



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة العربي التبسي تبسة
كلية الحقوق والعلوم السياسية
قسم الحقوق



مذكرة مكملة لنيل شهادة ماستر

تخصص: قانون إداري

العنوان

٩

مبدأ توازن الميزانية العامة والميزانيات المحلية في التشريع الجزائري

إشراف الأستاذة:

سامية رais

من إعداد الطالبين:

التركي عوايطية

سعيدة جلالي

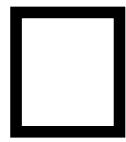
أعضاء لجنة المناقشة

الصفة في البحث	الرتبة العلمية	الاسم واللقب
رئيسا	أستاذ محاضر - ب-	د. موسى نورة
مشروفا ومقررا	أستاذ مساعد - أ-	أ. رais سامية
متحنا	أستاذ مساعد - أ-	أ. بوخاتم معمر

السنة الجامعية: 2017 – 2018

**الكلية لا تتحمل أي مسؤولية
على ما يرد في هذه المذكرة**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



(الْمَالُ وَالْبَنُوهُ زِينَةٌ لِلْجَاهِ الْمَانِيَا
وَالْمَاقِيلَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ هُنَى
لِيَكُنْ شَهَادَةٌ وَخَيْرٌ أَمَّا)

الْأَعْدَافُ 46 مِنْ سُورَةِ الْكَوْثَافِ

شكر و عرفان

الحمد لله الذي أنار لنا درب العلم والمعرفة
وأعانا على أداء هذا الواجب ووفقنا إلى
إنجاز هذا العمل.

نوجه بجزيل الشكر والامتنان إلى كل من
ساعدنا من قريب أو بعيد على إنجاز هذا
العمل وفي تذليل ما واجهنا من صعوبات،
ونخص بالذكر الأستاذة المشرفة سامية

رایس التي لم تبخل علينا بتوجيهاتها
ونصائحها القيمة التي كانت عوناً لنا في إتمام
هذه المذكرة.

اللهم إليك

الحمد لله رب العالمين و نصلي و نسلم على خاتم الأنبياء و المرسلين.

نندي هذا العمل إلى من لا يمكن للكلمات أن توفي حقها، إلى من لا يمكن للأرقام أن تحصي فضائلها، إلى الوالدين العزيزين.

إلى كل الأساتذة الذين درسونا من السنة الأولى إلى غاية السنة الثانية ماستر.

إلى كل من ساهم معنا في إنجاز هذه المذكرة.
وفي الأخير نرجو من الله تعالى أن يجعل عملنا هذا نفعاً يستفيد منه الجميع.

مَدْحُود

تعتبر الميزانية العامة تنظيما ماليا يقابل من خلاله بين الجانبين الاتفاقي والإيرادي للدولة، ذلك أن الميزانية هي الوسيلة القانونية التي تستخدمها الدول بغرض اقامة تنسق بين النفقات والإيرادات، قصد الوصول الى التوازن المالي والاقتصادي الذي يسمح بتحقيق اهداف المجتمع السياسية والاجتماعية والاقتصادية، بحيث تتضمن الميزانية العامة خطة الانفاق العام للدولة ووسائل تمويلها، وتكون مختلفة من نظام آخر بحسب طبيعته وایديولوجيته.

فالسياسة المالية للدول تختلف بحسب نمط النظام الاقتصادي المنتهج، فضلا على ان تزايده دور الدولة في الانظمة الحديثة يظهر حاليا باستمرار في عديد من المجالات، وبالأخص في المجالين المالي والاقتصادي، بحيث تشكل الميزانية الأداة الرئيسية للتوجيه والتخطيط الاقتصادي تستعين بها الدولة لتجسيد سياستها المالية العامة والتي تظهر من خلال تحليل بنود الميزانية العامة المقررة كإتباع سياسة ضريبية أو ائتمانية أو إتفاقية في قانون المالية الجاري اعتماده في الدولة.

وتعتبر المالية المحلية احد فروع المالية العامة، نظرا لأنها تتضمن القواعد المنظمة للإيرادات والنفقات، ويقصد بالمالية المحلية مجموعة الظواهر و القواعد المتعلقة بالإيرادات والنفقات والتي تخص الهيئات المحلية، ومن الحقائق الثابتة ان المالية المحلية هي عصب العمل الشامل لإدارة الدولة العامة والإدارة المحلية خاصة، لذلك فإنها تكتسي أهمية بالغة.

وقد عرفت المالية المحلية تطورا ملحوظا في الجزائر، وطرأت عليها مجموعة من الاصلاحات وخصها المشرع الجزائري بميزانية خاصة بها. فطبقا للمادة 16 من الدستور الجزائري نجد ان الجماعات المحلية تمثل في البلدية والولاية والتي متعهما التشريع بالاستقلالية المالية، وحتى هذه الميزانية وظائفها حسب ما هو مخطط له فهي تحتاج الى قدر كاف من الحيوية والمالية والتي تعد احد المتطلبات الضرورية لتنمية وتدعم دورها فهي تعكس الاتجاهات التنموية التي تعمل الجماعة المحلية على تحقيقها.

تعد الولاية وحدة إدارية من وحدات الدولة، فهي شخص من اشخاص القانون العام، تتمتع بالشخصية المعنوية والذمة المالية المستقلة، وبالتالي فهي تلعب دوراً رئيسياً في مختلف الجوانب الاقتصادية والاجتماعية، وتتوفر الولاية بصفتها جماعة إقليمية لامركزية على ميزانية خاصة بها لتمويل الاعمال والبرامج المصادق عليها من طرف المجلس الشعبي الولائي، ولاسيما تلك المتعلقة بالتنمية المحلية ومساعدة البلديات لتعطية اعباء تسييرها والمحافظة على املاكها وترقيتها، وعليه فان ميزانية الولاية هي جدول تقديرات النفقات والإيرادات السنوية الخاصة بالولاية، وهي عقد ترخيص وإدارة يسمح بسير مصالح الولاية وتنفيذ برنامجها للتجهيز والاستثمار.

كذلك نجد البلدية من بين اهم الوحدات اللامركزية الإقليمية في الجزائر التي تلعب دوراً هاماً من خلال تكفلها بمهام الخدمة العمومية، وتلبية الحاجات الأساسية للمواطنين المقيمين في إقليمها. ولما كانت حاجيات المواطنين عبارة عن نفقات مالية كان على البلدية ان تبحث عن ايرادات مالية تكفي لتعطية هذه النفقات وان تضبوطها في شكل مجدول ومتوازن بحيث تتساوی الإيرادات مع النفقات، وهذا ما يعرف بتوزن الميزانية.

أولاً: أهمية الموضوع

يستمد البحث أهميته من الدور الهام الذي تلعبه الميزانية العامة والميزانيات المحلية في تحقيق التنمية وتوفير حاجات المواطنين.

ثانياً: أسباب اختيار الموضوع

ومن ابرز الاسباب الداعية لاختيار الموضوع نجد اسباباً موضوعية وأخرى ذاتية.

أ- الأسباب الموضوعية:

- اثراء مجال البحث في مواضيع ذات صيغة مبسطة.
- قلة الدراسات التي تناولت الموضوع.
- المستجدات التي طرأت على المالية في الجزائر.

بـ- الأسباب الذاتية:

- الميول الشخصي للبحث.

- معرفة اهم خصائص الميزانية العامة والميزانيات المحلية.

ثالثا: اشكالية البحث

من خلال ما تقدم يمكن ان نطرح الاشكالية التالية:

هل اشترط المشرع الجزائري ضرورة تحقق مبدأ التوازن في ظل كل من الميزانية العامة والميزانيات المحلية حتى تدخل حيز التنفيذ ويتم تطبيقها؟

وعلى اساس هذه الاشكالية يمكن طرح الاسئلة الفرعية التالية:

1- ما مفهوم الميزانية العامة؟

2- كيف يتم اعداد وتوازن ميزانية الجماعات المحلية؟

3- ما المقصود بمبدأ التوازن؟ والى أي مدى يتم اعتماده في الميزانيات المحلية؟

رابعا: المنهج المتبعة في الدراسة

من اجل الإجابة عن مختلف التساؤلات المطروحة، والتي تعكس إشكالية البحث، ومن اجل اختبار صحة الفرضيات المذكورة سابقا، فقد تم اختيار المنهج الوصفي، والمنهج التحليلي للبحث، حيث يتم استخدام المنهج الوصفي من خلال التطرق الى المفاهيم المتعلقة بالميزانية العامة والميزانيات المحلية، وكذا مبدأ التوازن.

أما المنهج التحليلي يظهر من خلال تحليل المواد التي تم التطرق اليها خاصة بالنسبة لقانوني البلدية والولاية.

خامسا: اهداف الدراسة

يهدف هذا البحث الى معرفة

❖ الاطار العام للميزانية العامة والميزانيات المحلية، وهذا بالتركيز على القوانين ذات الصلة بالموضوع.

❖ الوقوف على مدى تطبيق قاعدة مبدأ التوازن.

سادسا: الدراسات السابقة

1- تقييم النفقات العامة في ميزانية الجماعات المحلية، نفقات ولاية تلمسان وبلدية المنصورة، مذكرة لنيل شهادة الماجستير في العلوم الاقتصادية، من اعداد الطالب، عباس عبد الحفيظ، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية، وعلوم التسيير، جامعة ابو بكر بلقايد، تلمسان، الجزائر، 2011-2012.

2- الضرائب المحلية ودورها في تمويل ميزانية الجماعات المحلية، مذكرة لنيل شهادة الماجستير في العلوم الاقتصادية، من اعداد الطالب، لمير عبد القادر، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير والعلوم التجارية، جامعة وهران، 2014.

سابعا: صعوبات الدراسة

- عدم توفر مراجع بالقدر الكافي حول موضوع مبدأ التوازن، و خاصة بالنسبة لميزانية الجماعات المحلية.
- صعوبة حصر الموضوع نظرا لتدخله مع موضعيات أخرى هي بدورها واسعة.

ثامنا: خطة الدراسة

للوصول الى دراسة علمية تحيط بجوانب الاشكالية المطروحة اعتمدنا الخطة التالية:

الفصل الأول: الاطار النظري للميزانيات ومبدأ التوازن
يحتوي على مبحثين، الأول يتعلق بمفهوم الميزانية العامة والميزانيات المحلية، والثاني يتناول مفهوم مبدأ توازن الميزانية.

الفصل الثاني: مدى تطبيق مبدأ توازن الميزانيات
يحتوي على مبحثين، الأول يتعلق بمبدأ توازن الميزانية العامة، والثاني يتناول مبدأ توازن الميزانيات المحلية.

الفصل الأول

الاطار النظري للميزانية وبدأ التوازن

لقد ازدادت أهمية الميزانية العامة، نتيجة توسيع وتغيير دور الدولة فلم تعد الميزانية العامة مجرد بيان تفصيلي لنفقات وآيرادات الدولة فحسب، بل أصبحت في إطار المفهوم الحديث للمالية العامة بمثابة المرأة العاكسة للتوجهات السياسية والاقتصادية والاجتماعية للحكومة خلال فترة زمنية معينة. كما تحتاج الجماعات المحلية لتغطية الوظائف المتعددة التي تتولاها في مختلف الميادين المنوطة بها إلى موارد ذاتية ثابتة، تضمن لهل نجاح دورها في النهوض الاجتماعي والثقافي والاقتصادي، وكلما زادت هذه الموارد، وحسن استخدامها زادت فعالية الجماعات المحلية، وأمكنها من تلبية حاجات السكان المتزايدة مما يؤدي إلى ممارسة اختصاصها على الوجه الكامل، وفي هذا القسم سيتم الاحاطة بموضوع الميزانية العامة من خلال تحديد ماهيتها وخصائصها، وكذلك الوقوف على تعريف الميزانية المحلية من الناحية الفقهية ووفقا لما جاء في التشريع الجزائري وتحديد خصائصها ثم التطرق لمبدأ توازن الميزانية من خلال تعريفه واسسه وأسباب عدم توازنه .

المبحث الأول: مفهوم الميزانية العامة والميزانية المحلية

في هذا المبحث سيتم التطرق إلى تعريف وخصائص كل من الميزانية العامة (المطلب الأول) ثم تعريف وخصائص الميزانية المحلية (المطلب الثاني)

المطلب الأول: ماهية الميزانية العامة.

سيتم تقسيم هذا المطلب إلى فرعين، الأول خاص بتعريف الميزانية العامة والطبيعة القانونية لها، والثاني يتعلق بخصائصها وأهميتها

الفرع الأول: تعريف الميزانية العامة والطبيعة القانونية لها

أولاً: تعريف الميزانية العامة

تعددت التعريفات الخاصة بالميزانية سواء كان ذلك في الفقه، أو التشريعات الوصفية وسوف نعرض بعضًا من هذه التعريفات وذلك على النحو الآتي:

- الميزانية العامة هي توقع واجازة للنفقات العامة والإيرادات العامة عن مدة مقبلة

عادة ما تكون سنة.⁽¹⁾

1- بصدق محمد، النفقات العامة الجزائرية في ظل الإصلاحات الاقتصادية، مذكرة ماجستير، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة الجزائر، 2008-2009 ، ص 03

- الميزانية العامة تمثل بياناً معتمداً يتضمن تقديرات الإيرادات الدولة ونفقاتها لفترة زمنية مستقبلية، غالباً ما تكون سنة بقصد تحقيق أهداف معينة.⁽¹⁾

- يمكن أن تعرف الميزانية العامة للدولة من حيث كونها برنامج عمل مالي يتبلور في شكل وثيقة معتمدة من السلطة التشريعية، وينطوي على تغيرات مفصلة لكل من النفقات والإيرادات العامة لسنة قادمة وهي الأداة الرئيسية التي تستخدمها السياسة المالية لتحقيق مجموعة من الأهداف الاقتصادية والاجتماعية والمالية.⁽²⁾

- الميزانية العامة للدولة هي وثيقة تعدّها الحكومة توضع فيها تصوراتها لأنشطتها وبرامجها ومشروعاتها التي تعترض القيام بها خلال فترة زمنية مقبلة، عادة ما تكون سنة (يطلق عليها السنة المالية)، وتكلفة هذه الأنشطة والبرامج والمشروعات، ويمثل اجمالي توقعات الحكومة حول التكلفة المالية لهذه الأنشطة المختلفة الإنفاق العام المتوقع خلال العام المسبق، وتوقعات الحكومة لما سوف تحصله من موارد عامة من مختلف المصادر خلال السنة المالية القادمة، والذي يطلق عليه الإيرادات العامة.⁽³⁾

بينما تعرفها بعض التشريعات القانونية على النحو التالي:⁽⁴⁾

1 - القانون الفرنسي: الموازنة هي الصيغة التشريعية التي تقدر بموجبها أعباء الدولة وإيراداتها ويؤذن بها، ويقرّرها البرلمان في قانون الميزانية الذي يعبر عن أهداف الحكومة الاقتصادية والمالية للمرسوم الصادر في جوان 1956 .

2 - القانون البلجيكي: يعرفها على أساس أنها بيان الواردات والنفقات العامة خلال الدورة المالية.

1- سعد الحياتي، **الموازنة العامة في النظام الاقتصادي الإسلامي**، ص 01 ، العنوان الإلكتروني:
www.kantakji.com/fiqh/files/economies/2013

2- عبد الحميد عبد المطلب، **اقتصاديات المالية العامة**، الدار الجامعية، الإسكندرية، 2004 ، 2005 ص 51 ، 52

3- محمد ابراهيم السقا، **ادارة الميزانية العامة للدولة**، العنوان الإلكتروني:
www.Cba.Edu.Kw/elsakka/public%20finance.ch5ppt.le30-07-2013

4- بن حمادي عبد القادر، **تحليل الموازنة العامة في ظل الاصلاحات - دراسة حالة الجزائر - الملتقى الوطني حول الاقتصاد الجزائري في الألفية الثالثة**، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة البليدة، 2002 ، ص 02

3- القانون اللبناني: يعرفها القانون اللبناني من خلال المحاسبة العمومية بأنها صك شرعي تقدر فيه نفقات الدولة وairyاداتها عن سنة مقبلة، حيث تجاز بموجبه الجباية والإنفاق، المرسوم الصادر بتاريخ 13 - 12 - 1963 .

4- القانون الجزائري: يعتبر القانون رقم 84-17 المعدل لقانون الميزانية في الجزائر حيث عرفها في المادة 06 (تشكل الميزانية العامة للدولة من الایرادات والنفقات النهائية للدولة محددة سنويا بموجب قانون المالية والموزعة وفق الاحكام التشريعية والتنظيمية المعمول بها).⁽¹⁾

يعرفها المشرع الجزائري في المادة الثالثة 03 من القانون 90-21 المؤرخ في 15 أوت 1990 المتعلق بالمحاسبة العمومية على أنها (الوثيقة التي تقدر وترخص للسنة المالية مجموع الایرادات والنفقات الخاصة بالتسهير والاستثمار ومنها نفقات التجهيز العمومي والنفقات بالرأسمال وترخص بها).⁽²⁾

ثانياً: الطبيعة القانونية للميزانية العامة

لما كانت الميزانية العامة تقوم أساساً على عامل الإجازة والتقدير، بحيث يعتبر التقدير عملاً تقنياً تقوم به السلطة التنفيذية بينما تعد الإجازة عملاً شرعياً تقوم به السلطة التشريعية، فإنه تثور تلقائياً مسألة تحديد طبيعتها القانونية؟ ويندرج تحت هذا الطرح ثلاثة آراء فقهية مختلفة⁽³⁾ نبينها تباعاً فيما يلي :

الرأي الأول: الميزانية هي قانون، أي باعتبارها عملاً شرعياً يصدر عن السلطة التشريعية وفق إجراءات صدور القوانين طبقاً لأحكام الدستور ووفقاً للنظام الداخلي للبرلمان.

الرأي الثاني: الميزانية هي عمل إداري لكونها مجموع تخمينات وتوقعات النفقات والایرادات المستقبلية، أي عمل احتمالي يتحمل الصواب والخطأ معاً ولا يقوم على قواعد علمية مجردة توافق خاصية القواعد القانونية.

1- القانون رقم 84-17 المتعلق بقوانين المالية، المؤرخ في 07-07-1984، الجريدة الرسمية رقم 28 الصادرة بتاريخ 10-07-1984، ص 1040، المعدل بالقانون رقم 88-05 المؤرخ في 12-01-1988

2- القانون رقم 90-21 المؤرخ في 18 أوت 1990 يتعلق بالمحاسبة العمومية، الجريدة الرسمية رقم 35 الصادرة بتاريخ 15 أوت 1990 ، ص 12

3- زينب عوض الله، **أساسيات الميزانية العامة**، دار الجامعة الجديدة، القاهرة، دون طبعة، 2006، ص 253

الرأي الثالث: الميزانية العامة عمل مختلط قانوني وإداري وهو الرأي الذي نادى به الفقيه دوجي (Duguit) ومفاده أن الإيرادات هي قواعد قانونية كقانون الضرائب مثلاً أما عملية النفقات واجراءاتها فهي أعمال ادارية ذات طابع مالي.⁽¹⁾ وهو أكثر الآراء الفقهية قبولاً وإنجاماً مقارنة بالرأيين الآخرين.

الفرع الثاني: خصائص الميزانية العامة وأهميتها
ينقسم هذا الفرع إلى قسمين الأول يتعلق بخصائص الميزانية العامة، والثاني يتطرق إلى أهميتها.

أولاً: خصائص الميزانية العامة
بناءً على مختلف المفاهيم المتعلقة بالميزانية العامة التي ذكرت سابقاً، يمكن توضيح الخصائص التالية للميزانية العامة:

1- الميزانية العامة تعد للمستقبل لسنة مقبلة، وبذلك لا يمكن معرفة النفقات التي ستصرف والإيرادات التي ستحصل بالضبط خلال المدة المذكورة، ولكن قد يكون من الممكن تحديد قسم من النفقات بصورة تقريبية كمخصصات السلطات العامة، ورواتب الموظفين الدائمين، وأقساط الدين العام، لكن النفقات الأخرى، كنفقات اللوازم والأشغال لا يمكن أن تحدد سلفاً، لأنها تقوم على افتراضات مختلفة يصعب التنبؤ بها عند تحضير مشروع الميزانية.

وهذا ما ينطبق أيضاً على الإيرادات، فهناك ضرائب تستوفى مثلاً على الأرباح والضرائب الجمركية.....إلخ، فالموارد تأتي من مصادر عديدة وأوعيتها مختلفة وتتعرض لظروف متباينة ومن الصعوبة الإحاطة بكل المؤشرات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية الواقعة عليها.

فمن الطبيعي إذن أن تلعب الاحتمالية دوراً كبيراً في تقديرها، رغم أن الميزانية الحديثة تبني على أسس حسابات كلفوية وجداول اقتصادية وغيرها من الوسائل الفنية المتطرفة.⁽²⁾

-1 زينب عوض الله، المرجع السابق، ص، 254

-2 محمد ساحل، المالية العامة، دار جسور للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى الجزائر، 2017 ، ص 224 - 225

2- الميزانية العامة تقدير معتمد من السلطة التشريعية:

إن وجود تقديرات للإيرادات العامة والنفقات العامة، لا يكفي وحده لتكون أمام موازنة عامة للدولة، بل لابد من أن يقترب هذا التقدير بموافقة أو بإجازة من السلطة التشريعية على هذا التقدير، أي أن موافقة السلطة التشريعية واعتماد الموازنة العامة شرط اساسي لتنفيذ الموازنة العامة، ودون هذه الموافقة تبقى الموازنة مشروعًا مقترباً غير قابل للتنفيذ.

يلاحظ أن موافقة السلطة التشريعية تصرف بصفة أساسية إلى النفقات العامة، ذلك أن موافقة ممثلي الشعب على النفقات العامة، تعطي الحق للسلطة التنفيذية(الحكومة) القيام بعملية الإنفاق حسب ما هو محدد في الموازنة العامة، أما اعتماد السلطة التشريعية للإيرادات العامة فلا يعطي الحكومة حق الاختيار بتحصيل أو عدم تحصيل الإيرادات العامة، حيث إن الإيرادات العامة واجبة التحصيل، استناداً إلى القوانين التي تفرضها، والواقع التي توجها (الضرائب) و مباشرة الدولة نشاطها الصناعي والتجاري.

ولكن ليس معنى إجازة السلطة التشريعية، أن تفرد هذه السلطة بمختلف خطوات الموازنة العامة، بل تقسم الاختصاصات بينها وبين السلطة التنفيذية، فالاختصاص السلطة التنفيذية الإعداد والتنفيذ، واحتياط السلطة التشريعية الموافقة والرقابة.

وتختلف الإجراءات التفصيلية لاعتماد الموازنة العامة من دولة لأخرى وفقاً لكثير من العوامل السياسية والتاريخية والاقتصادية والاجتماعية والإدارية، كما تختلف المدة اللازمة لإتمام إجراءات الاعتماد، ومن ثم يختلف الموعد الذي يجب أن يقدم فيه مشروع الموازنة العامة إلى السلطة التشريعية. ⁽¹⁾

3 - الميزانية العامة خطة مالية لسنة قادمة:

تعتبر الموازنة العامة من الناحية الاقتصادية والمالية بمثابة خطة مالية تعد في ضوء تفصيل اقتصادي يعبر عن الاختيارات السياسية والاقتصادية للدولة ويضمن

1- محمد خالد المهانبي، محاضرات في المالية العامة، المعهد الوطني للإدارة العامة، 2013، ص 65

تخصيص موارد معينة في استخدامات محددة على النحو الذي يكفل تحقيق أقصى إشباع ممكن للحاجات العامة، خلال فترة زمنية قادمة هي السنة، وهي بذلك لا تختلف عن آلية خطة اقتصادية تقوم على تقديرات لكل من الإيرادات العامة والنفقات، والنفقات العامة، الأمر الذي يضفي عليها كذلك خصائص قانونية وادارية وسياسية تتعكس بشكل واضح فيما تتطلب من اجراءات، وما تقوم عليه تقديراتها من قواعد واسس.

فالموازنة العامة تعبير عن برنامج عمل للمستقبل يتضمن تقديرًا لما تتوى الحكومة انفاقه، وما تتوقع الحكومة تحصيله من ايرادات خلال السنة القادمة وهذه هي الفترة التي اتخذتها جميع المشروعات العامة والخاصة، وتحدد أرباحها المشروعات العامة والخاصة، ومقدار الفائض او العجز (الدولة)، وهذا لا يعني أن تبدأ السنة المالية للدولة في تاريخ محدد ذاته، فكل دولة ان تحدد بداية ونهاية عامها المالي بما يتاسب مع ظروفها السياسية والاقتصادية، وامكاناتها الادارية والعملية.⁽¹⁾

4- الميزانية العامة خطة سنوية لتحقيق اهداف المجتمع:

تضع الدولة خطة اقتصادية شاملة ومن ثم تقرر الى جانبها السياسات والبرامج لتحقيق الأهداف التي وردت في الخطة الشاملة، الا أنه يمكن أن تكون هناك انحرافات، فتصبح بالبرنامج المسطر للميزانية العامة بغية ارضاء طبقة معينة دون الأخرى، او قطاع دون الآخر او يصبح برنامجا دعائيا يعود الحزب الحاكم، ليخوض فيه احدى معارك الانتخاب.⁽²⁾

ولكن حتى لا تتحول الميزانية العامة الى هذه الاتجاهات، فلا بد من تحديد واضح للأهداف التي يعد البرنامج من اجلها، لأن الميزانية العامة هي الإطار الذي ينعكس فيه اختيار الحكومة لأهدافها خاصة بعد انتقال دور الدولة الى التدخل والتوجيه في الشؤون الاقتصادية، وانتشار التخطيط واستخدام الوسائل المالية، اتضحت مدى الصلة الوطيدة بين النشاط المالي للدولة والأوضاع الاقتصادية والسياسية والاجتماعية، والأدوات المختلفة التي يمكن استخدامها للتأثير على الحياة الاقتصادية وبرزت أهمية الكميات (المتغيرات) المالية للإيرادات والنفقات وما تتميز به من مرنة في الاستخدام

1- محمد خالد المهانبي، المرجع السابق، ص 66

2- محمد ساحل، المرجع السابق، ص 226

لتحقيق أهداف المجتمع، وبالتالي أصبح من المتعذر فصل الميزانية العامة عن الخطة الاقتصادية والاجتماعية، خاصة بعد أن أصبحت الميزانية أدلة من أدوات تحقيق أهداف محددة في الخطة الشاملة للدولة.⁽¹⁾

5-الموازنة العامة عمل إداري ومالى:

تتطلب الموازنة العامة مجموعة من الإجراءات الإدارية والمالية، تتخذها السلطة التنفيذية حتى تتمكن من خلالها تفويض السياسة المالية للدولة، فالسلطة التنفيذية هي التي تتولى عملية إعداد الموازنة العامة وتتولى فيما بعد اعتمادها من السلطة التشريعية، فالموازنة من الناحية العامة هي من الناحية الإدارية والتنظيمية خطة عمل يتم بمقتضاها توزيع المسؤوليات المتعلقة باتخاذ القرارات التي تطلبها عملية التنفيذ على مختلف الأجهزة الإدارية والتنفيذية بما يضمن سلامة التنفيذ، وتحت اشراف السلطة التشريعية الممثلة للشعب، وبذلك يضمن الشعب عدم تجاوز السلطة التنفيذية للاعتمادات المقررة وفق أوجه الإنفاق المحددة، ويضمن كذلك تحصيل الإيرادات الازمة لتمويل النفقات العامة المقررة في الموازنة العامة.⁽²⁾

ثانياً: أهمية الميزانية العامة

تظهر أهمية الميزانية العامة في مختلف النواحي خاصة السياسية والاقتصادية.

1- من الناحية السياسية:

يشكل إعداد الميزانية واعتمادها مجالا حساسا من الناحية السياسية، حيث تعتبر وسيلة ضغط يستعملها البرلمان للتأثير على عمل الحكومة سواء من حيث تعديلها أو حتى رفضها حتى تضطر الحكومة لإتباع نهج سياسي معين تحقيقا لبعض الأهداف السياسية والاجتماعية.

1- محمد ساحل، المرجع السابق، ص 226

2- محمد خالد المهانبي، المرجع السابق، ص 67

2- من الناحية الاقتصادية:

تعكس الميزانية العامة في دول كثيرة الحياة الاقتصادية والاجتماعية في مجتمعات هذه الدول، فهي وبالتالي تساعد في أداء وتجهيز الاقتصاد الوطني، كما ان لها آثارا على كل من حجم الإنتاج القومي، وفي مستوى النشاط الاقتصادي بكافة فروعه وقطاعاته.

فالميزانية العامة تؤثر وتتأثر بهذه القطاعات الاقتصادية، فغالبا ما تستخدم الدولة الميزانية العامة ومحفوبياتها (أي النفقات و الإيرادات) لإشباع الحاجات العامة التي يهدف الاقتصاد إلى تحقيقها.

وعليه فإن العلاقة وطيدة بين النشاط المالي للدولة والأوضاع الاقتصادية بكل ظواهرها من تضخم وانكماش وانتعاش..... بحيث يصبح من المتذرع فصل الميزانية العامة عن الخطة الاقتصادية، وخاصة بعد أن أصبحت الموازنة أداة مهمة من أدوات تحقيق الخطة الاقتصادية.⁽¹⁾

3- من الناحية الاجتماعية:

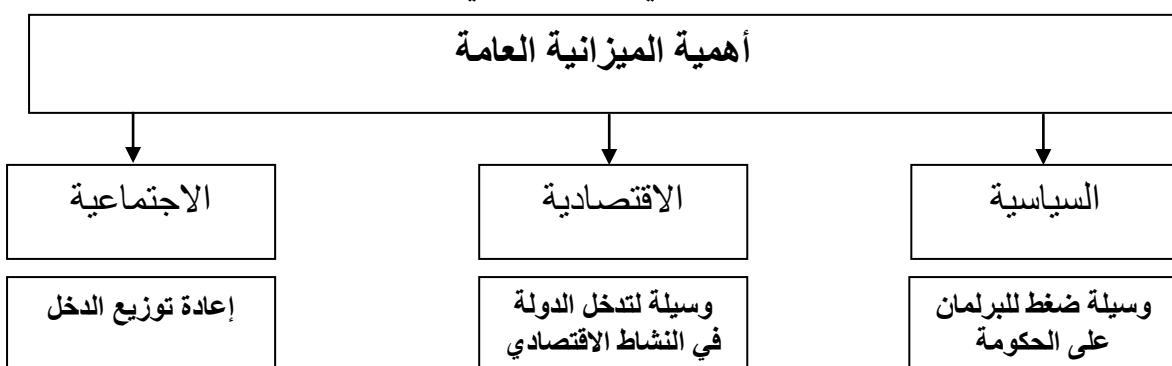
الميزانية العامة وسيلة للتأثير في الحياة الاجتماعية وتوجيهها، ويظهر ذلك من خلال سياسة إعادة توزيع الدخل التي تنفذها الحكومة بواسطتها، فالميزانية وجه اجتماعي وهي كال ölصفة التي يمكن ان تساهم في اقامة العدالة الاجتماعية ولكن لا يمكن الاعتماد على الميزانية العامة وحدها في تحقيق ذلك.⁽²⁾

1- د محمد الصغير بعي، د يسري ابو العلا ، المالية العامة، دار العلوم للنشر والتوزيع، الجزائر، 2003، ص90

2- محمد خير عكام، الموازنة العامة، الموسوعة العربية، العنوان الالكتروني

www.arab-ency.com/_details.law.php?full=1&nid=165425

ويمكن تلخيص أهمية الميزانية العامة في الشكل التالي:



المصدر: محمد ساحل، المرجع السابق، ص 233

المطلب الثاني: مفهوم الميزانية المحلية.

سنحاول في هذا المطلب الوقوف على تعريف الميزانية المحلية من الناحية الفقهية ووفقا لما جاء في التشريع الجزائري وذلك من خلال فرعين نتناول في الأول تعريف الميزانية المحلية وفي الثاني نتطرق إلى خصائص الميزانية المحلية.

الفرع الأول: تعريف الميزانية المحلية

تعتبر ميزانية الجماعات المحلية الصورة العاكسة لنشاطها و سياستها المنهجية باعتبارها تظهر في جانبيها أوجه الاعتمادات، فهي أداة فعالة للتخطيط والتوجيه غير أنه تتعدد التعريفات المتعلقة بالميزانية وتنقاولت من حيث شموليتها وتكاملها ويعود ذلك بالدرجة الأولى إلى طبيعة النزرة التي ينظر من خلالها الباحثون، ويمكن القول أن الميزانية:

" هي عبارة عن تقدير أرقام مبالغ كل من النفقات والإيرادات العامة للسنة المقبلة، حيث أنها بيان مفصل عن النفقات العامة بما يقابلها من إيرادات لتغطيتها، فهي تستند إلى عنصر التوقع(prévision). تعد الميزانية عادة لتنفيذها خلال سنة مقبلة، وهو ما يميزها عن الحساب الختامي(compte final)، المتعلق بالسنة المنصرمة "(¹).

1- فوزي عطوي، المالية العامة، النظم الضريبية وموازنة الدولة، منشورات الحبلي الحقوقية، بيروت، 2003، ص 335

أولاً: تعريف ميزانية البلدية

لقد عرفت ميزانية البلدية بأنها (ميزانية الإدارة المحلية هي المنهاج الحقيقي للإدارة المحلية التي تريد تطبيقه خلال سنة معينة، وهي تعكس بذلك الخطط والاتجاهات من أجل تحقيق احتياجات ورغبات المواطنين)⁽¹⁾.
أي ان الميزانية هي توقع واجازة للنفقات العامة والإيرادات العامة عن مدة مقبلة غالبا ما تكون سنة واحدة.

وقد تولى المشرع الجزائري تعريف الميزانية في قانون البلدية رقم 11-10 (ميزانية البلدية هي جدول تقديرات الإيرادات والنفقات السنوية للبلدية وهي عقد ترخيص وإدارة يسمح بسير المصالح البلدية، وتنفيذ برنامجها للتجهيز والاستثمار، يحدد شكل ميزانية البلدية ومضمونها عن طريق التنظيم).⁽²⁾

ثانياً: تعريف ميزانية الولاية

عرفت الميزانية في قانون الولاية لسنة 1990⁽³⁾ بأنها جدول التقديرات الخاصة بإيرادات الجماعات المحلية والنفقات السنوية الخاصة بالولاية، كما هي قرار بالترخيص والإدارة يسمح بحسن سير المصالح العمومية.

حسب المادة 135 من القانون 90-09 ان الميزانية تتشكل من الإيرادات والنفقات المحددة سنويا، وهذا ما أكدته قانون الولاية لسنة 2012⁽⁴⁾، الذي عرف ميزانية الولاية في المادة 157 بأنها (هي جدول تقديرات الإيرادات والنفقات السنوية الخاصة بالولاية، وكما هي عقد ترخيص وإدارة يسمح بسير مصالح الولاية وتنفيذ برامجها للتجهيز والاستثمار)

- عباس عبد الحفيظ، تقييم فعالية النفقات العامة في ميزانية الجماعات المحلية - دراسة حالة نفقات ولاية تلمسان وببلدية المنصورة -، مذكرة ماجستير، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة

تلمسان، 2011، ص 35

- المادة 176 من القانون رقم 11-10، المؤرخ في 22-06-2011، والمتعلق بالبلدية، الجريدة الرسمية رقم 37، المؤرخة في 03-07-2011

- القانون رقم 90-09 ، المؤرخ في 07 أفريل 1990 ، يتعلق بالولاية، الجريدة الرسمية رقم 15 لسنة 1990

- القانون رقم 12-07، المؤرخ في 21 فيفري 2012، يتعلق بالولاية، الجريدة الرسمية رقم 12، مؤرخة في 29-02-2012 .

وقد نصت المادة 03 من القانون رقم 88 - 05 « يقر ويরخص قانون المالية للسنة، بالنسبة لكل سنة مدنية، مجمل موارد الدولة وأعبائها وكذا الوسائل الأخرى المخصصة لتسهيل المرافق العامة كما يقر ويরخص علاوة على ذلك المصروف المخصص للتجهيزات العامة وكذلك النفقات بالرأسمال»⁽¹⁾

بينما عرفها في المادة الثالثة 03 من القانون 90-21 بأنها الوثيقة التي تقدر وترخص للسنة المالية مجموع الإيرادات والنفقات الخاصة بالتسهيل والاستثمار.

يمكن الاستنتاج من التعريفين السابقين لميزانية البلدية والولاية أن: ميزانية الجماعات المحلية عبارة عن وثيقة تقدر النفقات والإيرادات النهائية للجماعة المحلية، وترخص لها لفترة زمنية مقبلة عادة ما تكون سنة، واداة فعالة لتسهيل مصالح الجماعة المحلية، بما يحقق اهداف السياسة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية للجماعة.

ولم يكتفى بالتعريف بميزانية الجماعات المحلية بأبعاد مختلفة تتمحور حول الدور الذي تلعبه الجماعة، وكذلك الأهداف المسطرة لها، كما أنها الوثيقة الأكثر أهمية في السنة باعتبارها اداة تستعمل لمعرفة الوضعية المالية للجماعة.⁽²⁾

الفرع الثاني: خصائص الميزانية المحلية

للحديث في هذا المجال لابد من التطرق إلى خصائص الجماعات المحلية أولا ثم خصائص الميزانية المحلية ثانيا.

أولا: خصائص الجماعات المحلية

تفرد الجماعات المحلية بجملة من الخصائص تميزها وتعطيها طابع الادارة المحلية، أهمها الاستقلال الإداري والمالي.

1- القانون رقم 88-05، المؤرخ في 12 جانفي 1988 ، الجريدة الرسمية رقم 02 المؤرخة في 13 جانفي 1988 ، يعدل ويتمم القانون 84-17 المتعلق بقوانين المالية.

2- سعيد عبد العزيز عثمان، مقدمة في الاقتصاد العام (مالية عامة)، مدخل تحليلي معاصر ، الدار الجامعية، الاسكندرية، 2003 ، ص 555

1- الاستقلالية الإدارية: الاستقلال الإداري معناه إنشاء جهاز تتمتع بكل السلطات والصلاحيات اللازمة بحيث يتم توزيع الوظيفة الإدارية بين الحكومة المركزية والهيئات المحلية المستقلة، وهذا في إطار نظام رقابة مشددة من طرف الحكومة المركزية على الوحدات المحلية، كما أن هذه الاستقلالية لها عدة مزايا تتمثل فيما يلي:

- تخفيف العبء عن الإدارة المركزية نظراً لكثرتها وتنوع وظائفها.
- تجنب التباطؤ والإسراع في اصدار القرارات المتعلقة بالمصالح المحلية.
- تكون الإدارة المحلية باستقلاليتها الإدارية، أكثر تفهماً من الإدارة المركزية، وقدرة على التكفل برغبات واحتياجات المواطنين.
- تحقيق مبدأ الديمقراطية عن طريق المشاركة المباشرة للمواطن في تسيير الشؤون العمومية المحلية.

2- الاستقلالية المالية:

بما أن الجماعات المحلية تتمتع بالشخصية المعنوية والاستقلال الإداري، يجب الاعتراف لها بخاصية الاستقلال المالي، أو الذمة المالية المستقلة، وهذا يعني توفير موارد مالية خاصة للجماعات المحلية تمكّنها من إداء الاختصاصات الموكّلة إليها وابشاع حاجات المواطنين في نطاق عملها، وتمتعها بحق التملك للأموال الخاصة.

بالإضافة إلى ذلك فإن ميزة الاستقلالية المالية للجماعات المحلية تسمح لها بإدارة ميزانيتها بحرية، لكن ذلك في حدود ما تملّيه عليها السياسة الاقتصادية للدولة، فالاستقلالية لها هذه الصفة سواء فيما يتعلق بالميزانية أو المراقبة التي تقوم بها السلطة المركزية.

تزداد بمعدل متزايد، هذا ما جعلها تواجه صعوبة في تحصيص الموارد المالية في أوجه الإنفاق المختلفة مما جعلها في تبعية دائمة للسلطة المركزية، ومنه تزداد

1- عمار عوابدي، **مبدأ الديمقراطية الإدارية**، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر 1981، ص 246، 247.

2- لخضر مرغاد، **واقع المالية المحلية في الجزائر**، مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في العلوم المالية، كلية الاقتصاد وعلوم التسيير، جامعة الجزائر، 2001، ص 20

3- A-Saadi. **La fiscalité des collectivité locales**. bilan et perspectives. Institut nationale de finance. Kolea. 1993. p 11

رقابة السلطة الوصية عليها، فالسلطة القائمة على رقابة ميزانية الجماعات المحلية لها كل الحق في المتابعة الواسعة وتمتد هذه المتابعة لضمان:

- توازن الميزانية
- التوازن بين فصول الميزانية
- التقييم الدقيق للاعتمادات الضرورية لتسديد النفقات الاجبارية.

تخضع ميزانية الجماعات المحلية الى قيود مفروضة عليها بموجب قوانين تضعها السلطة المركزية وتمثل القيود في مبدأ توازن ميزانية الجماعات المحلية، اذ تفرض عليها السلطة المركزية التوازن الفعلي لميزانيتها خلافاً للميزانية العامة للدولة.

مثلاً يجب على المجلس الشعبي الولائي ان يصوت على ميزانية الولاية على اساس التوازن، ومنه فإن ميزانية الجماعات المحلية حتى لو تمت المصادقة عليها من قبل المجلس الشعبي البلدي او الولائي لا يمكن تنفيذها الا بعد مصادقة السلطات الوصية.

فالسلطة الوصية بدورها يحق لها الرفض او القبول او تعديل النفقات والإيرادات في الميزانية المحلية، وفي حالة التصويت على الميزانية بتوازن إيراداتها مع نفقاتها يقوم الوالي بتنفيذها فوراً حيث ان القاعدة تفرض توازن الميزانية المحلية، اما السلطة الرقابية فإن لها كل الصالحيات ما يمكنها من فرض احترام هذا التوازن.

ثانياً: خصائص ميزانية الجماعات المحلية

من منطلق التعريف المستوفي لميزانية الجماعات المحلية نصل لاستنتاج مجموعة من الخصائص تتمثل في:

1- هي عمل تقديرى: يعني ان ميزانية الجماعات المحلية عبارة عن جدول تقدير للإيرادات والنفقات السنوية الخاصة بالجماعة هذا العمل التقديرى يحدد النفقات المتوقعة بالتفصيل وكذلك الإيرادات التي يمكن تحصيلها لتغطية هذه النفقات خلال سنة مالية كاملة.

2- هي عمل ترخيصي: أي أن ميزانية الجماعات المحلية هي أمر بإذن أب أنه بمجرد المصادقة على ميزانية الولاية او البلدية يتم صرف النفقات والتحصيل للإيرادات هذا ما يمكن الجماعة من تسخير مصالحها وممتلكاتها دون تجاوز التقديرات الموجودة في جدول الميزانية.⁽¹⁾

3- هي عملية ذو طابع إداري: فهي أمر بالإدارة والسير الحسن لمصالح الجماعة.

4- هي عمل دوري: هناك ميزانية واحدة لكل سنة مالية تعد بشكل دوري.

5- هي عمل علني: هذا يعني ان كل مساهم في دفع الضريبة له الحق في الاطلاع على مدى استعمال المداخيل الجبائية من قبل الجماعات المحلية قصد تحقيق المنفعة العامة، هذا من جهة ومن جهة اخرى لا يمكن للمواطن المشاركة في النقاش عند التصويت على الميزانية.⁽²⁾

1- لعمارة جمال، *منهجية الميزانية العامة للدولة في الجزائر*، دار الفجر للنشر، القاهرة، 2004، ص 39

2- نفس المرجع، ص 40

المبحث الثاني: مفهوم مبدأ التوازن

تخضع الميزانية العامة لمجموعة من القواعد والمبادئ العامة من شأنها تدعيم الرقابة في تسيير الأموال العمومية، وتمثل في المبادئ الأساسية التالية: مبدأ السنوية، مبدأ الوحدة، مبدأ العمومية، مبدأ التوازن الذي تستند عليه الميزانية العامة وتستمد منه تسميتها وهذا ما سنوضحه من خلال مطلبين الأول يتعلق بتعريف وأسس مبدأ التوازن، والثاني يتمحور حول أسباب عدم التوازن.

المطلب الأول: تعريف وأسس مبدأ التوازن:

للإلمام بمبدأ توزن الميزانية لابد من التطرق الى تعريفه (الفرع الأول) ثم توضيح الأسس التي يعتمد عليها (الفرع الثاني).

الفرع الأول: تعريف مبدأ توازن الميزانية

أولاً: مبدأ توازن الميزانية

تنص قاعدة توازن الميزانية العامة على ضرورة تساوي جملة الإيرادات العامة العادية مع جملة النفقات العامة العادية للدولة سنويا، وان لا تكون هناك زيادة ولا نقصان فيها، وبعبارة اخرى أن تكون النفقات العامة العادية للدولة في حدود ايراداتها العادية، فلا يكون في الموارنة العامة للدولة عجز ولا فائض.

وتستند قاعدة توازن الميزانية على الفكر المالي التقليدي الذي كان يرى ضرورة توازن الميزانية العامة للدولة سنويا، وانه يجب عدم الاعتماد على الإيرادات العامة غير العادية كي لا يؤدي ذلك الى مشكلات اقتصادية، والى خطر الانفلاس للدولة.⁽¹⁾

- يقصد به أن تتساوى جملة الإيرادات العامة التي تتوقع الحكومة تحصيلها مع جملة النفقات العامة التي تتوقع الحكومة صرفها خلال سنة معينة.⁽²⁾

1- محمد شاكر عصفور، *أصول الموارنة العامة*، دون طبعة، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، 2008، ص 68

2- منصور يونس، *مبادئ المالية العامة*، دار النشر غير مذكورة، دون طبعة، طرابلس، 2004، ص 197

وكتتعريف آخر هو تساوي الإيرادات العامة (من الضرائب والرسوم وإيرادات أملاك الدولة) مع النفقات العامة (الجارية والاستثمارية) دون وجود العجز أو الفائض بما يؤدي لتحقيق الأهداف الاقتصادية والاجتماعية والسياسية للدولة.

واستنادا إلى هذه التعاريف يمكن ذكر الخصائص التالية لمبدأ توازن الميزانية.

ثانياً: خصائص مبدأ التوازن

1- تحقيق التوازن بين الإيرادات والنفقات: لكي يتحقق هذا التوازن على الدولة أن تحدد أنواع الإيرادات والمبالغ القابلة للجباية ثم تحدد النفقات العامة على أساس الإيرادات المتوقعة.

2- تحديد مصادر الإيرادات العامة للدولة من الضرائب والرسوم وإيرادات أملاك الدولة وغيرها، ولا يجوز المبالغة في زيادة الإيرادات بهدف زيادة النفقات، وإنما الهدف تمويل النفقات العادية التي يتطلبها حسن سير المصالح العامة.

3- حصر النفقات العامة في المجالات الضرورية: (الخدمات العامة – المجالات الاستثمارية)، وتخفيضها قدر الإمكان لكي تتم تغطيتها من قبل الإيرادات العامة.

4- تجنب وجود العجز أو الفائض لأن كليهما يعد انحرافاً و يؤثر في كفاءة الاقتصاد الوطني، وفي كفاءة استخدام الأموال في القطاع الخاص.⁽¹⁾

5- تحقيق الأهداف التي رسمتها الدولة: مثل إشباع الحاجات الاجتماعية، وتحسين مستوى المعيشة، وضمان حسن سير المصالح الاقتصادية، وتمويل البرامج السياسية التي ترسمها الحكومة، وتحقيق الأمن الوطني وغيرها.

1- علي كنعان، المالية العامة والاصلاح المالي في سورية، دون طبعة، دار الرضا، دمشق، 2003 ، ص 158

إن هذه الخصائص لمبدأ توازن الميزانية توضح أن الهدف من التوازن هو ضمان سير المصالح العامة وعدم التأثير في القطاع الخاص من خلال زيادة حجم الاقتصاد الضريبي فتتأثر قدرته على الاستثمار وتشغيل العمال، وتكون الحكومة قد بذرت هذه الأموال في مجالات خدمية لا تقدم شيئاً للاقتصاد الوطني.⁽¹⁾

الفرع الثاني: أساس مبدأ توازن الميزانية

تأسيساً لمبدأ التوازن لا تعتبر الميزانية متوازنة اذا كان اجمالي النفقات العامة يفوق اجمالي الإيرادات العامة، لأن ذلك يعبر عن حالة العجز في الميزانية، وبال مقابل فإن زيادة اجمالي الإيرادات العامة عن اجمالي النفقات العامة يعبر عن حالة فائض في الميزانية.⁽²⁾

وعلى هذا الأساس نجد المشرع الجزائري شدد على ضرورة التقيد بمبدأ توازن الميزانية وذلك في نص المادة 139 من الدستور⁽³⁾ (لا يقبل اقتراح أي قانون مضمونه او نتيجته تخفيض الموارد العمومية، او زيادة النفقات العمومية، إلا إذا كان مرافقا بتدابير تستهدف الزيادة في ايرادات الدولة، او توفير مبالغ مالية في فصل آخر من النفقات العمومية تساوي على الأقل المبالغ المقترن اتفاقها)

وكذلك هو عليه الحال بالنسبة لميزانيات الجماعات المحلية، حيث ينص قانون الولاية رقم 07-12 في المادة 133 منه على ما يلي (يجب على المجلس الشعبي الولائي ان يصوت على ميزانية الولاية بناءا على مبدأ التوازن).

1- علي كنعان، المرجع السابق، ص 159

2- سوزي ناشد، *الوجيز في المالية العامة*، دار النشر الجامعية، الاسكندرية، 2000، ص 302

3- دستور 28-11-1996، المؤرخ في 07-12-1996، الجريدة الرسمية، العدد 76، المعدل بقانون 16-01، المؤرخ في 06-03-2016، الجريدة الرسمية العدد 14، المؤرخة في 07-03-2016

المطلب الثاني: أسباب عدم توازن الميزانية

يرجع عدم توازن الميزانية إلى عاملين رئيسيين هما الفائض والعجز في الميزانية.

الفرع الأول: الفائض في الميزانية

يتم تحقيق الفائض في الميزانية عن طريق تخفيض حجم النفقات العامة مقارنة بحجم الإيرادات العامة، الأمر الذي يحدث فارقاً مالياً يظهر في الحساب الختامي للميزانية في نهاية السنة، كما يتم كذلك بواسطة توسيع حجم الإيرادات العامة مقارنة بحجم النفقات العامة.⁽¹⁾

إن تحقيق فائض في الميزانية ليس بالأمر الإيجابي دوماً، فرغم أهميته إلا أنه لا يخلو من مساوى⁽²⁾ تتشكل أساساً في:

- ◆ إعاقة المشاريع الاستثمارية نظراً لزيادة فرض الرسوم الجبائية على العمليات المتصلة.
- ◆ إضعاف القدرة الشرائية لدى الأفراد نظراً لارتفاع أسعار السلع والخدمات المتأثرة بزيادة حجم الضرائب والرسوم المفروضة.
- ◆ الإضرار ببعض الفئات الاجتماعية المعتادة على تلقي دعم واعانات من طرف الدولة كالضمان الاجتماعي، سن التقاعد، أجور ومعاشات المتقاعدين.
- ◆ ضعف نسب التشغيل الدائم الناجمة عن سياسة تقليص النفقات العامة، والتي تتجلى في تقليص ميزانية التسيير مما يؤدي إلى تخفيض عدد مناصب الشغل الدائم.
- ◆ إمكانية تحويل الاقتصاد إلى الركود نزراً لنقص الطلب الإجمالي العام الناجم عن سياسة تخفيض حجم النفقات العامة.

1- زينب عوض الله، *اساسيات المالية العامة*، دون طبعة، دار الجامعة الجديدة، القاهرة، 2006، ص 279

2- عبد الحفيظ عبد الله، عرفات ابراهيم، *مالية الدولة*، دار النهضة العربية، القاهرة، 2002، ص 463

الفرع الثاني: العجز في الميزانية

ينشأ العجز في الميزانية نتيجة زيادة حجم النفقات العامة عن حجم الإيرادات مقارنة بالنفقات العامة،⁽¹⁾ وغالباً ما يتحقق العجز بكيفيتين مختلفتين.

أولاً: العجز المنظم (الإداري)

تلجأ إليه الدول الصناعية المتقدمة التي تعاني اقتصادياتها من حالة ركود نتيجة قلة الطلب الكلي، فتعتمد إلى خلق نفقات إضافية كمنح قروض، فتح مناصب شغل، إصدار نقمي وهذا من أجل تشجيع الطلب الإجمالي على السلع والخدمات،⁽²⁾ الأمر الذي يؤدي بدوره إلى زيادة العرض الإجمالي وبالتالي ضرورة زيادة الانتاج بشكل أكبر لمسايرة الطلب المتزايد مما يساهم في انعاش الحركة الاقتصادية ومنه اخراج الاقتصاد من حالة الركود.⁽³⁾

ثانياً: العجز الطبيعي (غير الإداري)

هو ذلك الناشئ عن عوامل ليست اقتصادية بالضرورة⁽⁴⁾ وتمثل أهم مظاهره في:

- ◆ صعوبة التحكم في حجم النفقات العمومية خاصة تلك الموجهة للقطاعات الاجتماعية والثقافية، أو ما يعرف بظاهرة ازدياد النفقات العمومية.
- ◆ عدم دقة التنبؤات والتوقعات المالية والاقتصادية التي تعدّها الأجهزة التقنية المكلفة بإعداد الميزانية (سوء تقدير حجم النفقات، حجم الإيرادات).
- ◆ الاعتماد المفرط على عائدات الجباية البترولية رغم أنها إيرادات غير عادية نظراً لحساسيتها الكبيرة وارتباطها المباشر بالسوق العالمية (سعر النفط في الأسواق العالمية وسعر صرف العملة الصعبة)

1- سوزي ناشد، المرجع السابق، ص 303

2- زينب عوض الله، المرجع السابق، ص 280

3- نفس المرجع، ص 281

4- سوزي ناشد، المرجع السابق، ص 303

◆ ضعف حصيلة الجباية العادلة الناجمة عن قصور النظام الجبائي والضريبي في الدولة وعدم فعالية الأجهزة القائمة بالتحصيل، الأمر الذي ينجم عنه افلات عدة اوعية ضريبية من الرسوم الجبائية (الضريبة الاجمالية على الدخل الإجمالي للأشخاص الطبيعيين، أرباح الشركات...)

◆ تقل عبء الديون العمومية على ميزانية الدولة نظراً لاندماج خدمة المديونية في نفقات الميزانية العامة، علماً أن الديون العمومية تنشأ عادةً من جراء عمليات التطهير المالي للمؤسسات العمومية أو من خلال خسائر الصرف التي تحملها الخزينة العمومية⁽¹⁾

ونظراً لاستمرار الأسباب السالفة الذكر ومدى تأثيرها عن توازن الميزانية في الدولة، قام المشرع بإنشاء صندوق مالي⁽²⁾ مهمته سد العجز في الميزانية العامة، تمويل مداخيله من عائدات الجباية البترولية، يُعرف بـ صندوق ضبط الموارد العمومية⁽³⁾ حيث يضطلع هذا الجهاز المالي بـ:

- ✓ تمويل المشاريع الاستثمارية الكبرى المدرجة في المخطط الاقتصادي.
- ✓ المساهمة في تخفيض الدين العمومي.
- ✓ تخصيص نسبة إدخار بالنسبة للأجيال القادمة.

-1 جمال لعمارة، المرجع السابق، ص 147

-2 تم إنشاء الصندوق بموجب قانون المالية التكميلي لسنة 2000 ، الجريدة الرسمية رقم 145 ، مؤرخة في: 21 ماي 2000

-3 جمال لعمارة، المرجع السابق، ص 153

خلاصة الفصل الأول

الميزانية العامة وثيقة تضم توقيعا للإيرادات والنفقات العامة لمدة زمنية مقبلة تكون عادة سنة، وتكون بإجازة من قبل السلطة التشريعية بغرض تحقيق أهداف اقتصادية واجتماعية وسياسية.

وبما أن الجماعات المحلية تتمتع بالشخصية المعنوية والاستقلال المالي، الأمر الذي اسند إليها مهام التنمية المحلية، حيث يقوم بتسخير شؤونها وادارتها الوالي والمجلس الشعبي الولائي على مستوى الولاية، والمجلس الشعبي البلدي ورئيسه على مستوى البلدية، ولا يتم تحقيق الأهداف المرجوة إلا عن طريق الاستقلالية المالية في توفير وحسن استخدام موارد التمويل.

حيث تحتاج الجماعات المحلية لتفعيل الوظائف المتعددة التي تتولاها في مختلف الميادين المنوطة بها، إلى موارد ذاتية ثابتة تضمن لها نجاح دورها في النهوض الاجتماعي والثقافي والاقتصادي، وكلما زادت هذه الموارد وحسن استخدامها زادت فعالية الجماعات المحلية، وأمكنها من تلبية حاجات السكان المتزايدة، مما يؤدي إلى ممارسة اختصاصاتها على الوجه الكامل.

الفصل الثاني

مدى تطبيق مبدأ التوازن على الميزانيات

يرتبط مفهوم الميزانية ارتباطاً وثيقاً بتطور وظيفة الدولة ودورها، حيث ساد المفهوم المحاسبي للميزانية⁽¹⁾ (عبارة عن جداول لمبالغ الإيرادات والنفقات العامة)، ومبدأ الحرية الاقتصادية وعدم تدخل الدولة في حرکية النشاط الاقتصادي، وحصر دورها ل القيام ببعض الوظائف كالدفاع الخارجي والأمن الداخلي والعدالة، والاشراف على بعض المرافق التي عجز القطاع الخاص عن تسخيرها، او لعدم ربحها، وبذلك منعت من التدخل في مختلف المجالات خاصة منها الحيوية كالمجال الاقتصادي تطبيقاً للنظرية الفردية السائدة التي تقضي بأن تحقيق الرفاهية لا يمكن ان يتأتى في ظل الاقتصاد الحر.

وابتعاد الدولة عن التدخل في الحياة الاقتصادية، مما ادى بالفعل الى انسحابها لفسح المجال للمنافسة الفردية، وبالتالي عممت الفوضى والفساد، وانتشرت الفوارق الاجتماعية وسادت الاضطرابات، وانعدمت بوادر التنمية الاقتصادية والاجتماعية، كما اثر المفهوم المحاسبي للميزانية سلباً على الوضاع بشكل عام والاقتصادية بشكل خاص من خلال عدم تحقيقه للتوازن الفعلى، ومن ثم كان من الضروري ان تتدخل الدولة لوضع حد للصعوبات والاختلالات التي تواجه المجتمع، واصبحت الميزانية الأداة والوسيلة التي تملكها الدولة لتمويل مختلف نشاطاتها⁽²⁾ وتوجيه الاقتصاد من خلال القيام بعمليات الانفاق والتحصيل وضبطها حيث سنتعرض من خلال هذا الفصل الى مبدأ توازن الميزانية العامة (المبحث الاول) ومدى تحقيق توازن الميزانية المحلية (المبحث الثاني).

1- عادل احمد حشيش، **أساسيات المالية العامة**، دار النهضة العربية، بيروت، 1992، ص 268

2- جمال لعمارة ، **مداخل الموازنة العامة للدولة**، مجلة العلوم الإنسانية، العدد 2، جامعة الجزائر، 2002،

ص 146

المبحث الأول: مبدأ توازن الميزانية العامة

يقصد بتوزن الميزانية العامة ان تتساوى جملة تقديرات النفقات العامة مع جملة تقديرات الإيرادات العامة، وقد عرف مصطلح توازن الميزانية تطوراً مواكباً للتطور الحاصل في وظيفة الدولة من دولة حارسة إلى دولة متقدمة وهذا ما سنوضحه من خلال المفهوم التقليدي والحديث لمبدأ التوازن (المطلب الأول) ثم العوامل التي تؤدي للخروج عن مبدأ التوازن (المطلب الثاني).

المطلب الأول: مبدأ التوازن حسب النظرية التقليدية والحديثة

سيتم التطرق إلى المفهوم التقليدي لمبدأ التوازن (الفرع الأول) ثم المفهوم الحديث لمبدأ التوازن (الفرع الثاني)

الفرع الأول: المفهوم التقليدي لمبدأ التوازن

أقرت النظرية التقليدية التوازن السنوي بين النفقات العامة والإيرادات العامة بشكل مطلق، واعتبرت أن حسن الإدارة المالية يتطلب التوازن بين جانبي الميزانية (النفقات والإيرادات) من جهة، وإلى رغبة في تفادي مخاطر العجز في الميزانية وما قد يترتب على تغطيته من اثر تضخيمي، أو فائض لا تستطيع الدولة التصرف فيه من جهة أخرى، ومن وجهة النظر التقليدية أن عجز الميزانية يمثل خطراً رئيسياً إلى الدرجة التي يصبح فيها أخطر من تحقيق فائض فيها بكثير، بسبب انه يعني لجوء الدولة إلى الاقتراض أو الإصدار النقدي الجديد لتغطيته وحيث أن الاستخدام الكامل هو الغرض الأساسي الذي انطلقت منه النظرية التقليدية. لذلك يترتب على اللجوء إلى الإصدار النقدي الجديد زيادة في وسائل الدفع دون ان تقابلها زيادة حقيقة في انتاج السلع والخدمات، وينتج هذا الارتفاع زيادة في الأسعار وبالتالي يؤدي إلى الدخول في حالة تضخمية تتدهور فيها قيمة النقود الحقيقية، وقد نشأت نظرية التقليديين هذه من اعتبار معين يكمن أساسه في قصر دور الدولة على تسخير المرافق العامة (الدولة الحارسة) ومن ثم تحديد نشاطها في ضمان اداء هذه المرافق، الأمر الذي يجعل نشاط الدولة محصوراً ومحدوداً فيما يتعلق بتوزن النشاط الاقتصادي.⁽¹⁾

1- الطاهر الجنابي، علم المالية العامة والتشريع المالي، جامعة بغداد، كلية القانون ، ص 115

فالمفهوم التقليدي لمبدأ توازن الميزانية يشير إلى أن النفقات العامة لا يمكن أن تتجاوز الإيرادات العامة، لذلك من الضروري أن يقتصر مقدار النفقات العامة على الحد الأدنى الضروري. هذا المبدأ كان من لفترة طويلة حجر الزاوية في المالية العامة التقليدية وضرورة مطلقة لأنصار المالية العامة التقليدية بسبب خيالهم حياد الميزانية فيما يتعلق بالمجالات الاقتصادية والاجتماعية، أرادوا أن يجعلوا هذا المبدأ قاعدة مقدسة.

الفرع الثاني: المفهوم الحديث لمبدأ التوازن

بعد تطور النظرة لدور الدولة ووظائفها عقب حدوث الكساد الكبير، تغير الموقف من هذا المبدأ فقد أظهر كينز أن الاقتصاد لا يحقق التوازن دائماً عند مستوى التشغيل الكامل، مما يعني ضرورة تدخل الدولة لتحقيق الاستقرار والتوازن الاقتصادي، ومن ثم فقد أصبح توازن الميزانية العامة ليس هدفاً في حد ذاته، بل الهدف هو تحقيق التوازن الاقتصادي والاجتماعي ولو كان هذا من خلال العجز أو الفائض في الميزانية⁽¹⁾ العامة. وبالتالي لم يعد ينظر إلى توازن الميزانية بالمعنى المحاسبي، أي التساوي بين الإيرادات العامة والنفقات العامة، لكن بدل من ذلك التوازن الاقتصادي سواء من خلال العجز أو الفائض في الميزانية العامة.

وعلى هذا الأساس ظهرت نظريتان:

أولاً: نظرية عجز الميزانية المقصود (المنظم)

تتلخص هذه النظرية في أنه يتعمّن على الدولة في حالة تعرض الاقتصاد الوطني لأزمة كسراد إلى التوسيع في الإنفاق العام وتوجيه الدعم إلى النشاط الاقتصادي والتوسيع في الاستثمار والانتاج، والعمل على تخفيف الأعباء مما يؤدي إلى تقليل حجم الموارد المتحصلة والمقطعة من دخول الأفراد والشركات لفسح المجال لهم لاستخدام هذه الدخول للتوسيع في الإنفاق الاقتصادي، ونتيجة للتوسيع بالإنفاق والتقليل في الاستقطاع

1- سعد بن حمد اللحياني، الموازنة العامة في الاقتصاد الإسلامي، المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب، البنك الإسلامي للتنمية، جدة، المملكة العربية السعودية، 1997، ص 94

الضربي تساعد الحكومة على زيادة الطلب الكلي الفعلي نتيجة لتوفر الأموال وتدالوها في الاقتصاد الوطني.

ويرى أصحاب هذه النظرية أنها سياسة مؤقتة لمعالجة حالة التوازن الاقتصادي ثم العودة إلى توازن الميزانية بعد تحقيق هذه الحالة.⁽¹⁾

ثانياً: نظرية موازنة الدورة الاقتصادية

حيث تدعو هذه النظرية إلى استخدام الميزانية العامة لتحقيق التوازن، حيث تستخدم هذه الميزانية على المدى الزمني للدورة الاقتصادية التي تمتد عدة سنوات، حيث تبلغ في المتوسط خمس أو سبع سنوات حيث تستلزم هذه النظرية تنظيم الميزانيات وذلك في إطار سياسة العجز أو الفائض وذلك وفقاً لمستلزمات الدورة الاقتصادية على عدد السنوات.⁽²⁾

المطلب الثاني: العوامل التي تؤدي إلى الخروج عن مبدأ التوازن

من بين العوامل التي تؤدي إلى عدم توازن الميزانية العامة ظاهرة تزايد حجم النفقات العامة وهذا راجع إلى أسباب ظاهرية (الفرع الأول) وأسباب حقيقة (الفرع الثاني)

الفرع الأول: الأسباب الظاهرة لتزايد النفقات العامة

يقصد بالأسباب الظاهرة لزيادة النفقات العامة هي تلك الأسباب التي تؤدي إلى تضخم الرقم الحسابي للنفقات العامة، دون أن يقابلها زيادة في نمية السلع والخدمات المستخدمة في إشباع الحاجات العامة، بمعنى زيادة النفقات العامة عددياً دون أن يرافقها زيادة ملموسة في حجم السلع والخدمات الموجهة لأفراد المجتمع.

1- عزو ز مناصرة، *اثر الزكاة على الموازنة العامة للدولة في المجتمع المعاصر*، مذكرة ماجستير، كلية العلوم الاجتماعية والعلوم الإسلامية، جامعة الحاج لخضر، باتنة، 2006-2007، ص 31

2- د محمد ساحل، *المالية العامة*، دار جسور للنشر والتوزيع، الجزائر، 2017، ص 40

أولاً: انخفاض قيمة النقود

إن تدهور قيمة النقود، أي انخفاض قدرتها الشرائية يؤدي إلى نقص كمية السلع والخدمات التي يمكن الحصول عليها بواسطة عدد معين من الوحدات النقدية مقارنة بالكمية التي كان يمكن الحصول عليها قبل هذا التدهور، ويترجم تدهور قيمة النقود إلى ارتفاع المستوى العام للأسعار، وفي الواقع أن مختلف العملات النقدية تعرضت إلى تدهور في قيمتها خلال تطورها التاريخي، وإن كانت نسبة هذا التدهور تختلف من عملة إلى أخرى.

ويعني تدهور قيمة النقود أن الزيادة في النفقات العامة تكون ظاهرية في جزء منها، أي لا ينبع عنها زيادة في القيمة الحقيقية للنفع المتحقق من هذه النفقات، ويعود تدهور قيمة النقود السبب الرئيسي في الزيادة الظاهرية للنفقات العامة في العصر الحديث.⁽¹⁾

ثانياً: التغيير في أساليب وآليات وضع الميزانيات⁽²⁾

كانت الميزانية في السابق تقوم على مبدأ الميزانية الصافية، فلا تسجل النفقات في الميزانية إلا صافي الحساب، أي استنزال حصيلة الإيرادات العامة من النفقات العامة.

وهذا يعني أن النفقات العامة لا تسجل إلا بعد استنزال حصيلة إيراداتها منها (فائض الإيرادات على النفقات).

أما الآن فان الميزانيات العامة تعد وتحضر طبقاً لمبدأ الناتج الإجمالي الذي تدرج بموجبه كافة نفقات مرافق الدولة وإيراداتها، دون اجراء اي مقاصة أو استنزال بين النفقات والإيرادات وادى ذلك بطبيعة الحال إلى تضخم عددي أو رقمي في حجم النفقات العامة المعروفة بصورة ظاهرية وليس إلى زيادة حقيقة في حجم الانفاق العام.

-1 - أ. محمد خالد المهانبي، المرجع السابق، ص 29

-2 - محمد الصغير بعلی، يسرى ابو العلا، المرجع السابق، ص 45 - 46

ثالثاً: زيادة عدد السكان

من الطبيعي أن الزيادة في عدد السكان تؤدي إلى زيادة النفقات العامة، باعتبار ان جميع وظائف الدولة التي يتعين القيام بها تتم على نطاق أوسع.

غير ان هذه الزيادة في النفقات العامة لا ينجر عنها تحسن ملموس في حجم السلع والخدمات المقدمة لأفراد المجتمع، باعتبار ان هذا النتء الحاصل في النفقات العامة يكون لمواجهة حاجات السكان المتزايدين، لذلك تعتبر هذه الزيادة ظاهرية.

الفرع الثاني: الأسباب الحقيقة لتزايد النفقات العامة

يقصد بالأسباب الحقيقة لزيادة الإنفاق العام تلك المعطيات التي تؤدي إلى زيادة المنفعة الفعلية⁽¹⁾ وتعود إلى أسباب ادارية واقتصادية وسياسية ومالية.

أولاً: الأسباب الادارية

أدى التوسيع في وظائف الدولة ومهامها إلى اتساع جهازها الإداري، وزيادة عدد العاملين فيه من عمال وموظفين، ورافق ذلك ارتفاع في حجم المستلزمات السلعية والخدمية الالزمة لتسهيل مهمة هذا الجهاز، ومما لا شك فيه ان هذا التوسيع يؤدي إلى زيادة النفقات العامة، ومن العوامل الإدارية التي تساهم في زيادة النفقات العامة سواء التنظيم الإداري وازياد العاملين وهي ظاهرة ملموسة في كثير من الدول النامية ويزداد الأمر سوءاً انخفاض انتاجية العمل وكفاءة العاملين في اجهزة الدولة بتلك الدول.

ثانياً: الأسباب الاقتصادية

يمكن تقسيم الأسباب الاقتصادية إلى سببين رئيسيين هما:

1- زيادة تدخل الدولة في الحياة الاقتصادية

إن تدخل الدولة من أجل الحفاظ على التوازن الاقتصادي العام ودفع عجلة التنمية من الأسباب الرئيسية لزيادة النفقات العامة، فتطور السياسات الاقتصادية من الحياد إلى التدخل، أدى بالدولة لزيادة نفقاتها سواء على شكل اعانت او على شكل اقامة مشروعات جديدة يكون الهدف منها هو دفع الطلب الفعلي إلى المستوى المطلوب

1- محمد الصغير بعلی، یسری ابو العلا، المرجع نفسه، ص 46

من أجل تحقيق التوظيف الكامل بواسطة زيادة النفقات العامة للدولة.

إضافة إلى ذلك فالتنافس الاقتصادي الدولي يؤثر في زيادة الانفاق العام اما على شكل اعانت اقتصادية للمشروعات الوطنية من اجل تشجيعها على المنافسة، وتصدير منتوجاتها للأسوق العالمية، واما على شكل اعانت للإنتاج من اجل اعطاء الفرصة للمشروعات الوطنية للصمود امام المنافسة الاجنبية في الأسواق الداخلية، وعليه يتبيّن لنا ان المنافسة الاقتصادية سبب من الاسباب التي تؤدي إلى تزايد الانفاق العام لأن الدولة في هذه الحالة تقوم بالانفاق على المؤسسات الوطنية من اجل تشجيعها لمنافسة المنتوجات الأجنبية والصمود امامها وهذه المبالغ تزيد من النفقات العامة.⁽¹⁾

2- زيادة الدخل الوطني

الزيادة في الدخل الوطني تمكن الدولة من زيادة ايراداتها العامة عن طريق فرض الضرائب، وهذا يشجع الدولة على زيادة الانفاق العام.⁽²⁾

ثالثاً: الأسباب الاجتماعية

أدى ميل السكان في العصر الحديث إلى التركز في المدن والمراعز الصناعية إلى زيادة النفقات العامة المخصصة للخدمات التعليمية والصحية والثقافية، وخاصة بالنقل والمواصلات والمياه والغاز والكهرباء.....الخ، ويرجع ذلك إلى ان متطلبات وحاجات سكان المدن اكبر واعقد من حاجات سكان الريف كما هو معلوم، كما أدى انتشار التعليم إلى تعزيز فكرة الوعي الاجتماعي فأصبح الأفراد يطلبون من الدولة القيام بوظائف لم تعرفها في العصور السابقة، كتأمين الأفراد ضد البطالة والفقر والمرض والعجز والشيخوخة، وغيرها من اسباب عدم القدرة على الكسب، وقد نتج عن منح الدولة لهذه الاعانات وتقديم العديد من الخدمات الاجتماعية زيادة النفقات العامة وخاصة النفقات التحويلية.⁽³⁾

1- د محمد ساحل، المرجع السابق، ص 42

2- نفس المرجع، ص 43

3- محمد خالد المهايني، المرجع السابق، ص 27

رابعاً: الأسباب السياسية

وتتقسم إلى أسباب سياسية داخلية وأسباب سياسية خارجية⁽¹⁾

أ- الأسباب السياسية الداخلية: وتمثل بصفة عامة في:

◆ انتشار المبادئ والنظم الديمقراطية

جعل ذلك الدولة تهتم أكثر بالفئات الاجتماعية ولا سيما الفقيرة منها، فالحكومات المنتخبة تحاول تقديم أفضل الخدمات الاجتماعية لكسب ود الرأي العام لتمكن من الفوز في الانتخابات القادمة.

◆ نمو مسؤولية الدولة

أصبح من مسؤولية الدولة الحديثة تعويض الأفراد الذين يتضررون من جراء سير المصالح العامة، مثل ذلك تعويض المتضررين من الحروب، والمتضررين إثناء أدائهم للخدمات العامة، وكذلك عندما تتطلب المصلحة العامة الاستيلاء على أملاك الأفراد، أو لتضرر أملاكهم بسبب ما قامت به الدولة من أعمال وغير ذلك، هذا النمو في المسؤولية يحمل الدولة المزيد من النفقات العامة.

ب- الأسباب السياسية الخارجية: تتمثل الأسباب السياسية الخارجية في:

◆ الأسباب العسكرية:

حيث تعد من أهم الأسباب المؤدية إلى زيادة النفقات العامة وإلى الدفع بهذه النفقات باتجاه التزايد المستمر، وترجع أهمية الأسباب العسكرية إلى أن الدولة وحدها هي الموكلة بمهمة الدفاع، حيث يعتبر الأمن والدفاع من مظاهر السيادة الوطنية، وهي التي جعلت الدفاع عن أمن الوطن والمواطنين ضمن أولويات الحكومة، كما أن زيادة الاضطرابات السياسية والتوتر الدولي ساهموا وبشكل اساسي في زيادة الإنفاق العسكري وبالتالي زيادة الإنفاق العام الحكومي.⁽²⁾

1- سعيد علي العبيدي، اقتصاديات المالية العامة، دار مجلة، عمان، 2011، ص 85-86

2- د محمد الساحل، المرجع السابق، ص 44

خامساً: الأسباب المالية

من أهم الأسباب المالية التي أدت إلى زيادة النفقات العامة ذكر ما يلي⁽¹⁾:

❖ سهولة الاقتراض:

كانت الدول تجد صعوبة في الاقتراض في العصور القديمة، لأنها كانت تلجأ إلى كبار الماليين، وكان عددهم محصوراً ويفرضون شروطاً قاسية وضمانات كثيرة، الأمر الذي كان يحول بين الدول وبين الإسراف في الاقتراض.

غير أن نطور الاقتراض العام والتجاء الحكومات إلى الجمهور عامة للاكتتاب في سندات القرض التي تطرحها في السوق، وما ابتدعته من وسائل لإغرائه على هذا الاكتتاب كعلاوة السداد، والاعفاء من الضرائب، كل ذلك يسر السبيل أمام الدول للاقتراض، فكان عاملاً مشجعاً للحكومات على زيادة الإنفاق من ناحية، كما كان في حد ذاته سبباً من أسباب زيادة النفقة العامة نتيجة دفع فوائد الدين واقساط السداد.

❖ وجود فائض في الإيرادات:

الأصل أن لا تستولي الدولة من أموال المواطنين إلا على القدر اللازم للقيام بالمرافق والمشروعات المقررة بحيث لا يبقى هناك فائض في الإيراد العام لأن وجود هذا الفائض يغري الحكومة بإيجاد أبواب جديدة للإنفاق، فإذا جاء الوقت الذي يتطلب ضغط النفقات العامة فإنه يصعب الوصول إلى هذه النتيجة.

ولا يعني ذلك تحريم تكوين أموال احتياطية للدولة، فقد ترى الدولة أن تحفظ ببعض الفائض في فترات الرخاء للإنفاق على مشروعات الانعاش الاقتصادي في فترات الأزمات، وهو عرض سليم من الناحية المالية، ولكن الفائض أو الاحتياطي الذي يغري بالإنفاق هو الاحتياطي الذي لا يقصد من ورائه تحقيق هدف معين بالذات.

المبحث الثاني: ضرورة اعتماد مبدأ توازن الميزانية المحلية

تعتبر ميزانية الجماعات المحلية الصورة العاكسة لنشاط الجماعة و سياستها المنتهجة، باعتبارها تظهر في جانبها او جهه الانفاق هذا من جهة، ومن جهة اخرى نجد ان الجماعات المحلية في الجزائر طبقا لأحكام المادة 16 من الدستور،⁽¹⁾ تتمثل في البلدية والولاية والتي متعهما التشريع الجزائري بالاستقلالية المالية وذلك بأن خص لها ميزانية ترصد فيها جميع نفقاتهم ومواردهم، وحتى تؤدي هذه الميزانية وظائفها حسب ما هو مخطط له فهي تحتاج الى قدر كاف من الحيوية المالية والتي تعد احد المتطلبات الضرورية لتنمية وتدعم دورها، وكذا محددا أساسيا في تحقيق اهدافها، ومن اجل التعمق اكثر في صلب الموضوع سنتناول في هذا المبحث اجراءات اضفاء التوازن على ميزانية البلدية (المطلب الأول) وإعداد وتوازن ميزانية الولاية (المطلب الثاني).

المطلب الأول: اضفاء التوازن على ميزانية البلدية

تعتبر ميزانية البلدية الصورة العاكسة لنشاطها اذ ان التشريع منحها الاستقلالية المالية و خصها بميزانية ترصد فيها جميع نفقاتها وإيراداتها الثانوية⁽²⁾ فهي عقد ترخيص وادارة يسمح بسير مصالح البلدية وتنفيذ برنامجها للتجهيز والاستثمار، وهو ما سنتطرق اليه في هذا المطلب من خلال الفرعين التاليين:

✓ إعداد ميزانية البلدية.

✓ التصويت والمصادقة على ميزانية البلدية وفقا لمبدأ التوازن وجوبا.

الفرع الأول: إعداد ميزانية البلدية

يقصد بإعداد الميزانية مجموعة العمليات والمراحل التي يمر بها مشروع الميزانية حتى يصبح قابلا للتنفيذ، فتعد من طرف الأمين العام للبلدية، تحت سلطة رئيس المجلس الشعبي البلدي.⁽³⁾

-1 الماده 16 من دستور 28-11-1996، المؤرخ في 07-12-1996، الجريدة الرسمية، العدد 76، المعدل بقانون 16-01، المؤرخ في 06-03-2016، الجريدة الرسمية العدد 14، المؤرخة في 07-03-2016

-2 الماده 176 من القانون 11-10 ، المتعلق بالبلدية.

-3 الماده 180 من القانون 11-10 المتعلق بالبلدية

حيث يتولى الأمين العام للبلدية مجموعة كبيرة من الصلاحيات ذات الطابع الإداري، وتتلخص هذه الصلاحيات في:

- ✓ التحضير لاجتماعات وجلسات المجلس الشعبي البلدي، وذلك من خلال اعداد جدول اعمال الدورة والاستدعاءات، وتحضير كافة الملفات الضرورية لذلك.
- ✓ السهر على حسن سير المصالح الادارية والتقنية بالبلدية وذلك من خلال التنسيق بين مختلف هذه المصالح، خاصة بجواز تقويضه بالإمضاء من طرف رئيس المجلس الشعبي البلدي على كافة الوثائق المتعلقة بالتسهيل الاداري والتقني للبلدية.
- ✓ تسهيل ارشيف البلدية وحفظه وحمايته طبقا للتنظيم والتشريع المعمول بهما⁽¹⁾
- ✓ اعداد مشروع ميزانية البلدية بتقدير الإيرادات والنفقات السنوية للبلدية عن طريق مشروع الميزانية الأولية قبل بدء السنة المالية، وتعديلها عن طريق الميزانية الاضافية خلال السنة المالية.
- ✓ التشكيل في عضوية اللجنة البلدية للمناقصات المنصوص عليها ضمن المادة 191، من القانون رقم 10-11.

بعد اعداد مشروع الميزانية يتم تقديمها من طرف رئيس المجلس الشعبي البلدي الى المجلس الشعبي البلدي للدراسة والمناقشة وابداء الرأي والتصويت ثم المصادقة عليه من طرف السلطة الوصية، اما الدائرة أو الولاية، وهذا ما نصت عليه المادة 180 من قانون البلدية 11-10 مع مراعاة جملة من الشروط هي:⁽²⁾

- التعليمات والمقررات الصادرة من طرف وزارة الداخلية ومجلس الوزراء المتعلقة بالميزانية المحلية.
- وضعية الموارد التي تتتوفر عليها كل بلدية.

1- القانون 88 - 09، المؤرخ في 26 - 01 - 1988، المتعلق بالأرشيف الوطني، الجريدة الرسمية العدد 4، المؤرخة في 27-01-1988

2- عمار شفشوبي، تسهيل الأموال العمومية في البلديات الجزائرية، مذكرة تخرج المدرسة الوطنية للإدارة، عنابة، 2005-14، ص 15-16

- يجب دراسة ومناقشة التقديرات سواء كانت متعلقة بالنفقات او الإيرادات قبل تقديمها للسلطات الوصية للمصادقة عليها.
- أن تكون هذه النفقات صحيحة ومبنية على اسس حقيقة على ما تحقق في السنوات الماضية.
- أن يكون هناك توازن في الميزانية، أي تحقيق توازن بين الإيرادات والنفقات.
- أن يطلع رئيس المجلس الشعبي البلدي على الوثائق الضرورية والمتضمنة فتح الاعتماد والحساب الاداري المنصرم، والجداول وبقایا الانجاز.

أولاً: الميزانية الأولية

أطلقت عليها هذه التسمية لأنها الوثيقة الأولى التي يتم اعدادها خلال السنة المالية للبلدية، فهي عبارة عن كشف وبيان تفصيلي لكافة العمليات المقررة لها خلال السنة، ويتم اعدادها قبل السنة المالية السابقة، كما جاء في المادة 177 من قانون البلدية 11-10 التي تعتمد البلدية على تفيذها خلال السنة المالية، و يتم تحضيرها اجباريا قبی 31 اكتوبر من السنة السابقة لتنفيذها حتى يتم التصويت عليها من طرف المجالس الشعبية البلدية كما نصت عليه المادة 181 من قانون البلدية رقم 11-10 ، وهي تحتوي على وثائق متعددة:

- الميزانية الأصلية ذاتها
- جدول تلخيصي يسمح بالتحقق من التوازن بين اقسام الميزانية
- جداول احصائية ملحقة

وتجدر الاشارة الى ان الصفحة الأولى من الميزانية تعطي ملخصا عاما عن الوضعية الاقتصادية والسياسة المالية للبلدية.⁽¹⁾

ثانياً: الميزانية الإضافية

المقصود بها هو تصحيح الميزانية الأولية بالزيادة او النقصان في كل من الإيرادات والنفقات، وتعد كآخر أجل في شهر جوان من السنة المالية التي ستطبق

1- ماضوي حنان، اجراءات اعداد وتنفيذ موازنة البلدية - دراسة حالة بلدية بسكرة- مذكرة ماستر في علوم التسيير، جامعة محمد خيضر، بسكرة، 2015-2016، ص 39

فيها، والتصويت عليها من قبل السلطة الوصية قبل 15 جوان من السنة المالية التي تطبق فيها.⁽¹⁾ اذ يتمثل دورها في اعادة النظر في الميزانية الاولية قصد تكميلها وتعديلها بإجراء معادلة النفقات والإيرادات خلال السنة المالية تبعا لنتائج تنفيذ ميزانية السنة السابقة، حيث تعتبر الميزانية الاضافية تصحيحا وتماما للميزانية الاولية، وبالتالي الميزانية الاضافية ترحيلية لأنها تتضمن⁽²⁾

- كل ترحيلات النفقات والإيرادات المتبقية للسنة المنصرمة.
- ترحيل كل الارصدة سواء كانت دائنة او مدينة.
- تعتبر معدلة لأنه يمكن زيادة او تخفيض النفقات المسجلة والمصادق عليها بالميزانية الاولية المتعلقة بالسنة المعنية.

وللميزانية الاضافية ثلاثة مهام هي:

- ✓ الارتباط بالنسبة للسنة المالية السابقة التي تترك للسنة المالية الجارية عمليات لم تتم بعد او فائضا من الموارد او عجزا في المالية.
- ✓ ضبط الميزانية الاولية للسنة الجارية.
- ✓ برمجة العتاد.

الفرع الثاني: التصويت والمصادقة على ميزانية البلدية وفقا لمبدأ التوازن
بعد اعداد مشروع ميزانية البلدية من طرف رئيس المجلس الشعبي البلدي، يتم ايداع هذا المشروع لدى المجلس الشعبي البلدي من اجل التصويت عليه، وبعدها يرسل الى السلطة الوصية للمصادقة عليه.
أولا: التصويت على ميزانية البلدية

بعد اعداد ميزانية البلدية تعرض على المجلس الشعبي البلدي على شكل دفتر تقديم الميزانية، اذ يحتوي هذا الدفتر على جدولين اساسيين:

-
- 1- المادة 181 من القانون 10-11، المتعلق بالبلدية
 - 2- عباس عبد الحفيظ، **تقييم النفقات العامة في ميزانية الجماعات المحلية، نفقات ولاية تلمسان وبلدية المنصورة**، رسالة ماجستر، تخصص تسهيل المالية العامة، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية، وعلوم التسيير، جامعة ابو بكر بلقايد، تلمسان، الجزائر، 2011-2012، ص 39

جدول النفقات: يتضمن الاعتمادات المفتوحة لمواجهة النفقات.

جدول الإيرادات: يتضمن الإيرادات المخصصة لتغطية النفقات، ويرفق بهذه الميزانية كراس الملاحظات الذي يتضمن ملخصا حسب ترتيب المواد من الميزانية، وتفصيل حول كل اعتماد وطبيعته وأسباب الاقتراحات في هذه الميزانية، اذ يقوم المجلس الشعبي البلدي بدراستها دراسة معتمدة مراعيا في ذلك كل الجوانب، ثم يصوت عليها ببابا بابا ومادة مادة وهذا ما نصت عليه المادة 182 من القانون 10-11.⁽¹⁾

اما بالنسبة لقسم التجهيز والاستثمار يكون مادة مادة وبالبرنامج على اساس التوازن بين الإيرادات والنفقات في مختلف الأبواب، ويقوم ايضا المجلس الشعبي البلدي بفحص ومناقشة الاعتمادات المقترحة في الميزانية من ايرادات ونفقات، ثم يقدم تقريره ومداولته التي تتضمن آراء اعضائه الآخرين الحاضرين في مشروع الميزانية من تعديلات ان وجدت ثم يقوم بالتصويت على الميزانية، وبالتالي لا يجوز لرئيس المجلس الشعبي البلدي ومساعديه تحويل الاعتمادات من باب الى باب آخر لأنها من اختصاص المجلس الا بموافقته، فيصوت المجلس الشعبي البلدي بصفة الزامية على اساس التوازن وحددت تواريخ التصويت على الوثائق المالية للبلدية، بالنسبة للميزانية الاولية يجب التصويت عليها الزاميا قبل 31 اكتوبر من السنة التي تسبق سنة تنفيذها، اما الميزانية الاضافية يصوت عليها قبل 15 جوان من السنة المالية التي تطبق فيها.⁽²⁾

ثانيا: المصادقة على ميزانية البلدية

تقديم الميزانية للمصادقة عليها الى السلطة الوصية، اما الدائرة في البلديات التي يقل، عدد سكانها عن 50000 نسمة، او الولاية في البلديات التي يفوق عدد سكانها 50000 نسمة.⁽³⁾

تكون هذه الميزانية مرفقة بمداولة المجلس والتقرير الخاص بتقديم الميزانية، ودفتر الملاحظات الذي يحتوي توضيح محتوى كل مادة، فيقوم الوالي بالمصادقة على الميزانية بعد مراجعتها ودراستها والتحقق ما اذا كانت متوازنة.

1- المادة 182 من القانون 10-11، المتعلق بالبلدية

2- علاء الدين عشي، شرح قانون البلدية، دار الهدى للنشر والتوزيع، الجزائر، ص 108

3- يلس شاوش بشير، المالية العامة، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2013، ص 167-168

اما اذا رفضتها السلطة الوصية لأسباب تتعلق بعدم توازنها، فينبع عرضها من جديد على المجلس خلال الخمسة عشر يوما التي تلي رفضها من اجل تحقيق توازنها، وبالتالي تسويتها خلال عشرة(10) أيام.

فإذا افترض ان المجلس بعد قراءة ثانية لم يستجب للاحظات السلطة الوصية فان هذه الاخيره تقوم بإعذار المجلس الشعبي البلدي، وتقوم هي نفسها بتسوية الميزانية والقيام بإجراءات تحقيق توازنها بصورة مباشرة دون ان يستطيع المجلس الشعبي البلدي الطعن في قرار السلطة الوصية.⁽¹⁾

ان سلطة الوصاية لا تمارس رقابتها فقط على الاعمال الإيجابية التي تصدر عن الهيئات المحلية، بل تراقب ايضا الاعمال السلبية لهذه الهيئات وقد اصطلاح على هذا العمل القانوني بالحلول.⁽²⁾

ولشدة تأثير سلطة الحلول على حرية واستقلال الهيئات المحلية احاطها المشرع بقيود وضمانات محددة اذ لا يجوز لسلطة الوصاية ان تباشر الحلول الا بتتوفر الشروط التالية:

- ان تكون البلدية ملزمة بالتحرك وفق نص صريح.
- امتلاع البلدية ولجوئها الى السلبية سواء بالرفض او التفاسع عن اداء مهامها.
- حلول سلطة الوصاية استنادا الى اساس قانوني للحفاظ على مبدأ توزيع الاختصاص.⁽³⁾

لممارسة الحلول لابد ان تقوم جهة الوصاية بلفت نظر الجماعات المحلية الخاضعة الى وصايتها ضرورة القام بالتزاماتها،⁽⁴⁾ وفي حالة الحلول يكون القرار الذي يصدر عن سلطة الوصاية باسم الهيئة المحلية ولحسابها ويترتب عنه المسؤولية التي قد تحدث وتلحق اضرارا بالغير.

1- المادة 183 من القانون 10-11 المتعلق بالبلدية

2- عمار بوضياف، الوجيز في القانون الاداري، الطبعة الثانية، جسور للنشر والتوزيع، الجزائر، 2007، ص 182

3- بو عمران عادل، البلدية في التشريع الجزائري، دون طبعة، دار الهدى للنشر والتوزيع، الجزائر، 2010، ص 114

4- فصیر مزياني فریدة ، مبادئ القانون الاداري، دون طبعة، الجزائر ، 2001، ص 145

نظرا لخطورة سلطة الحلول على حرية واستقلال المجالس المحلية قيد المشرع اعمالها في مجالات تتسم بأهميتها الكبرى وخطورتها في نفس الوقت، وعليه يمكن لسلطة الحلول ان تتدخل في شكل حلول اداري كما يمكنها ان تتدخل في شكل حلول مالي.

1- الحلول الاداري

اقر قانون البلدية 11-10 بموجب المواد 100، 101، 142، بسلطة الوالي في الحلول محل رؤساء البلديات وهي حالة ينفرد بها قانون البلدية دون قانون الولاية. حيث تظهر سلطة الوالي التقديرية في التدخل محل رئيس البلدية⁽¹⁾ حسب المادة 100 باتخاذ جميع التدابير والإجراءات المتعلقة بالحفظ على الأمن والنظافة والسكنية العمومية، وديمقراطية المرفق العام كصورة جديدة من صور الحلول هدفها ضمان الاستقرار واستمرار تقديم الخدمات للمواطنين، لاسيما المتعلقة بالعمليات الانتخابية والخدمة الوطنية والحالة المدنية.

وإذا كانت المادة 100 تتضم حلول الوالي محل البلدية بالنسبة لقواعد الضبط الاداري⁽²⁾ ، فإن نص المادة 101 من قانون البلدية جاء عاما عندما نص على امتياز رئيس المجلس الشعبي البلدي عن اتخاذ القرارات الموكلة له بمقتضى القوانين والتنظيمات يمكن للوالى بعد اعذاره ان يقوم تلقائيا باتخاذ ما يراه مناسبا بعد انتهاء الأجل المحدد في الاعذار.

يلاحظ على هذا النص انه جاء عاما حيث يجوز للوالى الحلول محل رئيس البلدية اذا تقاعس هذا الاخير عن اداء مهامه، او امتنع عن اتخاذ القرارات اللازمة لتنفيذ القوانين والتنظيمات.

ولصحة الحلول لابد ان يسبق اعذار من الوالي يحدد فيه الأجل المنوه لرئيس البلدية للقيام بما هو مفروض عليه قانونيا.⁽³⁾

1- بوعمران عادل، المرجع السابق، ص 115

2- ناصر لباد، القانون الاداري، النشاط الاداري، الجزء الثاني، دون طبعة، مطبعة صارب، الجزائر، 2004، ص 31

3- بوعمران عادل، المرجع السابق، ص 116

ويشير نص المادة 142 من قانون البلدية الى صور اخرى من صور الحلول الاداري تتمثل في سلطة الوالي في اصدار امر بالإيداع التلقائي للوثائق في ارشيف الولاية خاصة الوثائق التي تكتسي اهمية خاصة في حال تقدير رئيس البلدية من ناحية القيام بإجراءات الكفيلة لمحافظة عليها.

1- الحلول المالية

الصورة الغالبة لحلول سلطة الوصاية في الجانب المالي، هي في النفقات الالزامية واعادة التوازن للميزانية المحلية حيث تتدخل السلطة بنفسها لإدراج المصاريف الالزامية بعد تبييه السلطة المحلية الى ذلك.⁽¹⁾

حيث تخول النصوص القانونية المتعلقة بالبلدية للوالي حق التدخل وفق الإجراءات والاحكام المنصوص عليها في المواد 102، 183، 184، 186 من قانون البلدية، والتي تهدف في مجملها الى ضبط الميزانية وضمان التصويت عليها.

حيث يحق للوالي استنادا الى المادة 102 نتيجة للاختلال الذي يعرفه المجلس الشعبي البلدي والذي يحول دون التصويت على الميزانية⁽²⁾ التدخل وضمان المصادقة عليها وتنفيذها، الا ان المشرع قيد سلطة الوالي بشروط حدتها المادة 186 تتمثل في استدعاء المجلس الشعبي البلدي في دورة غير عادية للمصادقة على هذه الميزانية ولا تعقد هذه الدورة الا اذا انقضت الفترة القانونية للمصادقة على الميزانية، وبعد تطبيق احكام المادة 185 اذا تعلق الأمر بالميزانية الأولية، وحتى لا تبقى الامور معلقة في حالة عدم التوصل للمصادقة على الميزانية يتدخل الوالي ويضبطها نهائيا.

ان الرقابة على الميزانية لا تتوقف عند مرحلة التصويت بل تمتد الى ما بعد التنفيذ⁽³⁾ خاصة اذا ترتب على تنفيذ الميزانية عجز اذ يتحقق في هذه الحالة للوالي التدخل والاذن بامتصاص العجز بعد منح المجلس الشعبي البلدي اتخاذ التدابير الضرورية لتأمين

1- تنص المادة 124 من القانون 90-08 المتعلق بالبلدية على (يجوز للوالي فيما يخص الوثائق التي لها فائدة خاصة محفقة، وتبين ان شروط محافظتها تعرضها للإتلاف ان يكلف البلدية باتخاذ إجراءات التي يراها مفيدة)

2- المادة 102 من القانون 11-10، المتعلق بالبلدية

3- حمدي سليمان القبيلات، الرقابة الادارية والمالية- دراسة تحليلية - الطبعة الثانية، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان الاردن، 2010، ص 19

التوازن الدقيق للميزانية.

كما تمتد سلطة الوالي حسب نص المادة 183 الى الحلول محل المجلس الشعبي البلدي في حالة تصويته على ميزانية غير متوازنة او لم تنص على النفقات الاجبارية يتم اخضاعها الى مداولة ثانية، وفي حال افضت مجددا الى التصويت على ميزانية غير متوازنة، او لم تنص على النفقات الاجبارية بعد اعذار المجلس الشعبي البلدي يتدخل الوالي تلقائيا لضبط الميزانية.

المطلب الثاني: اجراءات اعداد وتوازن ميزانية الولاية

تمر الميزانية بعدة مراحل سنتطرق الى كل مرحلة منها، ابتداء من مرحلة الاعداد (الفرع الاول) وذلك باستعراض كيفية تحضيرها، ثم التصويت والمصادقة عليها وفقا لمبدأ التوازن (الفرع الثاني)

الفرع الاول: مرحلة اعداد ميزانية الولاية

يقصد بإعداد الميزانية مجموعة العمليات التي يمر بها مشروع الميزانية الى ان يصبح قابلا للتنفيذ، فمهمة اعداد مشروع ميزانية الولاية تقع على عاتق الوالي، ثم يعرضها على المجلس الشعبي الولائي الذي يصوت ويصادق عليها وفق الشروط المنصوص عليها في قانون الولاية.⁽¹⁾

1 - الوالي: صاحب الاختصاص الاصيل في اعداد الميزانية

يعتبر الوالي الموظف السامي الوحيد على المستوى المحلي، الذي نص الدستور على تعينه بموجب مرسوم رئاسي دون التقيد بشرط الاستشارة القبلية كما هو شأن بالنسبة لباقي المناصب العليا في الادارة المحلية، وبالرغم من تعدد النصوص القانونية والتنظيمية، الا انها لم تصل الى تعريف محدد لمنصب الوالي. لكن هذا لا يعني خلوها تماما من الاشارة اليه، فقد جاء في المادة 92 من القانون 90-90، المتعلق بالولاية بان الوالي هو ممثل الدولة ومندوب الحكومة على مستوى الولاية، كما عرفته المادة 04 من المرسوم التنفيذي 90-230⁽²⁾ الذي يحدد احكام القانون الاساسي الخاص

1- المادة 107 من القانون 12-07، المتعلق بالولاية.

2- المرسوم التنفيذي 90-230 المؤرخ في 27-07-1990، والذي يحدد احكام القانون الاساسي الخاص بالمناصب العليا في الادارة المحلية، الجريدة الرسمية رقم 31، المؤرخة في 28-07-1990

بالمنصب والوظائف العليا في الادارة المحلية بأن الوالي هو ممثل الدولة ومندوب الحكومة في الولاية، كذلك عرف بأنه جهاز لعدم التركيز وبأنه الوساطة الحتمية بين الادارة المحلية والسلطة المركزية، وانه رجل القرار بالولاية وعميد الوساطة⁽¹⁾ بين المؤسسات والاطراف، ولتبين الوضع القانوني للوالي وجب علينا التطرق الى كيفية تعيينه ثم الى حالات انهاء مهامه مرورا الى الصلاحيات المخولة اليه.

1.1 تعيين الوالي

نظرا لأهمية الدور المنوط بالوالي ومركزه الحساس وبالرجوع الى مختلف القوانين التي سنها المشرع الجزائري والمتعلقة بالولاية ابتداء من الامر 69-38⁽²⁾ مرورا بالقانون 90-90 ووصولا الى القانون 12-07 الجديد نجد لم يتطرق الى الجانب الخاص بتعيين الوالي والشروط المطلوبة للظفر بهذا المنصب، لذا فان الاسس والضوابط القانونية التي يخضع لها تعيين الولاية نجد بعضها في الدستور والبعض الآخر في التنظيم.

1-2 انهاء مهام الوالي:

ان القاعدة العامة المعمول بها قاعدة توازي الأشكال والتي تقضي بوجوب ان تكون جهة التعيين هي نفسها جهة انهاء المهام، وعليه فان رئيس الجمهورية وحده من ينهي مهام الوالي بمقتضى مرسوم رئاسي، ولدراسة طرق انهاء مهام الوالي قسمناه الى سببين: الاسباب العادية والاسباب الغير العادية.

أ- الاسباب العادية: بالرجوع الى المرسوم التنفيذي رقم 90-226⁽³⁾ الذي يحدد حقوق العاملين الذين يمارسون وظائف عليا في الدولة وواجباتهم نجد انه يحصر الاسباب العادية في النقاد، والوفاة، والاستقالة.

1- علاء الدين عشي، *والى الولاية في التنظيم الاداري الجزائري*، دار الطباعة للنشر والتوزيع، 2006، ص 20-19

2- الامر 69-38، المؤرخ في 22-05-1969، المتضمن قانون الولاية، الجريدة الرسمية رقم 44، المؤرخة في 23-05-1969

3- المرسوم التنفيذي 90-226، المؤرخ في 25-07-1990، يحدد حقوق العمال الذين يمارسون وظائف عليا في الدولة، الجريدة الرسمية، العدد 31، المؤرخة في 28-07-1990.

- **التقاعد:** الاحالة على التقاعد بالنسبة للمناصب السامية لا يشترط سن معين لإنهاء المهام، وإنما تتم الاحالة على التقاعد بتحديد مدة العمل الممارسة في ادارة الدولة، والاحالة على التقاعد تتحقق دون دخل لإرادة الموظف، ويتم هذا الجراء بموجب قرار فردي على ان يتم تكوين ملف التقاعد بمبادرة من مؤسسة او ادارة عمومية لالمعني في اجل اقصاه ستة اشهر ابتداء من تاريخ انهاء المهام.

- **الاستقالة:** والمقصود بها تلك الاستقالة الصريحة والمقدمة كتابيا وغير المعلقة على شرط أو المقارنة بلبس، وتقدم الى السلطة التي لها صلاحية التعين ويكون العمل في ذلك وفقا للقواعد العامة التي تحكم الاستقالة في الوظيفة العامة، وعلى الوالي الالتزام بإداء مهامه الى غاية صدور المرسوم المتعلق بإنهاء المهام.

- **الوفاة:** وهي سبب طبيعي لإنهاء المهام لأي شاغل للوظيفة، وهي الحالة التي ينتج عنها الغاء صفة الموظف ويتم ذلك بموجب القرار الفردي او المرسوم الذي يضمن انهاء المهام غير ان ذوي حقوقه يستفيدون من الامتيازات المالية.⁽¹⁾

ب- الاسباب الغير العادلة:

- عدم الكفاءة والصلاحية المهنية.
- عدم توفر اللياقة الصحية، أي عجز صاحب المنصب صحيا.
- عدم الصلاحيات السياسية، وذلك فب حال خروج الوالي عن السياسة العامة المنتهجة.

وينجم عن الغاء الهيكل انهاء الاطار السامي في الوظيفة العليا المرتبطة بهذا الهيكل حسب نص المادة 32 من المرسوم التنفيذي 90-226 سالف الذكر، ويعد هذا سبب منطقي لإنهاء المهام، نأخذ على سبيل المثال، الإلغاء الضمني لوالى ولاية الجزائر بعد صدور الأمر 97-14⁽²⁾ المتعلقة بالتنظيم الإقليمي لولاية الجزائر.

1- علاء الدين عشي، **والى الولاية في التنظيم الاداري الجزائري**، المرجع السابق، ص 28

2- الأمر 97-14، المؤرخ في 31-05-1997، المتعلقة بالتنظيم الإقليمي بولاية الجزائر، الجريدة الرسمية، العدد 38، المؤرخة في 04-07-1997

2- اختصاصات الوالي

يتمتع الوالي بالازدواجية في الاختصاص، حيث يحوز على السلطات بصفته ممثلاً للولاية، كما يمارس سلطات أخرى باعتباره ممثلاً للدولة.

1.2 الوالي ممثلاً للولاية

أ- صلاحيات الوالي في مجال التنفيذ واعلام مداولات المجلس الشعبي الولائي

وذلك بتنفيذ مداولات المجلس الشعبي الولائي طبقاً للمادة 80 من القانون 90 لسنة 90 المتعلقة بالولاية، وكذلك المادة 124 من القانون 07-12 وهي (ان يصدر الوالي قرارات من أجل تنفيذ المداولات للمجلس الشعبي الولائي، وممارسة السلطات المحددة في الفصلين الاول والثاني من هذا الباب)

ونصت المادة 55 من قانون الولاية 12-07 (لا تنفذ إلا بعد مصادقة الوزير المكلف بالداخلية عليها، في أجل اقصاه شهرين(2)، مداولات المجلس الشعبي الولائي المتضمنة ما يأتي :

- الميزانيات والحسابات،

- التنازل عن العقار واقتناه او تبادله،

- اتفاقيات التوأمة،

- الهبات و الوصايا الاجنبية.

اما فيما يخص المادة 53 من قانون الولاية 12-07 نجد ان المشرع اشار فيها الى الحالات التي لا تنفذ فيها مداولات المجلس الشعبي الولائي.

ب- اما بالنسبة للإعلام مداولات المجلس الشعبي الولائي

فان صلاحيات الوالي فيما يخص مداولات المجلس الولائي قد تحددت بموجب المواد 104، 103، 109 من قانون الولاية 12-07 .

ج- تمثيل الولاية: خلافاً للوضع بالبلدية حيث يمثل رئيس المجلس الشعبي البلدي البلدية، فان مهمة تمثيل الولاية مسندة قانوناً للوالي، وليس لرئيس المجلس الشعبي الولائي.

ومن ثم فان الوالي يمثل الولاية في جميع اعمال الحياة المدنية والادارية طبقاً للتشريع الساري المفعول، كما يمثل الولاية امام القضاء، الأمر الذي اكده لاحقاً المادة

828 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية 08-09⁽¹⁾ ممارسة السلطة الرئاسية على موظفي الولاية، كما تشير المادة 127 من قانون الولاية 07-12 حينما نصت ان (توفر الولاية على ادارة توضع تحت سلطة الوالي، وتكون مختلف المصالح غير المركزية للدولة جزءا منها. ويتولى الوالي تنشيط وتنسيق ومراقبة ذلك).

2.2 الوالي ممثلا للدولة

يجسد المالي صورة حقيقة لعدم التركيز الاداري، نظرا للسلطات والصلاحيات المسندة اليه باعتباره ممثلا للدولة في اقليم الولاية أ. التمثيل: حيث تنص المادة 92 فقرة أولى من قانون الولاية 09-09⁽²⁾ والمادة 05 من قانون الولاية 07-12 على ان الوالي هو ممثل الدولة ومندوب الحكومة على مستوى الولاية.

ب. التنفيذ: حيث تنص المادة 113 من قانون الولاية 07-12 على ان يسهر الوالي على تنفيذ القوانين والتنظيمات، وعلى احترام رموز الدولة وشعاراتها في اقليم الولاية. ج. الضبط: كما هو الشأن بالنسبة لرئيس المجلس الشعبي، فان الوالي يتمتع بالعديد من سلطات الضبط الاداري، كما نص قانون الجزائية ايضا على سلطات الولاية في مجال الضبط القضائي.

أولا: تحضير الميزانية الاولية

يتم تحضيرها في شهر سبتمبر، تحتوي على جداول محاسبية يتم تنفيذها خلال السنة المالية المقبلة، حيث تتولى كل هيئة او مؤسسة عمومية بإعداد تقريرها بشأن ما تحتاج اليه مع مراعاة الدقة، ويطلق على المبالغ المقترحة تسمية - اعتمادات - وبعد تقرير كل هيئة لنفقاتها وايراداتها، تقوم بإرسالها الى مصلحة الميزانية التابعة لمديرية الادارة المحلية بالولاية التي تقوم براجعتها ثم ادراجها في مشروع الميزانية الاولية للولاية، وترفع الى المجلس الشعبي الولائي في شهر اكتوبر للمصادقة عليها.⁽³⁾

1- محمد الصغير بعلي، *قانون الادارة المحلية الجزائرية*، دار العلوم، الجزائر، 2009، ص 80

2- انظر المادة 92، من القانون 90-09، المتعلق بالولاية

3- المادة 165 من القانون 07-12 المتعلق بالولاية

ثانياً: تحضير الميزانية الإضافية

تحضر الميزانية الإضافية في شهر جوان وهي عبارة عن امتداد للميزانية الأولية، حيث تلجم الولاية إلى إجراء تعديلات على ميزانيتها باتخاذ الإجراءات التالية:

1- الإيرادات:

- تسجيل الفائض الناتج في الحساب الإداري للسنة المالية السابقة.
- تسجيل الإيرادات التي لم تسجل في الميزانية الأولية.
- تسجيل كل التعديلات التي تقع على بعض الإيرادات سواء بالزيادة أو النقصان

2- النفقات:

- وذلك من خلال تحويل باقي الانجاز للسنة المنتهية وهي الاعتمادات التي عرفت التزام قبل 31 ديسمبر من السنة المنتهية، فبقيت كدين على الولاية.
- تسجيل العجز الناتج في الحساب الإداري للسنة المالية السابقة.
- تسجيل الاعتمادات التي لم تسجل في الميزانية الأولية، او لم تظهر ضرورتها الا بعد المصادقة على الميزانية الأولية.⁽¹⁾

ثالثاً: تحضير الحساب الإداري: يتم تحضيره على ثلاثة مستويات

- 1- حساب التقديرات: على أساس الميزانية حيث يحسب بهذا الخصوص فائض النفقات والإيرادات المثبتة في كل ميزانية إضافية والتراخيص الخاصة.
- 2- حساب التحديدات: على أساس الوثائق المثبتة كالعقود، والفوائير التي تظهر المبالغ المقدرة بالنسبة للإيرادات او النفقات.
- 3- حساب الانجازات: على أساس تقارير المتابعة الميدانية التي يظهر ما انجذ من قيمة المبالغ المستحقة وكذا باقي الانجاز.

الفرع الثاني: مرحلة التصويت والمصادقة على ميزانية الولاية

بعد التعرف على مرحلة اعداد الميزانية تأتي مرحلة مناقشتها من طرف اللجنة المالية التابعة للمجلس الشعبي الولائي بعد عرض مشروع الميزانية.

1- دحو روية، ميزانية الولاية - الإعداد والتنفيذ- مذكرة لنيل شهادة الماستر، كلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة د. مولاي الطاهر، سعيدة، 2017

أولاً: مرحلة التصويت

نصت المادة 107 من قانون الولاية على ان الوالي يعد مشروع الميزانية، ويصوت على الميزانية الاولية قبل 31 اكتوبر من السنة المالية السابقة، اما الميزانية الاضافية فيصوت عليها قبل 15 جوان من السنة المالية⁽¹⁾ ، حيث يتم تقدير النفقات والإيرادات للميزانية مع الاخذ بعين الاعتبار ناتج السنوات الماضية، وتطور الاستثمار مع مراعاة ما استجد من قوانين خصوصا ما تعلق بالجانب الضريبي.

بعد اعداد مشروع الميزانية وبعد ان تتم مناقشة مشروع الميزانية، يتم التصويت عليها ببابا بابا.⁽²⁾

ثانيا: الشروط المتعلقة بالتصويت

يجب التصويت على الميزانية بصفة الزامية على اساس التوازن والجدير باللحظة، ان المشرع لم يكتف على مبدأ التوازن بل ذهب الى ابعد من ذلك بان حدد الوسائل القانونية الكفيلة بضمان احترام هذا المبدأ.

وفي حالة لم يصوت على مشروع الميزانية بسبب اختلال داخل المجلس الشعبي الولائي، فان الوالي يقوم باستثناء باستدعاء المجلس الشعبي الولائي في دورة غير عادية من اجل المصادقة على مشروع الميزانية، غير ان هذه الدورة لا تعقد الا اذا تجاوزت الفترة القانونية للمصادقة على مشروع الميزانية، وفي حالة عدم توصل هذه الدورة للمصادقة على مشروع الميزانية، يبلغ الوالي الوزير المكلف بالداخلية الذي يتخذ التدابير الملائمة لضبطها.⁽³⁾

ثالثا: المصادقة على ميزانية الولاية

ان المصادقة على ميزانية الولاية تقع على عاتق المجلس الشعبي الولائي، حيث تتم المصادقة وفق الشروط التالية:

- احترام القوانين والأنظمة الجاري العمل بها.

-1- المادة 165، من القانون 07-12 المتعلق بالولاية.

-2- مولود ديدان، ابحاث في الاصلاح المالي، دار بلقيس للنشر والتوزيع، الجزائر، 2011، ص 291

-3- المادة 168، من القانون، 07-12، المتعلق بالولاية.

- التوازن الحقيقي بين تقديرات المداخيل وتقديرات النفقات.⁽¹⁾
- تسجيل النفقات الاجبارية.

1- مضمون المصادقة

تشكل المصادقة على الميزانية إجراء الزامي يمكن السلطة من ممارسة رقابتها على مضمون الميزانية، ومن ثم مراقبة نشاطها ككل، لأن الميزانية هي الأداة التي تجسد بواسطتها هذا النشاط، فمهمة السلطة الوصية هي التأكيد من مدى احترام الولاية عند صياغتها للميزانية لمبدأ التوازن بين النفقات والموارد، وإذا خرقت هذا المبدأ وتمسكت به بعد ارجاع الميزانية إليها لتصحيحها، تحل السلطة الوصية محلها، وتقوم بضبطها وارجاع التوازن إليها.

وإذا ظهر عجز عند تنفيذ الميزانية، فإنه يجب على المجلس الشعبي الولائي اتخاذ جميع التدابير اللازمة لامتصاص هذا العجز، وضمان التوازن وهذا ما نصت عليه المادة 169 من قانون الولاية 12-07.⁽²⁾

2- مراحل المصادقة

تمر المصادقة على الميزانية بثلاث مراحل هي :

1.2- الاعمال التحضيرية: التي تقوم بها لجنة الاقتصاد والمالية للمجلس الشعبي الولائي، حيث تقوم بدراساتها في شكل مفصل وتنتهي بإعداد تقرير حول الميزانية المعروضة.

2.2 – انعقاد الدورة العادية للمجلس الشعبي الولائي:

التي تدرج ضمن اعماله مناقشة الميزانية، حيث تفتح هذه الاخيره بتقرير المدير المعني باعداد الميزانية، تقرير لجنة الاقتصاد والمالية ليشرع بعدها في المناقشة التفصيلية للميزانية.

1- المادة 161، من القانون، 07-12، المتعلق بالولاية.

2- المادة 169، من القانون، 07-12، المتعلق بالولاية

3.2- اختتام المناقشة بالصادقة او الرفض:

من طرف اعضاء المجلس الشعبي الولائي، حيث يشترط الحصول على الاغلبية (ثلاثة اربع)، وفي حالة لم تتم المصادقة على ميزانية الولاية، يجوز للوالي ان يعقد جورة غير عادية ويستدعي فيها المجلس للمصادقة عليها، و اذا لم يتوصل الى المصادقة على مشروع الميزانية يبلغ الوزير المكلف بالداخلية الذي يتخذ التدابير اللازمة والملائمة لضبطها.⁽¹⁾

3- التدابير الازمة لامتصاص عجز الميزانية المحلية:

عندما لا تستطيع الجماعات المحلية تغطية كافة حاجات سكانها بمواردها الذاتية، لأن حصيلة الضرائب والرسوم و الإيرادات الاملاك العامة لا تكفي لتنفيذ المشاريع وتقديم الخدمات الازمة للسكان، فان ذلك يستدعي البحث عن مصادر اخرى لتمويل وتأدية الخدمات خارج نطاق الإيرادات الذاتية.⁽²⁾

3.1- الاعانات الحكومية

نظرا لعدم كفاية موارد الجماعات المحلية، فان السلطات المركزية تخصص اعانات للجماعات المحلية بهدف التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وتسعى من خلالها الدولة تعزيز الرفاه والرخاء في مختلف المناطق لإزالة الفوارق الجهوية وتمثل هذه الاعانات في :

1.1.3: المخططات البلدية للتنمية

تدرج المخططات البلدية للتنمية في اطار سياسة التوازن الجهوي قصد اعطاء كل بلدية حظوظا متساوية في التنمية، و تستجيب مساعدة الدولة هذه الى الانشغال بضمان قابلية اقتصادية نسبية للجماعات المحلية وذلك بتكميل النشاطات المشروع فيها في اطار المخططات غير المركزية والمعتمدة من طرف الولاية، وفي اطار الاستثمارات من الادخار الذي تقطنه البلديات من مواردها الخاصة.

1- المادة 168، من القانون 07-12، المتعلق بالولاية.

2- جيدي عتيقة، ادارة الجماعات المحلية في الجزائر ، - بلدية بسكرة نموذجا ، مذكرة لنيل شهادة الماستر في العلوم السياسية، كلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة محمد خيضر، بسكرة، 2012-2013،

2.1.3: اعنة الصندوق المشترك للجماعات المحلية

نظرا للعجز الذي تعرفه الجماعات المحلية لجأت الدولة الى انشاء الصندوق المشترك للجماعات المحلية من اجل الوصول الى استقرار ولو نسبي لموارد الميزانية المحلية.⁽¹⁾

وتسدل موارد هذا الصندوق في المشاريع المشتركة ما بين البلديات، وهو وسيلة من الوسائل المالية الخارجية لتمويل مشاريع تنمية البلديات ويسيير بأسلوب الالامركزية، ويعتبر هذا الصندوق مؤسسة عمومية ذات طابع اداري تتمتع بالشخصية القانونية والاستقلال المالي، وهو يقدم سنويا مبالغ تخصص كإعانت لتمويل المشاريع والمخططات الخاصة بالتنمية المحلية.

2.3: اعنة صندوق الضمان

تأسس هذا الصندوق بالمرسوم التنفيذي رقم 266 - 86، ويعود سبب انشائه الى ضمان الدفع المنظم للجماعات المحلية، وذلك بتغطية النقص الحاصل في التقديرات الجبائية التي تتضمنها الميزانية المحلية.⁽²⁾

رغم الدور الهام الذي لعبه هذا الصندوق في تمويل الجماعات المحلية الا أنه لم يتمكن من تغطية العجز المتزايد في الميزانيات المحلية.

3.3: اعنة الصندوق البلدي للتضامن

يتم تدعيم هذا الصندوق بنسب معينة من الضرائب تقتطع من التسيير وقسط معين من مالية التجهيز والاستثمار، حيث انه يتم بموجب هذه النسب والاقساط تزويد ميزانية البلديات ذات الموارد الضعيفة بمالية استثنائية، وهذا في حالة اصابتها ببعض الكوارث الطبيعية او تعرضها الى ازمات وغيرها من الحوادث غير المتوقعة.

1- وسيلة السبتي، تمويل التنمية المحلية في اطار صندوق الجنوب، دراسة واقع المشاريع التنموية في ولاية بسكرة، مذكرة ماجستير، تخصص نقود وتمويل، كلية العلوم الاقتصادية والتسيير، جامعة محمد خضر بسكرة، 2004-2005، ص 110.

2- مسعود شيهوب، اسس الادارة المحلية وتطبيقاتها في نظام البلدية والولاية، الجزائر، ص 167

4.3: القروض المحلية

تلجأ المجموعات المحلية من أجل تغطية نفقات المشاريع إلى قروض الصندوق الوطني لل توفير والاحتياط الذي انشئ عام 1964، بالقانون رقم 64-227، بتاريخ 10-أوت-1964.

وقد خول الصندوق احتكار قرض الجماعات المحلية بالمرسوم رقم 185-67 بتاريخ 15-08-1967، وتبليغ نسبة فوائد قروض الصندوق 5 %، أما البلديات الاكثر فقرا فتستطيع الحصول على قروض من خزينة الولاية بنسبة فائدة طفيفة هي 2%⁽¹⁾.

5.3: التبرعات والهبات

هي المبالغ النقدية والعينية والهبات والوصايا التي يقدمها المواطنين والهيئات الخاصة للمجالس المحلية طوعاً دون تكليف.

- مسعود شيهوب، المرجع السابق، ص 167

خلاصة الفصل

اكتست الميزانية العامة للدولة مكانة هامة في ظل المالية الحديثة مقارنة بالأفكار التي كانت سائدة لدى مفكري المالية العامة التقليديين، فلم يعد هناك مجال للحديث عن حياد الميزانية، بل اضحت من أدوات السياسة الاقتصادية، تلجم إليها الدولة لتحقيق أهدافها الاقتصادية، المالية، الاجتماعية، السياسية وغيرها.

كما ان المالية العامة اثبتت ايضا ان الدولة لا يمكن ان تتكلف لوحدها بكل اشغالات التنمية، وكان لزاما عليها تفويض بعض السلطات الى الجماعات المحلية، كلما تعلق الامر بتسهيل الشؤون المحلية، ولقد تكرس تفويض الاختصاص من خلال نظام الالامركزية الادارية واضفاء صفة الشخصية المعنوية على الجماعات المحلية (بلدية، ولاية).

وان البلدية باعتبارها الجماعة القاعدية في تنظيم الدولة، ونظرا الى تمعتها بالاستقلال المالي، وجب عليها ان تأخذ بعين الاعتبار بمناسبة اعداد ميزانيتها مقتضيات ومتطلبات التنمية المحلية وهو التوجه الذي تقتضيه المالية المحلية الحديثة.

كما اضحي اهتمام المالية المحلية لا يقتصر عن البحث عن تحقيق التوازن الميزاني السنوي فحسب، بل تعداه الى ضرورة دراسة وتحليل النشاطات المترتبة عن تنفيذ الميزانية، حيث وجب على الجماعات المحلية التوجه نحو ترشيد النفقات من اجل تجاوز عجز الميزانية وتحقيق الرفاهية الاجتماعية والتنمية المحلية.

خالد بن سعيد

خاتمة

تمثل الميزانية العامة المرأة العاكسة لمالية الدولة، فهي تبين مختلف الموارد التي تعتمد عليها الدولة و مجالات انفاق هذه الموارد في سبيل تحقيق الحاجة العامة. وقد ارتبط مفهوم الميزانية العامة ارتباطا وثيقا بتطور الدولة، فلما ساد مفهوم الدولة الحارسة في ظل الفكر التقليدي اقتصر دور الميزانية العامة على بيان ايرادات الدولة ونفقاتها وعلى ضرورة تحقيق التوازن بين جملتها، ليتحول دور الدولة من الحارسة الى المتدخلة خلال الفكر الحديث، حيث ازدادت اهمية الميزانية العامة واصبحت اداة مهمة في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية، ولم يعد يقتصر دورها بالضرورة على تحقيق التوازن المالي بل البحث عن تحقيق التوازن الاقتصادي، وهذا ما تبناه المشرع الجزائري من خلال المادة 139 من الدستور.

لقد عرفت الجزائر كباقي الدول نظام الادارة المحلية من خلال النصوص القانونية لكل من البلدية والولاية، اللذين حددتا استراتيجية سير عمل الادارة من اجل ضمان فعالية تقديم الخدمات للمواطنين الجزائريين.

ان استقلال الهيئات المحلية هو عماد الادارة المحلية، ولن يتحقق ذلك إلا بالاعتراف لها بالشخصية المعنوية او القانونية، ومع ذلك فان ما تجدر الاشارة له في هذا الخصوص ان استقلال الهيئات المحلية مرتبط في الواقع بما يتيح لها من موارد مالية تمكنها من انشاء وادارة المرافق العامة التي تؤدي خدماتها، كما تعتبر الميزانية اهم اداة لتسخير الموارد، وعملية تحضيرها وتنفيذها تتم في الاطار الذي حدده القانون، حيث تتم هذه العملية تحت اعين هيئات رقابية مختلفة لضمان شرعيتها ومصادقتها.

ولقد أكد المشرع الجزائري على ضرورة اضفاء التوازن على ميزانية الجماعات المحلية خاصة ميزانية البلدية، وتأسيسا على ذلك لا تعتبر الميزانية محققة لمبدأ التوازن إذا زادت النفقات على الإيرادات لأن ذلك يدل على وجود عجز في الميزانية، مما يدل على أن القائمين على إعداد الميزانية لم يقدروا الإيرادات او النفقات بشكل سليم ودقيق، ولذلك يخضع اعداد ميزانية البلدية واعتمادها إلى ضوابط قانونية وتقنية

الإيرادات والنفقات، ويعتبر هذا مؤشراً إيجابياً على الثقة في المالية المحلية والمحافظة على الاستقرار المالي للبلدية وتحقيق أهداف التنمية المحلية.

ومن خلال الدراسة التي قمنا بها حول موضوع مبدأ توازن الميزانية العامة والميزانيات المحلية بالطرق إلى جميع جوانب الموضوع، تمكنا من الوصول إلى النتائج التالية:

- الميزانية العامة ليست مجرد إجراءات واساليب ادارية وفنية فقط، وإنما هي وسيلة رئيسية من وسائل تنفيذ السياسة العامة للدولة.

- الميزانية العامة للدولة هي وثيقة تمثل البرنامج المالي للحكومة، تتضمن تقديرات مفصلاً للإيرادات والنفقات النهائية للدولة لفترة زمنية مقبلة عادة ما تكون سنة.

- ان الفكر المالي الحديث ابتعد عن التوازن الحسابي للميزانية العامة، واستبدلها بالتوازن العام، الذي يمكن ان يتحقق في وجود عجز او فائض في الميزانية العامة للدولة.

- النفقات العامة المحلية هي اداة مهمة في يد الجماعات المحلية، تستخدمها للقيام بوظائفها على احسن حال وتحقيق اهدافها بما يتماشى مع سياساتها المنتهجة.

- تعتبر ميزانية الجماعات المحلية اداة فعالة لتسخير مصالح الجماعات المحلية وعملية تحضيرها تتم في الاطار الذي حدده القانون، ووفقاً لمبدأ التوازن وتتم هذه العملية تحت الرقابة لضمان شرعيتها ومصداقيتها.

وعليه نقترح ما يلي:

- ان الخروج من ازمة العجز المزمن والوصول إلى ميزانية متوازنة، يتم عن طريق الاعتماد على القدرات الذاتية، وتبعد الطاقات القصوى للمواد المتاحة، وبعد قدر الامكان عن المديونية، والتقليل من النفقات، باشراك القطاع الخاص في تقديم الخدمات، وتخفيض الانفاق العسكري والمظاهري.

- ان الحلول المقترحة من قبل المنظمات الدولية للدول المديونة لعلاج العجز، غالباً ما تراعي مصالح الدائنين، على حساب التنمية المحلية، وتتطلب المصلحة الوطنية تجنب اللجوء إليها.

- ان اهم اسباب العجز في الميزانية العامة هو انخفاض الإيرادات العامة من مصدر واحد والاعتماد على القروض، ما يتطلب تنوع مصادر تمويل الميزانية من مختلف القطاعات، والابتعاد عن المديونية خاصة الخارجية منها.
- الالتزام بالنصوص والقواعد القانونية في اعداد ميزانية الجماعات المحلية.
- ايجاد حلول عملية لامتصاص العجز المالي الذي تعاني منه أغلب البلديات، والناتج عن عدم تحكم الجماعات المحلية في مواردها المالية.

قائمة
المراجع

قائمة المراجع:

أولاً: النصوص القانونية

أ- التشريع:

- الدستور الصادر في 28-نوفمبر-1996، المؤرخ في 12-12-1996، الجريدة الرسمية العدد 76، المعدل بقانون 16-01-2016، المؤرخ في 06-03-2016، الجريدة الرسمية العدد 14، المؤرخة في 07-03-2016

1- القوانين:

- القانون رقم 17-84، المتعلق بقوانين المالية، المؤرخ في 07-07-1984، الجريدة الرسمية رقم 28 الصادرة بتاريخ 10-07-1984، المعدل بالقانون رقم 88-05، المؤرخ في 12-01-1988

- القانون رقم 88-05 المؤرخ في 12 جانفي 1988، الجريدة رسمية رقم 02، المؤرخة في 13 جانفي 1988، يعدل ويتم القانون 17-84 المتعلق بقوانين المالية.

- القانون رقم 88-09 المؤرخ في 26 جانفي 1988 والمتعلق بالأرشيف الوطني، الجريدة الرسمية لسنة 1988

- القانون رقم 90-08 المؤرخ في 07 أفريل 1990 المتضمن قانون البلدية.

- القانون رقم 90-09 المؤرخ في 07 افريل 1990 المتضمن قانون الولاية، ج عدد 15 لسنة 1990..

- القانون رقم 90-21، المؤرخ في 18-08-1990، يتعلق بالمحاسبة العمومية

الجريدة الرسمية عدد 35، الصادرة بتاريخ 15 اوت 1990.

- القانون رقم 11-10 المؤرخ في 22/07/2011، المتعلق بالبلدية، الجريدة الرسمية

عدد 37 مؤرخ في سنة 2011

- القانون 12-07 المؤرخ في 21-02-2012، يتعلق بالولاية، الجريدة الرسمية

رقم 12 الصادرة في 29-02-2012

ب- الأوامر:

- الأمر رقم 38 المؤرخ في 23-06-1969 يتضمن قانون الولاية، الجريدة

الرسمية عدد 44 لسنة 1969.

- الأمر رقم 14-97 المؤرخ في 31-05-1997، المتعلق بالتنظيم الاقليمي لولاية

الجزائر، الجريدة الرسمية العدد 38 الصادرة في 04-07-1997 .

ج- المراسيم التنفيذية:

- المرسوم التنفيذي رقم 90-226 المؤرخ في 25-07-1990، والذي يحدد حقوق

العمال الذين يمارسون وظائف عليا في الدولة، الجريدة الرسمية العدد 31 لسنة

.1990

- المرسوم التنفيذي رقم 90-230، المؤرخ في 27 جويلية 1990، والذي يحدد احكام

القانون الأساسي الخاص بالمناصب العليا في الإدارة المحلية، الجريدة الرسمية، العدد

.31 لسنة 1990

ثانياً: المؤلفات

أ- الكتب:

- 1- بشير يلس شاوش، **المالية العامة**، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، الطبعة الأولى ، 2013.
- 2- أ. د بعلي محمد الصغير، يسرى ابو العلا، **المالية العامة**، دار العلوم للنشر والتوزيع، عنابة، الطبعة الأولى ، 2003.
- 3- أ. د. بعلي محمد الصغير ، قانون الإدارة المحلية الجزائرية، دار العلوم للنشر والتوزيع، عنابة، 2009
- 4- جمال لعمارة، **منهجية الميزانية العامة للدولة في الجزائر**، الطبعة الأولى ، دار الفجر للنشر ، القاهرة، 2004.
- 5- حمدي سليمان القبيلات، **الرقابة الإدارية والمالية**، دراسة تحليلية، الطبعة الثانية، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن، 2010.
- 6- زينب عوض الله، **اسسیات المیزانیة العامة**، دار الجامعة الجديدة ، القاهرة، دون طبعه، 2016.
- 7- سعد بن حمد اللحياني، **الموازنة العامة في الاقتصاد الاسلامي**، المعهد الاسلامي للبحوث والتدريب، جدة، المملكة العربية السعودية، 1997.

- 8- سعيد عبد العزيز عثمان، مقدمة في الاقتصاد العام (المالية العامة)، مدخل تحليلي معاصر، الدار الجامعية، الاسكندرية، 2003.
- 9- سعيد علي العبيدي، اقتصاديات المالية العامة، دار دجلة ، عمان، الطبعة الأولى ، . 2011
- 10- عادل احمد حشيش، اساسيات المالية العامة، دار النهضة العربية، بيروت، الطبعة الأولى، 1997
- 11- عادل بوعمران، البلدية في التشريع الجزائري، دون طبعة، دار الهدى للنشر والتوزيع، الجزائر، 2010
- 12- عبد الحفيظ عبدالله، عرفات ابراهيم، مالية الدولة، دار النهضة العربية، القاهرة، الطبعة الأولى، 2002 .
- 13- عبد الحميد عبد المطلب، اقتصاديات المالية العامة، دون طبعة، الدار الجامعية الاسكندرية ، 2004 -2005
- 14- علاء الدين عشي، شرح قانون البلدية، دار الهدى للنشر والتوزيع، الجزائر، 2011
- 15- علاء الدين عشي، والي الولاية في التنظيم الإداري الجزائري، دار الطباعة للنشر والتوزيع، الجزائر، 2006
- 16- علي كنعان، المالية العامة والاصلاح المالي في سوريا، دون طبعة، دار الرضا، دمشق، 2003
- 17- عمار بوضياف، الوجيز في القانون الإداري، الطبعة الثانية، دار جسور للنشر والتوزيع، الجزائر، 2007.

- 18- عمار عوادي، **مبدأ الديمقراطية الإدارية**، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1981
- 19- فريدة قصیر مزياني، **مبادئ القانون الاداري**، دون طبعة، الجزائر، 2001
- 20- محمد ساحل، **المالية العامة**، دار جسور للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الجزائر، 2017
- 21- محمد شاكر عصفور، **أصول الموازنة العامة**، دون طبعة، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، 2008
- 22- مسعود شيهوب، **اسس الادارة المحلية وتطبيقاتها على نظام البلدية والولاية**، الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية، 1986
- 23- مولود ديدان، **ابحاث في الاصلاح المالي**، دار بلقيس للنشر والتوزيع، الجزائر، 2011
- 24- ناشد سوزي، **الوجيز في المالية العامة**، دار النشر الجامعية، الاسكندرية، 2000
- 25- ناصر لباد، **القانون الاداري، النشاط الاداري**، الجزء الثاني، دون طبعة، مطبعة صارب، الجزائر، 2004
- 26- يونس منصور، **مبادئ المالية العامة**، دار النشر غير مذكورة، دون طبعة، طرابلس، 2004
- 27- A. Saadi – la fiscalité des collectivités locales – bilan et

بـ الرسائل:

1- مذكرات الماجستير:

- عباس عبد الحفيظ، **تقييم فعالية النفقات العامة في ميزانية الجماعات المحلية**، دراسة حالة نفقات ولاية تلمسان وبلدية المنصورة، مذكرة ماجستير، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير، جامعة تلمسان، 2011-2012
 - عزوز مناصرة، **اثر الزكاة على الموازنة العامة للدولة في المجتمع المعاصر**، مذكرة لنيل شهادة الماجستير، كلية العلوم الاجتماعية والعلوم الإنسانية، جامعة الحاج لخضر، باتنة، 2006-2007.
 - لخضر مرغاد، **واقع المالية المحلية في الجزائر**، مذكرة ماجستير في العلوم المالية، كلية الاقتصاد وعلوم التسيير، جامعة الجزائر، 2001-2002
 - محمد بصدق، **النفقات العامة الجزائرية في ظل الاصدارات الاقتصادية**، مذكرة تخرج لنيل شهادة الماجستير، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة الجزائر، 2008-2009
 - وسيلة السبتي، **تمويل التنمية المحلية في اطار صندوق الجنوب**، دراسة واقع المشاريع التنموية في ولاية بسكرة، مذكرة ماجستير، تخصص نقود وتمويل، كلية العلوم الاقتصادية والتسيير، جامعة محمد خيضر، بسكرة، 2004-2005
- مذكرات الماستر**
- حنان ماضوي، **اجراءات اعداد وتنفيذ موازنة البلدية**، دراسة حالة بلدية بسكرة، مذكرة ماستر في علوم التسيير، جامعة محمد خيضر، بسكرة، 2015
 - روية دحو، **ميزانية الولاية، الإعداد والتنفيذ**، مذكرة لنيل شهادة الماستر في العلوم السياسية، كلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة مولاي الطاهر، سعيدة، 2017

- عتيقة جيدي، ادارة الجماعات المحلية في الجزائر، بلدية بسكرة نموذجا، مذكرة لنيل شهادة الماستر في العلوم القانونية، كلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة محمد خيضر، بسكرة، 2012

- عمار شفشوبي، تسيير الاموال العمومية في البلديات الجزائرية، مذكرة المدرسة الوطنية للإدراة، عنابة، 2005-2006.

ثالثا: المقالات المتخصصة

- جمال لعمارة، (مداخل الموازنة العامة للدولة)، مقال منشور بمجلة العلوم الإنسانية، جامعة الجزائر، عدد 02، مارس 2002.

- سعد اللحياني، (الموازنة العامة في النظام الاقتصادي الإسلامي)، العنوان الإلكتروني:

www.kantakji.com/files/economies/2013

- عبد القادر بن حمادي، (تحليل الموازنة العامة في ظل الإصلاحات)، دراسة حالة الجزائر، الملتقى الوطني حول الاقتصاد الجزائري في الآلية الثالثة، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة البليدة، 2002

- فوزي عطوي، (المالية العامة، النظم الضريبية، وموازنة الدولة)، منشورات الجبلي الحقوقية، بيروت، 2003

- محمد خير عكام، (الموازنة العامة)، الموسوعة العربية، العنوان الإلكتروني:
www.Arab-ency.Com

- محمد ابراهيم السقا، (ادارة الميزانية العامة للدولة)، العنوان الإلكتروني:
www.Cba.edu/el sakka/public%20finance.ch Le 30-07-2013

- مراد حلمي، (ماليـة الدوـلة)، العنوان الإلكتروني:
www.Faculty.Mu.edu.&a/hsalem/le15-10-2015

الفهرس

04 -01 المقدمة

الفصل الأول: الاطار النظري للميزانيات و مبدأ التوازن

المبحث الأول: مفهوم الميزانية العامة والميزانية المحلية

05 المطلب الأول: ماهية الميزانية العامة

05 الفرع الأول: تعريف الميزانية العامة والطبيعة القانونية لها

08 الفرع الثاني: خصائص الميزانية العامة و أهميتها

13 المطلب الثاني: مفهوم الميزانية المحلية

13 الفرع الأول: تعريف الميزانية المحلية

15 الفرع الثاني: خصائص الميزانية المحلية

المبحث الثاني: مفهوم مبدأ التوازن

19 المطلب الأول: تعريف واسس مبدأ التوازن

19 الفرع الأول: تعريف مبدأ توازن الميزانية

21 الفرع الثاني: اسس مبدأ توازن الميزانية

22 المطلب الثاني: اسباب عدم توازن الميزانية

22 الفرع الأول: الفائض في الميزانية

23 الفرع الثاني: العجز في الميزانية

الفصل الثاني: مدى تطبيق مبدأ توازن الميزانيات

المبحث الأول: مبدأ توازن الميزانية العامة

33 المطلب الأول: مبدأ التوازن حسب النظرية التقليدية والحديثة

33.....	الفرع الأول: المفهوم التقليدي لمبدأ التوازن.....
34.....	الفرع الثاني: المفهوم الحديث لمبدأ التوازن.....
35.....	المطلب الثاني: العوامل التي تؤدي للخروج عن مبدأ التوازن.....
35.....	الفرع الأول: الاسباب الظاهرة لتزايد النفقات العامة.....
37.....	الفرع الثاني: الاسباب الحقيقة لتزايد النفقات العامة.....
المبحث الثاني: ضرورة اعتماد مبدأ توازن الميزانية المحلية	
41.....	المطلب الأول: اضفاء التوازن على ميزانية البلدية.....
41.....	الفرع الأول: اعداد ميزانية البلدية.....
44.....	الفرع الثاني: التصويت والمصادقة على ميزانية البلدية.....
49.....	المطلب الثاني: اجراءات اعداد ميزانية الولاية.....
49.....	الفرع الأول: مرحلة اعداد ميزانية الولاية
54.....	الفرع الثاني : مرحلة المصادقة والتصويت على ميزانية الولاية.....
61	الخاتمة.....
64.....	قائمة المراجع.....