وزارة التعليم العالي والبحث العالي

جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي – تبسة

جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي – تبسة LARBI TEBESSI – TEBESSA UNIVERSITY

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية UNIVERSITY LARBI TEBESSA –TEBESSA

قسم: النشاط البدني والرياضي التربوي

التخصص: النشاط البدني والرياضي المدرسي

السنة: ثانية ماستر

مذكرة مكملة ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر ل م د أكاديمي في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

علاقة الهوية المهنية للأستاذ بالممارسات التدريسية له

دراسة ميدانية على أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة تبسة

اعداد الطلبة:

- عبد المالك بالل
- فتح الله محمد علي

تحت اشراف:

بوخالفة عبد القادر

UNIVERSITE LARBI TEBESSI . TEBESSA

لجنة المناقشة:

الاسم واللقب	الرتبة	الصفة
د. زمالي حسان	أستاذ محاضر ب	رئيسا
د. بوخالفة عبد القادر	أستاذ محاضر أ	مشرفا ومقررا
د. لعمارة سليم	أستاذ محاضر أ	ممتحنا

السنة الجامعية: 2023/2022

شكر وعرفان

إلى من أفضلها على نفسي ولم لا فلقد ضحت من أجلي، ولم تدخر جهداً في سبيل

إسعادي على الدوام (أمي الحبيبة)

نسير في دروب الحياة، ويبقى من يسيطر على أذهاننا في كل مسلك نسلكه.

صاحب الوجه الطيب والأفعال الحسنة، فلم يبخل علي طيلة حياته

(والدي العزيز)

إلى أصدقائي وجميع من وقفوا بجواري وساعدوني بكل ما يملكون وفي أصعدة كثيرة.

إلى أساتذة جامعة – تبسة –

ومؤطري خاصة الأستاذ القدير بوخالفة عبد القادر

أقدم لكم هذا البحث وأتمنى أن يحوز على رضاكم.

إهداء

أهدي ثمرة جهدي إلى أعز الناس على قلبي، إلى أروع مخلوق على وجه الأرض

إلى من مدتني بالسعادة، وكانت لي عونا طيلة حياتي،

إلى التي حملتني وهنا على وهن، إلى أجمل ما نطق به لساني

" أمـــــــــــــي "

إلى من رأيته صابرا يكابد ويتحدى مصاعب الحياة، إلى الرجل الطموح، إلى زمر الرجولة والتحدي والوقار، إلى من كان سندي في كل صغيرة وكبيرة، إلى من كان له الفضل في مواصلة دراستي، إلى من كان لي قدوة وسيبقى،

إلى أعز مخلوق على وجه الأرض "أبـي" الغالي.

إلى كل الأحباب والأصدقاء

إلى كل العائلة صغيرا وكبيرا

العنوان	الصفحة
شكر وعرفان	
إهداء	
فهرس المحتويات	
قائمة الأشكال	
قائمة الجداول	
مقدمة	أ–ب
الفصل الأول: الإطار العام للدراسة	
1– الإشكالية	4
2– الفرضيات	6
3– أهداف الدراسة	6
4– أهمية الدراسة	6
5– تحديد المصطلحات	7
الفصل الثاني: الخلفية النظرية والدراسات المشابهة والسابقة	
تمهيد	10
1– الخلفية النظرية	10

1-1 الهوية المهنية	10
1-2 الممارسات التدريسية	17
2- الدراسات السابقة والمشابهة	22
2-3- التعليق على الدراسات المشابهة والسابقة	28
خلاصة	28
الفصل الثالث: الإجراءات المنهجية للدراسة	
1. الدراسة الاستطلاعية	31
2. المنهج	31
3. مجتمع وعينة الدراسة	31
4. مجالات الدراسة (الزماني، المكاني، البشري)	32
5. متغيرات الدراسة	33
6. أدوات جمع البيانات	33
7. الأدوات الإحصائية	35
الفصل الرابع: عرض وتحليل ومناقشة نتائج الدراسة	
1- عرض وتحليل نتائج الدراسة	37
2- مناقشة نتائج الدراسة	85

3 الاستنتاج العام	85
خاتمة	86
قائمة المصادر والمراجع	87
قائمة الملاحق	91

الرقم	العناوين	الصفحة
01	ترتيب العينة حسب متغير الجنس	37
02	ترتيب العينة حسب متغير الرتبة	38
03	ترتيب العينة حسب متغير الأقدمية	39
04	ترتيب العينة حسب متغير المؤهل العلمي	40
05	نتائج السؤال 01	41
06	نتائج السؤال 02	42
07	نتائج السؤال 03	43
08	نتائج السؤال 04	44
09	نتائج السؤال 05	45
10	نتائج السؤال 06	46
11	نتائج السؤال 07	47
12	نتائج السؤال 08	48
13	نتائج السؤال 09	49
14	نتائج السؤال 10	50
15	نتائج السؤال 11	51
16	نتائج السؤال 12	52
17	نتائج السؤال 13	53

18	نتائج السؤال 14	54
19	نتائج السؤال 15	55
20	نتائج السؤال 16	56
21	نتائج السؤال 17	57
22	نتائج السؤال 18	58
23	نتائج السؤال 19	59
24	نتائج السؤال 20	60
25	نتائج السؤال 21	61
26	نتائج السؤال 22	62
27	نتائج السؤال 23	63
28	نتائج السؤال 24	64
29	نتائج السؤال 25	65
30	نتائج السؤال 26	66
31	نتائج السؤال 27	67
32	نتائج السؤال 28	68
33	نتائج السؤال 29	69
34	نتائج السؤال 30	70
35	نتائج السؤال 31	71

36	نتائج السؤال 32	72
37	نتائج السؤال 33	73
38	نتائج السؤال 34	74
39	نتائج السؤال 35	75
40	نتائج السؤال 36	76
41	نتائج السؤال 37	77
42	نتائج السؤال 38	78
43	هوية مدرب	79
44	هوية مربي	80
45	هوية منشط	81
46	العلاقة الارتباطية بين الهوية المهنية والتخطيط للدرس	82
47	العلاقة الارتباطية بين الهوية المهنية وتنفيذ الدرس	83
48	العلاقة الارتباطية بين الهوية المهنية والتقويم	84

الرقم	العناوين	الصفحة
01	ترتيب العينة حسب متغير الجنس	37
02	ترتيب العينة حسب متغير الرتبة	38
03	ترتيب العينة حسب متغير الأقدمية	39
04	ترتيب العينة حسب متغير المؤهل العلمي	40
05	نتائج السؤال 01	41
06	نتائج السؤال 02	42
07	نتائج السؤال 03	43
08	نتائج السؤال 04	44
09	نتائج السؤال 05	45
10	نتائج السؤال 06	46
11	نتائج السؤال 07	47
12	نتائج السؤال 08	48
13	نتائج السؤال 09	49
14	نتائج السؤال 10	50
15	نتائج السؤال 11	51
16	نتائج السؤال 12	52
17	نتائج السؤال 13	53

18	نتائج السؤال 14	54
19	نتائج السؤال 15	55
20	نتائج السؤال 16	56
21	نتائج السؤال 17	57
22	نتائج السؤال 18	58
23	نتائج السؤال 19	59
24	نتائج السؤال 20	60
25	نتائج السؤال 21	61
26	نتائج السؤال 22	62
27	نتائج السؤال 23	63
28	نتائج السؤال 24	64
29	نتائج السؤال 25	65
30	نتائج السؤال 26	66
31	نتائج السؤال 27	67
32	نتائج السؤال 28	68
33	نتائج السؤال 29	69
34	نتائج السؤال 30	70
35	نتائج السؤال 31	71

36	نتائج السؤال 32	72
37	نتائج السؤال 33	73
38	نتائج السؤال 34	74
39	نتائج السؤال 35	75
40	نتائج السؤال 36	76
41	نتائج السؤال 37	77
42	نتائج السؤال 38	78
43	هوية مدرب	79
44	هوية مربي	80
45	هوية منشط	81

الرقم	العناوين	الصفحة
01	استمارة الاستبيان الموزعة على أفراد العينة	91

مقدمة

تندرج التربية البدنية والرياضية في الجزائر ضمن الممارسة الرياضية التربوية في مؤسسات التربية والتعليم، حيث يشهد الاتجاه العالمي في التربية الحديثة في الآونة الأخيرة اهتماما متجددا ومتزايدا بالدور المحوري للأستاذ الجامعي في مساعي إصلاح وتطوير نظم التعليم في السياسات التربوية لدول العالم، بل وبامتداد دوره المؤثر على مجالات أساسية أخرى، كون مهنة التعليم تسبق جميع المهن وتعتبر المصدر الأساسي الذي يمدها بالكفاءات البشرية المؤهلة، وهو الأمر الذي دفع إلى وصف مهنة التعليم بأنها "المهنة الأم"، إذ أن جميع أفراد المجتمع الذين يتولون مسؤوليات في شتى الميادين قد مروا عبر فصول المدرسة وتأثروا بشخصيات أساتذتهم وبالقيم التي غرسوها فيهم.

تعد التربية البدنية والرياضية جزءًا حيويًا من نظام التعليم، حيث تساهم في تنمية الطلاب على المستوى الجسماني والعقلي والاجتماعي. وفي هذا السياق، يلعب استاذ التربية البدنية والرياضية دورًا أساسيًا في صقل هذه النواحي الحيوية للتلاميذ. إنه المعلم الذي يقود ويوجه ويلهم الطلاب للمشاركة في أنشطة رياضية وتعزيز اللياقة البدنية، وفي الوقت نفسه يساهم في تطوير هويته المهنية.

تعتبر الهوية المهنية أحد الأسس الأساسية التي تحدد شخصية المعلم وطريقة تعامله مع العملية التعليمية. تشكل الهوية المهنية لأستاذ التربية البدنية والرياضية مجموعة من الصفات والمهارات والقيم التي تميزه وتساعده في أداء دوره التعليمي بكفاءة وفعالية. فبصفته قدوة للطلاب، يجب على المعلم البدني والرياضي أن يتحلى بالمعرفة العلمية والمهارات التدريسية المتميزة، وأن يتعامل مع الطلاب بحساسية واحترام، وأن يتواصل بفاعلية مع الإدارة المدرسية وأولياء الأمور.

من جانب آخر، تعتبر الممارسات التدريسية الفعالة أحد العوامل الرئيسية لتحقيق الأهداف التعليمية في مجال التربية البدنية والرياضية. فعندما يستخدم المعلم استراتيجيات التدريس الملائمة، ويقوم بتصميم الدروس ال تربوية المتنوعة وتقديم تجارب تعليمية متنوعة

وملهمة، يمكنه تعزيز الاستجابة الإيجابية لدى الطلاب وتعزيز رغبتهم في المشاركة النشطة في الأنشطة الرياضية والتعلم البدني (بولرباح و نجيب، 2014، صفحة 22).

من هذا المنطلق، تعد هذه الدراسة محاولة هامة لمعرفة العلاقة بين الهوية المهنية للأستاذ والممارسات التدريسية له (دراسة على أستاذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية جامعة العربي التبسي– تبسة).

ولقد تم تقسيم الدراسة إلى أربعة فصول وهي:

الفصل الأول: الإطار العام للدراسة حيث نتطرق فيه إلى إشكالية الدراسة وتحديد الفرضيات والتعريف بأهداف وأهمية الدراسة وكذا مفاهيم ومصطلحات الدراسة.

الفصل الثاني: الخلفية النظرية والدراسات السابقة حيث تطرقنا من خلال الخلفية النظرية إلى الهوية المهنية للأستاذ والممارسات التدريسية له، وعرض وتحليل الدراسات السابقة المرتبطة بموضوعنا ومناقشة وتفسير هذه الدراسات.

الفصل الثالث: تناولنا فيه الإجراءات المنهجية للدراسة (الدراسة الاستطلاعية، المنهج المتبع، مجتمع وعينة الدراسة، أدوات جمع البيانات، متغيرات الدراسة، مجالات البحث الزمني والمكاني والبشري، الأدوات الإحصائية).

الفصل الرابع: تم فيه عرض وتحليل النتائج حسب فرضيات الدراسة ثم التطرق إلى مناقشة وتفسير النتائج حسب فرضيات الدراسة، ثم استنتاج عام تم وضع فيه بعض الاقتراحات.

الفصل الأول الإطار العام للدراسة

تمهيد

1- إشكالية الدراسة

2- الفرضيات

3- أهداف الدراسة

4- أهمية الدراسة

5- تحديد المصطلحات

خلاصة

تمهيد

يضم هذا الفصل الإطار العام للدراسة، من خلال التطرق لمختلف الجوانب المنهجية التي ترتبط بالموضوع، بالإضافة إلى تحديد إشكالية وأهداف الدراسة وأهميتها وإثارة التساؤل المحوري الذي نأمل أن يقودنا إلى تجسيد ما نطمح إليه وصياغة فرضياتها وتحديد مفاهيمها الأساسية.

1- الإشكالية:

يعد تحسين جودة التعليم العالي ونوعيته من أكبر التحديات التي تواجه أي دولة، خاصةً في ظل التغيرات الاقتصادية والتكنولوجية والتعليمية والسياسية والاجتماعية. تتمثل مهمة الجامعة كمؤسسة خدماتية في تقديم المعرفة للموارد البشرية وتنميتها، وبالتالي يتوجب عليها اكتساب إطارات ذات كفاءة علمية وفنية لتحقيق هذا الهدف الأساسي.

اهتم العديد من الباحثين بموضوع الهوية المهنية من جوانب مختلفة، وأجمعوا جميعاً أنه لها أشكال متعددة والهوية المهنية للأستاذ الجامعي هي أحد أشكالها باعتبارها محصلة للعلاقات التفاعلية ضمن ميدان العمل، مما يخلق التمثل والرضى المهني الذي يُجسد إلى أفعال وسلوكيات تعكس هذا الانتماء و تُجسد هذا الدور المهني يحظى المجتمع بتعدد المهن التي تتفاوت في مكانتها، حيث نجد أن هناك مهن مرموقة يسعى الأفراد للالتحاق بها، نظراً لقيمتها في المجتمع، ولما يحصل عليه شاغليها من مكانة اجتماعية تحظى بالاحترام والاعتراف من طرف المجتمع، مما يساعد شاغلي هذه المهن على اكتساب وتشكل هوية مهنية تميل إلى الاعتراف المجتمعي، وبالمقابل من ذلك نجد . مهن غير مرموقة تحتل أدنى الترتيب بالسلم المهني، حيث لا تحظى بالاعتراف المجتمعي نظراً للنظرة الدونية التي يحملها المجتمع لشاغلها على اختلاف المهن المرموقة.

ولم يعد التعليم العالي مقتصرا على توفير ونقل المعلومات للطلبة في قاعة المحاضرات، بل أصبح يهتم كذلك بعملية البناء العقلي للمعرفة عند المتعلم.

وبما أن عملية بناء العقل البشري لا يمكن أن تتم من خلال التلقين الذي يمارس في عمليات التدريس الجامعي، فإن كثيرا من المختصين في التربية والتعليم ينادون بتغيير الممارسات التدريسية بما يتناسب مع متطلبات عصر المعلومات والانفجار المعرفي وما يواكب التقدم الهائل في كل ميادين الحياة، حيث أصبحت الاتجاهات التربوية الحديثة تنادي بتعزيز مبادئ حديثة من التعليم تخضع للتعلم الذاتي للطالب، وتحصيل المعرفة من مصادرها الأساسية، وتنويع مصادر التعلم وأكثر ما ركزت عليه البحوث والدراسات التربوية في مجال تطوير عملية التعليم والتعلم هو تربية الإبداع في المؤسسة التعليمية، حيث يربي المدرس طلبته على الإبداع حين يدربهم على مهارات القراءة والكتابة والبحث.

ويتمثل إبداع الأستاذ في التدريس الجامعي من خلال أداء ممارسات صفية يمكن أن تشجع الطلاب على الإبداع، ومن هذه الممارسات احترام استجابات المتعلمين وأسئلتهم أيا كانت الأسئلة، واحترام أفكار المتعلمين الخيالية والعادية، وإشعارهم أن أفكارهم قيّمة مهما كانت بسيطة، وإعطاء المتعلمين فرص الممارسة والتجريب دون خوف من التقويم، وتشجيع المتعلمين على إدراك الأسباب والنتائج (علي الدين، 1990، صفحة 4) ويمكن إضافة إلى ما سبق توفير جو عملي واجتماعي متفاعل مفتوح، وبيئة تربوية واقعية ومرنة تتميز بالاستقصاء والبحث والتجريب وتبادل الآراء والأفكار (حمدان، الصفحات 55-56).

ولفهم العلاقة بين الهوية المهنية للأستاذ والممارسات التدريسية له نطرح الإشكال التالي:

- ما هي العلاقة الجوهرية التي تجمع بين الهوية المهنية للأستاذ والممارسات التدريسية له؟

ومن هنا نطرح التساؤلات الفرعية التالية:

- هل توجد علاقة بين الهوية المهنية للأستاذ الجامعي بالتخطيط للدرس؟
- هل هناك علاقة بين الهوية المهنية للأستاذ الجامعي بتنفيذ الدرس ؟
- هل هناك علاقة بين الهوية المهنية للأستاذ الجامعي بالتقويم؟

2- فرضيات الدراسة:

2-1 الفرضية العامة:

- هنالك علاقة طردية بين الهوية المهنية والممارسات التدريسية للأستاذ الجامعي

2-2 الفرضيات الجزئية:

- هناك علاقة طردية بين الهوية المهنية بالتخطيط للدرس.
- توجد علاقة طردية بين الهوية المهنية بتنفيذ الدرس.
- هناك علاقة طردية بين الهوية المهنية بالتقويم.

3- أهداف الدراسة:

- إبراز دور الهوية المهنية والممارسات التدريسية للأستاذ الجامعي في تطوير الكفاءات العلمية والعملية لأساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة العربي التبسي – تبسة – (عينة الدراسة).
- تسليط الضوء على أهمية الهوية المهنية والممارسات التدريسية للأستاذ الجامعي.
- تبيين العلاقة بين الهوية المهنية والممارسات التدريسية للأستاذ الجامعي.

4- أهمية الدراسة:

تكمن أهمية الدراسة في أهمية الموضوع نفسه إذ يهتم بدراسات الهوية المهنية والممارسات التدريسية للأستاذ الجامعي العامل بمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية جامعة العربي التبسي – تبسة –وذلك بتسليط الضوء على مختلف النقاط التي تأثر وتتأثر بالهوية المهنية والممارسات التدريسية للأستاذ الجامعي.

- فتح المجال أمام دراسات أخرى بهذا المجال المتعلق بالهوية المهنية والممارسات التدريسية.

5- تحديد مصطلحات الدراسة:

عندما نتكلم عن الإطار العام للدراسة فنحن لا نريد أن نشير إلى الجانب المفاهيمي كإطار نظري سنتبنّاه في فصول لاحقة بأسلوب موسّع وشارح للمفهوم، إذ نحن نريد أن نشير إلى بعض المفاهيم التي نعتقد وإلى حدّ ما أنها قادرة على تجسيد تصوّرنا وطرحنا للموضوع.

5-1 مفهوم الهوية المهنية:

تشير المجموعات المهنية أو العائلة أو المجتمع إلى الصورة الحقيقية للهوية المهنية سواء توافقت مع الهوية الشخصية أو لا، فأي فرد ككائن اجتماعي يعتز بهوية ويحاول التمسك بها وحمايتها كثوابت وقناعات تمنحه وعي حقيقي بالذات المهنية وتدفع به في مرحلة لاحقة لتحديد الأولويات المهنية كممارسات جاءت من قناعات واستعدادات واضحة قابلة للتطور تعطي فهم واضح للدور الاجتماعي والاستقرار المهني والوظيفي يفترض عليه تبني هويات مهنية مصنوعة من طبيعة الدور الموكل إليه ومن تموضعه داخل جماعة العمل.

لذلك فإن تصور رونو سانسليو "الهوية المهنية المتبناة من قبل الفرد تعكس تقاسم نفس منطق الفعل من الجهات الفاعلة في المواقف الاجتماعية التي يشغلونها".

أما مفهوم الهوية المهنية التي طورها كلود دوبار سيلط الضوء على صياغة "اثنين من عمليات الهوية غير المتجانسة: الهوية للذات والهوية للآخرين والتي تتفاعل مع بعضها البعض وتتم تسميتها بالازدواجية الاجتماعية ثنائية الهويات، يرى بأن الهوية المهنية كفاعل اجتماعي يتضح من خلال طبيعة المهنة ومعرفة الآخرين للفاعل كواقع وحقيقة مهنية تنسب إليه، غير أنه بإمكان الفاعل أن يصنع جانب من التميز والخصوصية لذاته المهنية". (ساري، 2019)

❖ **المفهوم الإجرائي للهوية المهنية:**

نقصد بها مدي استعداد الأستاذ الجامعي وميوله لممارسة أنشطة محددة تجسد قدراته ومعارفه العلمية والمهنية كمكتسبات وثوابت لا تتغير وتمنحه وعي بالذات المهنية نتيجة قناعات تحدد أولويات مهنية أثناء التفاعل داخل المؤسسة.

2-5 تعريف الممارسات التدريسية:

يقصد بالممارسات التدريسية السلوكيات والأفعال والطرق التي يستخدمها المعلمون داخل الصف لتقديم المادة التعليمية بغرض إحداث التعلم لدى المتعلمين.

وعرفها انتصار المقرن: "بأنها سلوك المعلم وتصرفاته وأنشطته في الغرفة الصفية، ومن بينها استراتيجيات التدريس ووسائل ووسائط التعليم التي يستخدمها المعلم لعرض محتوى المادة التعليمية، وطرق عرض المادة، وتقديمها للطلاب في غرفة الصف والأهداف الفرعية والأساسية من عملية التدريس ومدى إنجاز المعلم لهذه الأهداف". (المقرن، 2016، الصفحات 265-283)

❖ **المفهوم الإجرائي للممارسات التدريسية:**

هي مجموعة الأساليب التي يتبعها الأستاذ الجامعي لتخصص التربية البدنية والرياضية في الحصة من تخطيط وتنفيذ وتقويم.

الفصل الثاني: الخلفية النظرية والدراسات المشابهة والسابقة

1- الخلفية النظرية

1-1 الهوية المهنية

1-2 الممارسات التدريسية

2- الدراسات المشابهة والسابقة

تمهيد:

يتناول هذا الفصل عرضا للإطار النظري والدراسات السابقة حيث تم تناول الإطار النظري من خلال عنصرين أولهما تطرقنا من خلاله إلى الهوية المهنية والممارسات التدريسية بصفة نظرية وفي الثاني تعرضنا إلى الدراسات السابقة في مجال دراستنا.

1- الخلفية النظرية:

1-1 الهوية المهنية:

❖ مفهوم الهوية المهنية:

يأخذ المعنى اللغوي لمفهوم الهوية من الضمير"هو "أي بمعنى الشيء هو، ويمكن القول بأن الهوية هي واقع الشيء وصفاته، التي يتميز بها عن غيره، وتظهر بها شخصيته، ويعرف بها عند السؤال عنه بما هو؟ أو ما هي؟

وتقوم هوية كل أمة على ما تتميز به عن غيرها من الأمم، كدينها ولغتها وقوميتها وتراثها.

ويشير مفهوم الهوية إلى ما يكون به الشيء، أي من حيث تشخيصه وتحققه في ذاته وتمييزه عن غيره، فهو وعاء الضمير الجمعي لأي تجمع بشري، ومحتوى لهذا الضمير في نفس الآن بما يشمله من قيم وعادات ومقومات تكيف ووعي الجماعة وإرادتها في الوجود والحياة داخل نطاق الحفاظ على كيانها (براس، 2019، صفحة 19)

الهوية تتعلق بكون شخص ما، أو كون جماعة ما، قادرا أو قادرة على الاستمرار في أن تكون ذاتها، وليس شخصا أو شيئا آخر بمعنى الاحتفاظ والمحافظة على خصوصياتها ومميزاتها مثل الهوية المهنية للأستاذ بحيث يسعى إلى المظهر وفق شروط تتكيف والمهنة في سلوكه وأفعاله داخل الحرم الجامعي.

ومنه أيضا الهوية المهنية للممرضة، بحيث تتوافق مع شروط المهنة وأخلاقياتها حتى تضمن الانتماء للمجموعة المهنية وتحضي بالاحترام والاعتراف من قبل الأخر (براس، 2019، صفحة 22).

وبالتالي الدفاع عن الامتياز المهني وملكية الاسم باعتباره رمز للمجموعة يحمل منظومة قيم ومبادئ تمثل ماض وحاضر ومستقبل المهنة.

وحسب (كلود) دوبار Claude Dubar الهوية ليست معطى نهائي منذ الولادة إنما تتشكل باستمرار عبر مرور الزمن على مدى الحياة.

كما أن الفرد لا يمكنه أن يشكل هويته بمنأى عن الآخرين وأحكامه وتصوراته عن الأنا، فالهوية نسق من تمثلات الأنا مرتبطة بنسق القيم وتصورات الهوية الجماعية، حيث تمكننا من معرفة ذاتنا والتموقع وتقييم كيفية تشخيصنا من قبل الآخرين، وتتشكل الهوية المهنية من خلال الهوية الشخصية والهوية الجماعية وتفاعلات ذلك مع المهنة أو الحياة المهنية، فالشعور بالهوية المهنية هو محصلة للعلاقات التفاعلية المتراكمة ضمن ميدان العمل، وبناء الهوية المهنية يتأسس عبر انفصاله لشكلين من مسار المعاملات الأولى تعامل موضوعي من خلال الآخرين بمعنى شعور معينة و الثانية شخصية من خلال الأنا بمعنى هوية مهنية للذات.

وفي مرحلة التعامل الموضوعي مع الآخرين يتطلع الفرد لاستيعاب توقعات الأدوار التحقيق الاعتراف من عدمه، بينما التعامل الذاتي الداخلي يمكن أن يعرف بعدين: الاستمرارية أو انقطاع بين الهوية الموروثة والهوية المتوقعة، بمعنى أن الفرد يعيش ضمن تفاعلات لتحقيق الذات بحيث لا يمكن أن يكون للانا معنى إلا من خلال وجود الأخر في حقل العمل والوظيفة (دوبار، 2008، الصفحات 173-174).

❖ أنواع الهوية المهنية:

يمكن تصنيف الهوية المهنية في هذا المجال إلى مستويين رئيسيين:

- **فردية وجماعية:**

الهوية الفردية هي مجموع الخصائص الفيزيائية والنفسية والأخلاقية والقانونية والاجتماعية والثقافية، التي يمكن للفرد من خلالها أن يحدد نفسه وستقدمها للآخر، وأن يتعرف عليها ويجعل الآخرين يعرفونها، ومن هنا تصبح الهوية الفردية معبرة عن كل الإمكانيات التي بإمكان الفرد الحصول عليها خلال مسار حياته الطويل نسبيا، والتي تمكنه من لعب دور محدد في المجتمع الذي يوجد فيه من جهة، وتمكن المجتمع الذي ينتمي له بالاعتراف بحقه في ممارسة هذا الدور من جهة ثانية، أما الهوية الجماعية فتعبر من جهتها عن التصورات التي تحملها المجتمعات عن الفاعلين الاجتماعيين اللذين يشكلونها، والتصورات التي يعطونها للمجتمعات الأخرى، فالهوية الجماعية تقتضي في نفس الوقت تحديد العناصر المشتركة بين الفاعلين والاختلافات والتناقضات التي تميز المجتمع عن غيره من المجتمعات.

وبهذا فالهوية الفردية هي حصيلة مكتسبات الفرد على طول حياته التي يعيشها، فيما تشير الهوية الجماعية إلى وجود مجموعة من الخصائص التي تميز مجتمع عن غيره سواء كانت هذه الخصائص تعبر عن اتفاقات أو اختلافات. (طيبي، 2006، الصفحات 95-96)

- **الضعيفة والقوية:**

الهوية الضعيفة يكون فيها شعور الأطراف المعنيين بالهوية ضئيلا إذ قد تتوافر السمات الجوهرية وقد تكون السمات مميزة على المنظمات كلها، إلا أنه لم يمضي الزمن الكافي لتعميق هذا الشعور، قد تتغير هوية المنظمة نتيجة لتبني أنماط سلوكية جديدة مما يتطلب بروز هوية أخرى أو تغيرات في الهوية السائدة، لكن هذا التغير في الهوية سيكون ضعيفا، حتى يمر عليه وقت طويل لكي ترسخ في أذهان كافة الأطراف المعنية.

أما الهوية القوية هي التي يشعر الأطراف المعنيون بها عند وجود السمات الجوهرية التي تميزها عن غيرها من المنظمات، مع مرور زمن طويل على تلك السمات فالهوية

المهنية القوية التي يتم الاتفاق على ماهيتها وأبعادها بين الأطراف المعنية كلها تساعد الإدارة على تخطي الأزمات التي قد تواجهها، ومن ثمة تسهل في نجاح إدارة المؤسسة ورفع مستوى أدائها.

هذا يعني أن الهوية المهنية ترتبط في عامل ضعفها وقوتها بمدى شعور الأفراد باستمرارية السمات الجوهرية المكونة لها.

- **الإيجابية والسلبية:**

يتعلق الجانب الإيجابي في الهوية بالإرادة الرشيدة الواعية الهادفة، في حين يتعلق الجانب السلبي في الهوية السلبية بالانقياد والتبعية وضعف الشخصية. (براهمية، 2018، صفحة 197)

❖ **آليات تشكيل الهوية المهنية:**

تشكل الهوية المهنية عنصراً أساسياً في حياة المهنيين في مختلف المجالات، وتضم عدة عوامل تؤثر عليها. تشمل هذه العوامل المهارات والمعرفة التي يمتلكها الفرد، والاتجاهات والقيم الشخصية التي يؤمن بها، والخبرة والتدريب الذي يحصل عليه، والعلاقات والتواصل الذي يقوم به، بالإضافة إلى الثقافة المؤسسية التي يعمل فيها، وهذا التشكل يرتكز على ثلاث آليات حسب فليب برنو وهي:

- **التكوين:**

من علامات التطور المهني إبداء الأشخاص الإرادة والمثابرة من أجل متابعة عمليات التكوين هو حدث نادر التكرر والسبب أن الهوية تبنى من أجل الذات لدى الأفراد دائما استنادا إلى التكوين التراكمي والممارسات الجماعية للعمل التي تجرد العامل كليا من صفة الشخص وتلغي وجود أي رغبة فردية، ويصبح التكوين عامل من عوامل بناءات المسارات

المهنية للعمال وهذا ما أكده " كلود دوبار" بأن المؤسسة التي تتشكل فيها الهوية المهنية نتيجة التقاء بين الأفراد ونمط العمل تقترح فيه المؤسسة هويات افتراضية ثم تعرف بالهويات الفعلية الموجودة عندها، وهذا الالتقاء يفرض وجود أنماط عمل وسياسات توظيف وتسيير المستخدمين ومسارات مهنية تظهر إلى جانب التغيرات في الوظائف والعلاقات الخاصة بالتكوين(dubar, 1999, p. 79) .

بعد مضمون التكوين والمقررات الدراسية المرتكز الأساسي الذي يبني عليه المتكون طموحه وآماله وتصوره للمستقبل المهني ومدى استعداده للعمل بحيث يكتسب المعارف النظرية العلمية حول المجال المهني الذي يريد أن ينتسب إليه والتكوين لا يقتصر على تلقين المعارف النظرية وحشو دماغ المتلقي بها، بل يمتد إلى إعطاء المتربص فرصة التعرف عن قرب من خلال تربصات ميدانية وتفاعل مع ذوي الخبرة الميدانية تؤهلهم لبناء علاقة انتماء وانتساب للمؤسسة ليس كأجير بل كمساهم في نجاح وتحقيق أهداف المؤسسة وإعطاء العامل قناعة دائمة بأن نجاحه مرتبط بنجاح المؤسسة التي يعمل فيها وإن تطوره مرتبط بتطورها وبذلك يصبح التكوين عامل من عوامل بناء المسارات المهنية للعمال. ولذلك يجب أن تتكيف المقررات الدراسية مع مقتضيات المهنة وخصوصياتها وأهداف المؤسسة والتحولات التي يشهدها المحيط الاجتماعي والاقتصادي.

كما أن التكوين لا يتوقف بمجرد دخول العامل إلى المؤسسة بل يجب أن يكون هناك برنامج مستمر للتكوين وتحسين المستوى ومواكبة التقنيات الجديدة قصد تحسين وتطوير معارف العامل وإعطائه فرص الترقية بحيث تعد هذه العملية بمثابة حافز له وأثر بالغ في فاعلية العامل وتقوية علاقته وانتماءه للمؤسسة.

- **الاعتراف بالانتماء:**

الكثير من الباحثين أجمعوا على أن هناك علاقة وطيدة بين الاعتراف بالانتماء وتشكل الهوية المهنية بحيث لا يمكن أن تتشكل هوية الانتماء لمجموعة معينة دون أن تتقبله هذه

المجموعة، إن إعطاء الهوية وتشكيل مجموعة الانتماء هو أساس من أسس بناء الروابط الاجتماعية.

ولقد أكد الدكتور " بن عيسى محمد المهدي" أن المؤسسة هي مكان مستقل عن المحيط أو المجتمع المنتج للضوابط التي تحكم العلاقات الاجتماعية، هذه الضوابط تشكل نقطة ارتكاز في التحليل الإستراتيجي للفعل الاجتماعي عند "كروزية " ولكن المؤسسة الاقتصادية أصبحت الآن مكان أين تنشأ وتتشكل فيه الهوية والثقافة والاتفاقات الاجتماعية والثقة المبنية على التصوير الجماعي والخيال المشترك. (عيسى، 2005، الصفحات 232-233)

يقول اليساندرو بيزورونو: إن هويتنا محددة من قبل الآخرين أو بالأحرى عن طريق الاعتراف الذي يمنحه الآخرون لهويتنا عن طريق المقاصد أو الصفات التي ينسبونها لنا.

وحسب سان سوليو بين أن هناك علاقة وطيدة بين الاعتراف بالانتماء وتشكل الهوية بحيث لا يمكن أن تتشكل هوية الانتماء لمجموعة معينة دون أن تعترف أو تتقبل هذه المجموعة بانتماء الشخص لها، بمعنى الالتزام بآلية التواصل الاجتماعي بين مختلف الفاعلين على أساس الاعتراف المتبادل لكل طرف ودوره في تحقيق أهداف المؤسسة وبالتالي تأكيد وجوده الفعلي كعامل فاعل ينتمي إلى فئة مهنية معينة. (saint, 1997, p. 68)

كما أن شروط تحقيق الهوية المهنية الخاصة لكل فرد تختلف باختلاف وضعيات العمل والموظفين وضغوط العمل والضغوط المهنية مما يسبب فقدان الهوية ولهذا لا نستغرب نعت (سان سوليو) لعالم العمل بأنه عالم تراجيدي ما دام الإنسان يفقد فيه هويته ليس لأن عالم العمل عالم الإنتاج الاقتصادي والتقني بل عالم للتفاعلات الاجتماعية بين الأفراد يحضر فيه التواصل وتنعدم فيه التراتبية الإدارية والمالية والأدوار لها تأثيراتها.

إن تعدد الآليات التكوين الخبرة الانتماء التي يكتسب من خلالها الفرد في المنظمة المعلومات أو المعارف أو قيم مؤسساتية تجعله يتبنى أفكار ومعتقدات خاصة بتلك المنظمة

حيث يتولد لديه الشعور بالانتماء وأنه جزء من هذه المنظمة فتتشكل لديه هوية نحوها لدرجة أنه يدافع علها كأنها من ممتلكاته.

- **الخبرة المهنية:**

يلعب عامل الزمن دورا هاما في تمكين العامل من اكتشاف ذاته وقدراته ومدى تعلقه بالمهنة والمؤسسة وبناء علاقات اجتماعية وإنسانية مع مختلف الفاعلين الاجتماعيين ومن خلال الوقت يتمكن العامل من اكتشاف أسرار المهنة والاحتكاك مع من له خبرات ودراية بأساليب العمل من حيث تمكنه من التحكم في التقنية التي تؤهله لاكتساب مكانة يوظفها لتعزيز دوره وبناء شخصيته المهنية والاجتماعية في عالم الشغل بحيث يؤكد "سان سوليو" أن ممارسة مهنة معينة أو التحكم في تقنية مرتبط بمعايير العلاقة التي تحكمه بالآخرين بمعنى " أن كفاءة العامل في إنجاز عمله مرتبط بدرجة وطبيعة العلاقات الاجتماعية التي تربطه بالآخرين " لذلك فإن الوضعية المهنية والمسار المهني للعامل وعلاقات العمل تلعب أدوارا هامة في تشكل الهوية المهنية وذلك عبر توطيد الروابط الاجتماعية بين الفئات المهنية ومجتمع المؤسسة بأكمله. (براس، 2019، الصفحات 28-29)

1-2 الممارسات التدريسية:

1-2-1 مفهوم الممارسات التدريسية:

تعد الممارسات التدريسية من مهام الأستاذ والمعلم الأساسية، وتشتمل على جوانب شتيكا لاستراتيجيات وطرائق التدريس والأساليب والمهارات وأنشطة التعلم والتعليم، وتشكل هذه المجالات المترابطة مع بعضها والمتداخلة مع المكونات الثلاثة المعلم والطالب، والمحتوى الدراسي نظام التدريس الذي يهدف إلى إكساب المتعلم المعارف والمهارات والقيم والاتجاهات بما يحقق غايات اجتماعية، وإنسانية وشفافية وعلمية ينشدها المجتمع (حمد، 2019)

الممارسات التدريسية تلك المقدرة المتكاملة التي تشمل مجمل مفردات المعرفة والمهارات والاتجاهات اللازمة لأداء مهمة ما أو جملة مترابطة من المهام المحددة بنجاح وفاعلية (الفتلاوي، 2003، صفحة 28).

في حين عرفها (الشويلي، 2019، صفحة 525) بأنها مجموعة من الأداءات والأساليب التدريسية التي تحدث أثناء عملية التدريس وتؤدي إلى حدوث عملية التعلم والتي يمكن قياسها وملاحظتها.

يتوقف نجاح عملية التدريس على الكثير من العوامل، ومن أهم هذه العوامل المعلم، فهو بشهادة كل المتخصصين في التربية والتعليم حجر الزاوية في العملية التعليمية وهو أحد أقطابها الثلاث المتمثلة في المعلم والمتعلم والمنهاج (حسام، 2008، صفحة 131).

وبما أن الأستاذ بصفة عامة و أستاذ التربية البدنية والرياضية بصفة خاصة بعد عنصرا مهما من عناصر المؤسسة التربوية، و من أجل إنجاح العملية التربوية، فهذا يتوقف بالأساس على مدى نجاح الأستاذ في إيصال المعلومات بطريقة جيدة سلسة وهذا من أجل فهما واستيعابها بشكل جيد من طرف التلاميذ أثناء الخدمة (بروج، 2014، صفحة 30).

ولتحقيق دور فاعل ومميز للمعلم في تدريسه ، يتطلب تكوينه، وإعداده إعدادا جيدا ومميزا قبل وأثناء الخدمة لمواجهة الواقع التعليمي والاقتصادي والاجتماعي والثقافي من جهة، والتحديات المستقبلية في هذا العصر والقرن الواحد والعشرين والتي تمكن المعلم من أداء تدريسي جيد (حسام، 2008، صفحة 132).

1-2-2 متطلبات الممارسات التدريسية الناجحة:

لا يمكن تحقيق الأهداف من خلال التدريس إلا بتوفير مجموعة من الشروط والمتطلبات التي تسمح بالسير الحسن للعملية التدريسية، إلا بتحقيق جملة من الشروط والمتطلبات المبينة في النقاط التالية:

- توفر المعلم المزود بالمهارات اللازمة لأداء مهامه.

- الإعداد الجيد للمناهج الدراسية ومراعاتها لحاجات المتعلمين، وخصائص البيئة التي يعيشون فيها. توفر الوسائل والأدوات المساعدة على التعلم، كالآلات والأجهزة الحديثة مثل الكمبيوتر وأجهزة المساعدة على التدريب.
- ضمان مشاركة كل الأطراف الأولياء والمسؤولين المعنيين بالتعليم في حوارات ونقاشات من شأنها تذليل الصعوبات التي تعيق العمل المدرسي.
- إعداد أنظمة تقويم مواكبة التطورات والاتجاهات الحديثة في المجال التربوي.
- إعطاء نوع من الحرية للمعلم في تكييف البرامج المقررة وفق ما يلاءم التلاميذ وخصوصيتهم.
- الإعداد المسبق للموقف التدريسي، والذي يراعى فيه المعلم خصائص المتعلمين ، كما يحدد فيه المعلم كيفية تقديم محتوى الدرس والزمن اللازم لذلك و الأدوات والوسائل اللازمة.
- أن يتسم المعلم بالمرونة في التعامل مع التلاميذ، فيتخلى عن نقاط في الدروس كان يراها ضرورية وقد يركز على نقاط كان قد اعتقد في الأول أنها ليست مهمة في الدرس (بوعيشة، 2008، صفحة 152).

1-2-3 الممارسات التدريسية لدى الأستاذ:

❖ التخطيط:

يقصد بالتخطيط والتدابير التي يتخذها المعلم لضمان نجاح العملية التعليمية (التخطيطية) الأربعة هي أهداف الكفاءات المستهدفة من الدرس، محتوى المادة، والطريقة أو الإستراتيجية المعتمدة في تقديم الدرس وأخيرا أساليب القياس والتقويم لمعرفة مدى تحقيق الأهداف أو مدى اكتساب التلاميذ للكفاءات التعليمية المستهدفة (الرواشدة، 2007، صفحة 98).

التخطيط للدرس هو عملية تحديد الأهداف التعليمية وتصميم الأنشطة والمهام التي يقوم بها المعلم والطلاب في الدرس.

يهدف التخطيط الجيد إلى تحقيق أهداف التعليم وتحسين أداء الطلاب في الموضوع المدرس. وتشمل خطوات التخطيط للدرس التالية:

1- تحديد الهدف التعليمي: يتم في هذه الخطوة تحديد ما يجب على الطلاب تعلمه خلال الدرس. ويتم تحديد الأهداف التعليمية بناءً على المعايير الأكاديمية والمنهاج المدرس.

2- تصميم المحتوى التعليمي: يتم في هذه الخطوة تصميم محتوى الدرس وتحديد المفاهيم الرئيسية التي يجب على الطلاب تعلمها.

3- اختيار أساليب التدريس: يتم في هذه الخطوة اختيار الأساليب التي سيستخدمها المعلم لتدريس المحتوى المحدد وتحقيق الأهداف التعليمية المحددة.

4- تصميم الأنشطة التعليمية: يتم في هذه الخطوة تصميم الأنشطة التعليمية والتي تتضمن الأنشطة الفردية والجماعية التي يقوم بها الطلاب خلال الدرس.

5- توفير الموارد التعليمية: يتم في هذه الخطوة توفير الموارد التعليمية المناسبة والتي تتضمن الكتب والمقاطع الصوتية والفيديوهات وغيرها.

6- تحديد التقييم: يتم في هذه الخطوة تحديد طرق التقييم التي يتم استخدامها لتقييم مدى تحقيق الأهداف التعليمية وتحسين أداء الطلاب.

7- إعداد الدرس: يتم في هذه الخطوة إعداد الدرس بشكل كامل بما في ذلك المحتوى والأنشطة والتقييم والتوجيه اللازم للطلاب وإعداد المادة الدراسية التي سيتم تقديمها.

8- تقييم الدرس: يتم في هذه الخطوة تقييم الدرس ومراجعة مدى تحقيق الأهداف التعليمية وتقييم كفاءة الأساليب التدريسية والأنشطة التعليمية وتحديد النقاط التي يمكن تحسينها في المستقبل.

9- تخطيط الدرس: يعتبر عملية مهمة للغاية للمعلمين ويساعد في تحقيق أفضل النتائج في التعليم. ويمكن تطبيق خطوات التخطيط السابقة على جميع المواد التعليمية بما في ذلك التربية البدنية والرياضة (الجاسر و الشايع، 2005، الصفحات 176-178)

❖ **التنفيذ:**

إن عملية تنفيذ الدرس تستدعي من أستاذ التربية البدنية والرياضية القيام بالعديد من الإجراءات والأساليب والمهارات المعقدة، التي من شأنها إكساب المتعلمين المهارات والخبرات التربوية المستهدفة.

فعملية التدريس مجموعة من الأنشطة والتفاعلات بين عناصر ومكونات المجتمع التعليمي، وتهدف لإحداث التعلم عند المتعلم ولكي يقوم المدرس بتنفيذ الدرس على الوجه المطلوب عليه أن يتمكن من بعض المهارات مثل مهارة التهيئة للدرس ومهارة تقديم الدرس والتفاعل اللفظي والمعنوي وإثارة الدافعية وإدارة الصف وضبطه، وطريقة إنهاء الدرس (بوعموشة، 2019، صفحة 45).

هناك العديد من الطرق والأساليب التي يمكن استخدامها لتنفيذ الدرس وتوصيل المعلومات للطلاب، ومن بينها:

1. الطريقة التقليدية: وهي الطريقة التي تعتمد على الشرح والتلقين وتستخدم الكتب والمحاضرات والملاحظات والورقات العلمية لتوصيل المعلومات للطلاب.

2. طريقة التعلم النشط: وهي الطريقة التي تشجع الطلاب على المشاركة في عملية التعلم وتفاعلهم مع المحتوى الدراسي، وتتضمن استخدام الأنشطة التفاعلية والعروض التقديمية والمناقشات الجماعية والتجارب العملية.

3. طريقة التعلم بالتكنولوجيا: وهي الطريقة التي تعتمد على استخدام التكنولوجيا لتوصيل المعلومات للطلاب، وتتضمن استخدام الوسائط المتعددة مثل الفيديوهات والبرامج التعليمية والمواد التفاعلية.

4. طريقة التعلم الذاتي: وهي الطريقة التي تشجع الطلاب على تحمل المسؤولية الكاملة لتعلمهم واكتساب المعرفة، وتتضمن استخدام الكتب والمصادر المختلفة للتعلم، والعمل بشكل مستقل على الفهم والتحليل والتطبيق.

يجب على المعلم اختيار الطريقة التي تناسب موضوع الدرس وطبيعة الطلاب، وتحديد الأنشطة والتقنيات اللازمة لتوصيل المعلومات بشكل فعال واستخلاص الأهداف التعليمية المرجوة (الجاسر و الشايع، 2005، الصفحات 180-183).

❖ **التقويم:**

تعتبر عملية التقويم إحدى الممارسات اللازمة للحكم على فعالية منظومة التدريس بأكمله، فالتدريس الجيد يتطلب تقويما دقيقا لجوانب التعلم المختلفة من معارف ومهارات لتحديد نقاط القوة والضعف في تعلم الطالب.

وقد عرفته سهيلة محسن كاظم الفتلاوي بأنه "عبارة عن عملية منظمة لجمع وتحليل المعلومات وتحديد مدى تحقيق الّأهداف التدريسية من قبل الطلبة، واتخاذ قرارات بشأنها" (الفتلاوي، 2003).

تتضمن طرق وأساليب التقويم العديد من الأدوات والإجراءات التي يتم استخدامها لتحديد مدى تحقيق الأهداف التعليمية وتقييم تعلم الطلاب. من أهم هذه الطرق والأساليب:

1- التقويم الشكلي: ويشمل هذا النوع من التقويم استخدام أوراق العمل والاختبارات والمشاريع والمناقشات والأنشطة والعروض التقديمية وغيرها من الأدوات التي تقيس المعرفة والمهارات العلمية والاجتماعية للطلاب.

2- التقويم الوصفي: ويستخدم هذا النوع من التقويم في تحديد مدى تحقيق الأهداف التعليمية بصورة وصفية، دون استخدام الأرقام أو الدرجات.

3- التقويم الكمي: ويشمل هذا النوع من التقويم استخدام الأرقام والدرجات لتحديد مدى تحقيق الأهداف التعليمية وتقييم تعلم الطلاب.

4- التقويم الشامل: ويستخدم هذا النوع من التقويم في تحديد مدى تحقيق الأهداف التعليمية بصورة شاملة، ويتضمن جميع عناصر الدرس وجميع المستويات الأكاديمية. (العمري، 2014، الصفحات 217-236)

2- الدراسات المشابهة والسابقة:

الدراسة الأولى: دراسة بيه برناوي جامعة بسكرة بعنوان رتب تشكل الهوية المهنية لدى التلاميذ المتأخرين دراسيا سنة رابعة متوسط خيضر بسكرة، 2020، هدفت الدراسة للكشف عن رتب الهوية المهنية لدى تلاميذ السنة الرابعة متوسط المتأخرين دراسيا. تم إجراء الدراسة على عينة قوامها (100) تلميذ وتلميذة من المتأخرين دراسيا للسنة الرابعة متوسط ببعض المتوسطات بولاية الوادي، وتم اختيارهم بطريقة الحصر الشامل، حيث طبقت عليهم الأدوات التالية: مقياس أزمة الهوية المهنية لأدمز (1986)، بإتباع المنهج الوصفي التحليلي بأسلوبه الاستكشافي، ثم تمت معالجة المعلومات إحصائيا باستعمال التكرارات والنسب المئوية، فتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية: - إن رتب تشكل الهوية المهنية لدى أفراد العينة تتوزع على النسب التالية: في رتبة تحقيق (34%)، رتبة تعليق (29%)، رتبة تشتت (21%)، رتبة انغلاق (16%).

الدراسة الثانية: دراسة علالي طالب 2017/2016 بعنوان الكفاءة التدريسية لأستاذ التربية البدنية والرياضية وأثرها على جودة العملية التعليمية في المرحلة الثانوية (من وجهة نظر الأساتذة والتلاميذ).

هدفت الدراسة إلى التعرف على الكفاءات التدريسية لأستاذ التربية البدنية والرياضية وهل تتماشى مع جودة العملية التعليمية ومعرفة ارتباط الخبرة المهنية المكتبة بكفاءة أستاذ التربية البدنية والرياضية وكذلك جودة العملية التعليمية عنده.

تم استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي بإعداد نوعين من الاستبيان حيث تم اختيار عينتين بطريقة عشوائية، الأولى 250 أستاذا والثانية 1500 تلميذا.

من أبرز النتائج المتحصل عليها أن للخبرة المهنية تأثير إيجابي على الكفاءات التدريسية لأستاذ التربية البدنية والرياضية واقترح الباحث تكثيف الدورات التكوينية لتحسين الكفاءات التدريسية للأستاذ.

الدراسة الثالثة: دراسة هشام بركات بشر حسين بعنوان استقصاء مستويات الهوية المهنية لدى معلمي الرياضيات بالمرحلة الابتدائية، جامعة بابل العراق، 2017، هدف البحث إلى استقصاء مستويات الهوية المهنية للمعلم لدى معلمي الرياضيات بالمرحلة الابتدائية، وأجري البحث على عينة قوامها (129) معلم رياضيات بالمرحلة الابتدائية، وزع عليهم الكترونية مقياس لتحديد مستوى الهوية المهنية لدى معلمي الرياضيات بالمرحلة الابتدائية، وأجريت مع (20) منهم مقابلة شخصية فردية لتحديد تصورات معلمي الرياضيات بالمرحلة الابتدائية عن الهوية المهنية للمعلم. وأشارت نتائج البحث عن وضوح مدلول الهوية المهنية للمعلم لدى عينة الدراسة دون معرفتهم مسمى المفهوم، وأن مستويات الهوية المهنية لديهم مرتفعة، وأنه لا توجد فروق في مستويات الهوية المهنية لعينة البحث ترجع للنوع أو السنوات الخبرة أو العدد برامج التنمية المهنية الحاصل عليها. وقدم البحث بعض التوصيات والمقترحات لرفع وعي معلمي الرياضيات بالمرحلة الابتدائية بالهوية المهنية للمعلم، وتنمية مستويات الهوية المهنية لديهم قبل الخدمة وأثنائها.

الدراسة الرابعة: دراسة عبد العزيز محمد الرويس بعنوان واقع الممارسات التدريسية الداعمة للتعلم البنائي لدى معلمي الرياضيات للمرحلة الثانوية في المملكة العربية السعودية، 2016، هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على تصورات معلمي الرياضيات بالمدارس الحكومية بالمملكة العربية السعودية حول استخدام مبادئ التعلم البنائي في تعلم وتعليم الرياضيات والبيئة الداعمة لذلك، وإلى معرفة مدى استخدامهم لتلك المبادئ في ممارساتهم التدريسية، كما هدفت أيضا إلى معرفة ما إذا كان هناك فروق بين تصورات المعلمين حول استخدام مبادئ التعلم البنائي في تعلم وتعليم الرياضيات وبين ممارساتهم لتلك المبادي. وهدفت أيضا إلى التعرف على ما إذا كان هناك فروق في ممارسة مبادئ التعلم البنائي في تعلم وتعليم

الرياضيات تعزيزا للجنس، ولتحقيق هدف الدراسة فقد تم تطبيق استبيان لتحديد تصورات معلمي الرياضيات حول استخدام مبادئ التعلم البنائي في تعلم وتعليم الرياضيات والبيئة الداعمة لذلك بعد تحكيمها والتأكد من صدقها وثباتها على 250 معلما ومعلمة في خمس إدارات تعليمية، حيث تم الحصول على 170 استجابة، كما تم تطبيق بطاقة ملاحظة على 100 معلم ومعلمة للتعرف على ممارساتهم المبادئ التعلم البنائي في تعلم وتعليم الرياضيات. وقد أشارت النتائج إلى أن المعلمين الذين استجابوا للاستبانة يرون أن ممارسة تدريس يدعم التعلم البنائي متحقق أحيانا بينما جاءت متوسط ممارسة المعلمين التي تدعم التعلم البنائي 2.922، أي عقد مستوى نادي التحقق وفقا لمقياس ليكرت الخماسي. وفيما يتعلق بالفروق بين تصورات المعلمين وممارساتهم استخدام مبادئ التعلم البنائي في تعلم وتعليم الرياضيات، فقد أظهرت النتائج بأن المعلمين لا يمارسون

المبادئ التي تدعم التعلم البنائي في فصول الرياضيات بقدر تصورهم لذلك، حيث إنهم لا يوفرون الأنشطة التدريسية المناسبة ولا يختارون وينوعون في نماذج التقويم، وبالنسبة الفروق بين الذكور والإناث فقد أشارت النتائج إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بمستوى الي ممارسة المعلمين والمعلمات تدعم التعلم البنائي.

الدراسة الخامسة: دراسة بن سعادة بدر الدين، بلجوهر فيصل، خلافي عزيز بعنوان تقييم الكفاءات التدريسية لأساتذة التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بمتغير التكوين والخيرة، دراسة ميدانية بثانويات ولاية الشلف جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف،2019، هدفت الدراسة إلى تقييم الكفايات التدريسية الأساتذة التربية البدنية والرياضية في المرحلة الثانوية، حيث تلخصت أسئلة الدراسة فيما لي:

ما هو مستوى أداء الكفايات التدريسية (التنفيذ، التخطيط، التقويم المنجزة من طرف أسائلة التربية البدنية والرياضية أثناء الدرس؟، هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى أداء أساتذة التربية البدنية والرياضية للكفايات التدريسية التخطيط، التنفيذ، التقويم ترجع إلى متغير المؤهل العلمي "هادة ليسانس، شهادة الكفاءة؟ هذا وقد استعمل الباحث

المنهج الوصفي التحليلي لملائمته لمثل هذه البحوث العلمية بعينة قدرت ب 26 أستاذ للتربية البدنية والرياضية موزعين على بعض ثانويات مدينة الشلف وقام باستعمال استمارة للكفايات التدريسية كأداة تجمع البيانات واستعمل الباحث برنامج الحزم الإحصائية spss كأداة إحصائية، هذا وتوصلت النتائج إلى أنه يتراوح مستوى أداء الكفاءات التدريسية لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية في ضوء معايير الجودة

الشاملة في التعليم بين الجيد والمقبول في كفاءات تنفيذ الدرس وإدارة القسم وينخفض هذا الأداء في كفاءات التخطيط والتقويم، إضافة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى أداء الكفايات التدريسية بين أساتذة التربية البدنية والرياضية تعزى المتغير الجنس ووجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى أداء الكفاءات التدريسية بين أساتذة التربية البدنية والرياضية تعزي المتغير الخبرة المهنية.

الدراسة السادسة: دراسة سلاف مشري بعنوان الهوية المهنية للمدرس وعلاقتها بالالتزام، جامعة الوادي، الجزائر، 2018، هدف هذا البحث إلى الكشف عن العلاقة بين تشكل الهوية المهنية لدى المدرس بالتزامه بأخلاقيات مهنة التدريس، وذلك وفق منظور سيكولوجي في إطار أعمال (إريك إريكسون) حول أزمة الهوية، وما قدمه (جيمس مارسيا) حول مفهوم الالتزام بالأدوار والقيم والمبادئ المهنية، ومناقشتها على ضوء واقع مهنة التعليم في الوطن العربي عموما، وصولا إلى تقديم مقترحات لتشكيل شخصية المدرس قبل وبعد التحاقه بمهنة التدريس، تبين من خلال هذا البحث أن التزام المعلم بأخلاقيات مهنة التعليم تحكمه رتبة تشكل الهوية المهنية لديه، وتبين أنه لا يمكن أن يتمكن بالضرورة كل المعلمون من الوصول إلى هذه الدرجة، كون تحقيق الهوية لا يرتبط بالتقدم في السن، وإنما هو محصلة نمو نفسي اجتماعي سليم، وهو أمر بالتالي تحكمه وتؤثر فيه عدة عوامل شخصية واجتماعية.

الدراسة السابعة: دراسة كمال بروج بعنوان الكفاءة التدريسية الأساتذة التربية البدنية و الرياضية في ضوء متغيرات الخبرة والصفة المهنية دراسة ميدانية بمقاطعة تنس، معهد التربية البدنية و الرياضية، جامعة الشلف، 2014، هدفت هذه الدراسة إلى معرفة مدى

ملمع امتلاك أساتذة التربية البدنية و الرياضية بثانويات التنس الكفاءة التدريسية من وجهة نظرهم في ظل بعض المتغيرات (الخبرة و المستوى العلمي و لتحقيق أهداف الدراسة تم اختيار عينة مقصودة لأساتذة التربية البدنية و الرياضية و البالغ عددهم 26 أستاذ للتربية البدنية و الرياضية يعملون في 10 ثانويات بمقاطعة تنس، وقد قام الباحثان باستخدام مقياس الكفاءة التربوية (التدريسية) من إعداد أحمد زكي صالح و رمزية يقيس الكفاءة التربوية و الأدائية الأستاذ التربية البدنية والرياضية، يتكون مقياس الكفاءة التربوية و الأدائية الأستاذ التربية البدنية والرياضية من 44 عبارة مقسمة إلى 4 محاور أساسية : تخطيط البرامج و الأنشطة و تنفيذها 12 عبارة، التواصل مع المحيط المدرسي9 عبارات التقويم عبارات، طرق وأساليب التدريس 14 عبارة، و لقد استخدم الباحثان t test لدراسة الفروق. وقد أسفرت نتائج الدراسة إلى أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الكفاءة التدريسية لأساتذة التربية البدنية والرياضية تبعا لمتغير الخبرة، كما أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أساتذة التربية البدنية والرياضية تبعا لمتغير المستوى العلمي.

الدراسة الثامنة: دراسة بسام عبد الله مسمار بعنوان تقويم واقع الممارسات التدريسية الفعلية لمدرسي التربية الرياضية في صفوف المرحلة الابتدائية بدولة قطر، 2002، هدفت الدراسة إلى تعرف الممارسات التدريسية لمعلمي التربية الرياضية في المرحلة الابتدائية بدولة قطر، كما يقدرونها بأنفسهم من خلال استجابتهم على أداء الدراسة وفقا لمتغيرات كنوع المدرسة، وجنس المعلم ومؤهله العلمي وسنوات خبراته في التدريس، كما والكشف عن الفروق في تصرفات المعلمين وفقا لاستجابتهم الذاتية على أداء الدراسة بمحاورها ومواقفها التدريسية المختلفة، وقد بلغت عينة الدراسة (لمعلم ومعلمة تم اختيارهم بشكل قصدي ممن يدرسون مادة التربية الرياضية لصفوف المرحلة الابتدائية منهم (57) معلمة و 33 معلما، وبعد الحصول على استجاباتهم، تم تفريغ البيانات ثم وظفت الرزمة الإحصائية (SPSS) لإجراء المعالجة الإحصائية المناسبة. وأظهرت النتائج أن استجابات المعلمين على مواقف الدراسة ومحاورها كانت في معظمها إيجابية المنحى، كما وظهر هناك أفضلية الاستجابات تعزى لنوع المدرسة لصالح معلمات المدارس النموذجية، كما ظهرت فروق دالة إحصائيا لصالح

المعلمين من حملة الدبلوم العالي ومن أصحاب الخبرة لأكثر من 10 سنوات، وأوصت الدراسة بضرورة تكريس الاهتمام ببعض المواقف التي كانت استجابات المعلمين عليها سلبية أو غير مرضية مثل الأهداف التعليمية بنطاقاتها ومستوياتها المختلفة، وكذلك الآليات التقويمية الخاصة بتحديد مستوى التلاميذ مهاريا وبدنيا في دروس التربية الرياضية.

الدراسة التاسعة: دراسة شعيب مباركيه ورمزي زراع 2020 بعنوان الهوية المهنية لأساتذة التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بالممارسات التدريسية في الحصة مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر جامعة العربي التبسي – تبسة.

هدفت الدراسة إلى التعرف على العلاقة التي تربط بين الهوية المهنية والممارسات التدريسية داخل الحصة.

تم استخدام المنهج الوصفي بإعداد استبيان حيث تم اختيار عينة بطريقة قصدية تكونت من 64 أستاذا لمادة التربية البدنية والرياضية للمتوسطات والثانويات.

من أبرز النتائج المتحصل أنه لا توجد علاقة ارتباطيه بين الهوية المهنية والتخطيط للدرس، في حين توجد علاقة ارتباطيه بين الهوية المهنية وبعض إبعاد التنفيذ والتقويم.

2-3- التعليق على الدراسات المشابهة والسابقة:

من خلال استعراضنا للدراسات المشابهة والسابقة تبين أن:

- **أوجه الاختلاف:**

✍ تطرقت الدراسات المشابهة والسابقة إلى قياس الهوية المهنية أو الممارسات التدريسية.

✍ في حين تهدف الدراسة الحالية إلى دراسة العلاقة بين الهوية المهنية والممارسات التدريسية، كما اختلفت أيضا في المجال الزماني والمكاني.

- **أوجه الاتفاق:** تكمن في كون كل الدراسات السابق ذكرها اعتمدوا على المتغير المستقل للدراسة الحالية، وأيضا هناك اتفاق بين الدراسات المشابهة والسابقة والدراسة الحالية في المنهج المعتمد (المنهج الوصفي) وأدوات جمع البيانات (الاستمارة).

خلاصة:

تتمثل الهوية المهنية لأستاذ التربية البدنية والرياضية في المعرفة العلمية والمهارات التدريسية والاتجاهات القيادية التي تميزه عن غيره من الأفراد في المجتمع، ويتطلب ذلك الحصول على الشهادات والمشاركة في الندوات والدورات التدريبية.

يتناول الفصل الثاني استعراضًا للنظريات والأبحاث السابقة المتعلقة بعلاقة الهوية المهنية للمعلم بالممارسات التدريسية، تم تحليل الأدبيات النظرية المتعلقة بالموضوع، بما في ذلك النظريات المختلفة والمفاهيم المرتبطة بهذا المجال، مثل نظرية التعلم الاجتماعي ونظرية الهوية المهنية.

تمت مراجعة الدراسات السابقة التي أجريت لاستكشاف العلاقة بين الهوية المهنية للأستاذ والممارسات التدريسية له، تم تحليل النتائج والاستنتاجات التي توصلت إليها هذه الدراسات، مما ساهم في توجيه الدراسة الحالية وتوفير فهم أعمق للموضوع.

الفصل الثالث: الإجراءات المنهجية للدراسة

1- الدراسة الاستطلاعية.

2- المنهج المستخدم.

3- مجتمع وعينة الدراسة.

3-1 مجتمع الدراسة.

3-2 عينة الدراسة.

3-3 طريقة اختيار عينة الدراسة.

4- مجالات الدراسة.

5- ضبط متغيرات الدراسة.

5-1 المتغير المستقل.

5-2 المتغير التابع.

6- أدوات الدراسة.

7- الوسائل الإحصائية المستعملة.

1- الدراسة الاستطلاعية:

بعد استلامنا لعنوان المذكرة وتحديد المجال المكاني والبشري المتعلقة بالدراسة، توجهنا لإدارة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة تبسة للاستفسار حول احصائيات عدد الاساتذة بالمعهد وبعد التنسيق مع الاستاذ المشرف تم الاتفاق على انطلاق العمل في شهر ديسمبر 2022.

بعدها قمنا بجمع بعض المعلومات حول علاقة الهوية المهنية بالممارسات التدريسية في الحصص (محاضرات، أعمال موجهة، أعمال تطبيقية) حتى تأتي دراستنا شاملة وملمة بالموضوع بعد جمعنا لكم المعلومات حاولنا وضع قالب لدراستنا وخطة نبرز فيها أهم النقاط التي سوف نعتمدها في الدراسة، وانطلقنا في كتابة الخلفية النظرية بالتنسيق مع الأستاذ المشرف.

2- المنهج المستخدم:

إن مناهج البحث عديدة ومتنوعة ومتباينة تباين الموضوعات والإشكاليات ولا يمكن أن تنجز هذه الدراسة دون الاعتماد على منهج واضح يساعد على دراسة وتشخيص الإشكالية التي تتناولها دراستنا، إذ يعتمد على اتصال الباحث بالميدان ودراسة ما هو قائم فيه بالفعل لذا استخدمنا المنهج الوصفي "الذي يعرف بأنه مجموعة الإجراءات البحثية التي تتكامل لوصف الظاهرة محل الدراسة" (الرواشدي، 2000، صفحة 59).

3- مجتمع وعينة الدراسة:

3-1 مجتمع الدراسة:

هو مجموعة من الناس محددة تحديدا واضحا، ويهتم الباحث بدراستها وتعميم نتائج البحث عليها، وفي ضوء ذلك فإن المجتمع الأصلي يتحدد بطبيعة البحث وأغراضه (عطيفة، 2012، صفحة 273).

واستنادا إلى ما سبق يمكن تعريف مجتمع البحث على أنه: " كل المفردات التي يهتم الباحث بدراستها سواء كانت بشرية أو مادية بشرط اشتراكها في مجموعة من الخصائص، وتتحدد حسب طبيعة وأغراض البحث، بهدف تعميم النتائج عليها (ملحم، 2000، صفحة 219)، ومجتمع دراستنا تمثل في أساتذة معاهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

3-2 عينة الدراسة:

ينظر إلى العينة على أنها جزء من الكل أو البعض من الجميع في محاولة الوصول إلى تعميمات لظاهرة معينة (علاوي و راتب، 1999، صفحة 134).

وتكونت عينة دراستنا من أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة العربي التبسي تبسة والبالغ عددهم 17 أستاذ.

حيث تم استلام إجابات 15 أستاذا.

3-3 طريقة اختيار عينة الدراسة:

تم اختيار العينة بطريقة قصدية، على أساس إمكانية وصولنا للأساتذة في معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، وذلك عن طريق إرسال الاستمارة الالكترونية للأستاذ المشرف الذي أرسلها بدوره إلى فئة الأساتذة المستهدفة، وعليه فقد تم اختيار عينة البحث تتكون من 17 أستاذا من أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، حيث تم استلام إجابات 15 أستاذا.

4- مجالات الدراسة:

- **المجال البشري:** تمثل في مجتمع الدراسة والمتمثل في أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة العربي التبسي – تبسة والمقدر عددهم 17 أستاذا.
- **المجال المكاني:** تم توزيع الاستبيان على أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة العربي التبسي – تبسة إلكترونيا.

- **المجال الزمني:** اجريت الدراسة من شهر ديسمبر 2022 الى غاية شهر ماي 2023.

5- ضبط متغيرات الدراسة:

عند القيام بتحديد المتغيرات الخاصة بالبحث يجب التقليل قدر المستطاع من تأثير المتغيرات العارضة، وعليه أن يقرر ما هو العامل المهم الذي يجب أن يبقى ثابتا؟ وماذا يقيس؟ وماذا يتجاهل؟

5-1 المتغير المستقل: الهوية المهنية لأساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

5-2 المتغير التابع: الممارسات التدريسية لأساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، وهذا التوصيف للمتغيرات وفق دراستنا هو توصيف نظري بحث لأن دراستنا تتناول علاقة بين متغيرين والعلاقة الارتباطية لا تعنى أنها علاقة سببية بمعنى أنه يصعب الحكم على تحديد المتغير المستقل من التابع.

6- أدوات الدراسة:

من أجل الإحاطة بالموضوع من كل جوانبه تم استخدام الاستبيان والذي يعد أداة رئيسية لجمع البيانات الكلية عن وقائع محدودة وعدد كبير نسبيا من الأشخاص، وهي مجموعة الأسئلة المترابطة بطريقة منهجية ويعرف الاستبيان بأنه: مجموعة من الأسئلة المرتبطة حول موضوع معين تم وضعها على شكل استبيان يرسل للأشخاص المقصودين بالبريد أو إلكترونيا أو تسليمها باليد تمهيدا للحصول على أجوبة الأسئلة الواردة فيها وبواسطتها يمكن التوصل إلى حقائق جديدة عن الموضوع والتأكد من المعلومات المتعارف عليها لكنها غير مدعمة بحقائق (عيشور، 2017، صفحة 250).

انطلاقا من الدراسات السابقة والمعلومات المجموعة قمنا ببناء وتصميم أداة جمع المعلومات المتمثلة في الاستبيان وإرسالها للأستاذ المشرف من اجل تصحيحها.

- حددنا نوع المعلومات المطلوبة (المعلومات الشخصية)
- تحديد نوع الاستبيان وكان عبارة عن أسئلة مغلقة وواضحة ومفهومة متعلقة بإشكالية الدراسة
- بدأنا بالأسئلة السهلة ثم التدرج نحو الأصعب
- وضوح الأسئلة والابتعاد عن الأسئلة المركبة
- قمنا بعرض الاستبيان على الأستاذ المشرف الذي اجري عليه بعض التعديلات حتى جاء في حلته الأخيرة

كتابة الاستبيان وفق نماذج جوجل (Google forms) وهي خدمة مقدمة من طرف شركة جوجل ضمن حزمة جوجل درايف، وتساعدك نماذج جوجل في جمع البيانات وتنظيمها بغض النظر عن حجمها وكل ذلك مجانا (استبيان الكتروني)

اشتمل الاستبيان على:

- المحور الأول: المعلومات الشخصية
- المحور الثاني: الهوية المهنية لأستاذ التربية البدنية والرياضية
  - هوية مدرس – مدرب: اشتملت على 5 أسئلة (من 1- 5)
  - هوية مدرس مربي: اشتملت على 6 أسئلة (من 6- 11)
  - هوية مدرس منشط: اشتملت على 4 أسئلة (من 12- 16)
- المحور الثالث: الممارسات التدريسية.
  - التخطيط: اشتمل على 06 أسئلة (17-22) تمحور حول عنصر الاهتمام بالتخطيط.
  - تنفيذ الدرس: اشتمل على 09 أسئلة (23-31) تمحور حول الهدف الرئيسي من الحصة، طريقة التدريس، صعوبة الحصة وعلاقة الأستاذ بالطلبة.

- التقويم: اشتمل على 07 أسئلة (32-38) تمحور حول الاهتمام بالتقويم وجوانب التقويم.

7- الوسائل الإحصائية المستعملة :

بعد جمع كل الاستمارات الخاصة بأساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة العربي التبسي تبسة المقدرة ب 15 استمارة قمنا بتفريغ وتحليل الأسئلة وتمت هذه العملية من خلال برنامج spss 23 واعتمدنا على النسب المئوية والعلاقات الارتباطية بمعامل بيرسون.

الفصل الرابع: عرض وتحليل ومناقشة نتائج الدراسة

1- عرض وتحليل نتائج الدراسة

2- مناقشة نتائج الدراسة

3- الاستنتاج العام

1- عرض وتحليل نتائج الدراسة

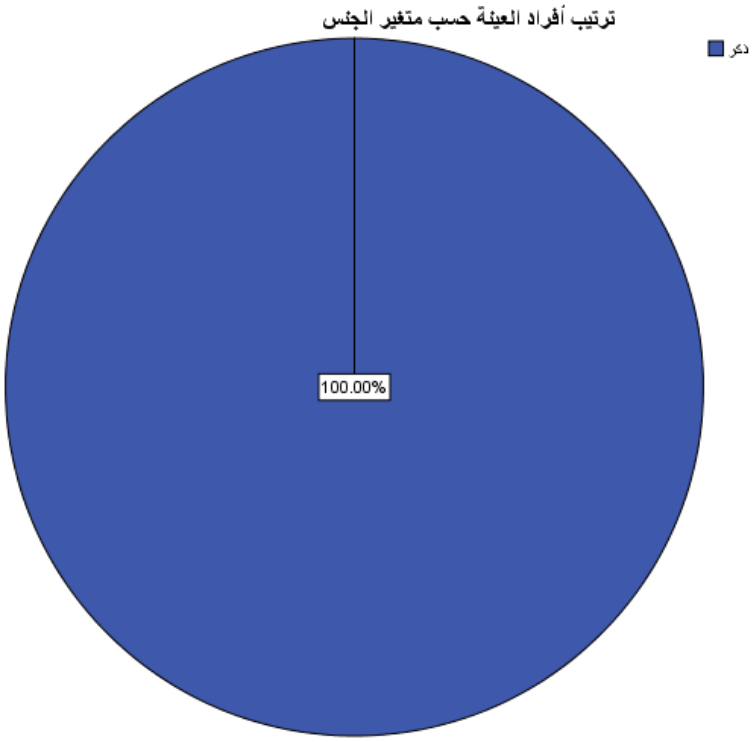
1-1 المحور الأول: المعلومات الشخصية:

خصائص العينة حسب متغير الجنس:

الجدول رقم (01): يمثل ترتيب العينة حسب متغير الجنس.

الجنس	التكرارات	النسبة
ذكر	15	%100
أنثى	0	%0
المجموع	15	%100

الشكل رقم (01): يمثل ترتيب العينة حسب متغير الجنس.



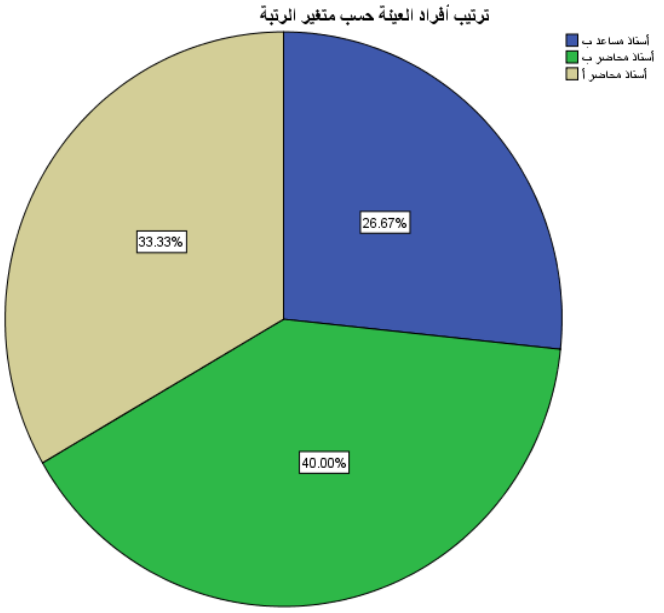
من خلال الجدول (01) والشكل (01) المرتبطان بالجنس نلاحظ أن نسبة 100% من أفراد العينة تتمثل في الذكور.

خصائص العينة حسب متغير الرتبة:

الجدول رقم (02): يمثل ترتيب العينة حسب متغير الرتبة.

الرتبة	التكرارات	النسبة
أستاذ مساعد ب	4	%26.7
أستاذ مساعد أ	0	%0
أستاذ محاضر ب	6	%40.0
أستاذ محاضر أ	5	%33.7
بروفيسور	0	%0
المجموع	15	%100

الشكل رقم (02): يمثل ترتيب العينة حسب متغير الرتبة.



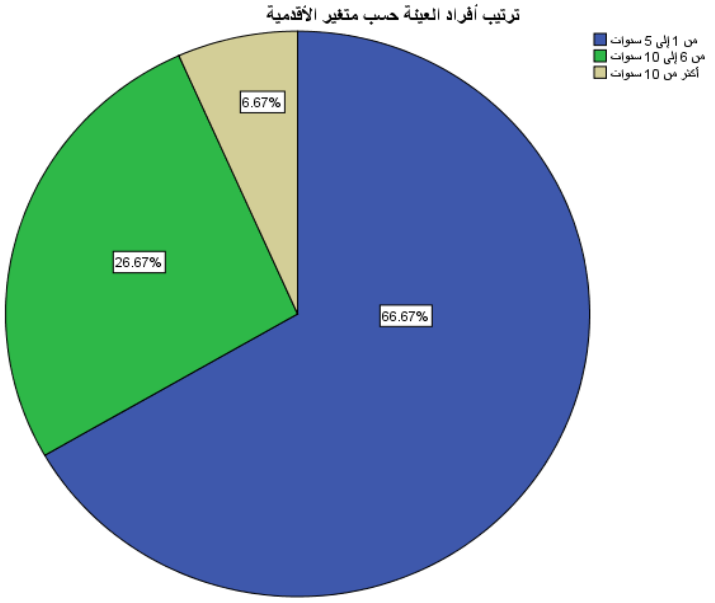
من خلال الجدول (02) والشكل (02) والذي يبين الرتبة العلمية لأستاذ التربية البدنية والرياضية لأفراد العينة نجد أن نسبة 40.0% تمثلت في رتبة أستاذ محاضر "ب" ونسبة 33.33% تمثلت في رتبة أستاذ محاضر "أ" بينما تمثلت النسبة الباقية والمقدرة ب 26.67% في أستاذ مساعد "ب".

خصائص العينة حسب متغير الأقدمية:

الجدول رقم (03): يمثل ترتيب العينة حسب متغير الأقدمية.

الأقدمية	التكرارات	النسبة
من 1 إلى 5 سنوات	10	%66.7
من 6 إلى 10 سنوات	4	%26.7
أكثر من 10 سنوات	1	%6.7
المجموع	15	%100

الشكل رقم (03): يمثل ترتيب العينة حسب متغير الأقدمية.



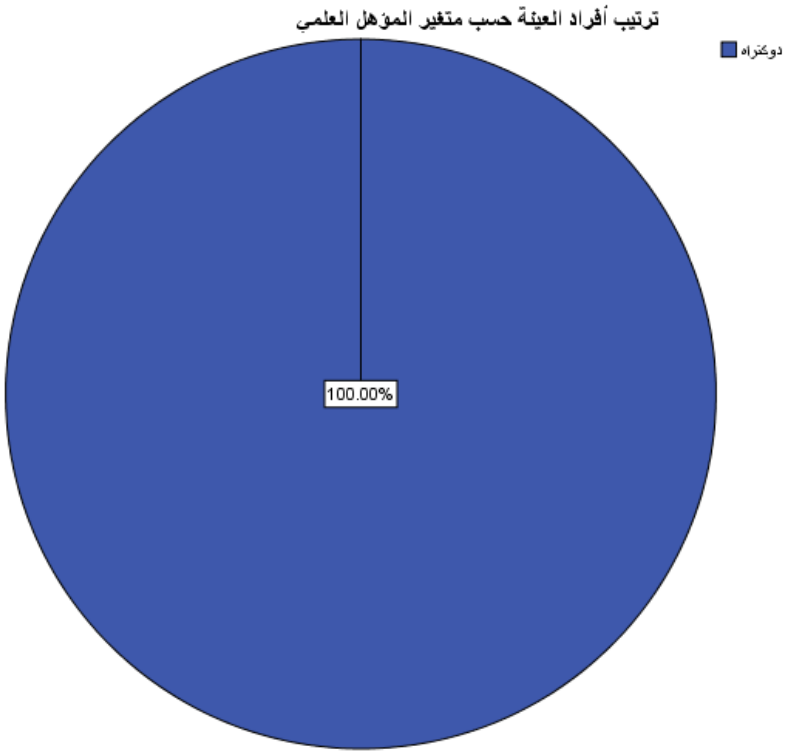
من خلال الجدول (03) والشكل (03) والذي يبين متغير الأقدمية لأفراد العينة نلاحظ أن النسبة الكبيرة والتي قدرت ب 66.67% لديهم من 1 إلى 5 سنوات، ثم تليها نسبة 26.67% لديهم من 6 إلى 10 سنوات، أما النسبة الباقية المقدرة ب 6.67% لديهم خبرة أكثر من 10 سنوات.

خصائص العينة حسب متغير المؤهل العلمي:

الجدول رقم (04): يمثل ترتيب العينة حسب متغير المؤهل العلمي.

المؤهل العلمي	التكرارات	النسبة
ماجستير	0	%0
دوكتراه	15	%100
المجموع	15	%100

الشكل رقم (04): يمثل ترتيب العينة حسب متغير المؤهل العلمي.



من خلال الجدول (04) والشكل (04) والذي يبين متغير المؤهل العلمي الخاص بأفراد العينة نلاحظ أن نسبة 100% تمثلت فيمن لديهم شهادة دكتوراه.

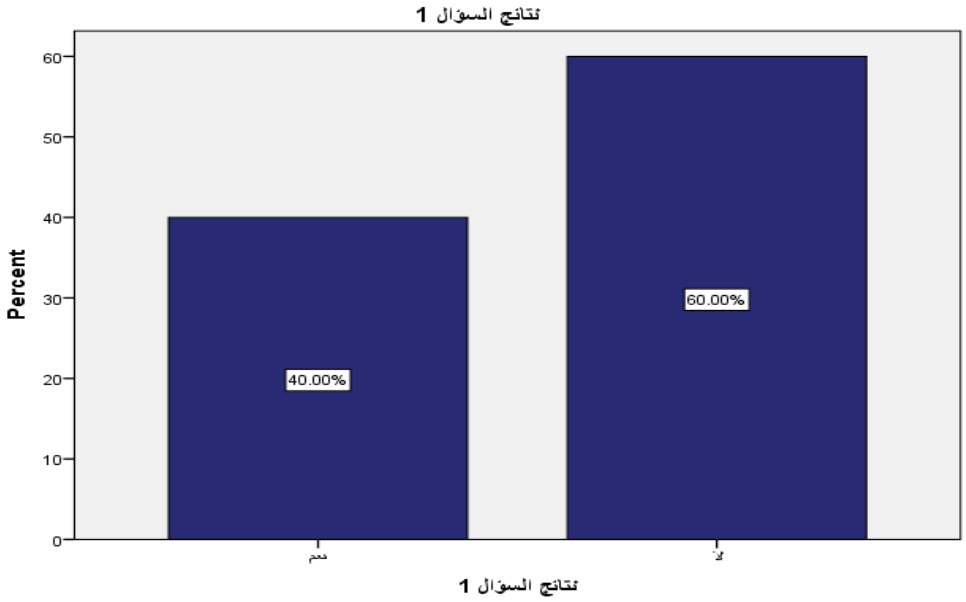
1-2 المحور الثاني: الهوية المهنية.

السؤال 01: هل شغلت أو تشغل حاليا منصب مدرب رياضي خارج الوسط الجامعي؟

الجدول (05): يمثل نتائج السؤال 01.

	التكرارات	النسبة
نعم	6	%40.0
لا	9	%60.0
المجموع	15	%100

الشكل (05): يمثل نتائج السؤال 01.



من الجدول (05) والشكل (05) والذي يوضح نتائج السؤال 01 تبين أن أفراد العينة الذين أجابوا بنعم بلغت نسبتهم 40.0% وباقي أفراد العينة بلغت نسبتهم 60.0% أجابوا ب لا.

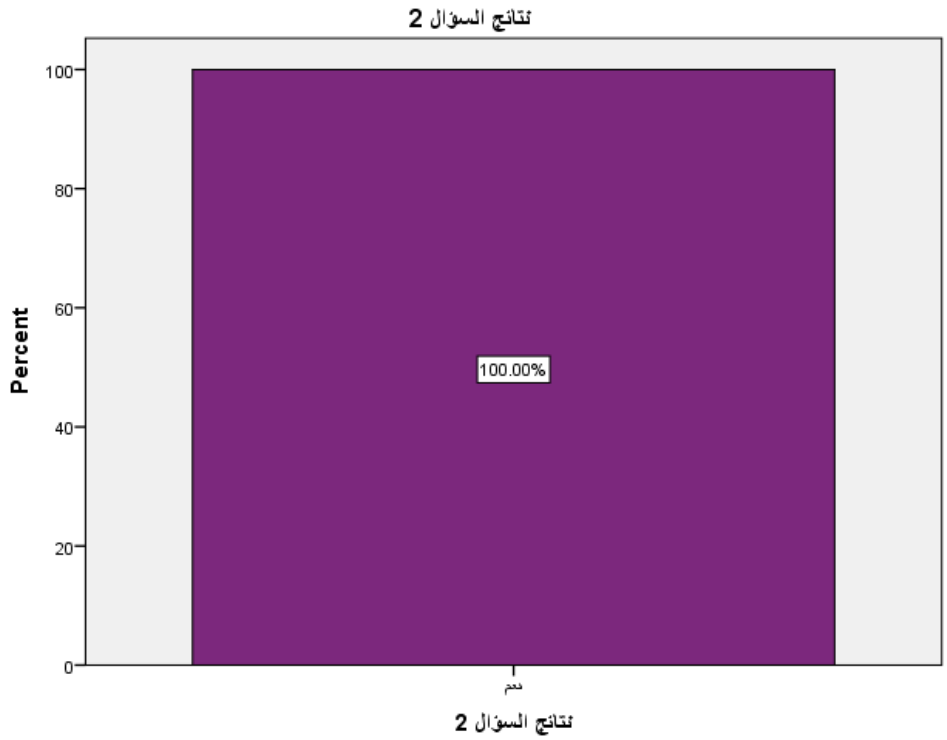
وهذا يدل على أنه ليس كل أساتذة التخصص يشغلون منصب مدرب رياضي خارج الوسط الجامعي

السؤال 02: هل كنت رياضيا سابقا أو رياضيا حاليا؟

الجدول (06): يمثل نتائج السؤال 02.

	التكرارات	النسبة
نعم	15	%100
لا	0	%0
المجموع	15	%100

الشكل (06): يمثل نتائج السؤال 02.



من الجدول (06) والشكل (06) والذي يوضح نتائج السؤال 02 تبين أن أفراد العينة الذين أجابوا بنعم بلغت نسبتهم 100%.

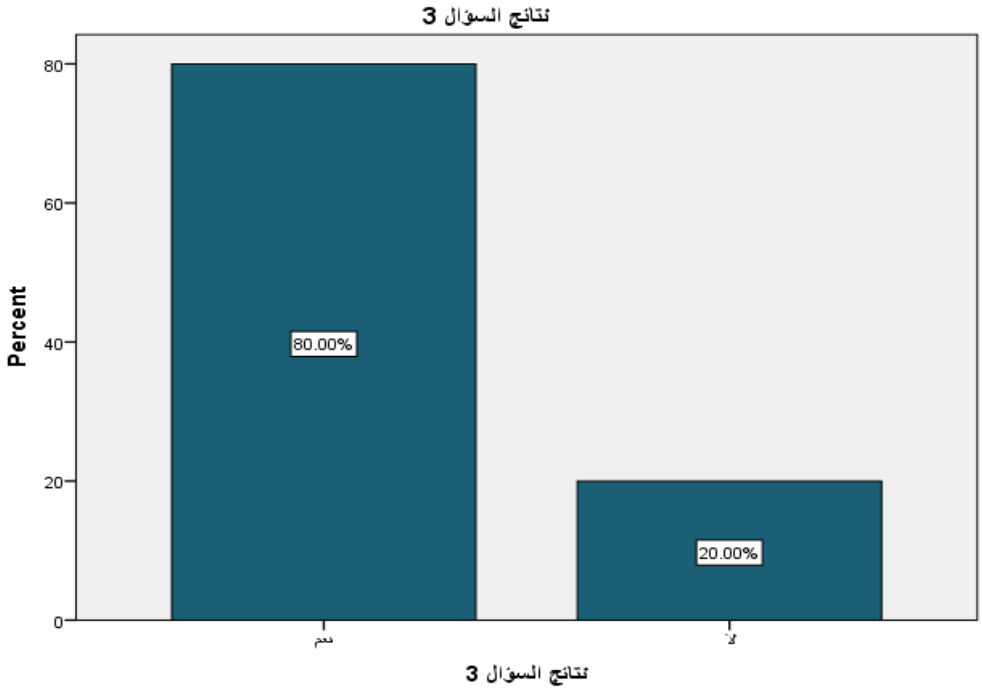
وهذا يدل على أنه ليس كل أساتذة التخصص هم رياضيون حاليون أو سابقون.

السؤال 03: هل تمتلك شهادات رياضية أخرى خارج الجامعة؟

الجدول (07): يمثل نتائج السؤال 03.

	التكرارات	النسبة
نعم	12	%80.0
لا	3	%20.0
المجموع	15	%100

الشكل (07): يمثل نتائج السؤال 03.



من الجدول (07) والشكل (07) والذي يوضح نتائج السؤال 03 تبين أن أفراد العينة الذين أجابوا بنعم بلغت نسبتهم 80.0% وباقي أفراد العينة بلغت نسبتهم 20.0% أجابوا ب لا.

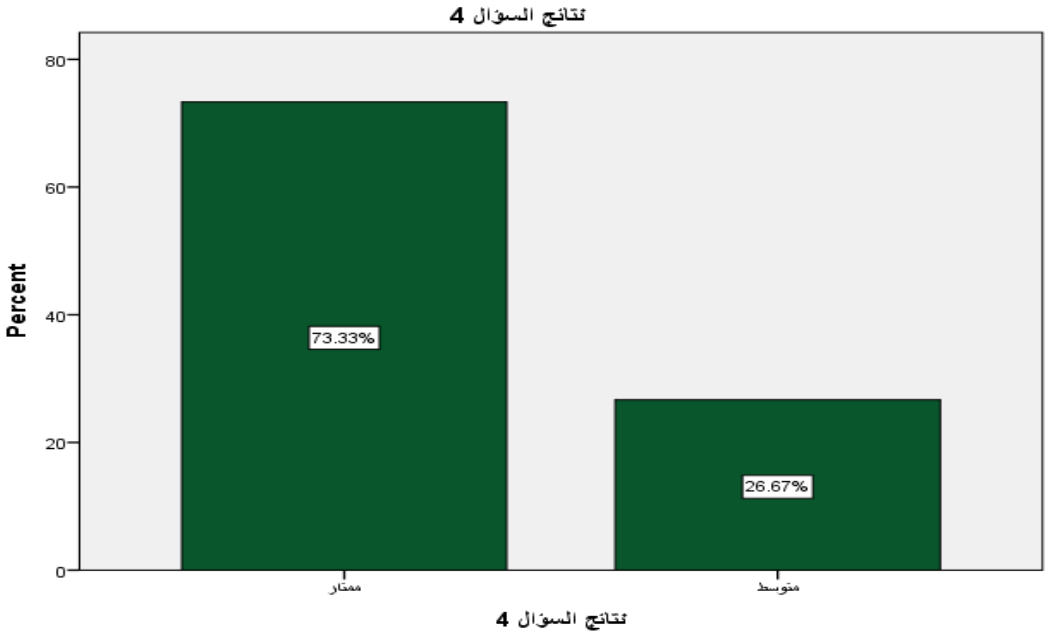
وهذا يدل على معظم أساتذة التخصص يمتلكون شهادات رياضية أخرى خارج الجامعة.

السؤال 04: ما مدى لياقتك البدنية؟

الجدول (08): يمثل نتائج السؤال 04.

	التكرارات	النسبة
ممتاز	11	%73.3
متوسط	4	%26.7
ضعيف	0	%0
المجموع	15	%100

الشكل (08): يمثل نتائج السؤال 04.



من الجدول (08) والشكل (08) والذي يوضح نتائج السؤال 04 تلاحظ أن أفراد العينة الذين يمتلكون لياقة ممتازة بلغت نسبتهم 73.3% وباقي أفراد العينة بلغت نسبتهم 26.7% يمتلكون لياقة متوسطة.

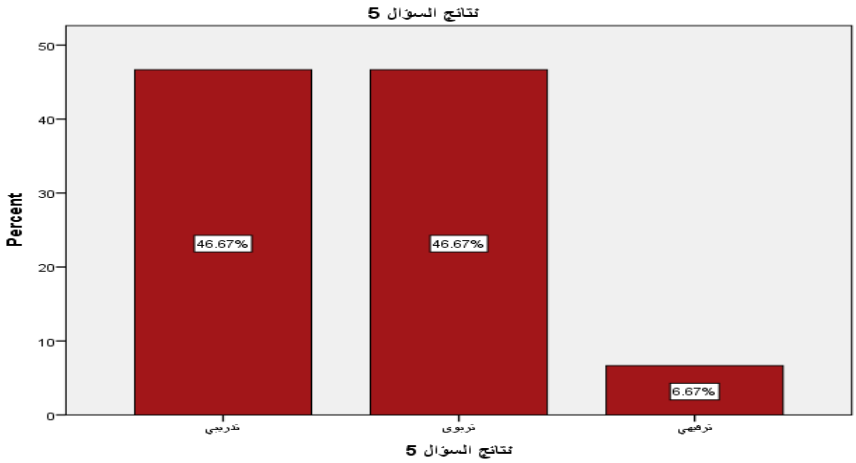
وهذا يدل على أن أساتذة التخصص يمتلكون لياقة ممتازة أو على الأقل متوسطة.

السؤال 05: ما الهدف الأساسي لتخصص التربية البدنية والرياضية حسب رأيك؟

الجدول (09): يمثل نتائج السؤال 05.

	التكرارات	النسبة
تدريبي	7	%46.7
تربوي	7	%46.7
ترفيهي	1	%6.7
المجموع	15	%100

الشكل (09): يمثل نتائج السؤال 05.



من خلال الجدول (09) والشكل (09) والذي يوضح نتائج السؤال 05 والمتمثل في الهدف من التربية البدنية والرياضية، نسبة 46.67% يرون أنه تدريبي وتليها نسبة 46.67% يرون أنه تربوي أما النسبة الباقية المتمثلة في 6.67% يرون أنه ترفيهي.

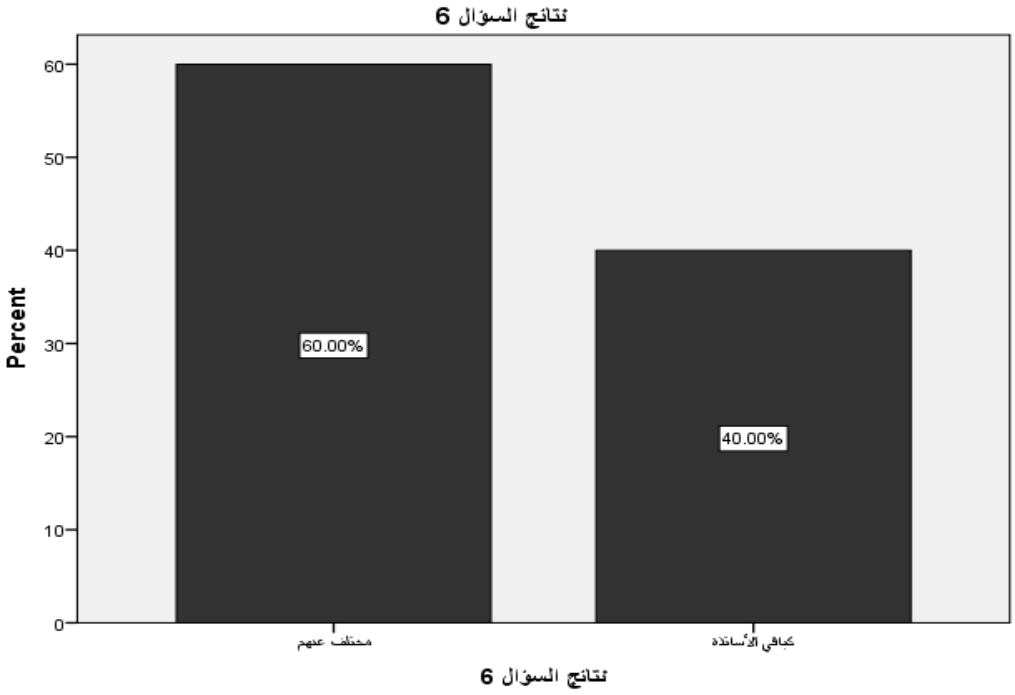
وهذا يدل على أنه الهدف من تخصص التربية البدنية والرياضية تدريبي وتربوي وليس ترفيهي.

السؤال 06: بصفتك أستاذ جامعي في تخصص التربية البدنية كيف ترى مهنتك؟

الجدول (10): يمثل نتائج السؤال 06.

	التكرارات	النسبة
مختلف عنهم	9	%60.0
كباقي الأساتذة	6	%40.0
المجموع	15	%100

الشكل (10): يمثل نتائج السؤال 06.



من خلال الجدول (10) والشكل (10) والذي يوضح نتائج السؤال 06 والمتمثل رؤية أستاذ التربية البدنية والرياضية لمهنته، نسبة 60.00% يرون أنهم مختلفون عن باقي الأساتذة أما النسبة الباقية المتمثلة في 40.0% يرون أنهم كباقي الاساتذة.

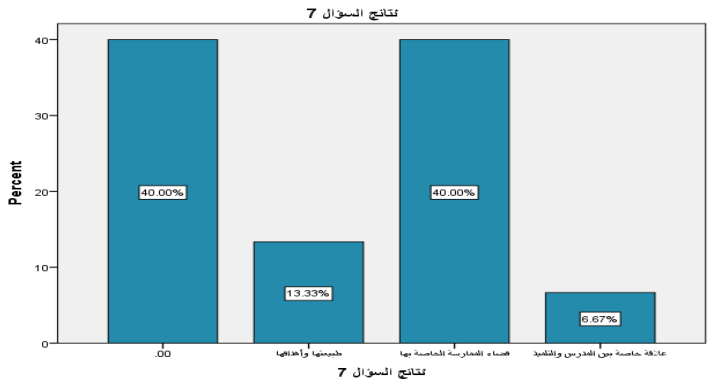
وهذا يدل على أن أستاذ التربية البدنية والرياضية مختلف عن باقي الأساتذة في التخصصات الأخرى.

السؤال 07: إذا كنت مختلفا عنهم فلماذا؟

الجدول (11): يمثل نتائج السؤال 07.

	التكرارات	النسبة
طبيعتها وأهدافها	2	%13.3
فضاء الممارسة الخاصة بها	6	%40.0
علاقة خاصة بين المدرس والتلميذ	1	6.7
غير مختلف	6	%40.0
المجموع	15	%100

الشكل (11): يمثل نتائج السؤال 07.



من خلال الجدول (11) والشكل (11) والذي يوضح نتائج السؤال 07 والمتمثل معرفة سبب الاختلاف عن باقي الاساتذة، نسبة 13.3% يرون أنه بسبب طبيعة واهداف التخصص وتليها نسبة 40.0% يرون أنه بسبب فضاء الممارسة الخاصة بها وتليها نسبة 6.7% يرون انه بسبب العلاقة الخاصة بين المدرس والتلميذ أما النسبة الباقية المتمثلة في 40.0% فهم غير مختلفين عن باقي الأساتذة حسب آرائهم.

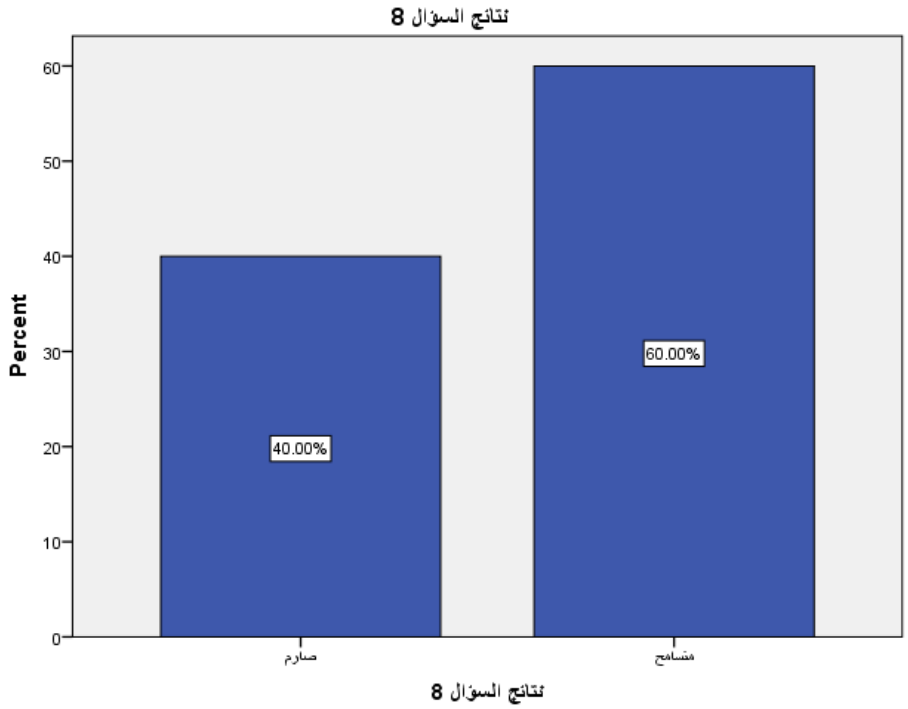
وهذا يدل على أن سبب اختلاف أستاذ التربية البدنية والرياضية عن باقي الأساتذة في تخصصات أخرى راجع الى فضاء الممارسة الخاصة بالتخصص.

السؤال 08: كيف تتعامل خلال الحصص (محاضرات، أعمال موجهة، أعمال تطبيقية)؟

الجدول (12): يمثل نتائج السؤال 08.

	التكرارات	النسبة
صارم	6	%40.0
متسامح	9	%60.0
المجموع	15	%100

الشكل (12): يمثل نتائج السؤال 08.



من خلال الجدول (12) والشكل (12) والذي يوضح نتائج السؤال 08 والمتمثل في طريقة تعامل الأستاذ مع الطلبة خلال الحصص، نسبة 40.0% صارمون أما النسبة الباقية المتمثلة في 60.0% فهم متسامحون.

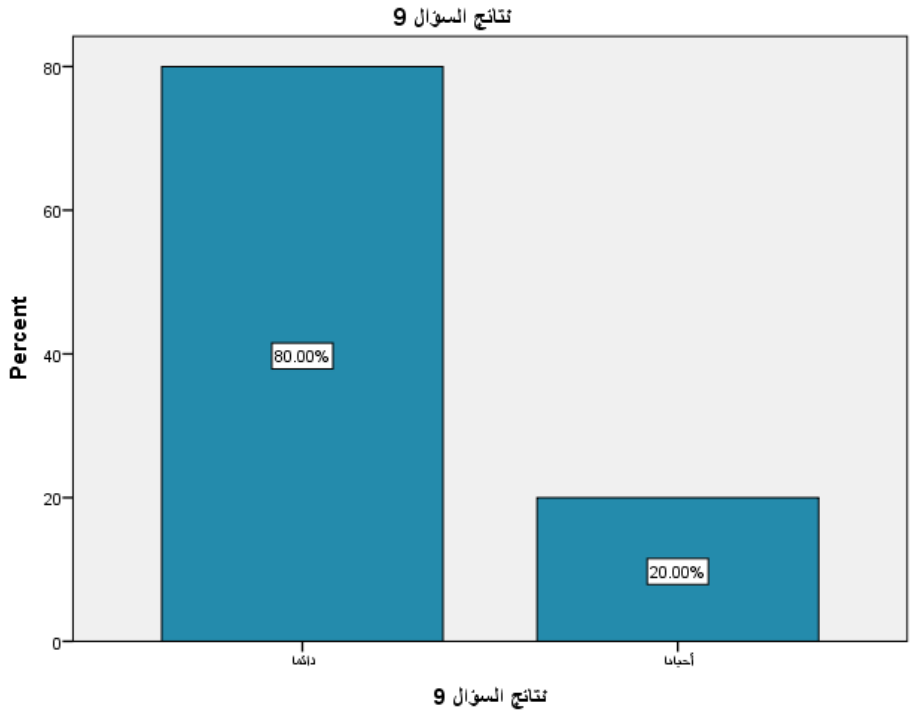
وهذا يدل على أن أستاذ تخصص التربية البدنية والرياضية متسامح الى حد كبير.

السؤال 09: هل تقوم بتوجيه الطلبة مثل (إعطاء النصائح، الاهتمام بالأخلاق، ... الخ)؟

الجدول (13): يمثل نتائج السؤال 09.

	التكرارات	النسبة
دائما	12	%80.0
أحيانا	3	%20.0
المجموع	15	%100

الشكل (13): يمثل نتائج السؤال 09.



من خلال الجدول (13) والشكل (13) والذي يوضح نتائج السؤال 09 والمتمثل في مدى توجيه الأستاذ للطلبة، نسبة 80.0% يفعلون ذلك دائما أما النسبة الباقية المتمثلة في 20.0% فأحيانا.

وهذا يدل على ان الأستاذ دائما ما يقوم بتوجيه الطلبة واعطائهم النصائح.

السؤال 10: هل تقوم بترتيب الطلبة حسب مستواهم الفكري والبدني؟

الجدول (14): يمثل نتائج السؤال 10.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	5	%33.3
أحيانا	7	%46.7
نادرا	3	%20.0
المجموع	15	%100

الشكل (14): يمثل نتائج السؤال 10.

من خلال الجدول (14) والشكل (14) والذي يوضح نتائج السؤال 10 والمتمثل في ترتيب الطلبة حسب مستوياتهم الفكرية والبدنية، نسبة 33.3% أجابوا بـ كثيرا تليها نسبة 46.7% اجابوا بأحياننا اما النسبة الباقية المتمثلة في 20.0% فأحابوا بنادرا.

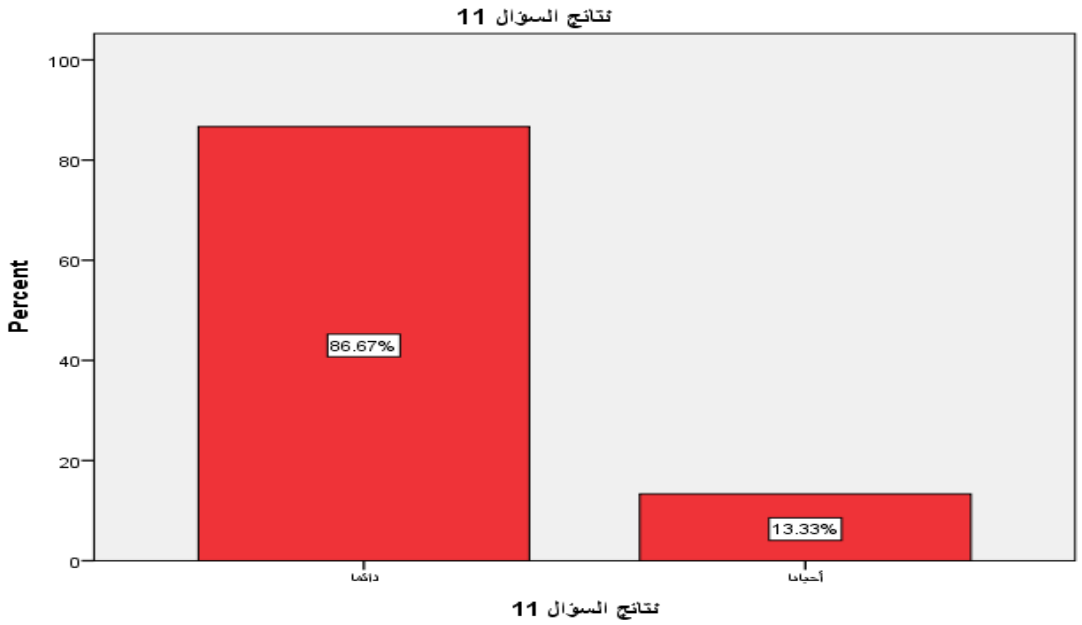
وهذا يدل على أنه الأستاذ أحيانا ما ينتهج طريقة ترتيب الطلبة حسب مستواهم.

السؤال 11: هل تهتم بإرشاد الطالب حسب مستواه ليتطور في مسيرته العلمية؟

الجدول (15): يمثل نتائج السؤال 11.

	التكرارات	النسبة
دائما	13	%86.7
أحيانا	2	%13.3
المجموع	15	%100

الشكل (15): يمثل نتائج السؤال 11.



من خلال الجدول (15) والشكل (15) والذي يوضح نتائج السؤال 11 والمتمثل في مدى ارشاد الطالب للتطور في المستوى، نسبة 86.7% اجابوا بـ دائما وتليها نسبة 13.3% اجابوا بـ أحيانا.

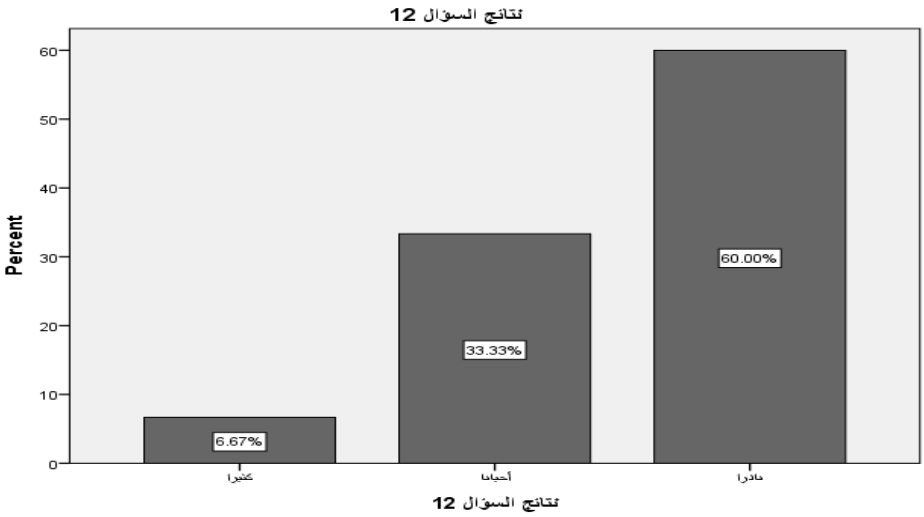
وهذا يدل على أن الأستاذ دائما ما يركز على تطور الطلبة.

السؤال 12: هل تساهم في تنظيم دورات رياضية داخل الوسط الجامعي؟

الجدول (16): يمثل نتائج السؤال 12.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	1	%6.7
أحيانا	5	%33.3
نادرا	9	%60.0
المجموع	15	%100

الشكل (16): يمثل نتائج السؤال 12.



من خلال الجدول (16) والشكل (16) والذي يوضح نتائج السؤال 12 والمتمثل في مدى مساهمة الأستاذ في تنظيم الدورات الرياضية داخل الوسط الجامعي، نسبة 6.7% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 33.3% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 60.0% اجابوا بـ نادرا.

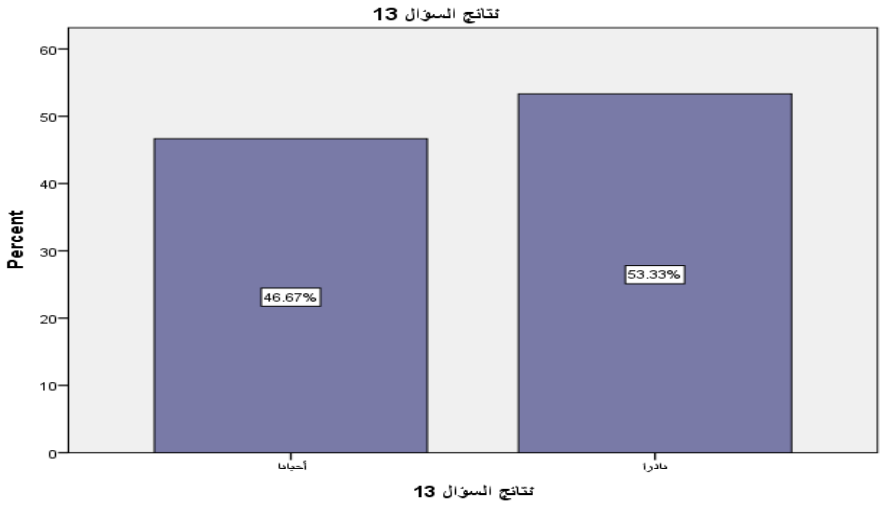
وهذا يدل على أنه قلما يقوم أستاذ التربية البدنية والرياضية بتنظيم دورات داخل الوسط الجامعي وليس بالضرورة قيامه بذلك.

السؤال 13: هل تساهم في تنظيم تظاهرات داخل الحرم الجامعي؟

الجدول (17): يمثل نتائج السؤال 13.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	0	%0
أحيانا	7	%46.7
نادرا	8	%53.3
المجموع	15	%100

الشكل (17): يمثل نتائج السؤال 13.



من خلال الجدول (17) والشكل (17) والذي يوضح نتائج السؤال 13 والمتمثل في مدى مساهمة الأستاذ في تنظيم تظاهرات داخل الحرم الجامعي، نسبة 0.0% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 46.7% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 53.3% اجابوا بـ نادرا.

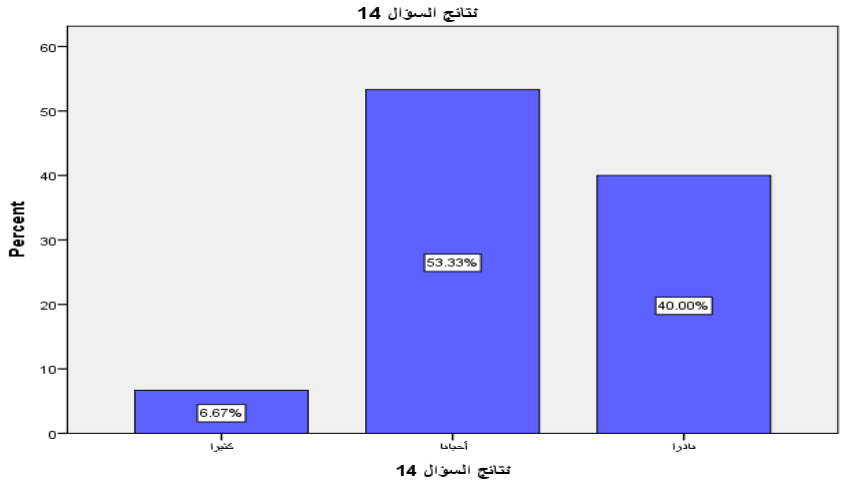
وهذا يدل على أنه قلما يقوم أستاذ التربية البدنية والرياضية بتنظيم تظاهرات داخل الحرم الجامعي وليس بالضرورة قيامه بذلك.

السؤال 14: هل تساهم في تنظيم أيام دراسية داخل الحرم الجامعي؟

الجدول (18): يمثل نتائج السؤال 14.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	1	%6.7
أحيانا	8	%53.3
نادرا	6	%40.0
المجموع	15	%100

الشكل (18): يمثل نتائج السؤال 14.



من خلال الجدول (18) والشكل (18) والذي يوضح نتائج السؤال 14 والمتمثل في مدى مساهمة الأستاذ في تنظيم أيام دراسية داخل الوسط الجامعي، نسبة 6.7% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 53.3% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 40.0% اجابوا بـ نادرا.

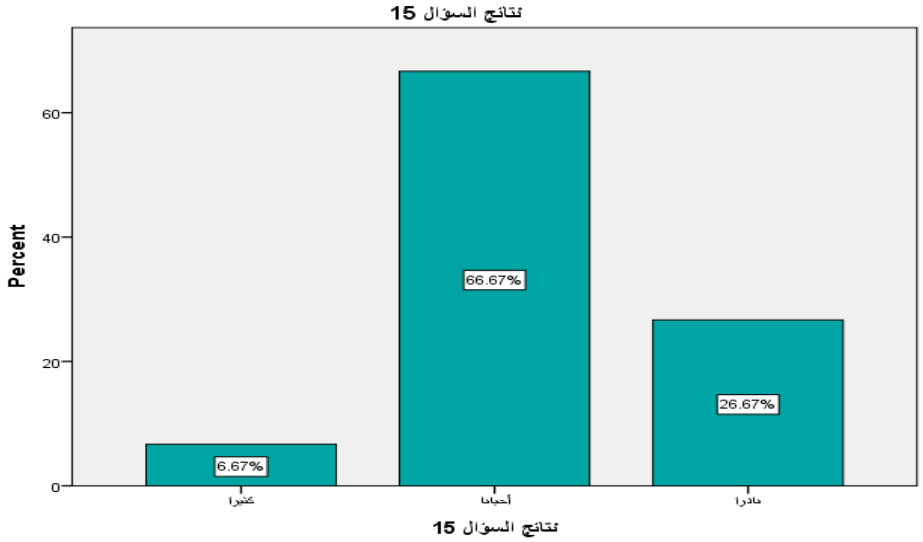
وهذا يدل على أنه احيانا ما يقوم أستاذ التربية البدنية والرياضية بتنظيم أيام دراسية داخل الوسط الجامعي وليس بالضرورة قيامه بذلك.

السؤال 15: هل تساهم في تنظيم ملتقيات داخل الحرم الجامعي؟

الجدول (19): يمثل نتائج السؤال 15.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	1	%6.67
أحيانا	10	%66.67
نادرا	4	%26.67
المجموع	15	%100

الشكل (19): يمثل نتائج السؤال 15.



من خلال الجدول (19) والشكل (19) والذي يوضح نتائج السؤال 15 والذي يوضح نتائج السؤال 12 والمتمثل في مدى مساهمة الأستاذ في تنظيم ملتقيات داخل الوسط الجامعي، نسبة 6.7% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 66.67% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 26.67% اجابوا بـ نادرا.

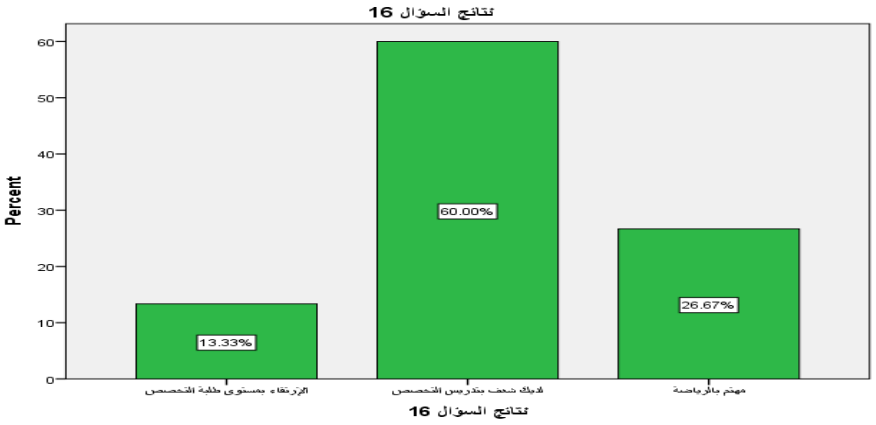
وهذا يدل على أنه أحيانا ما يقوم أستاذ التربية البدنية والرياضية بتنظيم دورات داخل الوسط الجامعي وليس بالضرورة قيامه بذلك.

السؤال 16: لماذا اخترت متابعة مسارك كأستاذ جامعي في التربية البدنية؟

الجدول (20): يمثل نتائج السؤال 16.

	التكرارات	النسبة
الارتقاء بمستوى طلبة التخصص	2	%13.3
لديك شغف بتدريس التخصص	9	%60.0
مهتم بالرياضة	4	%26.7
آخر	0	%0
المجموع	15	%100

الشكل (20): يمثل نتائج السؤال 16.



من خلال الجدول (20) والشكل (20) والذي يوضح نتائج السؤال 16 والمتمثل سبب اختيار العمل في تخصص التربية البدنية والرياضية، نسبة 13.33% هدفهم الرتقاء بمستوى طلبة التخصص ثم تليها نسبة 60.0% لديهم شغف بتدريس التخصص، اما النسبة الباقية المتمثلة في 26.67% فهم مهتمون بالرياضة.

وهذا يدل على ان هدف اختيار أستاذ التربية البدنية والرياضية للتخصص الارتقاء بمستوى الطلبة.

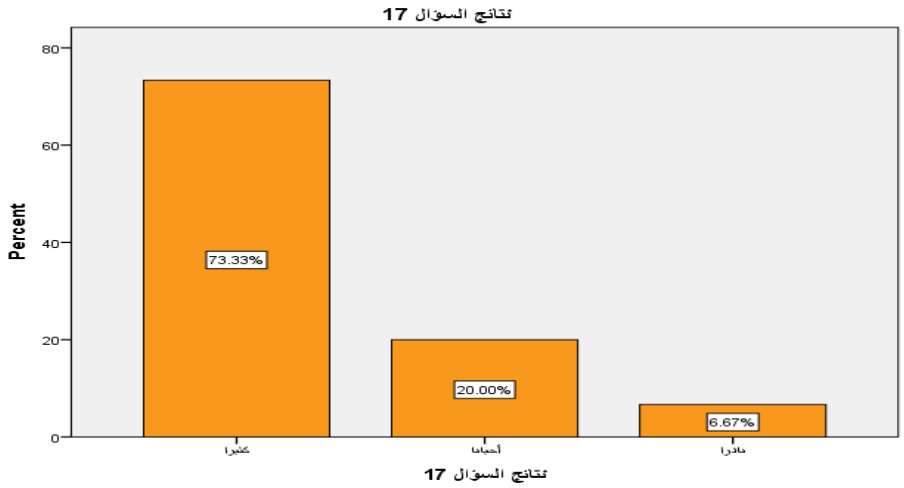
المحور الثالث: الممارسات التدريسية

السؤال 17: أقوم بوضع مخططات سنوية في بداية كل سنة للدروس والمحاضرات.

الجدول (21): يمثل نتائج السؤال 17.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	11	%73.3
أحيانا	3	%20.0
نادرا	1	%6.7
المجموع	15	%100

الشكل (21): يمثل نتائج السؤال 17.



من خلال الجدول (21) والشكل (21) والذي يوضح نتائج السؤال 17 والمتمثل في وضع مخططات سنوية في بداية كل سنة للدروس والمحاضرات، نسبة 73.3% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 20.0% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 6.7% اجابوا بـ نادرا.

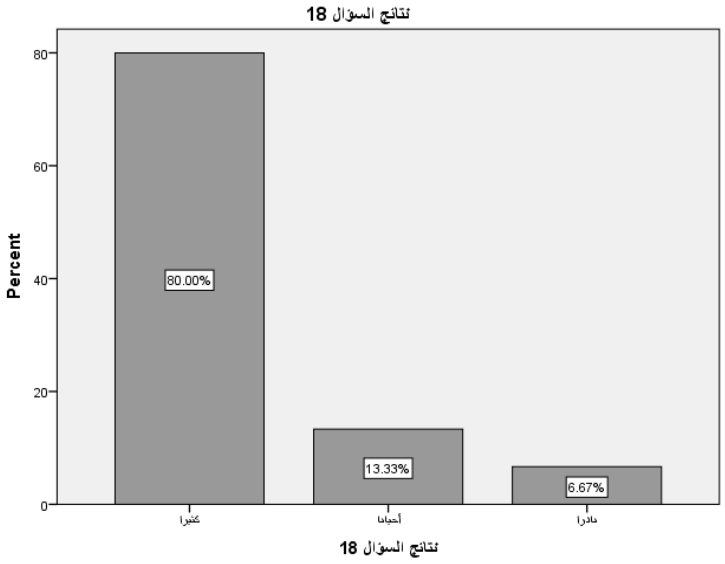
وهذا يدل على أن الأستاذ يضع مخططات سنوية للمحاضرات والدروس.

السؤال 18: أقوم بوضع مخططات في بداية كل سداسي للدروس والمحاضرات.

الجدول (22): يمثل نتائج السؤال 18.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	12	%80.0
أحيانا	2	%13.3
نادرا	1	%6.7
المجموع	15	%100

الشكل (22): يمثل نتائج السؤال 18.



من خلال الجدول (22) والشكل (22) والذي يوضح نتائج السؤال 18 والمتمثل وضع الأستاذ لمخططات بداية كل سداسي للدروس والمحاضرات، نسبة 80.0% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 13.3% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 6.7% اجابوا بـ نادرا.

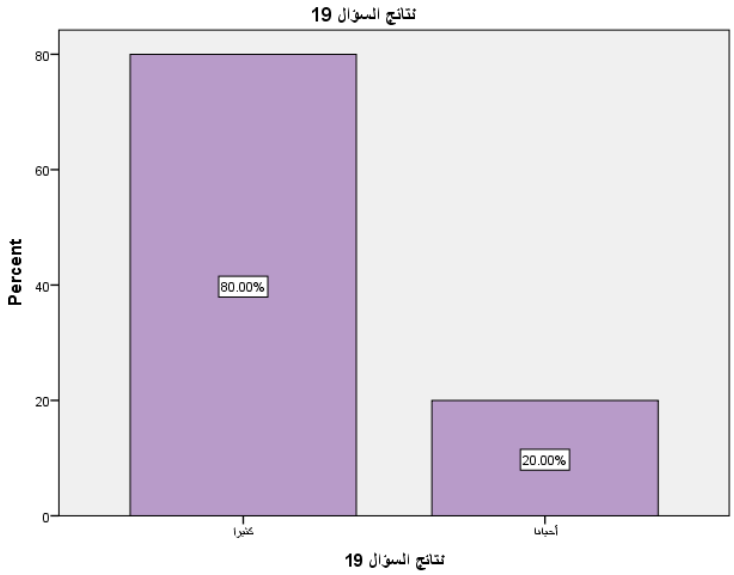
وهذا يدل على أنه كثيرا ما يقوم الأستاذ بعمل مخططات بداية كل سداسي للدروس والمحاضرات.

السؤال 19: أقوم بالتخطيط الجيد للدروس والمحاضرات قبل كل حصة.

الجدول (23): يمثل نتائج السؤال 19.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	12	%80.0
أحيانا	3	%20.0
نادرا	0	%0
المجموع	15	%100

الشكل (23): يمثل نتائج السؤال 19.



من خلال الجدول (23) والشكل (23) والذي يوضح نتائج السؤال 19 والمتمثل في التخطيط الجيد للدروس والمحاضرات قبل كل حصة، نسبة 80.0% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 20.0% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 00.0% اجابوا بـ نادرا.

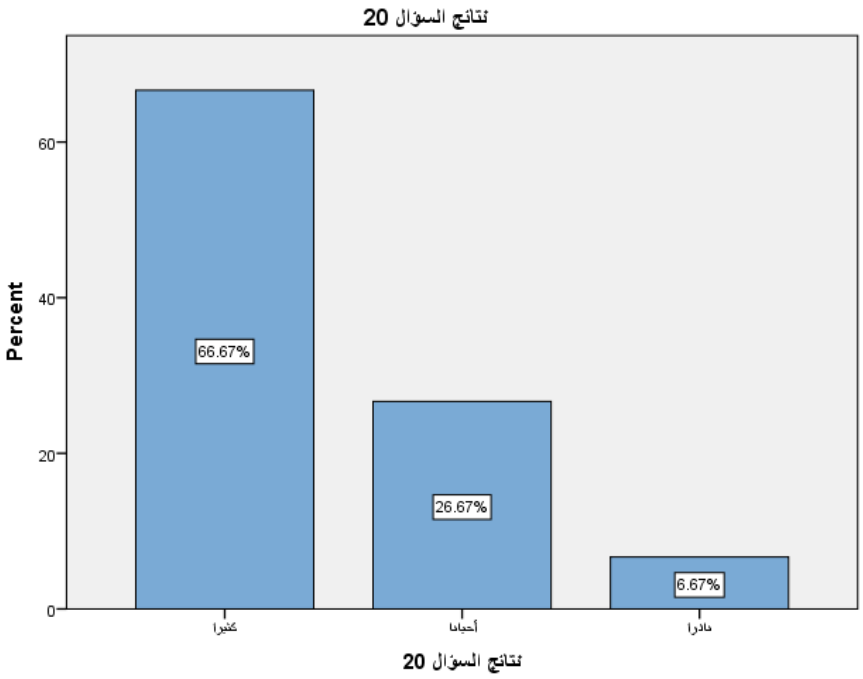
وهذا يدل على أنه كثيرا ما يقوم الأستاذ بالتخطيط الجيد للدروس والمحاضرات قبل كل حصة.

السؤال 20: أعمل على صياغة أهداف للمادة لكل الحصص.

الجدول (24): يمثل نتائج السؤال 20.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	10	%66.7
أحيانا	4	%26.7
نادرا	1	%6.7
المجموع	15	%100

الشكل (24): يمثل نتائج السؤال 20.



من خلال الجدول (24) والشكل (24) والذي يوضح نتائج السؤال 20 والمتمثل في صياغة أهداف للمادة لكل الحصص، نسبة 66.7% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 26.7% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 6.7% اجابوا بـ نادرا.

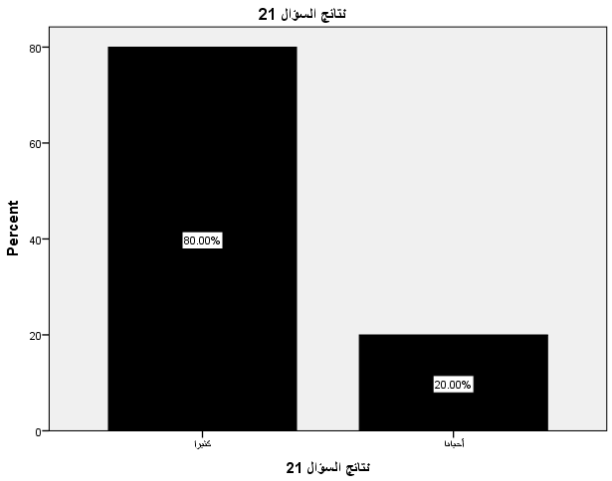
وهذا يدل على أنه كثيرا ما يتم صياغة أهداف للمادة لكل الحصص.

السؤال 21: أستعين بمجموعة من الكتب والمراجع في التخصص في عملية تحضير المحاضرات.

الجدول (25): يمثل نتائج السؤال 21.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	12	%80.0
أحيانا	3	%20.0
نادرا	0	%0
المجموع	15	%100

الشكل (25): يمثل نتائج السؤال 21.



من خلال الجدول (25) والشكل (25) والذي يوضح نتائج السؤال 21 والمتمثل في الاستعانة بمجموعة من الكتب والمراجع في التخصص في عملية تحضير المحاضرات، نسبة 80.0% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 20.0% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 00.0% اجابوا بـ نادرا.

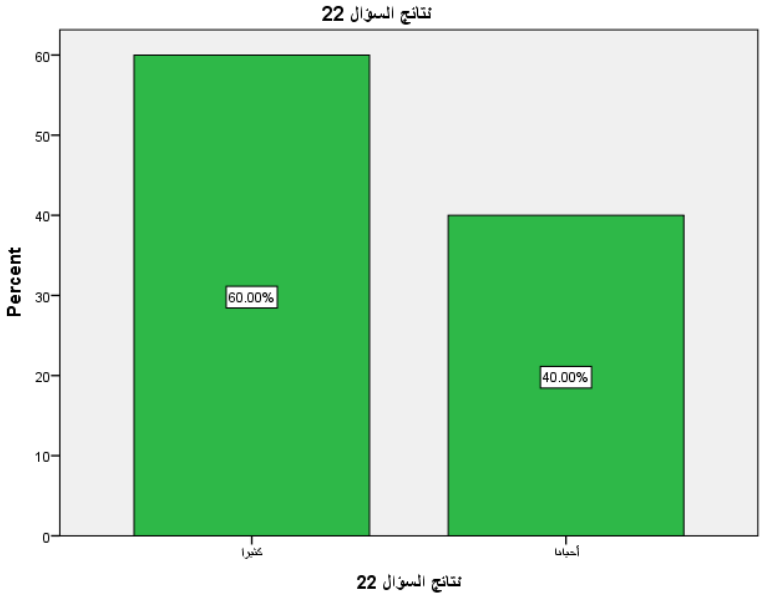
وهذا يدل على أن الاستعانة بالكتب والمراجع طريقة ينتهجها معظم الأساتذة في التخصص للتحضير الجيد للدرس.

السؤال 22: أستعين بالأنترنت (يوتيوب، مدونات... الخ) في عملية تحضير المحاضرات.

الجدول (26): يمثل نتائج السؤال 22.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	9	%60.0
أحيانا	6	%40.0
نادرا	0	%0
المجموع	15	%100

الشكل (26): يمثل نتائج السؤال 22.



من خلال الجدول (26) والشكل (26) والذي يوضح نتائج السؤال 22 والمتمثل في الاستعانة بالأنترنت (يوتيوب، مدونات... الخ) في عملية تحضير المحاضرات، نسبة 60.0% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 40.0% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 0.0% اجابوا بـ نادرا.

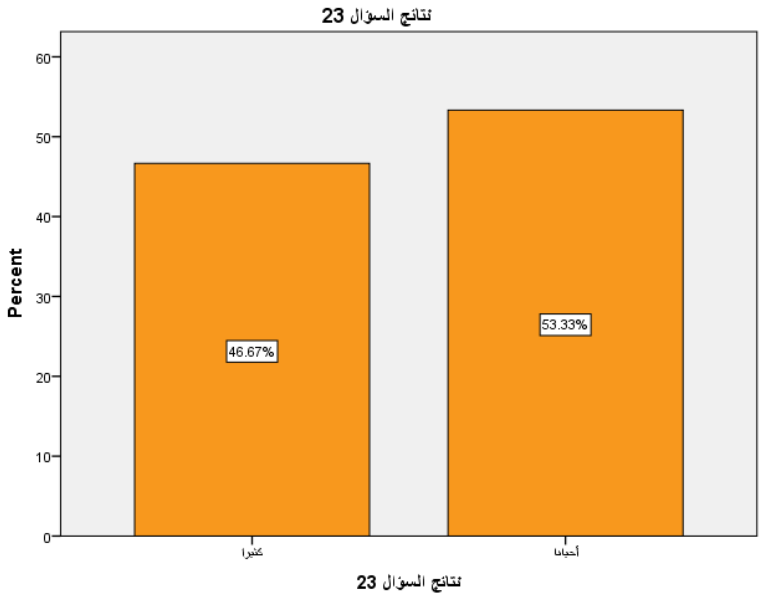
وهذا يدل على أن الأنترنت عامل مهم في تحضير المحاضرات.

السؤال 23: أطبق المخطط حرفيا في الحصص النظرية أو التطبيقية.

الجدول (27): يمثل نتائج السؤال 23.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	7	%46.7
أحيانا	8	%53.3
نادرا	0	%0
المجموع	15	%100

الشكل (27): يمثل نتائج السؤال 23.



من خلال الجدول (27) والشكل (27) والذي يوضح نتائج السؤال 23 والمتمثل في تطبيق المخطط حرفيا في الحصص النظرية أو التطبيقية، نسبة 46.7% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 53.3% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 0.0% اجابوا بـ نادرا.

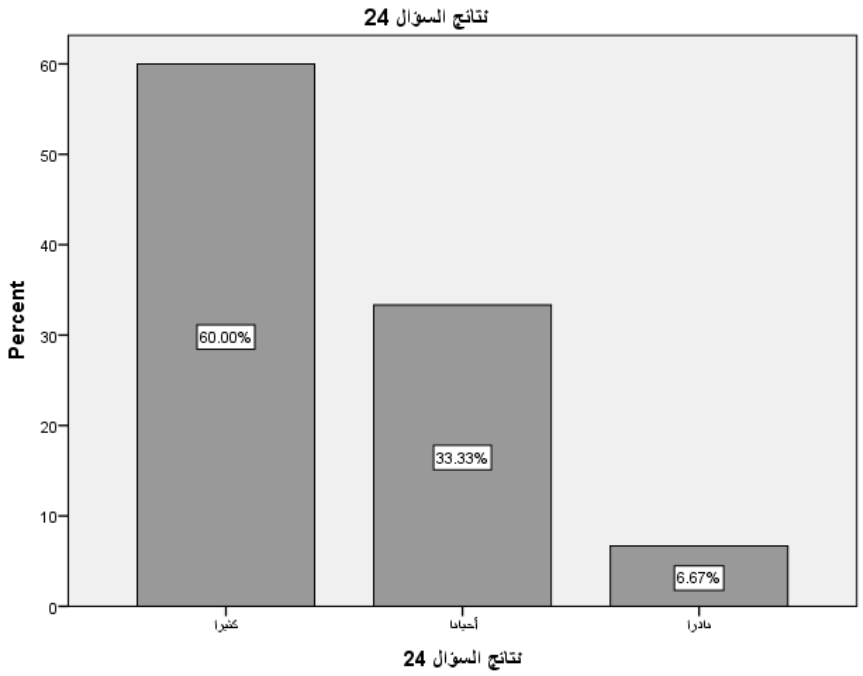
وهذا يدل على أن الأستاذ ليس بالضرورة أن يلتزم بالمخطط الموضوع حرفيا في الحصص.

السؤال 24: أحرص على حضور جميع الطلاب في كل الدروس.

الجدول (28): يمثل نتائج السؤال 24.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	9	%60.0
أحيانا	5	%33.3
نادرا	1	%6.7
المجموع	15	%100

الشكل (28): يمثل نتائج السؤال 24.



من خلال الجدول (28) والشكل (28) والذي يوضح نتائج السؤال 24 والمتمثل في الحرص على حضور جميع الطلاب في كل الدروس، نسبة 60.0% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 33.3% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 6.7% اجابوا بـ نادرا.

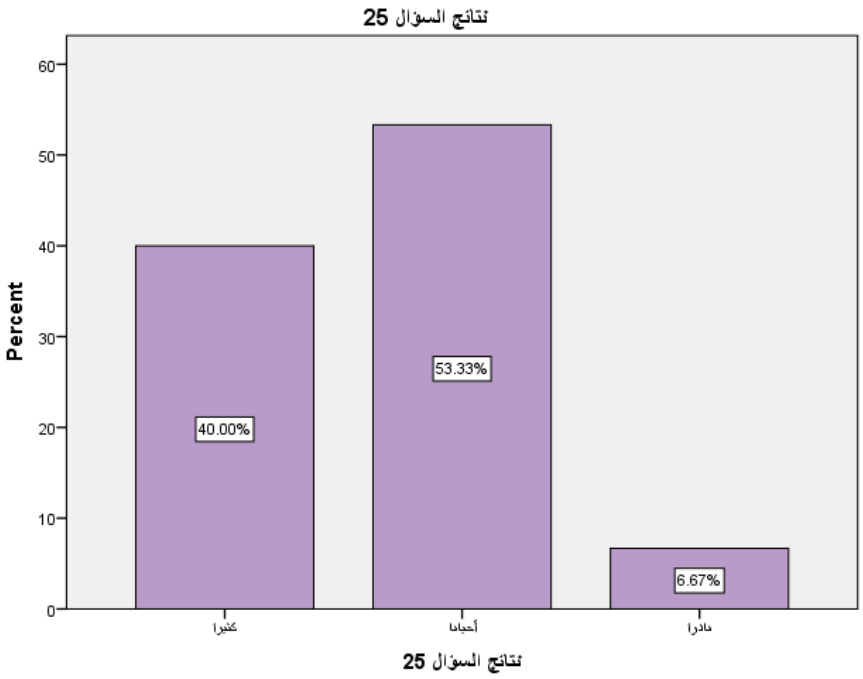
وهذا يدل على أن الأستاذ يحرص على حضور جميع الطلبة الى الحصص.

السؤال 25: الاستعانة بعنصر الترفيه والاستمتاع في تسيير الدروس.

الجدول (29): يمثل نتائج السؤال 25.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	6	%40.0
أحيانا	8	%53.3
نادرا	1	%6.7
المجموع	15	%100

الشكل (29): يمثل نتائج السؤال 25.



من خلال الجدول (29) والشكل (29) والذي يوضح نتائج السؤال 25 والمتمثل في الاستعانة بعنصر الترفيه والاستمتاع في تسيير الدروس، نسبة 40.0% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 53.3% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 6.7% اجابوا بـ نادرا.

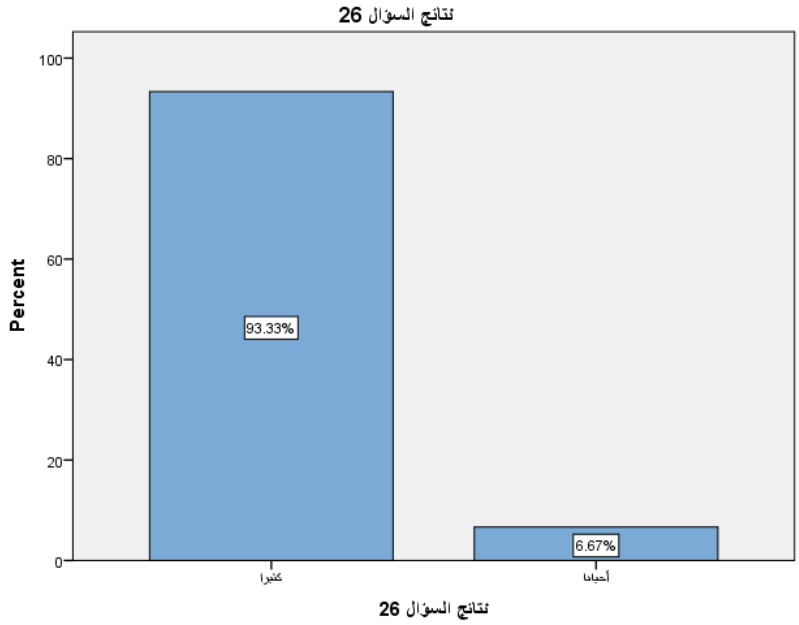
وهذا يدل على أن عنصر الترفيه ليس مهما كثيرا لتسيير الحصص.

السؤال 26: أركز على فهم الطالب وإتقانه لمحتوى الدروس.

الجدول (30): يمثل نتائج السؤال 26.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	14	%93.3
أحيانا	1	%6.7
نادرا	0	%0
المجموع	15	%100

الشكل (30): يمثل نتائج السؤال 26.



من خلال الجدول (30) والشكل (30) والذي يوضح نتائج السؤال 26 والمتمثل في التركيز على فهم الطالب وإتقانه لمحتوى الدروس، نسبة 93.3% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 6.7% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 0.0% اجابوا بـ نادرا.

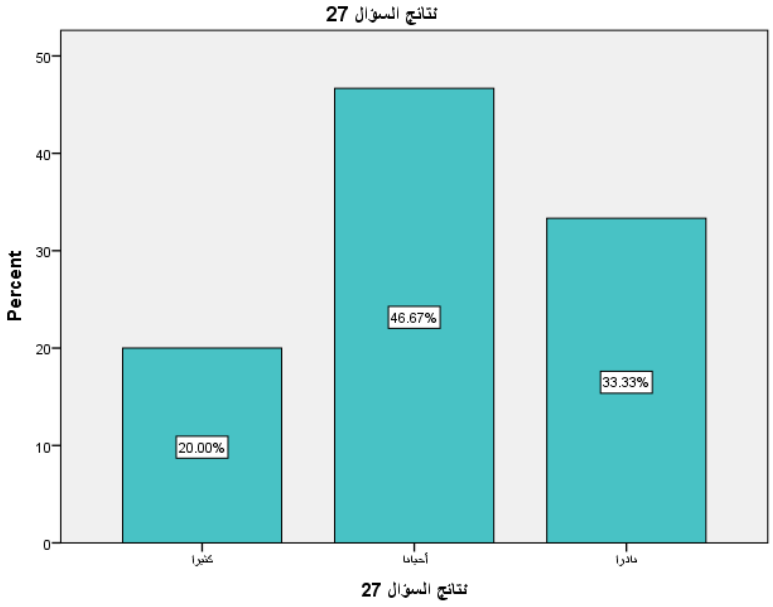
وهذا يدل على أن الأساتذة يحرصون على فهم كل الطلاب لمحتوى الدروس.

السؤال 27: أستعين بالفيديوهات أثناء الحصص لإيصال الأفكار للطالب.

الجدول (31): يمثل نتائج السؤال 27.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	3	%20.0
أحيانا	7	%46.7
نادرا	5	%33.3
المجموع	15	%100

الشكل (31): يمثل نتائج السؤال 27.



من خلال الجدول (31) والشكل (31) والذي يوضح نتائج السؤال 27 والمتمثل في الاستعانة بالفيديوهات أثناء الحصص لإيصال الأفكار للطالب، نسبة 20.0% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 46.7% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 33.3% اجابوا بـ نادرا.

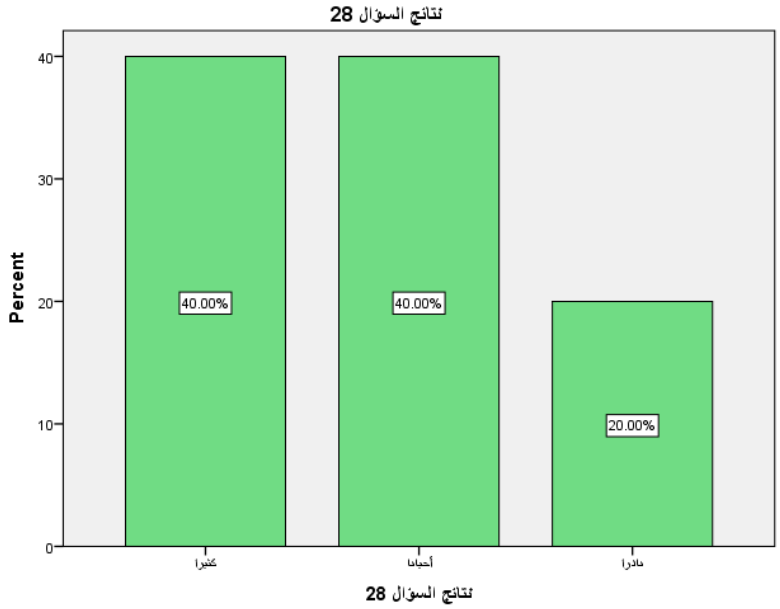
وهذا يدل على أن الأستاذ أحيانا ما يستعين بالفيديوهات في تسيير الحصص.

السؤال 28: أستعين بالعروض التقديمية من أجل تقديم بعض الدروس.

الجدول (32): يمثل نتائج السؤال 28.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	6	%40.0
أحيانا	6	%40.0
نادرا	3	%20.0
المجموع	15	%100

الشكل (32): يمثل نتائج السؤال 28.



من خلال الجدول (32) والشكل (32) والذي يوضح نتائج السؤال 28 والمتمثل في الاستعانة بالعروض التقديمية من أجل تقديم بعض الدروس، نسبة 40.0% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 40.0% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 20.0% اجابوا بـ نادرا.

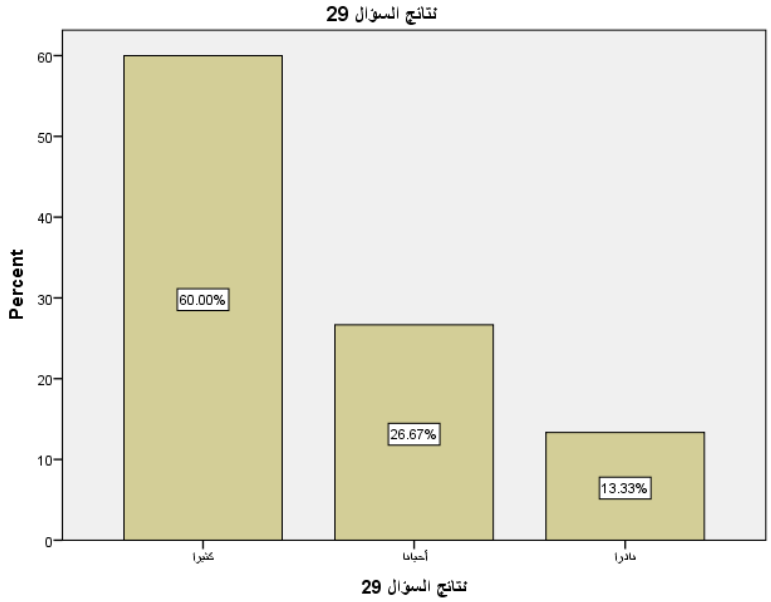
وهذا يدل على أن الأستاذ يستعين بالعروض التقديمية من أجل التسيير الجيد للحصص.

السؤال 29: انتهج مبدأ التعاون والصداقة لتسيير الحصص.

الجدول (33): يمثل نتائج السؤال 29.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	9	%60.0
أحيانا	4	%26.7
نادرا	2	%13.3
المجموع	15	%100

الشكل (33): يمثل نتائج السؤال 29.



من خلال الجدول (33) والشكل (33) والذي يوضح نتائج السؤال 29 والمتمثل في انتهاج مبدأ التعاون والصداقة لتسيير الحصص، نسبة 60.0% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 26.7% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 13.3% اجابوا بـ نادرا.

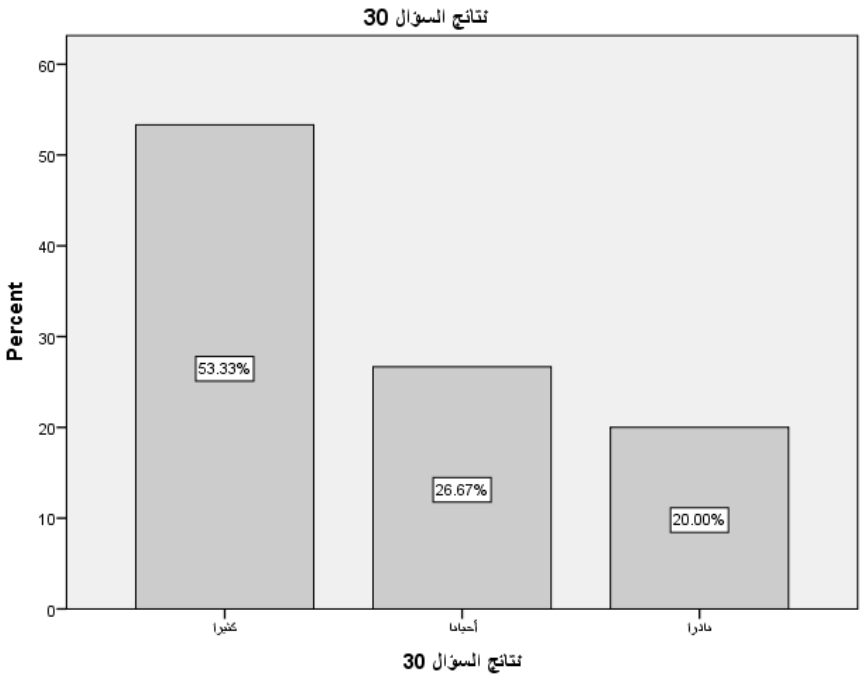
وهذا يدل على أن انتهاج مبدأ الصداقة والتعاون مع الطلبة يساعد في تسيير الحصص بشكل أفضل.

السؤال 30: أنتهج مبدأ الصرامة مع الطلبة الغير مثابرين.

الجدول (34): يمثل نتائج السؤال 30.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	8	%53.3
أحيانا	4	%26.7
نادرا	3	%20.0
المجموع	15	%100

الشكل (34): يمثل نتائج السؤال 30.



من خلال الجدول (34) والشكل (34) والذي يوضح نتائج السؤال 30 والمتمثل في انتهاج مبدأ الصرامة مع الطلبة الغير مثابرين، نسبة 53.3% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 26.7% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 20.0% اجابوا بـ نادرا.

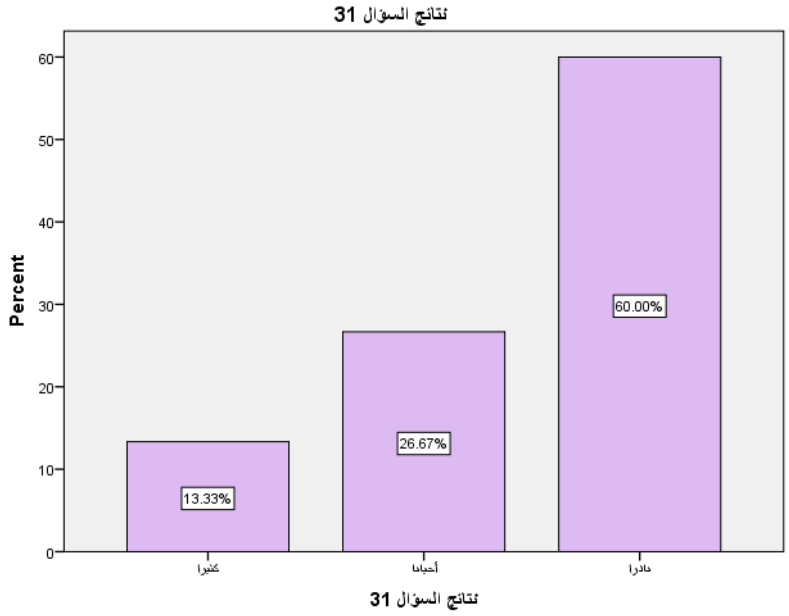
وهذا يدل على أنه مبدأ الصرامة واجب مع الطلبة الغير مثابرين.

السؤال 31: أشارك في المنافسات والتظاهرات العلمية مع الطلاب.

الجدول (35): يمثل نتائج السؤال 31.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	2	%13.3
أحيانا	4	%26.7
نادرا	9	%60.0
المجموع	15	%100

الشكل (35): يمثل نتائج السؤال 31.



من خلال الجدول (35) والشكل (35) والذي يوضح نتائج السؤال 31 والمتمثل في المشاركة في المنافسات والتظاهرات العلمية مع الطلاب، نسبة 13.3% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 26.7% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 60.0% اجابوا بـ نادرا.

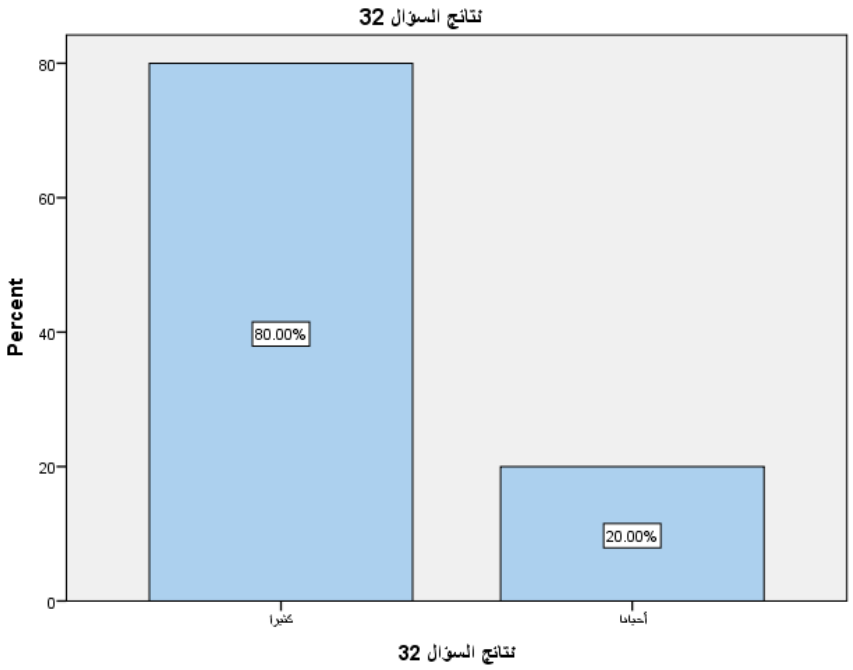
وهذا يدل على أنه نادرا ما يشارك الأستاذ في المنافسات والتظاهرات العلمية مع الطلاب.

السؤال 32: أهتم بسلوك الطالب في عملية التقويم.

الجدول (36): يمثل نتائج السؤال 32.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	12	%80.0
أحيانا	3	%20.0
نادرا	0	%0
المجموع	15	%100

الشكل (36): يمثل نتائج السؤال 32.



من خلال الجدول (36) والشكل (36) والذي يوضح نتائج السؤال 32 والمتمثل في الاهتمام بسلوك الطالب في عملية التقويم، نسبة 80.0% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 20.0% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 0.0% اجابوا بـ نادرا.

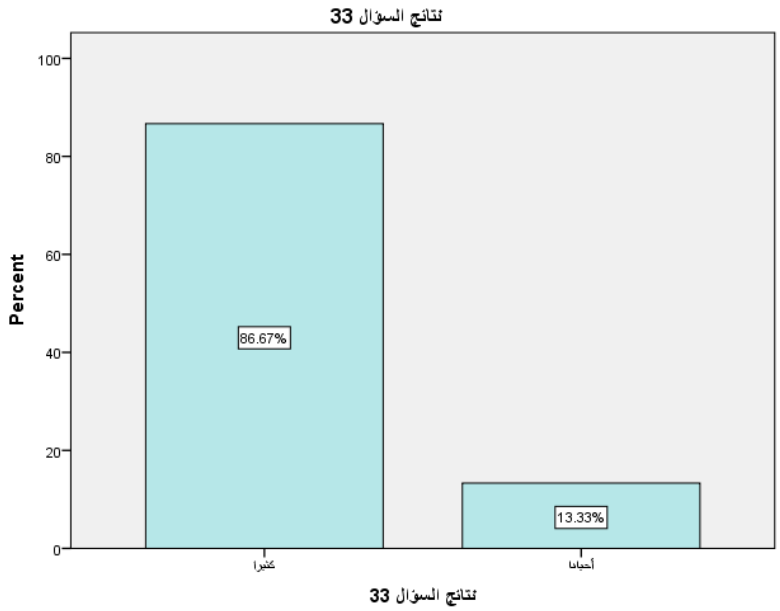
وهذا يدل على الأستاذ يهتم بالسلوك كثيرا في عملية التقويم.

السؤال 33: أهتم بحضور الطلبة للحصص في التقويم.

الجدول (37): يمثل نتائج السؤال 33.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	13	%86.7
أحيانا	2	%13.3
نادرا	0	%0
المجموع	15	%100

الشكل (37): يمثل نتائج السؤال 33.



من خلال الجدول (37) والشكل (37) والذي يوضح نتائج السؤال 33 والمتمثل في الاهتمام بحضور الطلبة للحصص في التقويم، نسبة 86.7% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 13.3% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 0.0% اجابوا بـ نادرا.

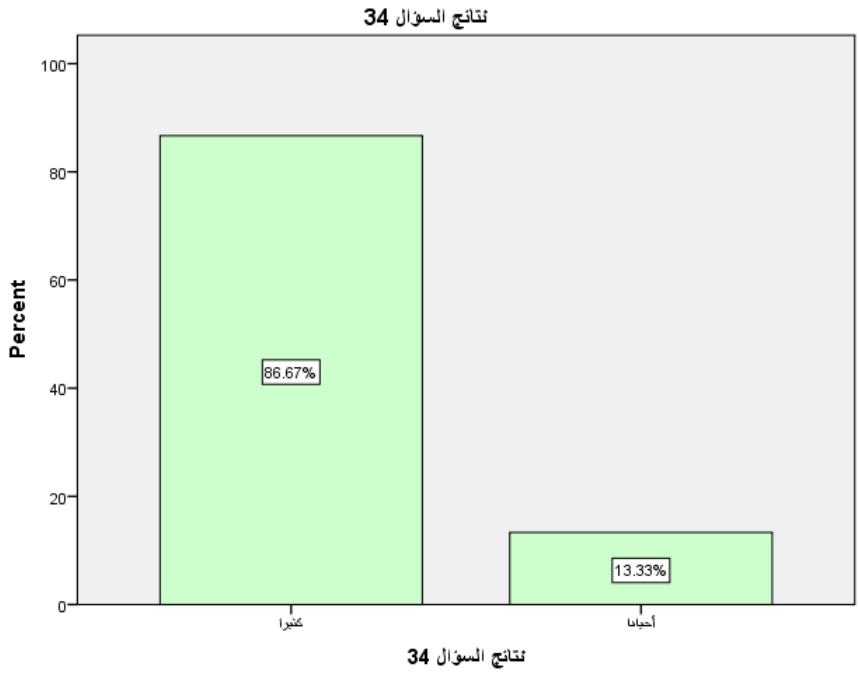
وهذا يدل على أن حضور الطلبة لكل الحصص مهم للأستاذ ويركز على ذلك كثيرا في عملية التقويم.

السؤال 34: تهمتي مشاركة الطالب أثناء الحصة مهما كانت نتيجته.

الجدول (38): يمثل نتائج السؤال 34.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	13	%86.7
أحيانا	2	%13.3
نادرا	0	%0
المجموع	15	%100

الشكل (38): يمثل نتائج السؤال 34.



من خلال الجدول (38) والشكل (38) والذي يوضح نتائج السؤال 34 والمتمثل في الاهتمام بمشاركة الطالب أثناء الحصة مهما كانت نتيجته، نسبة 86.7% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 13.3% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 0.0% اجابوا بـ نادرا.

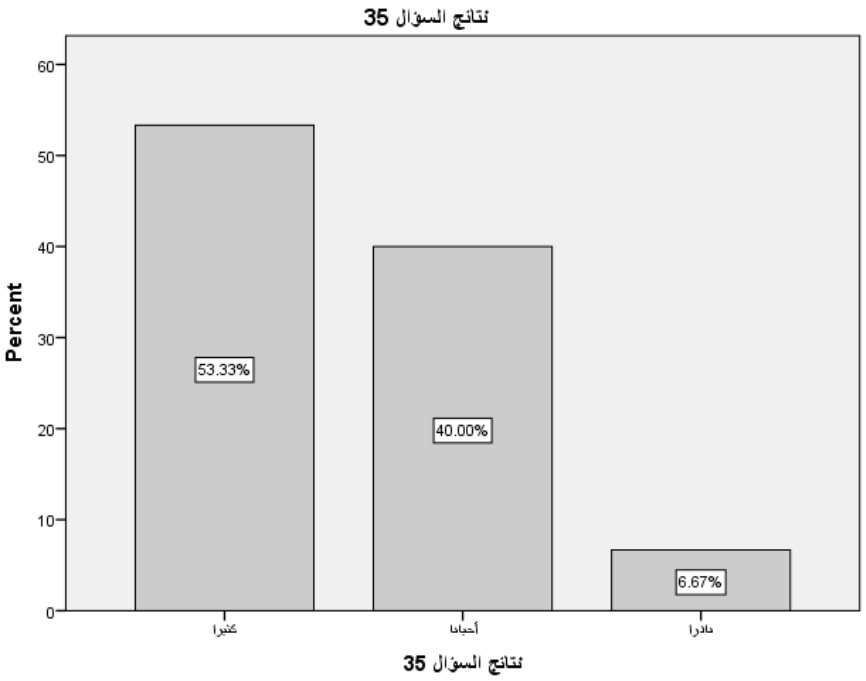
وهذا يدل على أن مشاركة الطالب في الحصص مهمة من أجل التقويم.

السؤال 35: أقوم بإجراء التقويم في الأنشطة الفردية.

الجدول (39): يمثل نتائج السؤال 35.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	8	%53.3
أحيانا	6	%40.0
نادرا	1	%6.7
المجموع	15	%100

الشكل (39): يمثل نتائج السؤال 35.



من خلال الجدول (39) والشكل (39) والذي يوضح نتائج السؤال 35 والمتمثل في القيام بإجراء التقويم في الأنشطة الفردية، نسبة 53.3% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 40.0% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 6.7% اجابوا بـ نادرا.

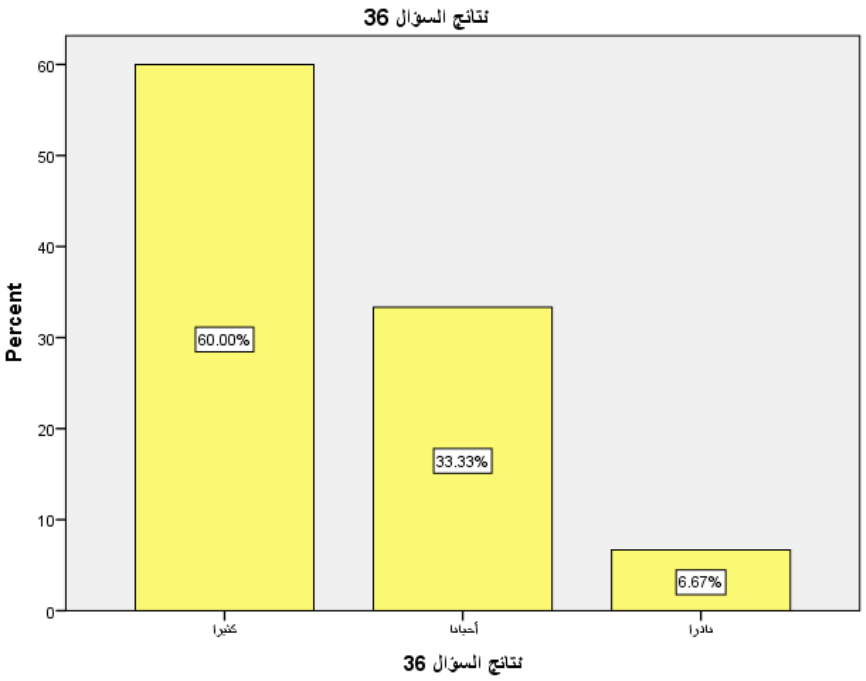
وهذا يدل على أن التقويم في الأنشطة نهج مشترك لدى عديد من أساتذة التخصص.

السؤال 36: أقوم بإجراء التقويم في الأنشطة الجماعية.

الجدول (40): يمثل نتائج السؤال 36.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	9	%60.0
أحيانا	5	%33.3
نادرا	1	%6.7
المجموع	15	%100

الشكل (40): يمثل نتائج السؤال 36.



من خلال الجدول (40) والشكل (40) والذي يوضح نتائج السؤال 36 والمتمثل في القيام بإجراء التقويم في الأنشطة الجماعية، نسبة 60.0% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 33.3% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 6.7% اجابوا بـ نادرا.

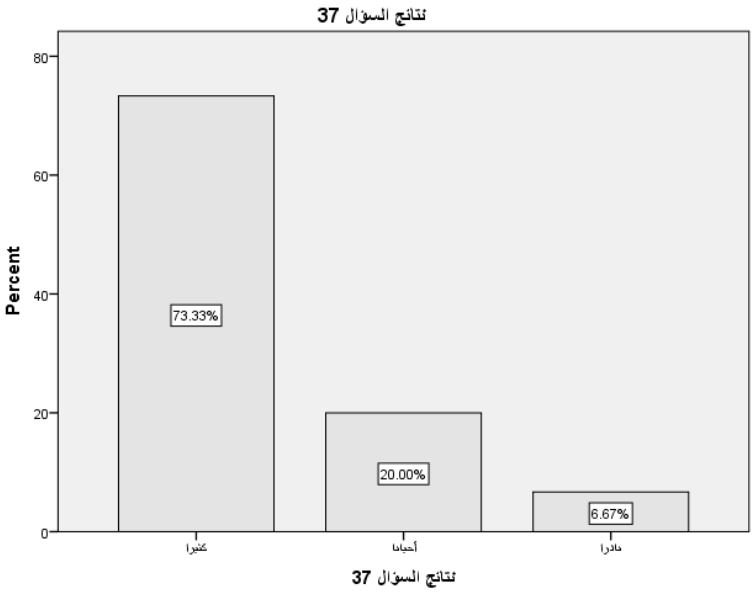
وهذا يدل على أن التقويم في الأنشطة الجماعية عامل مهم في عملية التقويم.

السؤال 37: أقوم بإعطاء بحوث وأعمال موجهة للطلاب من أجل التقويم.

الجدول (41): يمثل نتائج السؤال 37.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	11	%73.3
أحيانا	3	%20.0
نادرا	1	%6.7
المجموع	15	%100

الشكل (41): يمثل نتائج السؤال 37.



من خلال الجدول (41) والشكل (41) والذي يوضح نتائج السؤال 37 والمتمثل في القيام بإعطاء بحوث وأعمال موجهة للطلاب من أجل التقويم، نسبة 73.3% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 20.0% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 6.7% اجابوا بـ نادرا.

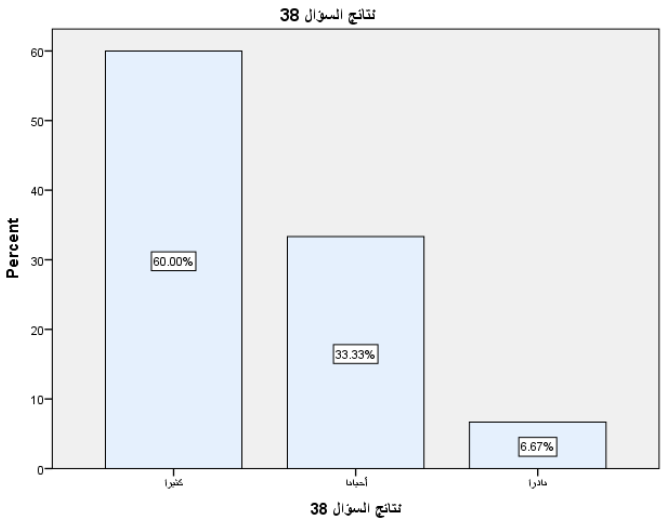
وهذا يدل على أن معظم أساتذة التخصص يتفقون على أن البحوث والأعمال الموجهة هي طريقة جيدة في التقويم.

السؤال 38: عمل فروض تقييميه تساهم في إثبات مستوى الطالب وفهمه للدرس.

الجدول (42): يمثل نتائج السؤال 38.

	التكرارات	النسبة
كثيرا	9	%60.0
أحيانا	5	%33.3
نادرا	1	%6.7
المجموع	15	%100

الشكل (42): يمثل نتائج السؤال 38.



من خلال الجدول (42) والشكل (42) والذي يوضح نتائج السؤال 38 والمتمثل في عمل فروض تقييميه تساهم في إثبات مستوى الطالب وفهمه للدرس، نسبة 60.0% اجابوا بـ كثيرا ثم تليها نسبة 33.3% اجابوا بـ أحيانا، اما النسبة الباقية المتمثلة في 6.7% اجابوا بـ نادرا.

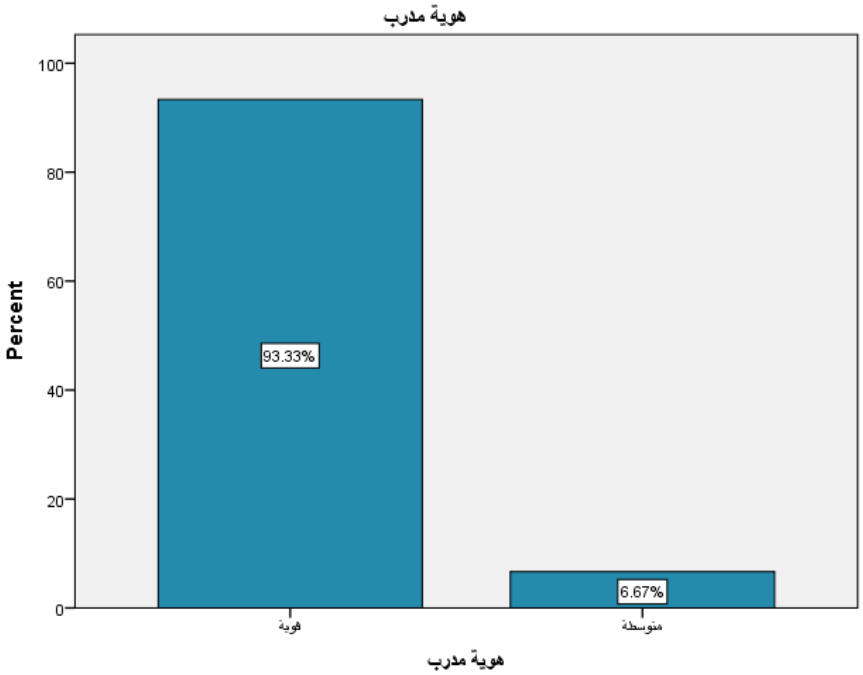
وهذا يدل على الاعتماد على الفروض التقييمية لها دور كبير في اثبات مستوى الطالب الحالي وفهمه.

هوية مدرب:

الجدول رقم (43): هوية مدرب

	التكرارات	النسبة
قوية	14	%93.3
متوسطة	1	%6.7
ضعيفة	0	%0
المجموع	15	%100

الشكل رقم (43): هوية مدرب



من خلال الجدول (43) والشكل (43) الذي يمثل قوة هوية (مدرس – مدرب) نلاحظ أن نسبة 93.3 قوية وجاءت نسبة 6.7% متوسطة أما الأخيرة فمعدومة

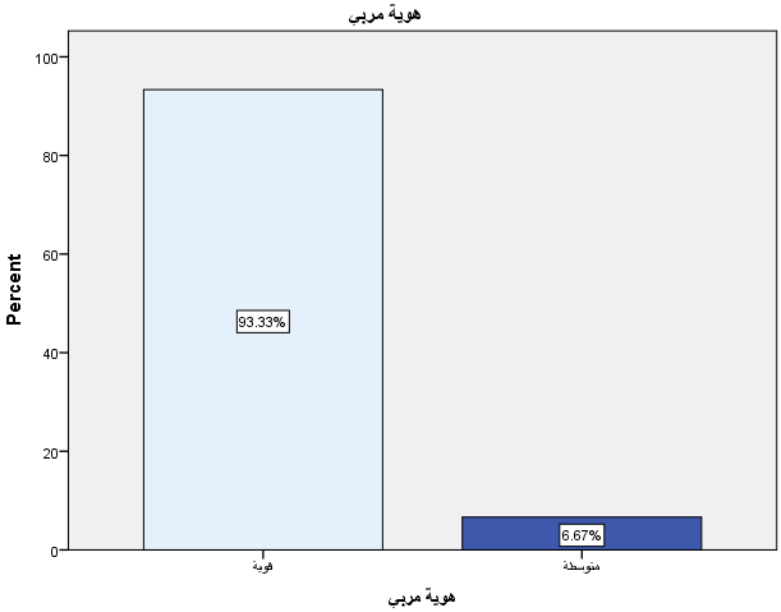
وهذا دال على أن هوية مدرب قوية لدى أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

هوية مربي:

الجدول رقم (44): هوية مربي

	التكرارات	النسبة
قوية	14	%93.3
متوسطة	1	%6.7
ضعيفة	0	%0
المجموع	15	%100

الشكل رقم (44): هوية مربي



من خلال الجدول (44) والشكل (44) الذي يمثل قوة هوية (مدرس – مربي) نلاحظ أن نسبة 93.3 قوية وجاءت نسبة 6.7% متوسطة أما الأخيرة فمعدومة وهي نفس القيمة من هوية مدرب

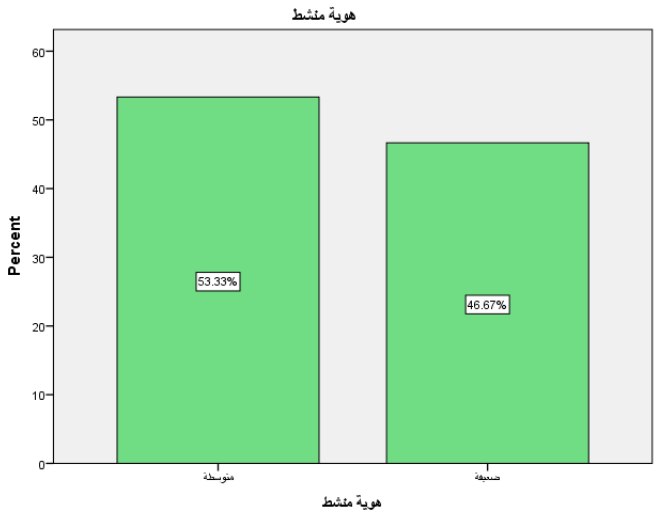
وهذا دال على أن هوية مربي قوية لدى أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

هوية منشط:

الجدول رقم (45): هوية منشط

	التكرارات	النسبة
قوية	0	%0
متوسطة	8	%53.3
ضعيفة	7	%46.7
المجموع	15	%100

الشكل رقم (45): هوية منشط



من خلال الجدول (43) والشكل (43) الذي يمثل قوة هوية (مدرس – منشط) نلاحظ أن نسبة 53.3 متوسطة وجاءت نسبة 46.7% متوسطة أما الأولى فمعدومة.

وهذا دال على أن هوية منشط متوسطة إلى ضعيفة لدى أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

العلاقة الارتباطية بين الهوية المهنية والتخطيط للدرس

الجدول رقم (46): يمثل العلاقة الارتباطية بين الهوية المهنية والتخطيط للدرس.

		الهوية المهنية	التخطيط
الهوية المهنية	معامل الارتباط	1	0.319
	Sig (2-tailed)	.	0.246
	عدد العينة	15	15
التخطيط	معامل الارتباط	0.319	1
	Sig (2-tailed)	0.246	.
	عدد العينة	15	15

من خلال الجدول (46) والذي يمثل العلاقة الارتباطية بين الهوية المهنية والتخطيط نلاحظ أنه يوجد ارتباط طردي ضعيف بين الهوية المهنية والتخطيط للدرس.

العلاقة الارتباطية بين الهوية المهنية وتنفيذ الدرس

الجدول رقم (47): يمثل العلاقة الارتباطية بين الهوية المهنية وتنفيذ الدرس.

		الهوية المهنية	التنفيذ
الهوية المهنية	معامل الارتباط	1	0.296
	Sig (2-tailed)	.	0.284
	عدد العينة	15	15
التنفيذ	معامل الارتباط	0.296	1
	Sig (2-tailed)	0.284	.
	عدد العينة	15	15

من خلال الجدول (47) والذي يمثل العلاقة الارتباطية بين الهوية المهنية والتنفيذ نلاحظ أنه يوجد ارتباط طردي ضعيف بين الهوية المهنية وتنفيذ الدرس.

العلاقة الارتباطية بين الهوية المهنية والتقويم

الجدول رقم (48): يمثل العلاقة الارتباطية بين الهوية المهنية والتقويم.

		الهوية المهنية	التقويم
الهوية المهنية	معامل الارتباط	1	0.524
	Sig (2-tailed)	.	0.045
	عدد العينة	15	15
التقويم	معامل الارتباط	0.524	1
	Sig (2-tailed)	0.045	.
	عدد العينة	15	15

من خلال الجدول (48) والذي يمثل العلاقة الارتباطية بين الهوية المهنية والتقويم نلاحظ أنه يوجد ارتباط طردي متوسط بين الهوية المهنية والتقويم.

2- مناقشة النتائج في ضوء الفرضيات:

2-1 الفرضية الأولى: توجد علاقة طردية بين الهوية المهنية والتخطيط للدرس.

من خلال الجدول (46) المتعلق بالفرضية الأولى نستنتج أنه توجد علاقة طردية ضعيفة بين الهوية المهنية لأستاذ التربية البدنية والرياضية والتخطيط للدرس وذلك من خلال الاهتمام بالتخطيط وأسس وأساليب اختيار الأنشطة، وهذا يعني أن الأساتذة باختلاف هوياتهم المهنية لهم نفس الممارسة التدريسية في التخطيط وليس هناك تمييز لهوية على أخرى وبالتالي فالفرضية محققة.

بناء على دراسة شعيب مباركية ورمزي زارع 2020، بعنوان الهوية المهنية لأساتذة التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بالممارسات التدريسية في الحصة مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر جامعة العربي التبسي – تبسة وتمثلت نتيجة الفرضية الأولى بأنه لا توجد علاقة ارتباطية بين الهوية المهنية والتخطيط للدرس وهذا يختلف عن نتيجة دراستنا الحالية.

وتتمثل أوجه الاختلاف في أن طبيعة الدراسة من حيث المجالات (الزمانية والمكانية والبشرية).

2-2 الفرضية الثانية: توجد علاقة طردية بين الهوية المهنية وتنفيذ الدرس.

من خلال الجدول (47) المتعلق بالفرضية الثانية نستنتج أنه توجد علاقة طردية ضعيفة بين الهوية المهنية لأستاذ التربية البدنية والرياضية وتنفيذ الدرس وذلك من خلال الاهتمام بالتقويم، وهذا يعني أن الأساتذة باختلاف هوياتهم المهنية لهم نفس الممارسة التدريسية في تنفيذ الدرس وليس هناك تمييز لهوية على أخرى وبالتالي فالفرضية محققة.

بناء على دراسة شعيب مباركية ورمزي زارع 2020، وتمثلت نتيجة الفرضية الثانية بأنه توجد علاقة ارتباطية بين الهوية المهنية وبعض أبعاد تنفيذ للدرس وهذا مشابه لنتيجة دراستنا الحالية.

وتتمثل أوجه الاختلاف في أن طبيعة الدراسة من حيث المجالات (الزمانية والمكانية والبشرية).

2-2 الفرضية الثالثة: توجد علاقة طردية بين الهوية المهنية وتنفيذ الدرس.

من خلال الجدول (48) المتعلق بالفرضية الثالثة نستنتج أنه توجد علاقة طردية متوسطة بين الهوية المهنية لأستاذ التربية البدنية والرياضية والتقويم وذلك من خلال الاهتمام بالتقويم، وهذا يعني أن الأساتذة باختلاف هوياتهم المهنية لهم نفس الممارسة التدريسية في التقويم وليس هناك تمييز لهوية على أخرى وبالتالي فالفرضية محققة.

بناء على دراسة شعيب مباركية ورمزي زارع 2020، وتمثلت نتيجة الفرضية الثالثة بأنه توجد علاقة ارتباطية بين الهوية المهنية وبعض ابعاد التقويم وهذا مشابه لما توصلنا له في دراستنا.

وتتمثل أوجه الاختلاف في أن طبيعة الدراسة من حيث المجالات (الزمانية والمكانية والبشرية).

3- الاستنتاج العام

- ❖ توجد علاقة طردية ضعيفة بين الهوية المهنية والتخطيط للدرس.
- ❖ توجد علاقة طردية ضعيفة بين الهوية المهنية وتنفيذ الدرس.
- ❖ توجد علاقة طردية متوسطة بين الهوية المهنية والتقويم.

خاتمة:

ومما سبق نرى أن هذه الدراسة تهدف إلى تحقيق الأهداف المحددة، تم استعراض الإطار النظري والدراسات السابقة ذات الصلة، مما ساهم في توجيه الدراسة، وتمت تطبيق منهجية مناسبة للدراسة، والتي تضمنت إجراء دراسة ميدانية على أساتذة التربية البدنية والرياضية في معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة تبسة، وبعد جمع البيانات وتحليلها بشكل دقيق ومنهجي، وتقديم النتائج بشكل واضح ومناسب. تم تحليل النتائج ومناقشتها بالتفصيل مع التركيز على استنباط الاستنتاجات الرئيسية وتحقيق الأهداف الأصلية للدراسة.

باختصار، حققنا أهداف الدراسة من خلال تنفيذ منهجية مناسبة لجمع وتحليل البيانات، ثم تقديم النتائج وتحليلها بشكل دقيق، مما يساهم في تعزيز المعرفة وفهم علاقة الهوية المهنية للأستاذ بالممارسات التدريسية له.

وبناءً على النتائج التي تم الوصول إليها والمناقشة الشاملة لها، يمكن أن تُعزز مذكرتنا في فهم العلاقة الهوية المهنية للأستاذ بالممارسات التدريسية له.

في النهاية، تجدر الإشارة إلى أن هذه المذكرة تمثل جهودًا متواصلة في إثراء المعرفة في مجال التعليم وتعزيز جودة التدريس.

قد تكون مساهمتنا قيمة في تحسين الممارسات التعليمية وتطوير القطاع التعليمي بشكل عام.

قائمة المصادر والمراجع:

انتصار حمد المقرن. (2016). الممارسات التدريسية لدى معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية على ضوء النظرية المعرفية. المجلة التربوية الدولية المتخصصة.

بشير صالح الرواشدي. (2000). منهج البحث التربوي رؤية مبسطة. الكويت: دار الكتاب الحديث.

حسان علي عبد بني حمد. (ايلول، 2019). الممارسات التدريسية الصفية لمعلمي الطلبة الموهوبين في ضوء متطلبات مجتمع المعرفة في منطقة نجران. نجران، عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر، جامعة نجران المملكة العربية السعودية: مجلة الاستاذ للعلوم الانسانية والاجتماعية المجلد 58 العدد 3.

حمدي أبو الفتوح عطيفة. (2012). منهجيات البحث العلمي في التربية وعلم النفس الإصدار 1. القاهرة: دار النشر للجامعات.

حيدر محسن سلمان الشويلي. (ديسمبر، 2019). الممارسات التدريسية عند مدرسي المرحلة الاعدادية في ضوء التفكير المزدوج. جامعة أم البواقي، أم البواقي، الجزائر: مجلة العلوم الانسانية مجلد 6 العدد 2.

خلف سليمان الرواشدة. (2007). صناعة القرار المدرسي. الأردن: دار حتمد للنشر والتوزيع الاصدار 1 الطبعة 1.

ربى العمري. (2014). تصميم المقررات التعليمية: النظرية والتطبيق. الرياض، السعودية : مكتبة الملك فهد الوطنية .

زينب ساري. (2019). أطروحة لنيل شهادة الدوكتراه كلية علم الإجتماع والديمغرافيا كلية العلوم الإجتماعية جامعة الجزائر 2. الجزائر.

سامي محمد ملحم. (2000). مناهج البحث في التربية وعلم النفس. عمان، الاردن: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.

سليمان الجاسر، و أحمد الشايع. (2005). أساسيات التعليم.

سهيلة محسن كاظم الفتلاوي. (2003). كفاية التدريس، المفهوم التدريب الأداء. *الإصدار ط 1*. عمان، الأردن: دار الشروق للنشر والتوزيع.

صونية براهمية. (2018). الهوية التنظيمية وآليات تفعيلها في المؤسسة. *المجلد 15، العدد 27*. جامعة سطيف: مجلة العلوم الاجتماعية.

غيماري طيبي. (2006). الهوية في العمل في المرحلة الراهنة في المجتمع الجزائري. *أطروحة دوكتراه منشورة في الأنتروبولوجيا الشعبية*. تلمسان: جامعة أبو بكر بلقايد.

كلود دوبار. (2008). أزمة الهوبات. بيروت: المكتبة الشرقية.

كمال بروج. (2014). الكفاءة التدريسية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في ضوء متغيرات متغيرات الخبرة والصفة البدنية. جامعة الجلفة، الجلفة، الجزائر: مجلة المنظومة الرياضية.

محمد المهدي ين عيسى. (2005). ثقافية المؤسسة، دراسة ميدانية للمؤسسة الإقتصادية العمومية في الجزائر. *أطروحة دوكتراه*. الجزائر: جامعة الجزائر.

محمد ثابت علي الدين. (1990). البيئة الجامعية والمتطلبات التعليمية لتحقيق الإبداع الأكاديمي. المنصورة، الإسكندرية، مصر: مجلة جامعة المنصورة للبحوث التربوية والنفسية، المجلد 11.

محمد حسن علاوي، و كامل أسامة راتب. (1999). البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس العربي. القاهرة: دار الفكر العربي.

محمد زياد حمدان. (بلا تاريخ). البيئة التعليمية وأثرها في تنمية القدرات الإبداعية لدى طلاب الجامعة. مصر: مجلة الدراسات التربوية، العدد 1، المجلد 27.

نادية سعيد عيشور. (2017). منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية. قسنطينة، الجزائر: مؤسسة حسين رأس الجبل للنشر والتوزيع.

نصير بولرباح، و غريب نجيب. (2014). واقع استخدام طرق التدريس الحديثة في التربية البدنية والرياضية في الطور الثانوي. ورقلة، الجزائر: جامعة قاصدي مرباح.

نعيم بوعموشة. (2019). الكفايات التدريسية لعضو هيئة التدريس الجامعي من وجهة نظر الطلبة في ضوء معايير الجودة الشاملة في التعليم . *أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدوكتراه علوم في علم الإجتماع تخصص علم اجتماع التربية*. باتنة، الجزائر: كلية العلوم الانسانية والاجتماعية قسم علم الاجتماع والديموغرافيا جامعة باتنة 1.

نعيمة حبيب الثويني الشمري. (2 9، 2019). الممارسات التدريسية بكلية التربية البدنية في جامعة حائل في ضوء متطلبات رؤية المملكة السعودية 2030 م. السعودية: المجلة العربية للنشر العلمي ajsp.

نورة براس. (2019). الهوية المهنية وعلاقتها بالإلتزام في العمل لدى أساتذة جامعة قاصدي مرباح ورقلة مذكرة مقدمة لإستكمال متطلبات شهادة ماستر أكاديمي كلية العلوم الانسانية والاجتماعية. ورقلة: جامعة قاصدي مرباح ورقلة.

نورة بوعيشة. (2008). الممارسات التدريسية للمعلمين في ضوء مقاربة التدريس بالكفاءات. *مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير منشورة تخصص علم التدريس*. كلية الاداب والعلوم الانسانية قسم علم النفس وعلوم التربية، ورقلة، الجزائر: جامعة قاصدي مرباح.

هشام حسام. (2008). مدخل إلى علم الإجتماع التربوي. مصر: دار المعارف الجامعية الاصدار 1 الطبعة 1.

dubar, c. (1999). charle garda. *n°136/1999-3*. evolution de le promotion sociale et dynamique des formes indntitaires education permente.

saint, r. (1997). l'identité au travail. paris: presses de la fondation nationale des sciences politique.

ملخص الدراسة بالعربية:

هدفت الدراسة إلى تبيان العلاقة بين الهوية المهنية لأستاذ التربية البدنية والرياضية بالممارسات التدريسية له، اعتمدنا المنهج الوصفي حيث تمثل مجتمع الدراسة في أساتذة التربية البدنية والرياضية لمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة تبسة، تكونت العينة من 15 أستاذا وتمثلت أداة جمع البيانات في الاستبيان الذي تم توزيعه عن إلكترونيا عن طريق نماذج جوجل، وبعد جمع البيانات قمنا بتحليلها بواسطة برنامج spss 23 وخلصت الدراسة إلى أنه توجد علاقة طردية بين الهوية المهنية والممارسات التدريسية لأستاذ التربية البدنية والرياضية.

الكلمات المفتاحية: الهوية المهنية، الممارسات التدريسية، أستاذ التربية البدنية والرياضية.

Study Summary in English:

The study aimed to investigate the relationship between the professional identity of physical education teachers and their teaching practices. The descriptive method was employed, and the study population consisted of physical education teachers at the Institute of Physical and Sports Sciences and Technologies at Tébessa University. The sample consisted of 15 teachers, and data were collected through an electronically distributed questionnaire using Google Forms. After data collection, the study analyzed the data using SPSS 23 software. The study concluded that there is a significant relationship between professional identity and teaching practices of physical education teachers.

Keywords: professional identity, teaching practices, physical education teacher.

وزارة التعليم العالي والبحث العالي

جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي – تبسة

جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي – تبسة LARBI TEBESSI – TEBESSA UNIVERSITY

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية UNIVERSITY LARBI TEBESSA –TEBESSA

قسم: النشاط البدني والرياضي التربوي

التخصص: النشاط البدني والرياضي المدرسي

السنة: ثانية ماستر

مذكرة مكملة ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر ل م د أكاديمي في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

علاقة الهوية المهنية للأستاذ بالممارسات التدريسية له

دراسة ميدانية على أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة تبسة

اعداد الطلبة:

- عبد المالك بالل
- فتح الله محمد علي

تحت اشراف:

بوخالفة عبد القادر

UNIVERSITE LARBI TEBESSI . TEBESSA

لجنة المناقشة:

الاسم واللقب	الرتبة	الصفة
د. زمالي حسان	أستاذ محاضر ب	رئيسا
د. بوخالفة عبد القادر	أستاذ محاضر أ	مشرفا ومقررا
د. لعمارة سليم	أستاذ محاضر أ	ممتحنا

السنة الجامعية: 2023/2022