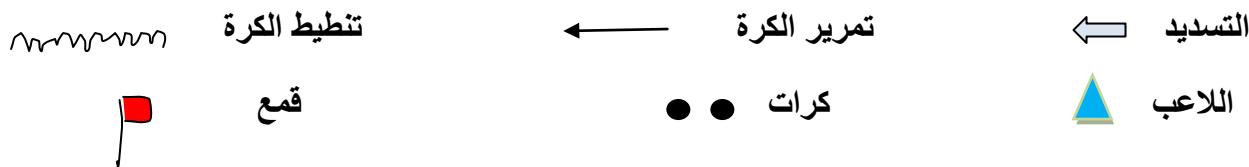
L'objectif de la séance : تقييم نهاية التريص و ملاحظة مدى تحقيق الاهداف المسطرة:

Entraîneur : Zeghmich Ghanem

les étapes	Durée	Contenu des exos	Illustration	Observation
Primaire		<p>تنظيم اللاعبات،تحية الرياضية،شرح عنوان و هدف الحصة</p> <p>جري خفيف في الملعب،حركات مرنة التنفسية</p> <p>القيام بالتسخين بقيادة قائد الفريق</p> <p>تسخين خاص تحضير الأطراف العلوية والسفلى</p> <p>تمارين التقوية والتمدید وتثبيت المفاصل</p> <p>تمرينات تمهيدية(سرعة قصيرة)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>*الانتباه و الانضباط.</li> <li>*التسخين الجيد لتفادي الاصابات.</li> <li>* التركيز على الاطراف السفلية.</li> <li>*التنسيق بين الاطراف</li> </ul>
étape de base		<p>بناء مناسبة لمعرفة مدى تطور مستوى اللاعبات خلال فترة التريص و الفرق قبل و بعد فترة التريص</p> <p>فريق ضد فريق داخل الملعب مع احترام الحكم و قانون اللعبة و تطبيق الخطط التكتيكية والحركات المهرانية بدقة .</p> <p>عدم استعمال العنف مع محاولة تحقيق أحسن نتيجة</p> <p>محاولة اللعب مع المشاركة الجماعية</p>		<p> يجب احترام القوانيين و العمل بها</p> <p> حيث اللاعبات على اتوذع في الميدان و تطبيق</p> <p>الارشادات و العمل بالكرة مع بقية الزملاء ولعب دور فعال</p> <p> وايجابي مع الاخريات .</p>

Etape finale		جري خفيف حول الملعب حتى المشي مع اخذ شهيق عميق، تمديد للعضلات مناقشة جماعية بين المدرب و اللاعبات.		تقبل النقد. *تقديم الملاحظات. *المناقشة الجماعية.
--------------	--	--	--	---

Les mots clés:



## الملخص

عنوان الدراسة: أثر برنامج تدريبي مقترح بطريقة التكراري في تطوير صفة سرعة رد الفعل اثناء الهجوم المعاكس في كرة اليد " دراسة ميدانية فريق مولودية الونزة -اناث-".

حيث جاءت إشكالية البحث كما يلي: هل للبرنامج التدريبي المقترن بطريقة التكراري أثر ايجابي في تطوير سرعة رد الفعل اثناء الهجوم المعاكس في كرة اليد ؟  
و جاءت فرضيات البحث على الشكل التالي: الفرضية العامة: للبرنامج التدريبي المقترن بطريقة التدريب التكراري اثر ايجابي في تطوير سرعة رد الفعل اثناء الهجوم المعاكس في كرة اليد .  
وكانت الفرضيات الجزئية:

1- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدى لصفة سرعة رد الفعل في الهجوم المعاكس في كرة اليد .

2- توجد فروق ذات دلالة احصائية في سرعة رد الفعل للهجوم المعاكس بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدى .

\* عينة الدراسة: فريق مولودية الونزة - نسسة - اناث القسم الوطني الثاني.

\* المنهج : المنهج المتبع هو: المنهج التجاربي.

\* الأدوات: اختبارات بدنية قلبية وبعدية

\* الكلمات المفتاحية: البرنامج التدريبي - التدريب التكراري - السرعة (سرعة رد الفعل) - الهجوم (الهجوم المعاكس) - كرة اليد .

حيث قسم هذا البحث الى ثلاثة جوانب :

الجانب التمهيدي: ويضم فصل الاطار العام للدراسة

الجانب النظري: ويضم الخلفية النظرية لمتغيرات الدراسة والدراسات السابقة والمشابهة.

الجانب التطبيقي: وتناول على فصلين:

▪ الفصل الاول ضم: الإجراءات الميدانية للدراسة

▪ الفصل الثاني : عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها وصولا الى عدة نتائج كان أهمها: أن للبرنامج التدريبي المقترن تأثير إيجابي على تطوير صفة سرعة رد الفعل اثناء الهجوم المعاكس في كرة اليد .

كما توصلنا إلى صحة الفرضيات بحيث أتنا استنتجنا أن تدريب صفة السرعة عامه و سرعة رد الفعل خاصة له اثر جد كبير على تحسين و تطوير مهارة الهجوم المعاكس في كرة اليد وفي الاخير اعطاء بعض المقترنات و من أهمها: العمل على تطبيق مثل هذه البرامج التي تعتمد على الاساليب العلمية من تدريب المستويات الدنيا والاهتمام بالفئات الشبابية في كرة اليد في المستويات غير النخبوية لأنها تمثل واقع التدريب الرياضي الحقيقي.

## Summary

**Study Title:** *Proposal training program for training in a way that iterative development impact recipe response speed of the opposite reaction during the attack in handball - a field study MC Ouenza female team*

**Where problematic search came as follows:** Does the training program proposed training iterative manner a positive impact in the development of response speed of the opposite reaction during the attack in handball?

And research hypotheses were as follows:

**The general premise:** the training program proposed training iterative manner a positive impact in the development of the reaction speed during the opposite attack in handball.

**The partial and assumptions:**

1. There are statistically significant differences between the pre-test and post test recipe for the reaction speed in the opposite attack in handball.
2. There are statistically significant differences in the reaction speed opposite between the experimental and control groups for the attack in the dimensional measurement.

**The study sample:** MC Ouenza team - Tebessa - Female National Section 2

**Approach:** The approach is: the experimental approach.

**Tools:** physical tests tribal and dimensionality. Key: Training Program Training Recurring words speed (reaction speed) attack (attack opposite) – Handball-

Where the section of this research into three aspects:

**Primer side:** and it includes a chapter to study the general framework

**The theoretical side:** and includes theoretical background and previous studies and similar

**Side applied:** eating on the first two chapters

**Include:** field study procedures

**Chapter II:** Results, analysis and discussion down to several results was the most important: The training program proposed a positive impact on the development of the recipe reaction speed during the attack opposite the handball players.

As we reached the validity of the assumptions so that we concluded that the training of prescription speed and general reaction speed has special effect is very significant to improve and develop the skill of the attack Almaeks in handball. In the latter give some suggestions and the most **important:** Work on the application of such programs that rely on scientific methods of training the lower levels Interest groups handball in the levels of non-elitism because they represent the reality of real sports training.